VINCENT d'INDY

OP: 42.

"A LA SOCIÉTÉ SYMPHONIQUE DES CONCERTS YSAÏE"

Sibley Sch. of Music (37
Job 66 – covers no. 89
Bkrm. Pkt. – 11-N

ABONNEMENT DE MUSI
SCHOTT Freres
BRUXELLES

use as part

ISTAR

VARIATIONS SYMPHONIQUES

Partition d'Orchestre . . .	*Prix net :*	12 fr.
Partition d'Orchestre in-16.	*Prix net :*	4 fr.
Parties d'Orchestre	*Prix net :*	20 fr.
Piano à 4 mains	*Prix net :*	4 fr.
2 Pianos à 4 mains	*Prix net :*	7 fr.
Piano à 2 mains . . .	*Prix net :*	3 fr.

PARIS. A. DURAND & FILS
4, PLACE DE LA MADELEINE.
Déposé selon les traités internationaux. Propriété pour tous pays.
Tous droits d'exécution, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés.
U. S. A. Copyright by A. DURAND et FILS, 1897, 1909.

ISTAR

Vers le pays immuable
Istar, fille de Sin, a dirigé ses pas,
vers la demeure des morts,
vers la demeure aux sept portes ou IL est entré,
vers la demeure d'où l'on ne revient pas.
.....
A la première porte, le gardien l'a dépouillée,
il a enlevé la haute tiare de sa tête.
A la deuxième porte, le gardien l'a dépouillée.
il a enlevé les pendants de ses oreilles.
A la troisième porte, le gardien l'a dépouillée,
il a enlevé les pierres précieuses qui ornent son cou.
A la quatrième porte, le gardien l'a dépouillée,
il a enlevé les joyaux qui ornent son sein.
A la cinquième porte, le gardien l'a dépouillée,
il a enlevé la ceinture qui entoure sa taille.
A la sixième porte, le gardien l'a dépouillée,
il a enlevé les anneaux de ses pieds, les anneaux de ses mains.
A la septième porte, le gardien l'a dépouillée,
il a enlevé le dernier voile qui couvre son corps.
.....
.....
Istar, fille de Sin est entrée au pays immuable,
elle a pris et reçu les Eaux de la Vie.
Elle a présenté les Eaux sublimes
et ainsi, devant tous, elle a délivré
le FILS DE LA VIE, son jeune amant.

Epopée d'Izdubar (6e chant.)

D. & F. 5178.

BRUXELLES
I 42 I

ISTAR

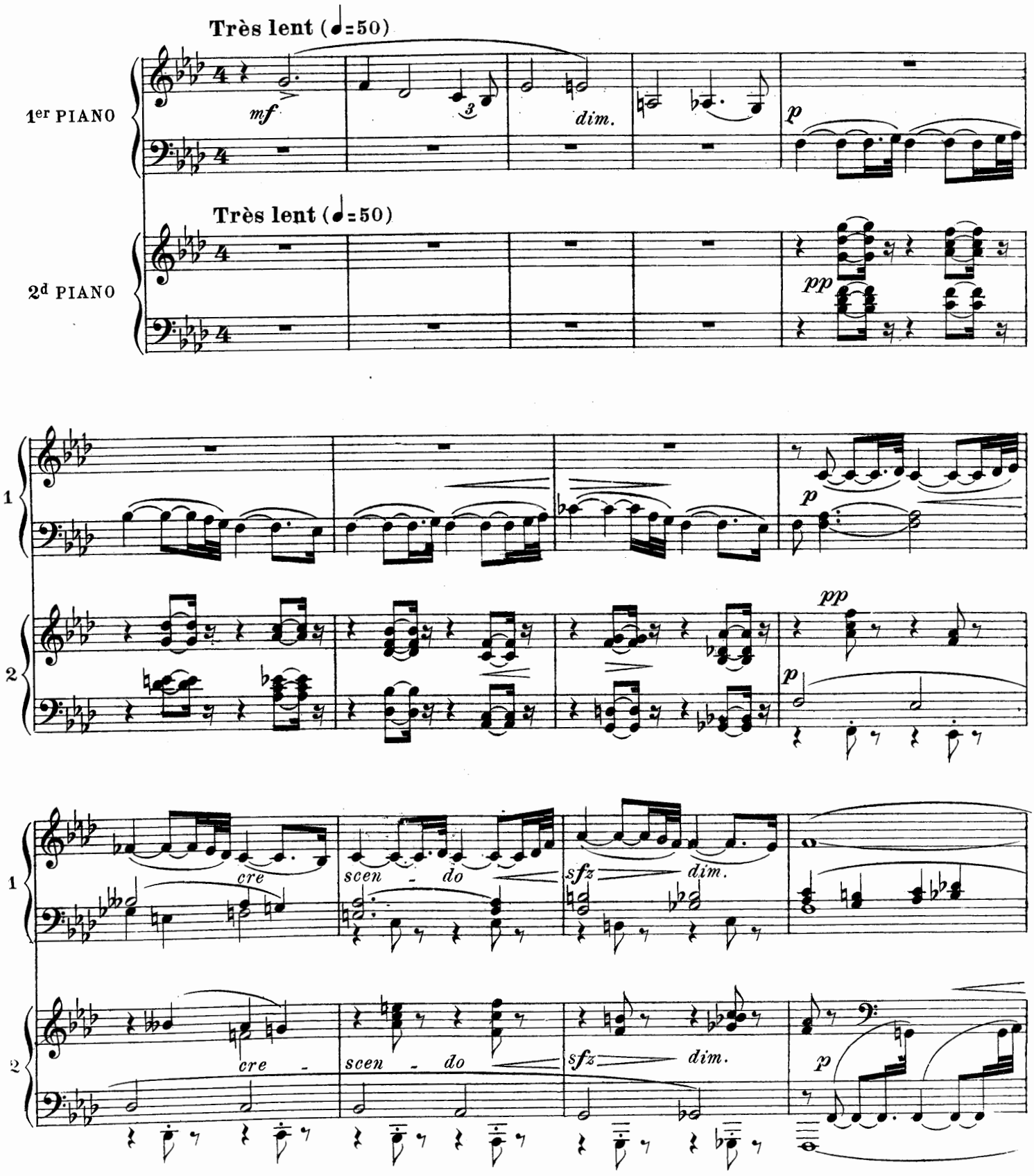
Variations symphoniques

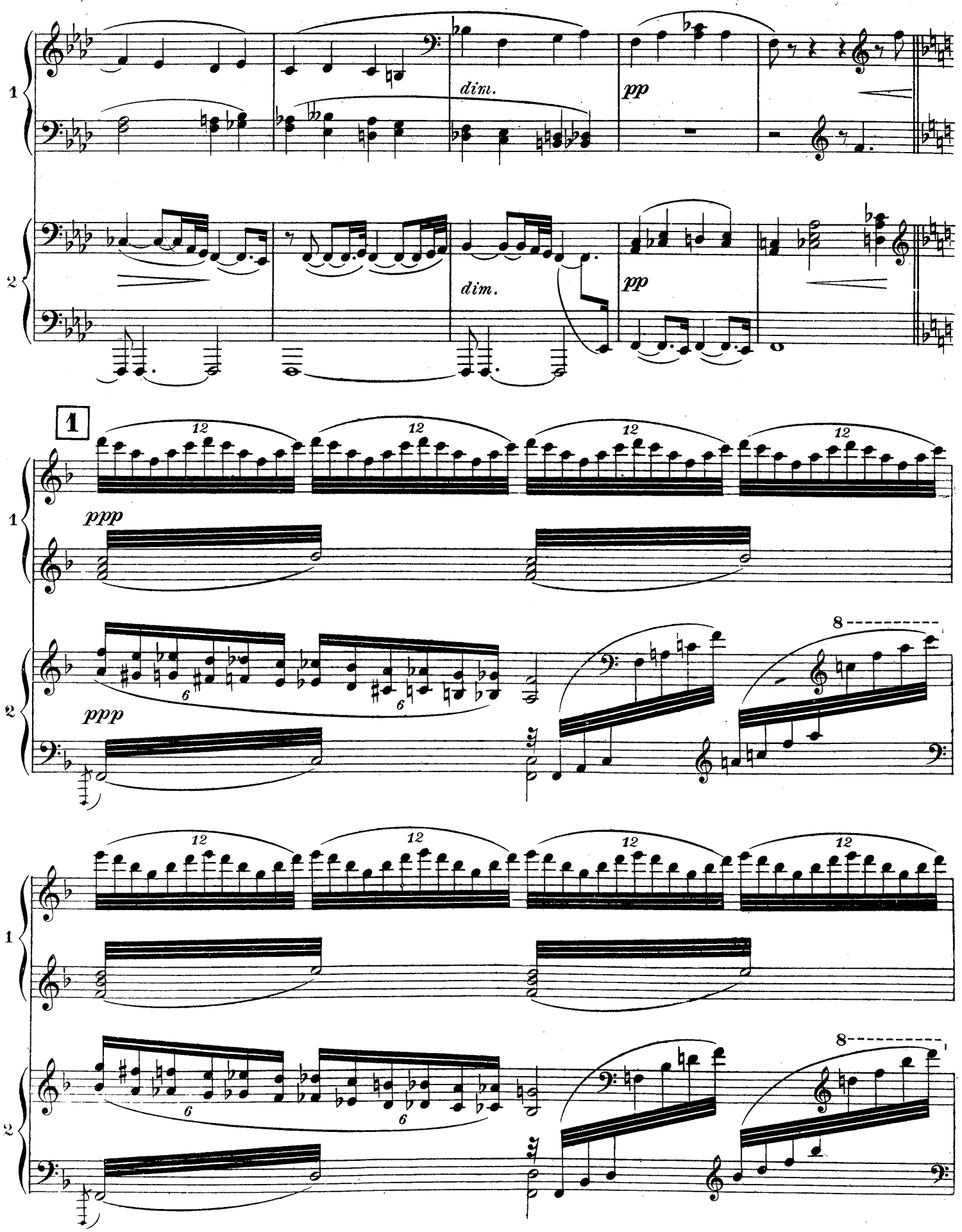
à 2 Pianos 4 mains

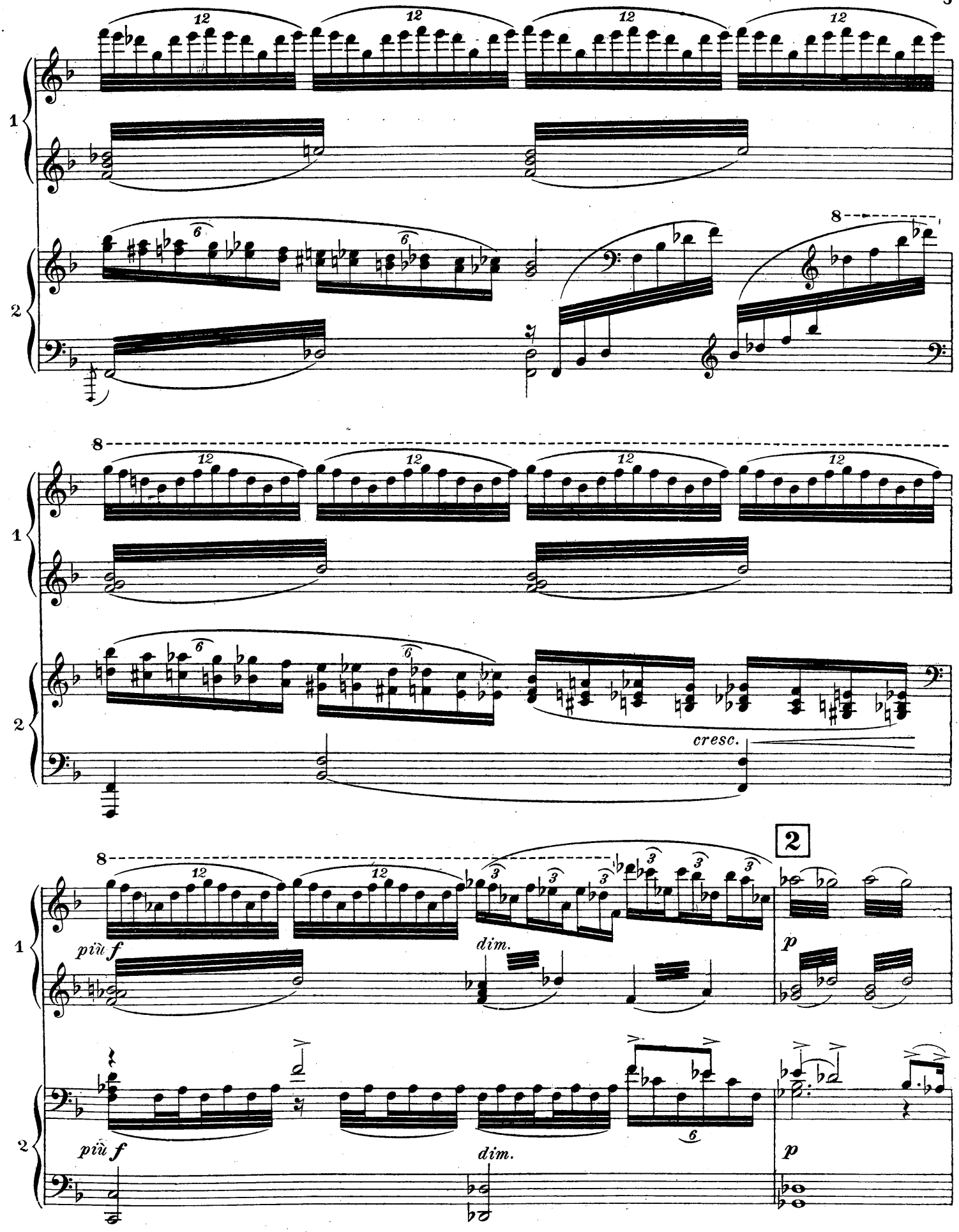
par JACQUES DURAND

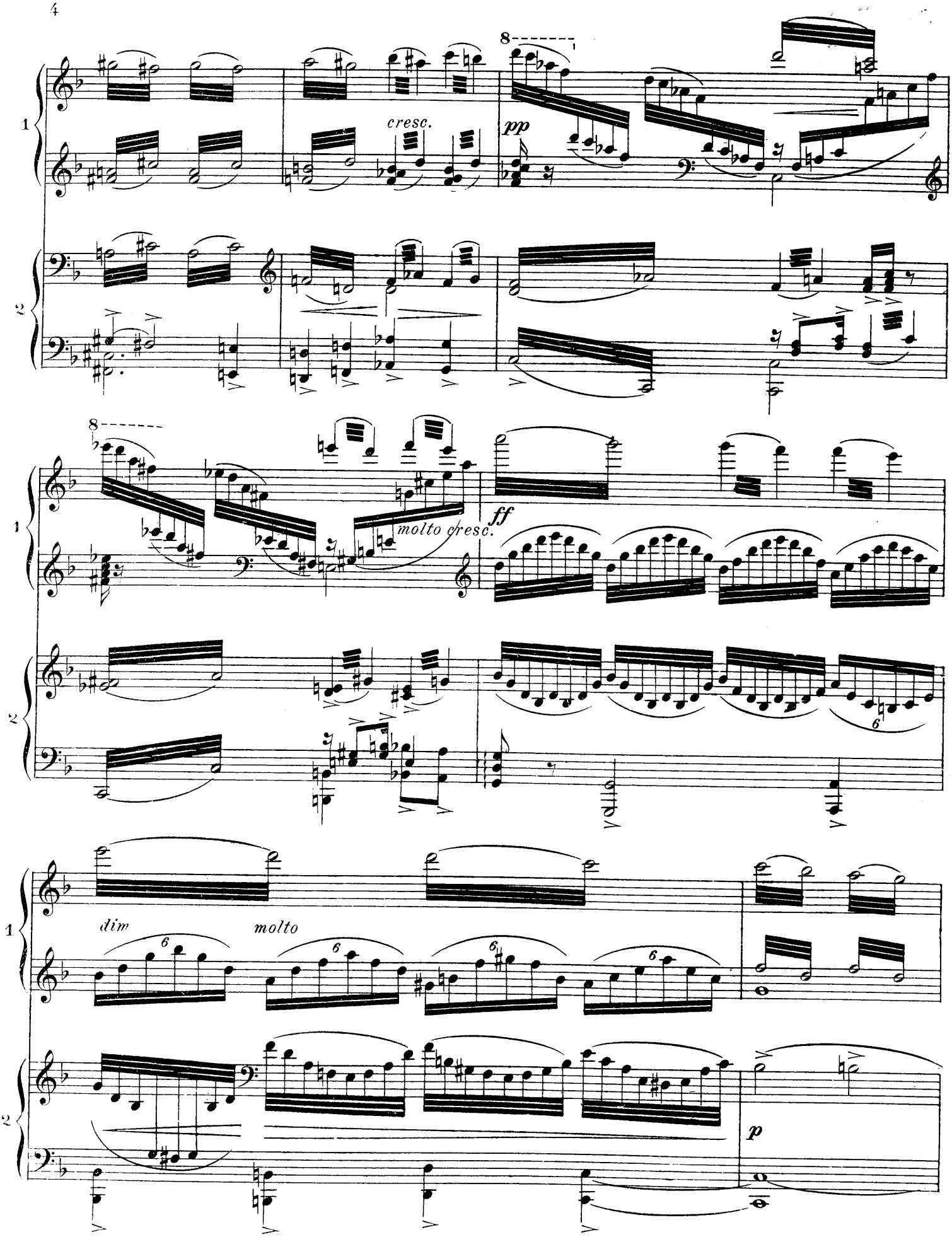
VINCENT D' INDY

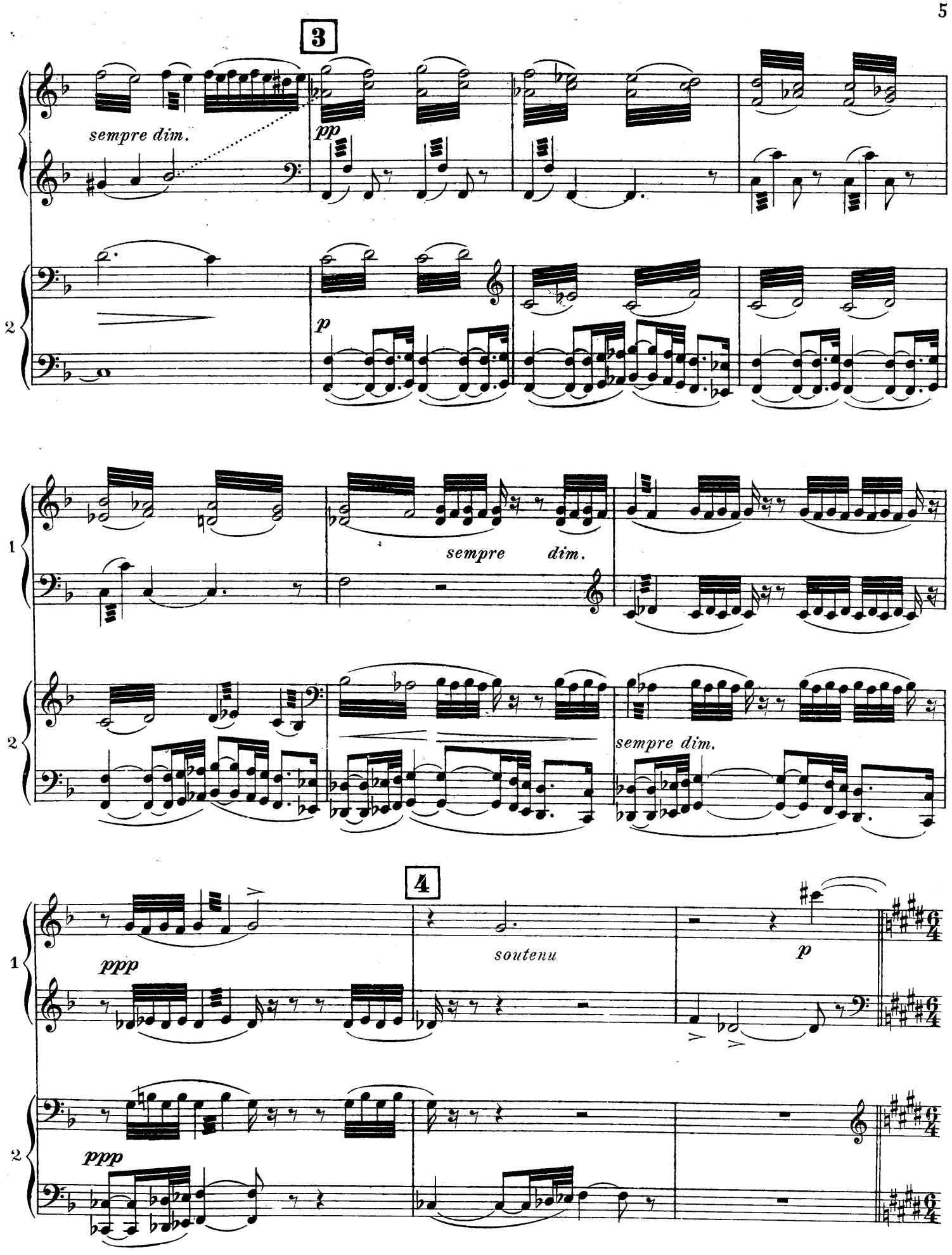
Op: 42

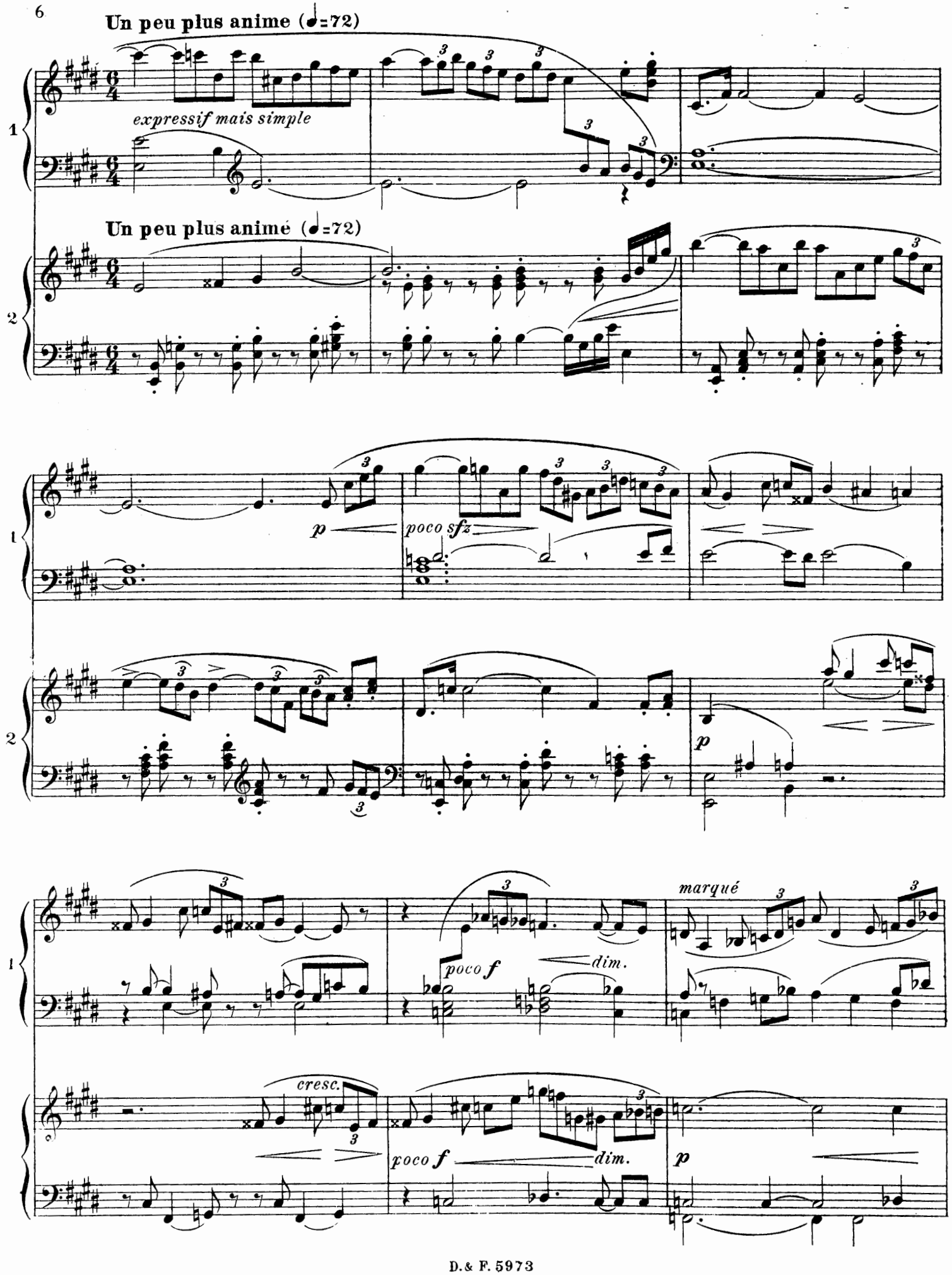


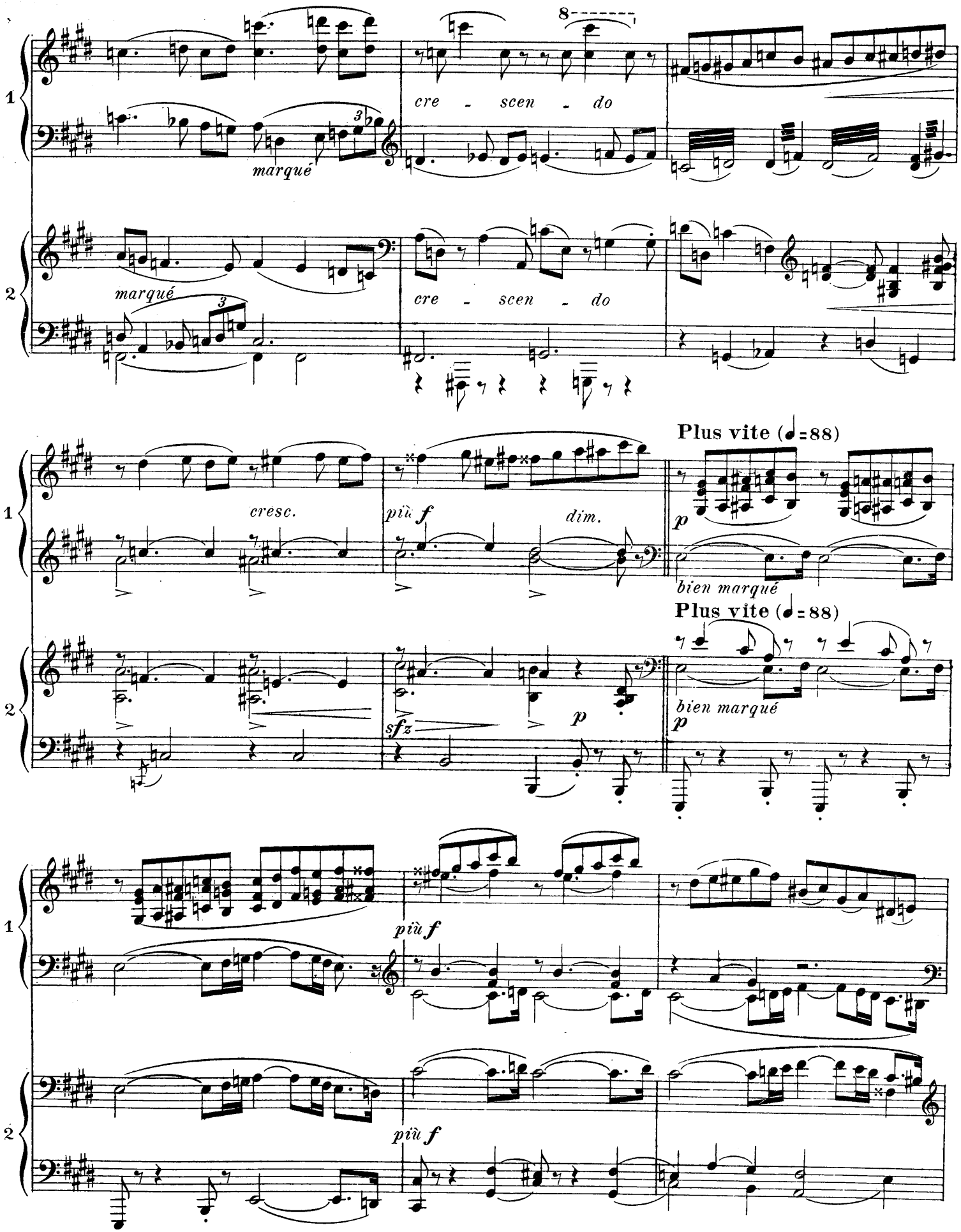

1
2
dim.
pp
dim.
pp
1
12
12
12
12
ppp
ppp
6
6
8
1
12
12
12
12
2
6
6
8

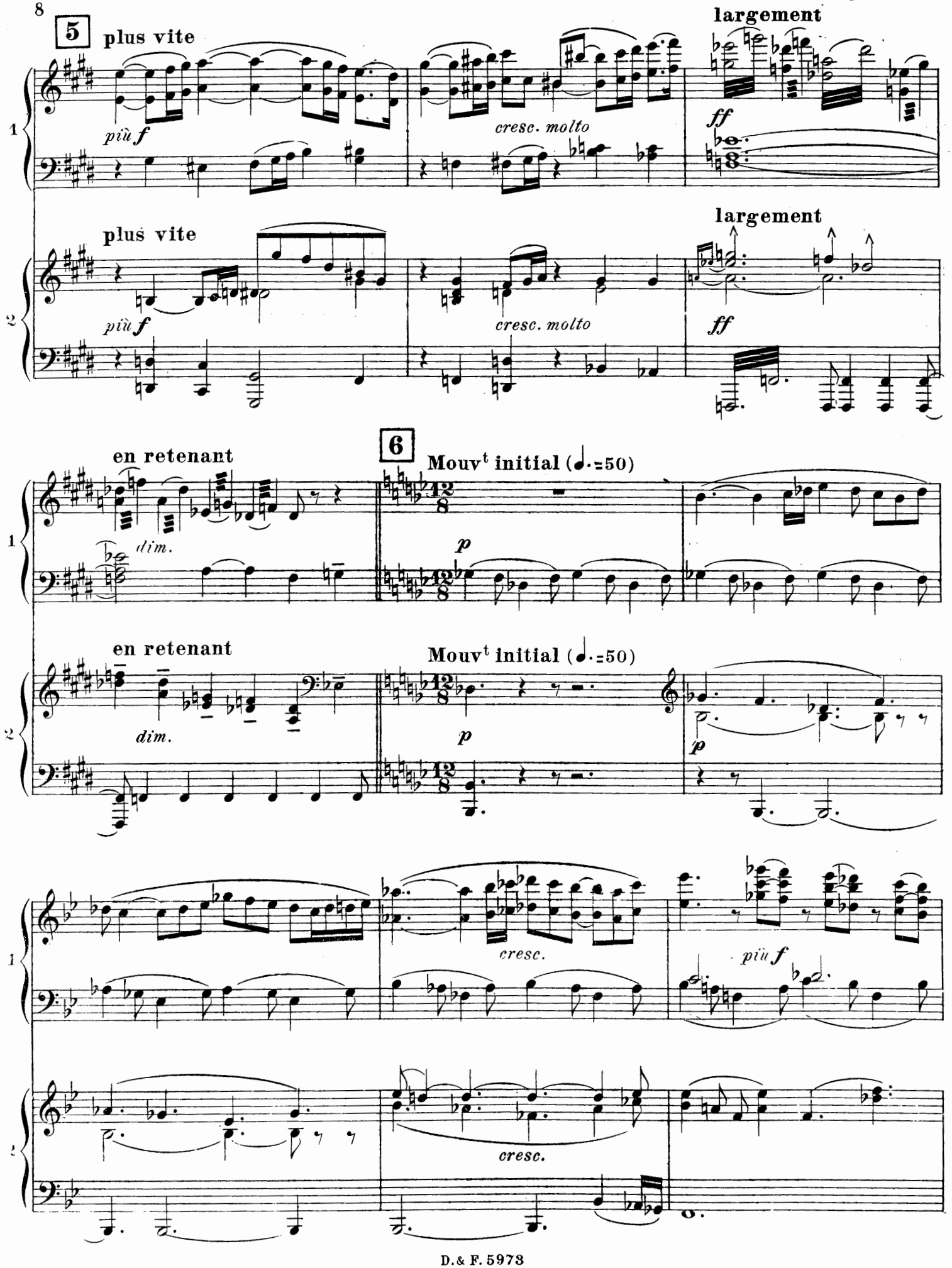

1
2
8
12
6
cresc.
2
più f
dim.
p

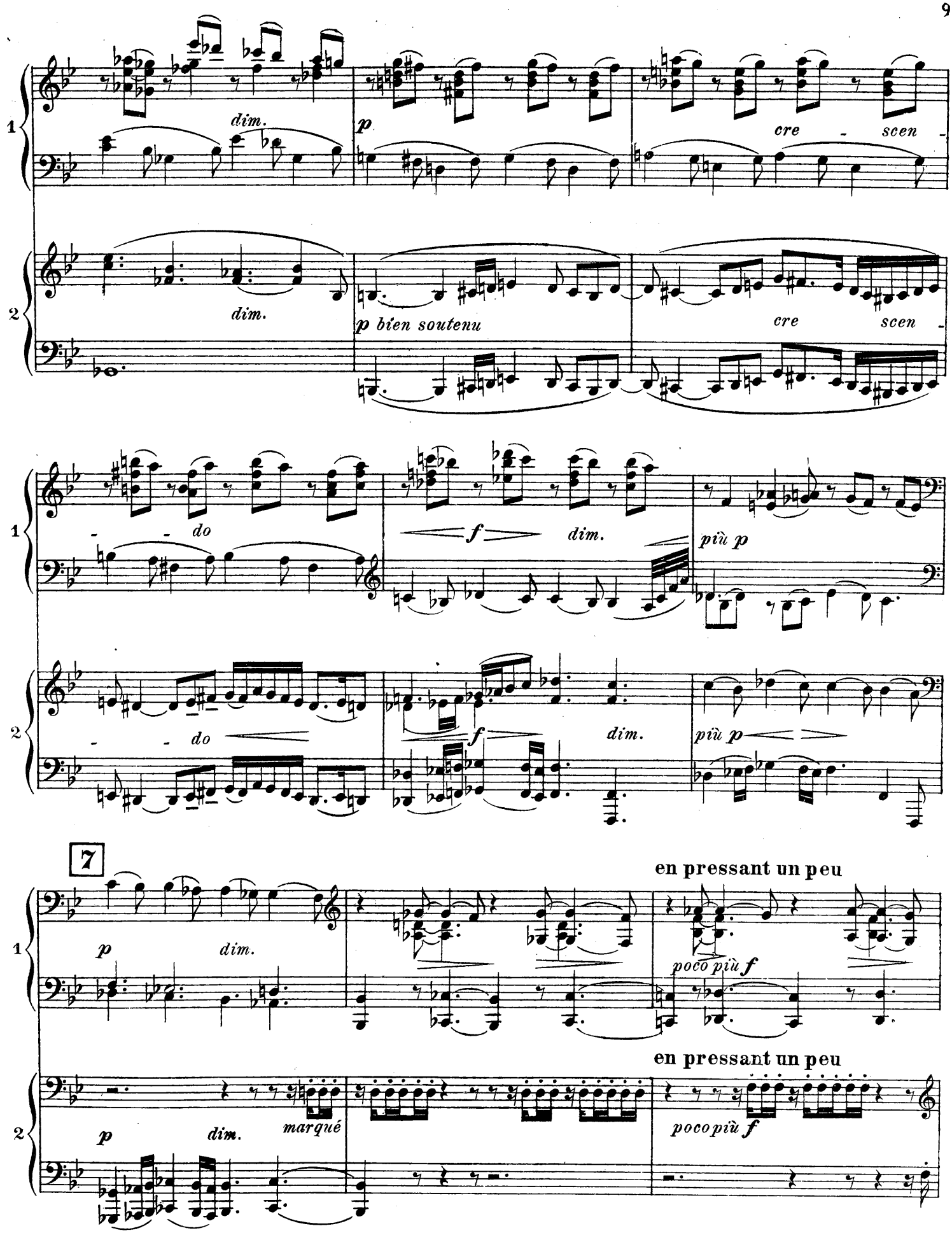

8
cresc.
pp
8
molto cresc.
ff
6
dim
molto
6
6
6
6
p

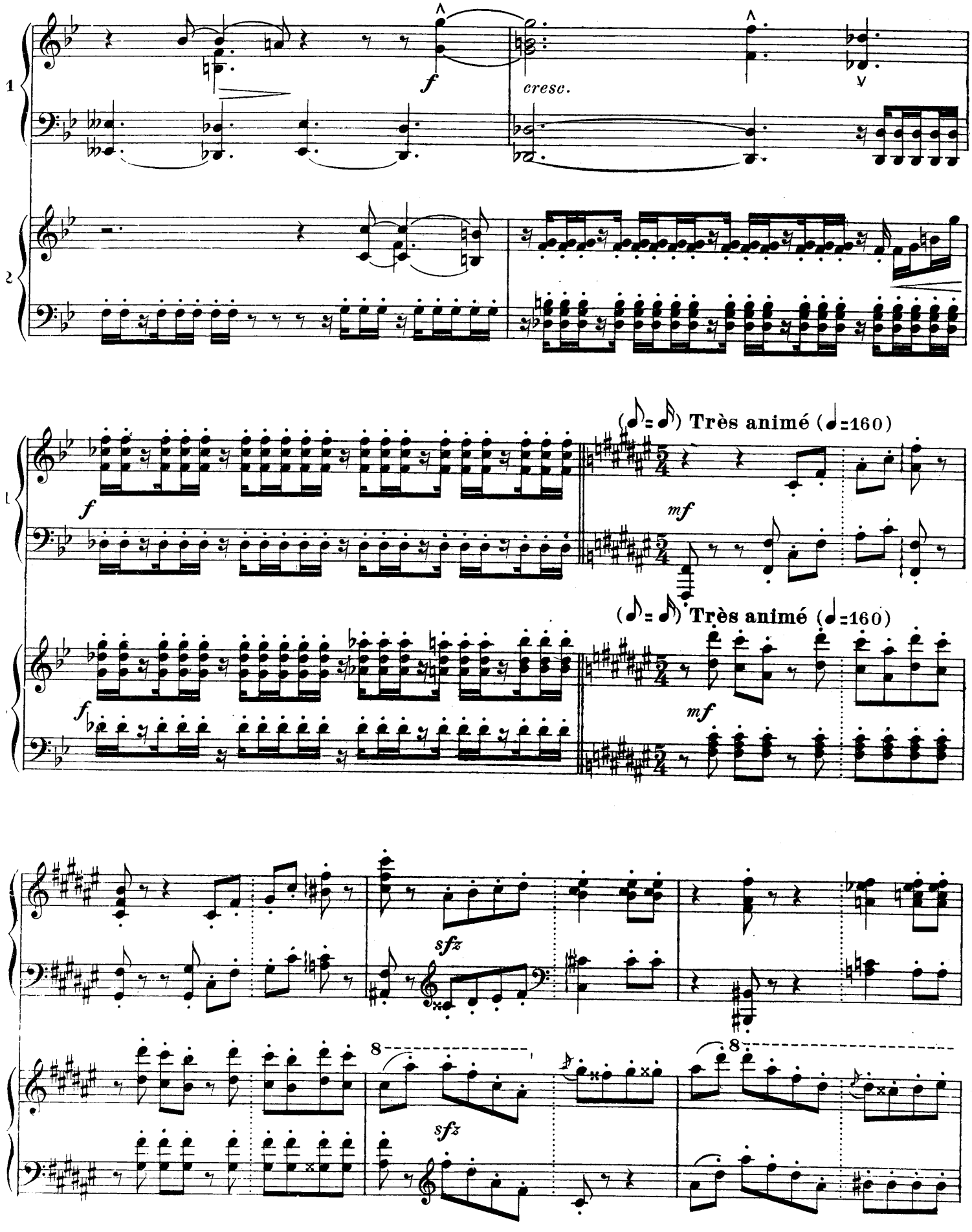

3
sempre dim.
pp
p
2
1
sempre dim.
2
sempre dim.
4
1
ppp
soutenu
p
2
ppp

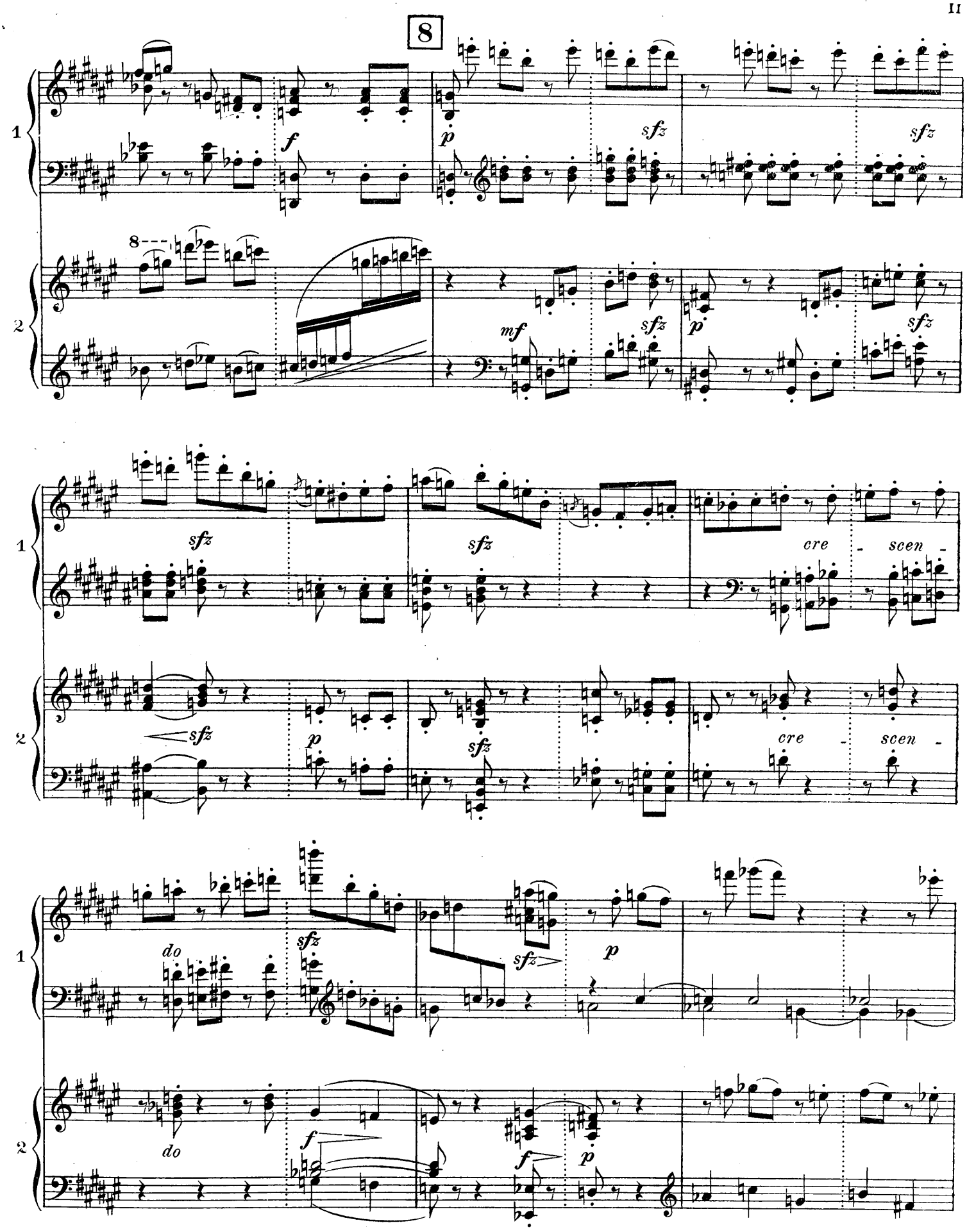

Un peu plus anime (♩=72)
expressif mais simple
Un peu plus animé (♩=72)
p
poco sfz
p
marqué
poco f
dim.
cresc.
poco f
dim.
p

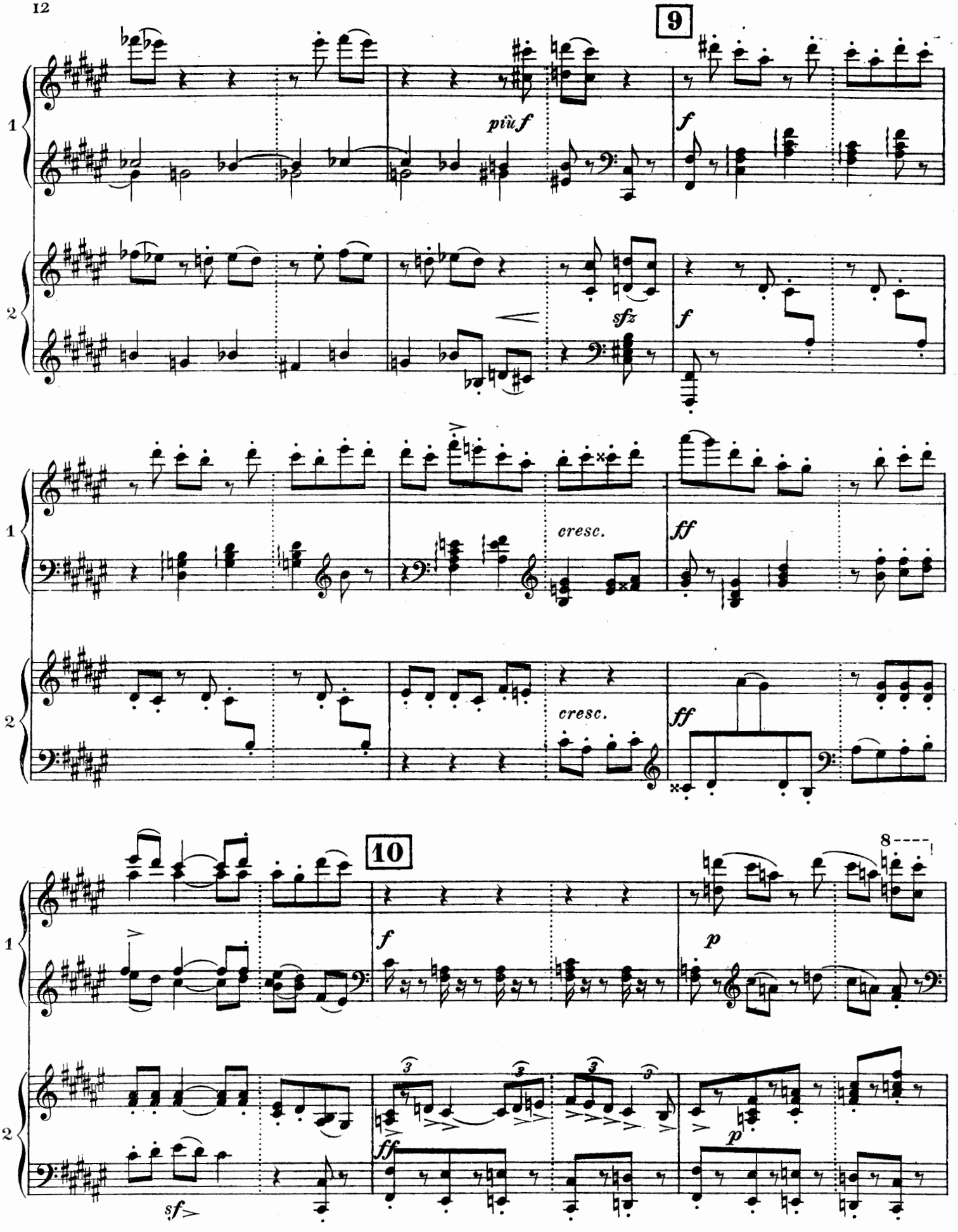

8
cre - scen - do
marqué
marqué
cre - scen - do
cresc.
più f
dim.
Plus vite (♩=88)
p
bien marqué
Plus vite (♩=88)
sfz
p
bien marqué
p
più f
più f

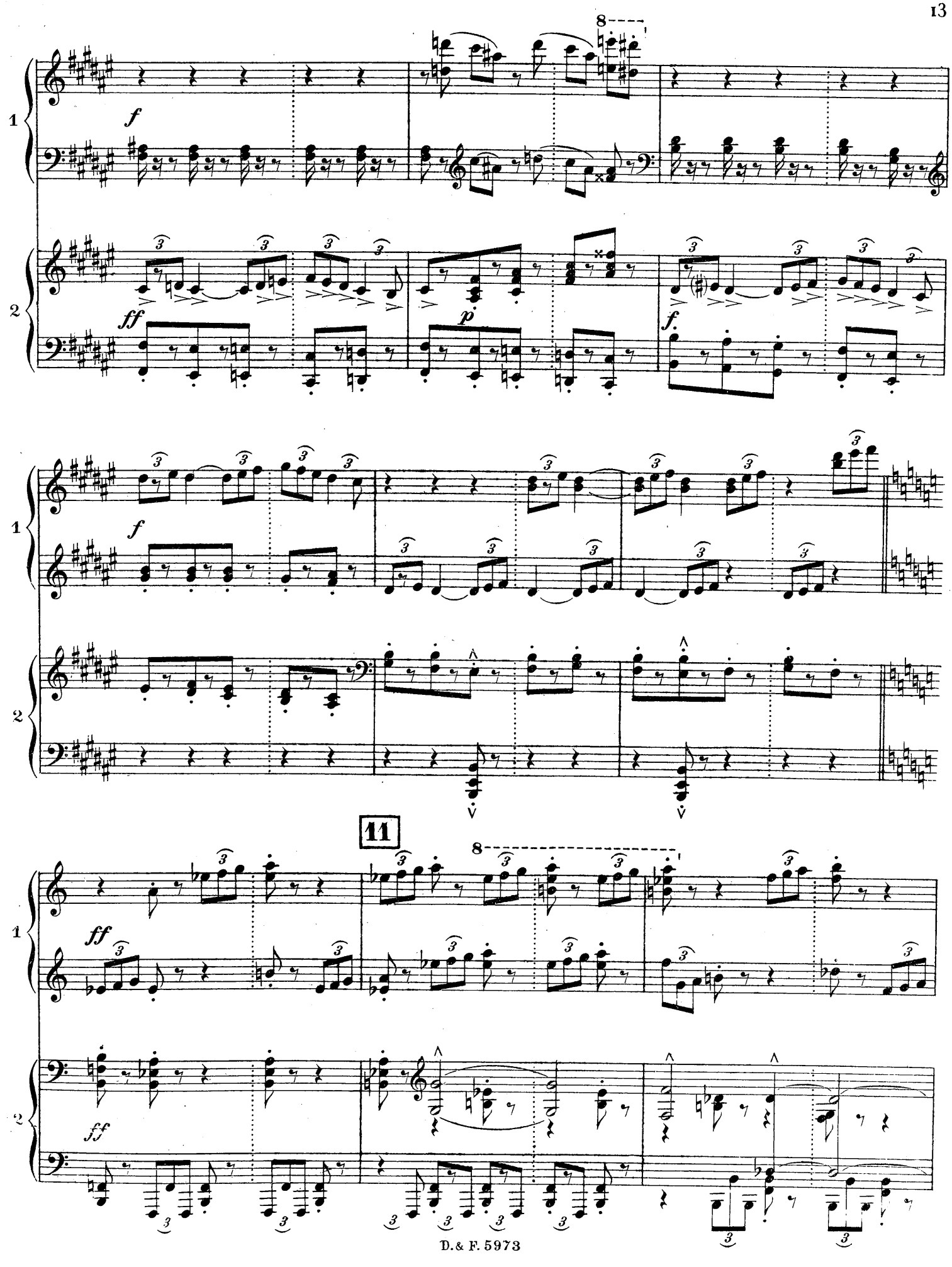

5
plus vite
largement
più f
cresc. molto
ff
plus vite
largement
più f
cresc. molto
ff
6
en retenant
Mouvt initial (♩.=50)
dim.
p
en retenant
Mouvt initial (♩.=50)
dim.
p
p
cresc.
più f
cresc.

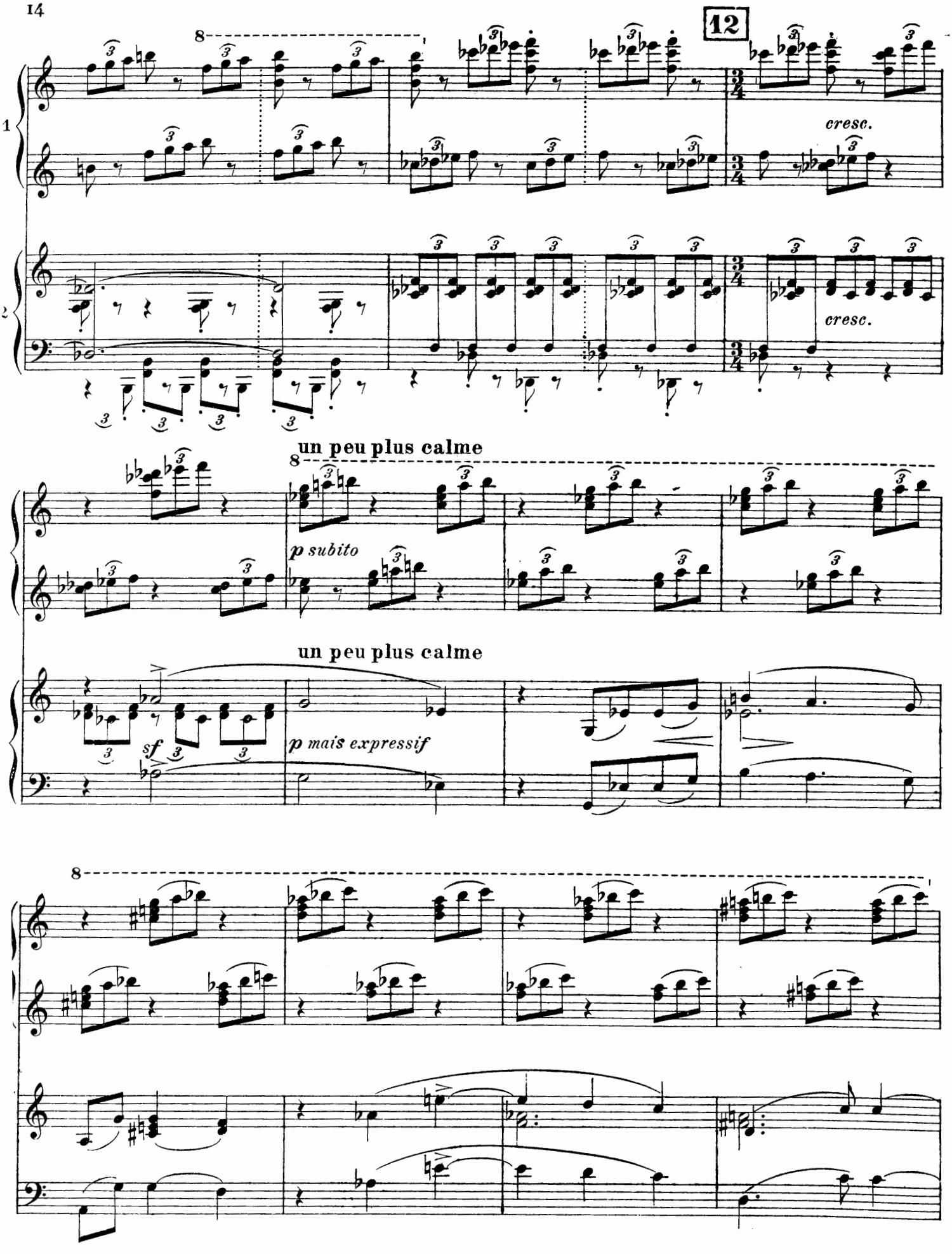

1
2
dim.
p
cre - scen -
dim.
p bien soutenu
cre scen -
do
f
dim.
più p
do
f
dim.
più p
7
en pressant un peu
p
dim.
poco più f
en pressant un peu
p
dim.
marqué
poco più f

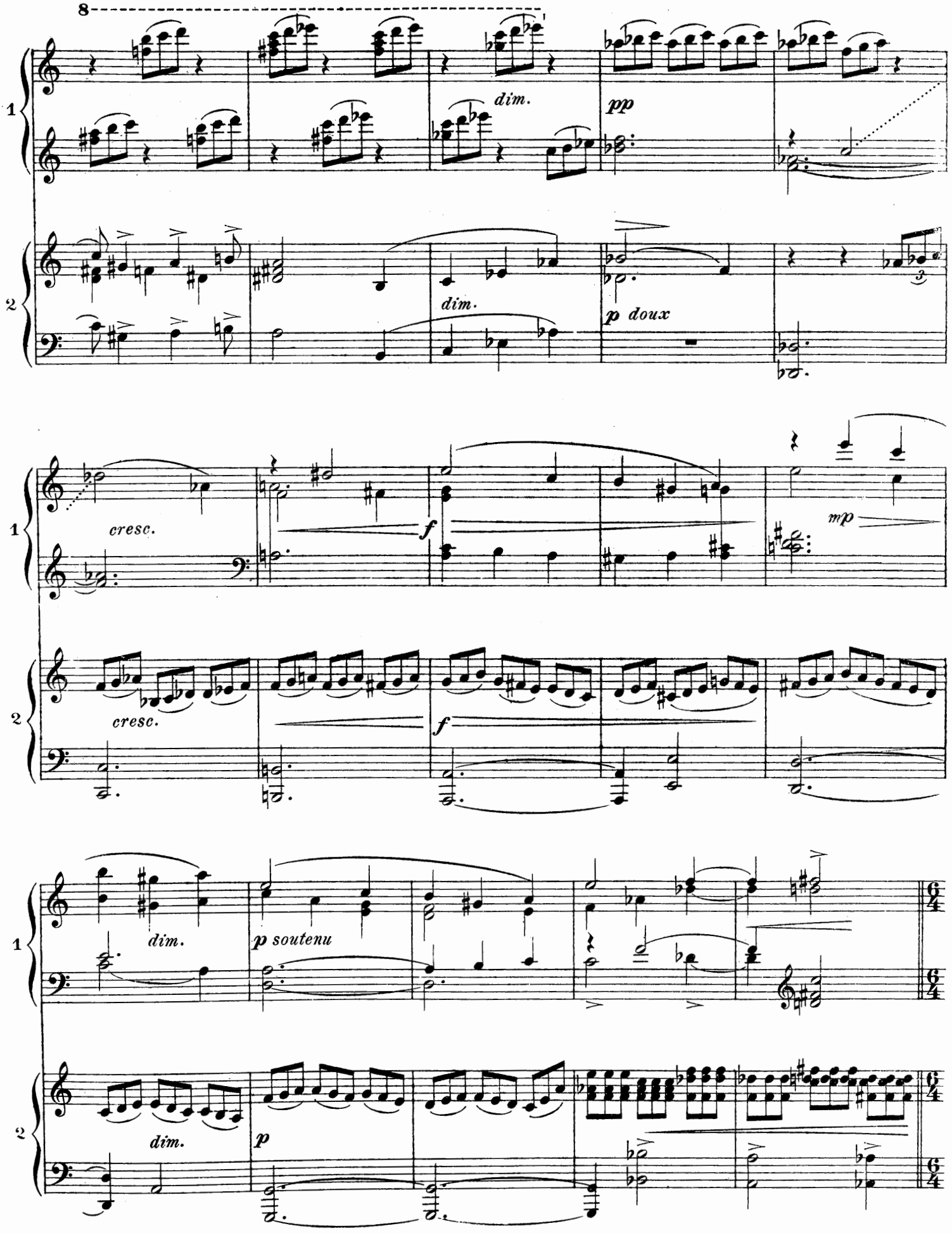

1
2
f
cresc.
(♪=♪) Très animé (♩=160)
mf
sfz
8

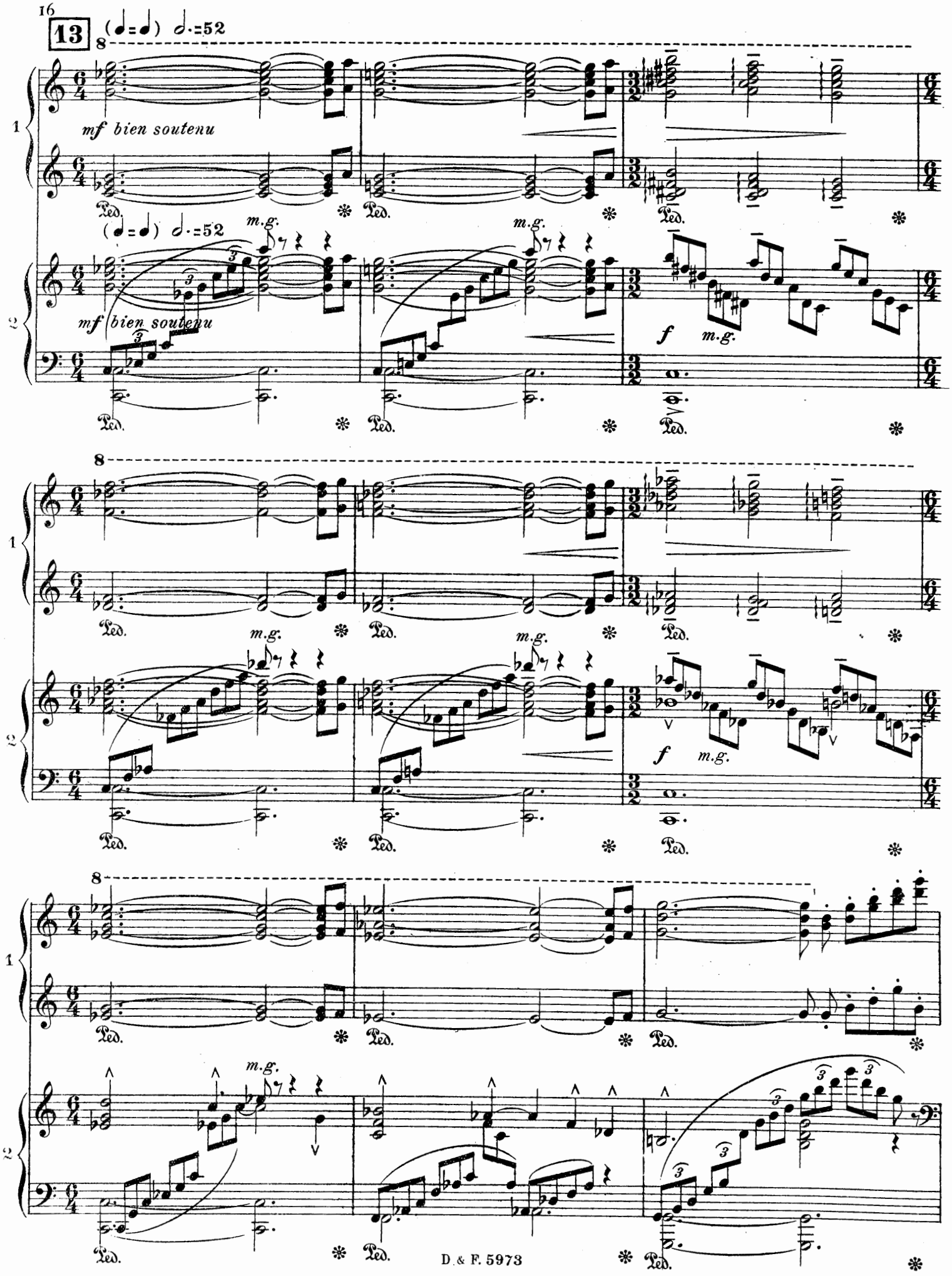

8
1
2
f
p
sfz
sfz
8
mf
sfz
p
sfz
sfz
sfz
cre - scen -
sfz
p
sfz
cre - scen -
do
sfz
sfz
p
do
f
f
p

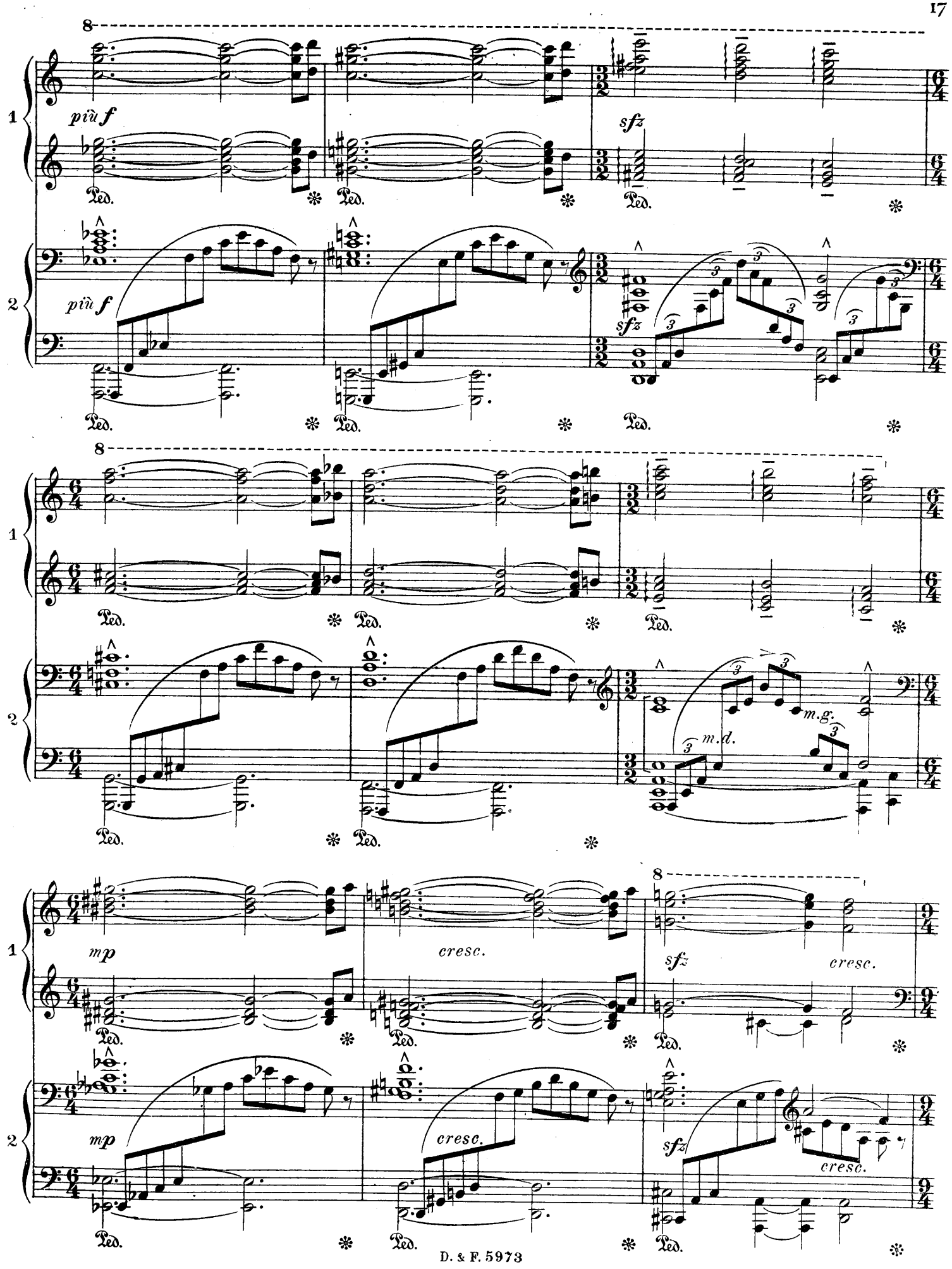

9
più f
f
sfz
f
cresc.
ff
cresc.
ff
10
8
f
p
sf
ff
p


8
1
f
2
ff
p
f.
1
f
2
11
8
1
ff
2
ff


12
cresc.
cresc.
un peu plus calme
p subito
un peu plus calme
sf
p mais expressif


8
1
2
dim.
pp
dim.
p doux
cresc.
f
mp
cresc.
f
dim.
p soutenu
dim.
p


13
(♩=♩) 𝅗𝅥.=52
mf bien soutenu
m.g.
f
Ped.


8
1
2
più f
sfz
Ped.
8
m.g.
m.d.
mp
cresc.
sfz
cresc.

14

en animant

sempre f et bien soutenu

cresc.

en animant

sempre f et bien soutenu

cresc.

15 Assez lent (♩. = 69)

molto

ff

dim. molto

Ped.

Assez lent (♩. = 69)

molto

ff

dim. molto

Ped.

retenu

Un peu plus vite (♩ = 72)

p

expressif

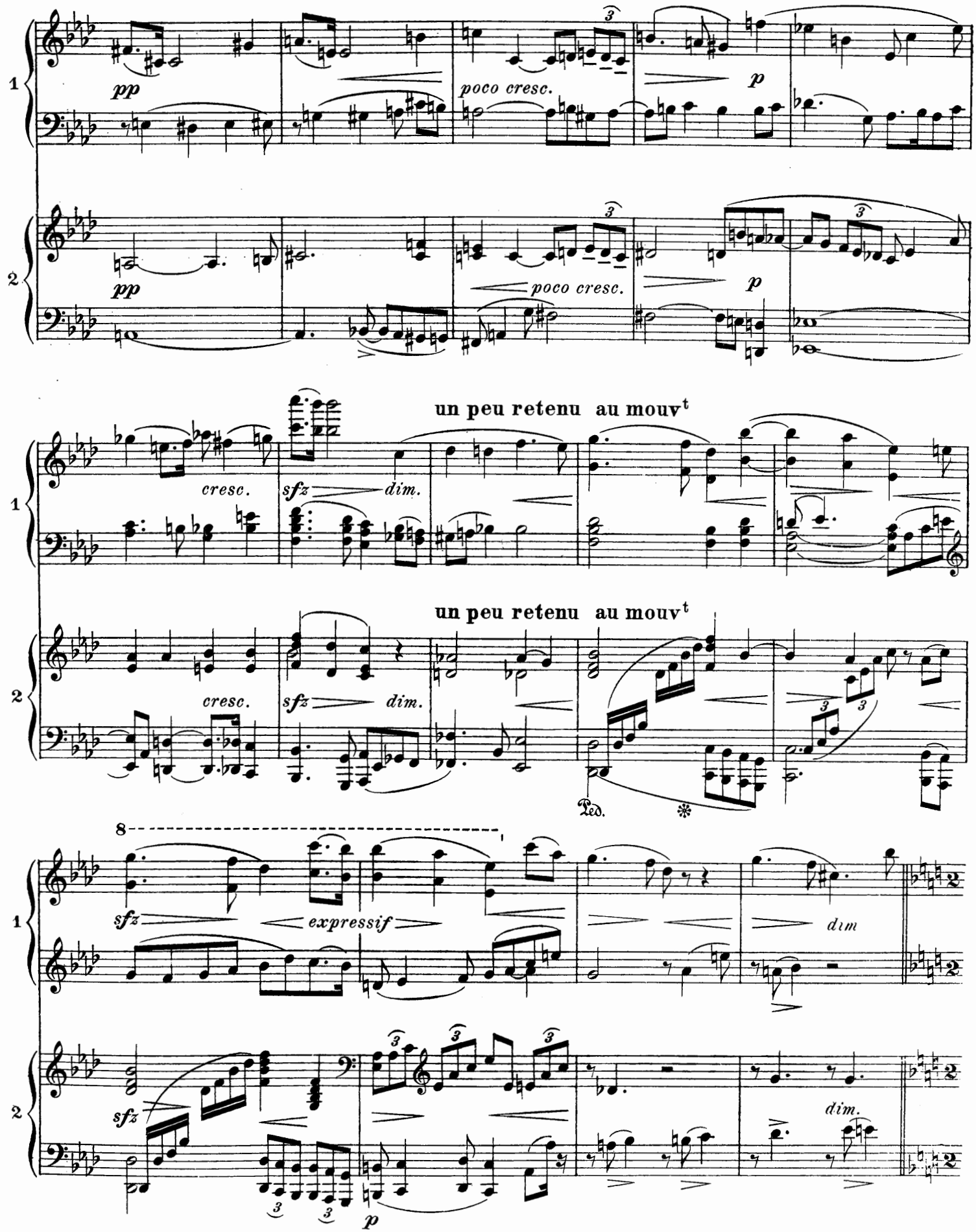
dim.

retenu

Un peu plus vite (♩ = 72)

p

dim.


1
2
pp
poco cresc.
p
un peu retenu au mouvt
cresc.
sfz
dim.
Ped.
8
expressif
dim

16 **Le double plus vite** (𝅗𝅥 = 𝅗𝅥)

p *poco*

Le double plus vite (𝅗𝅥 = 𝅗𝅥)

poco

cresc. *pp* *cresc.* *poco sfz*

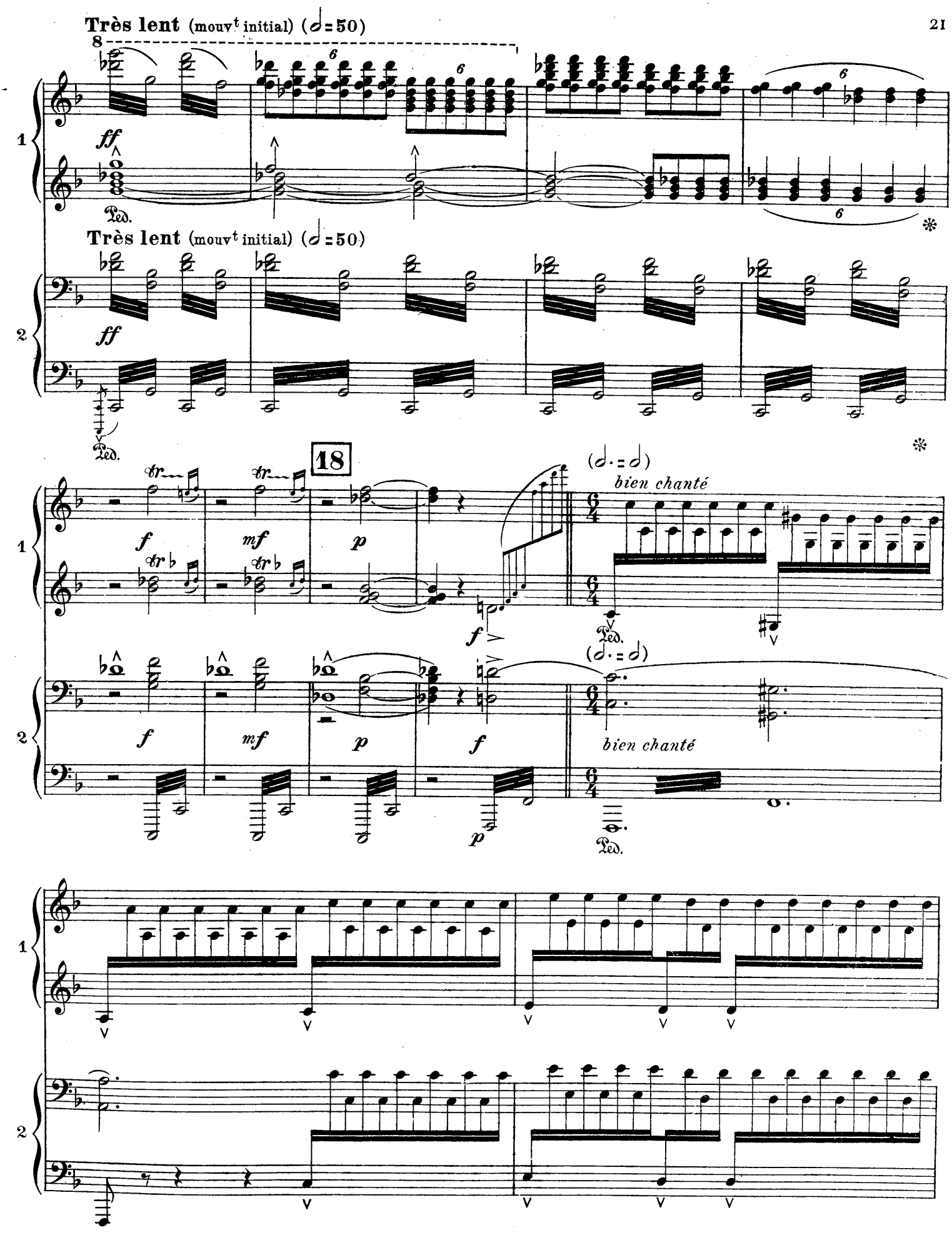
cresc. *pp*

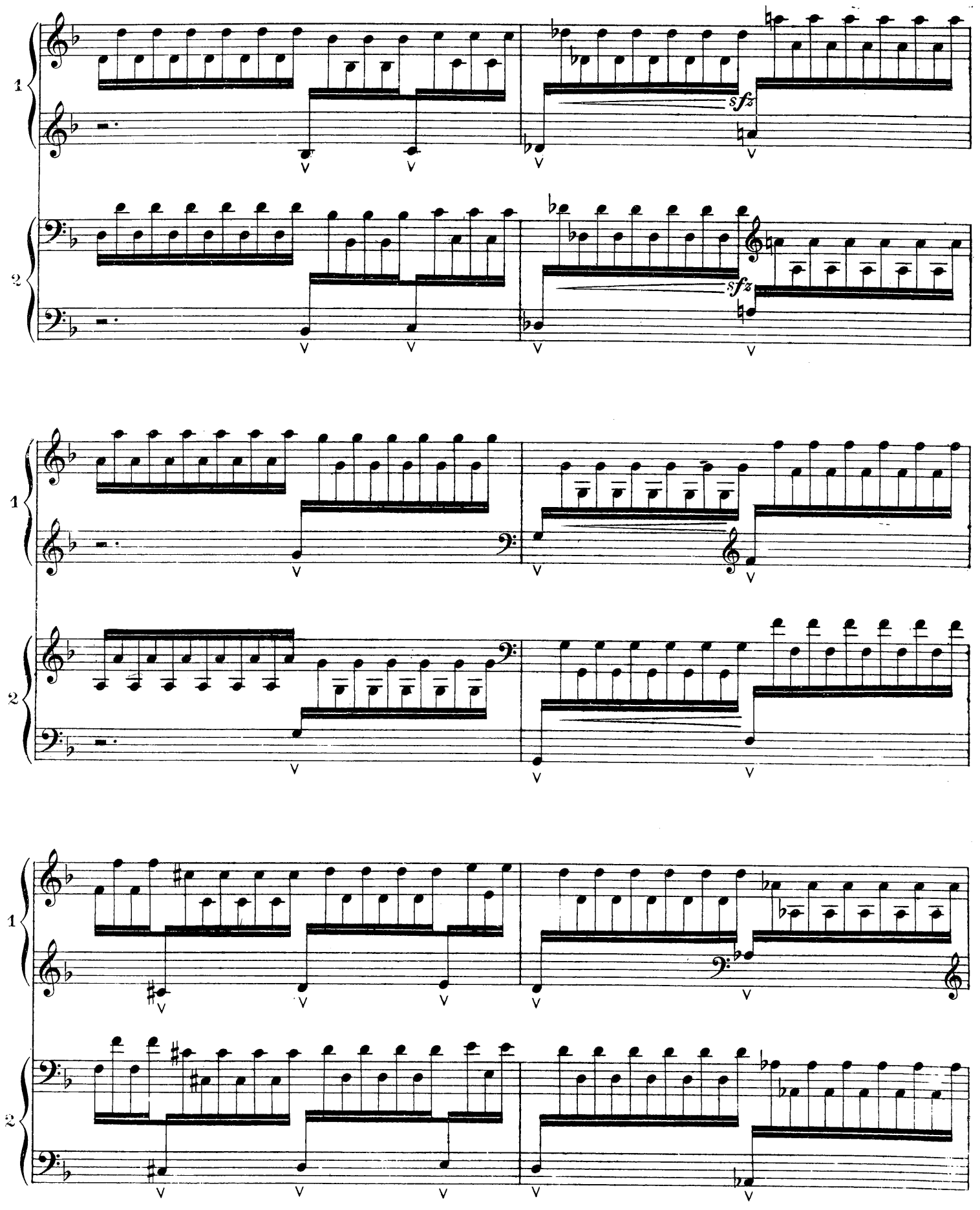
17

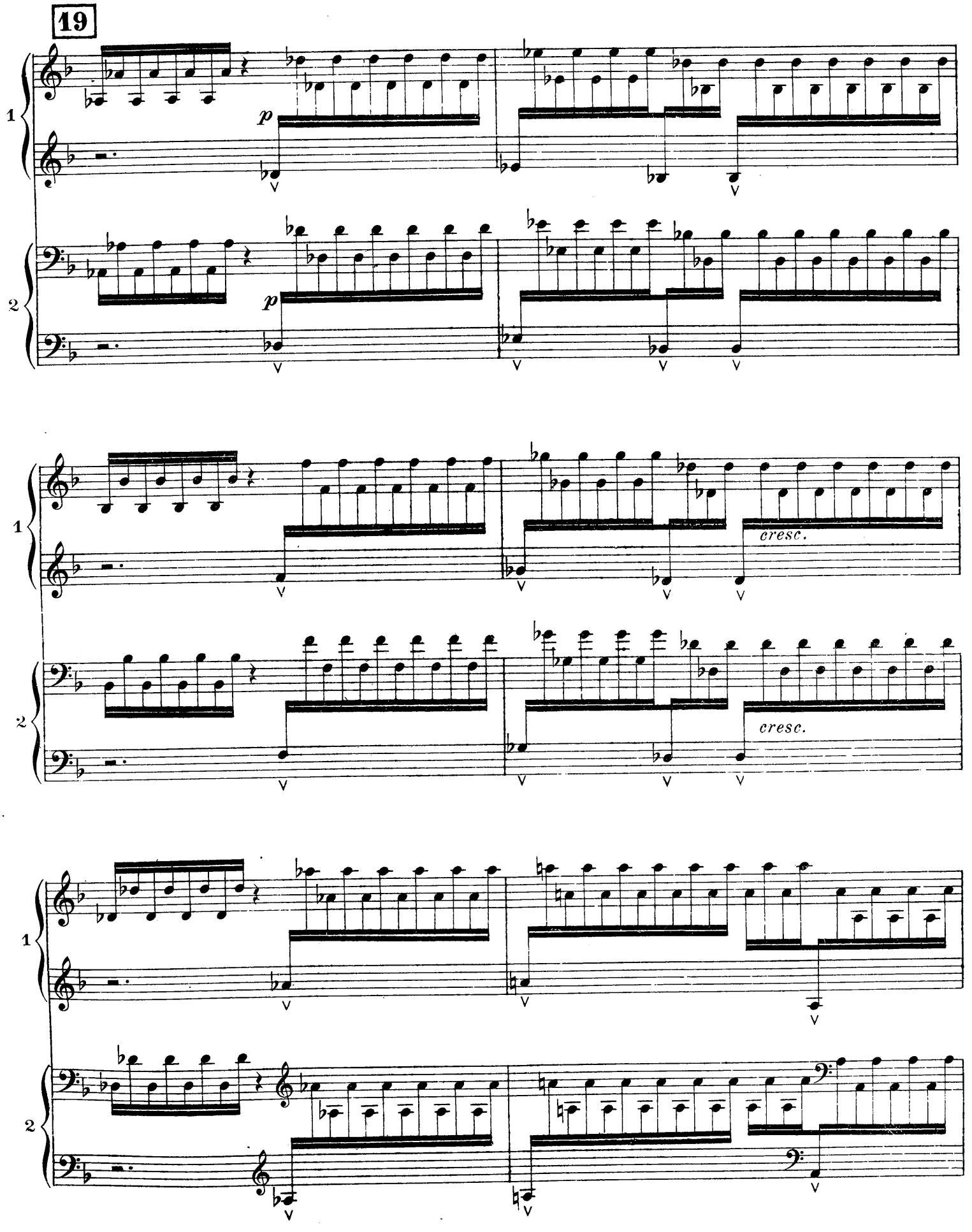
più f *ff*

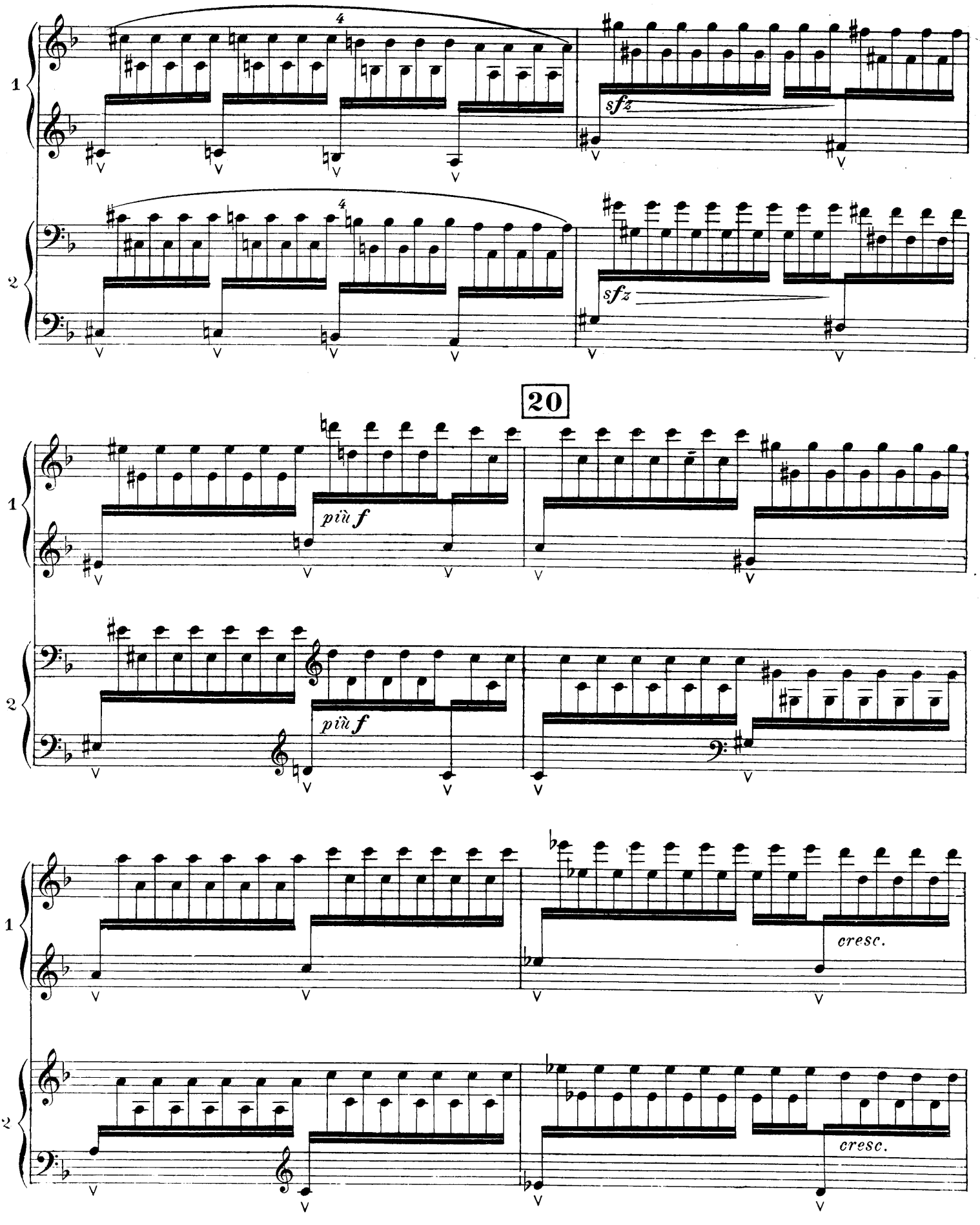
Ped. ✻

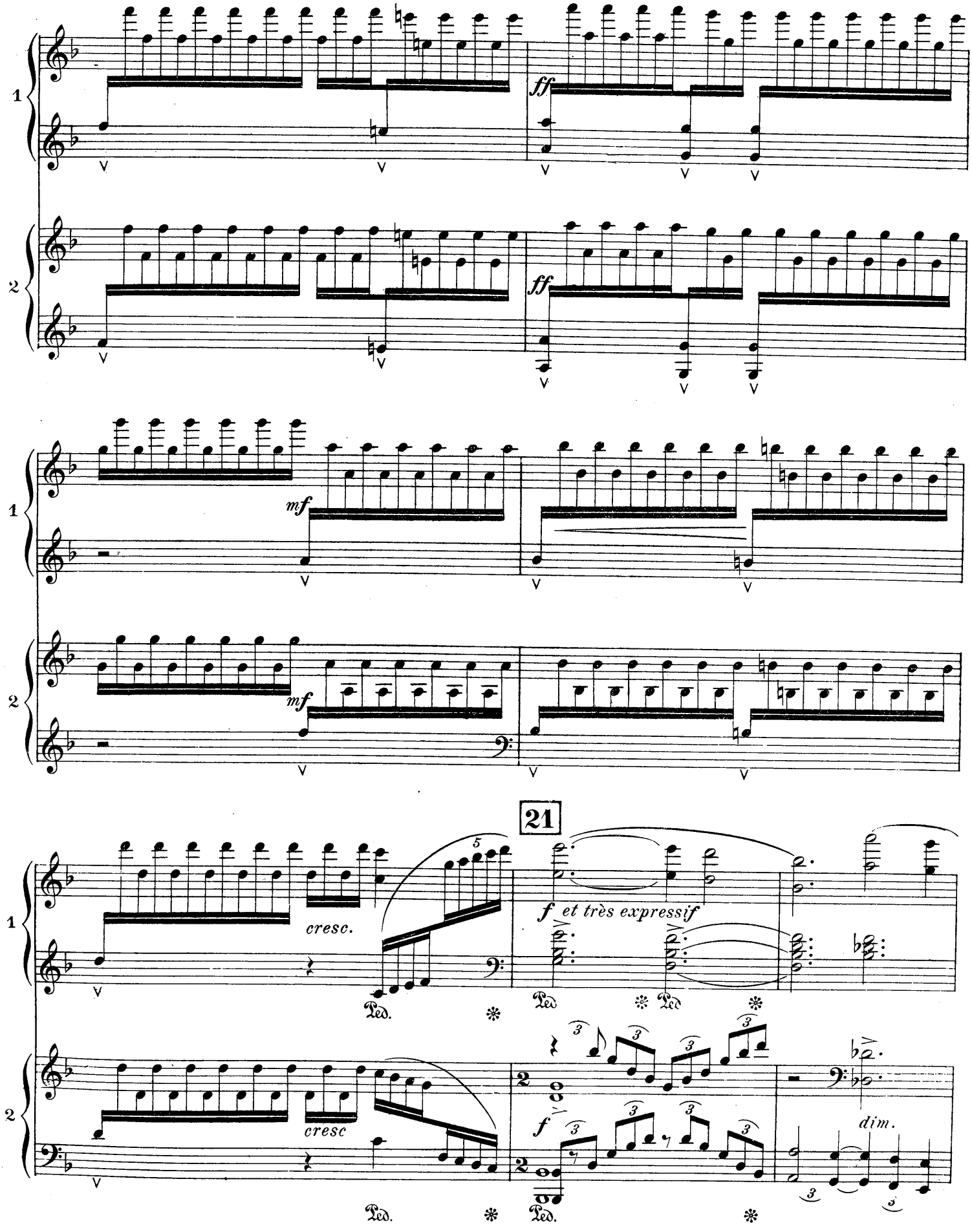
p *cresc.* *f molto cresc.*

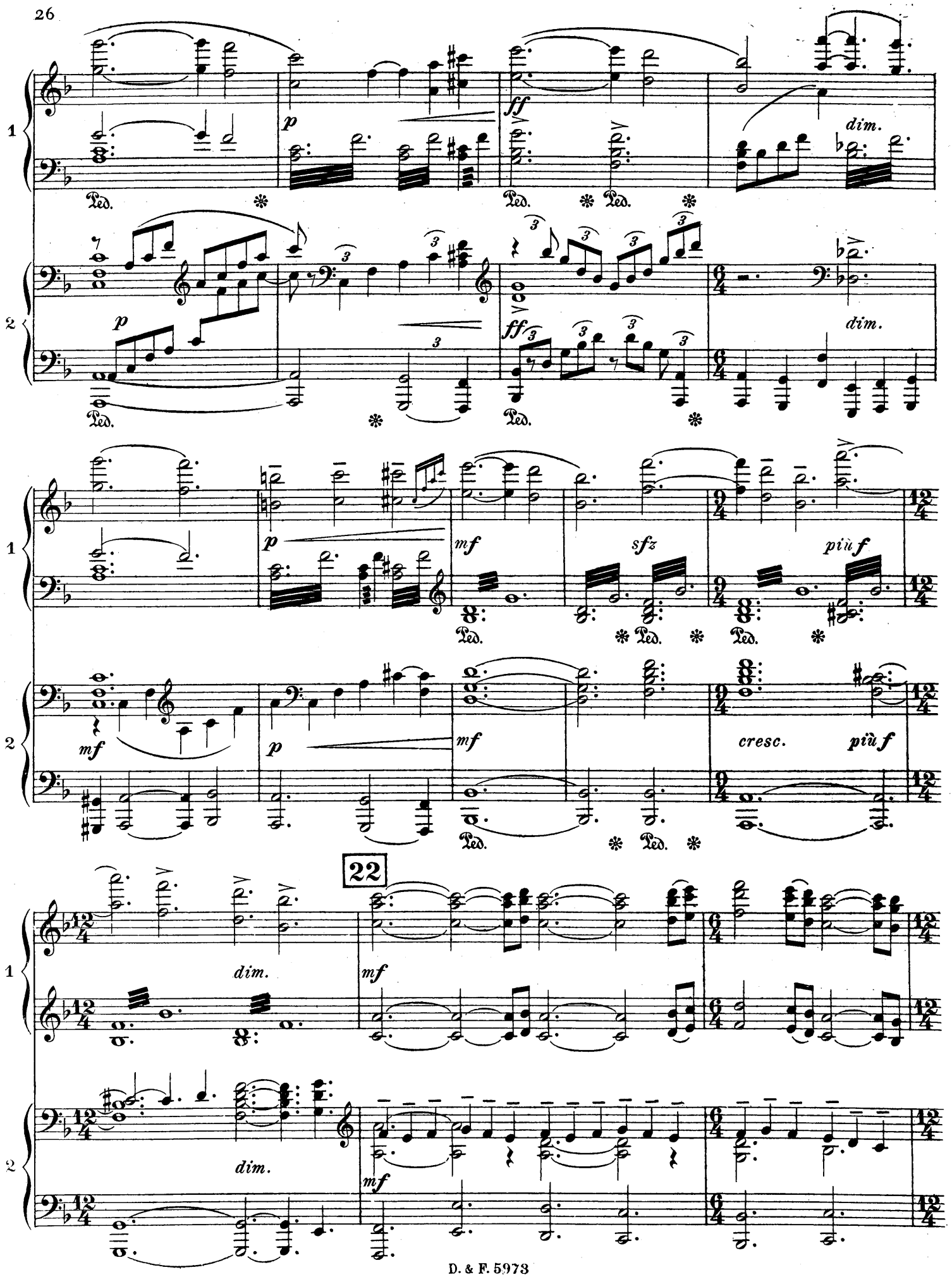

Très lent (mouvt initial) (𝅗𝅥=50)
8
ff
Ped.
Très lent (mouvt initial) (𝅗𝅥=50)
ff
Ped.
18
f
mf
p
(𝅗𝅥.=𝅗𝅥)
bien chanté
f
Ped.
f
mf
p
f
(𝅗𝅥.=𝅗𝅥)
bien chanté
p
Ped.

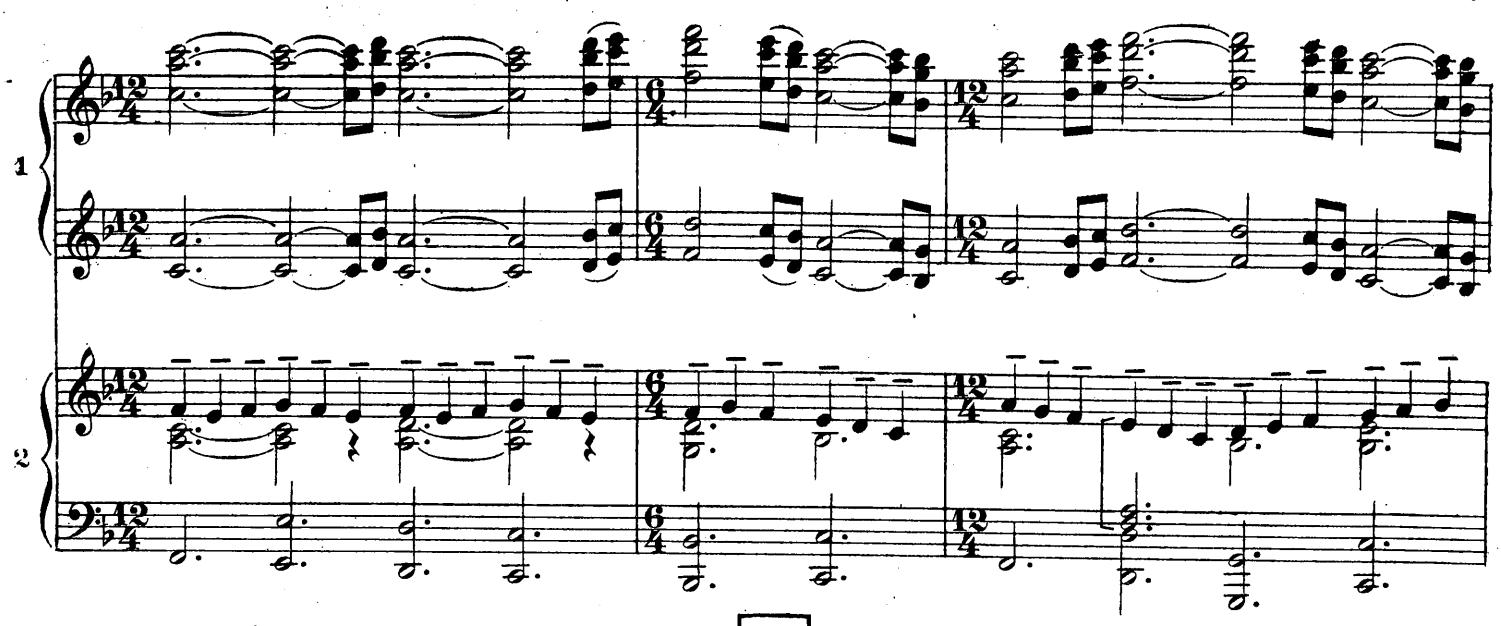

1
2
sfz
sfz


19
1
2
p
p
cresc.
cresc.

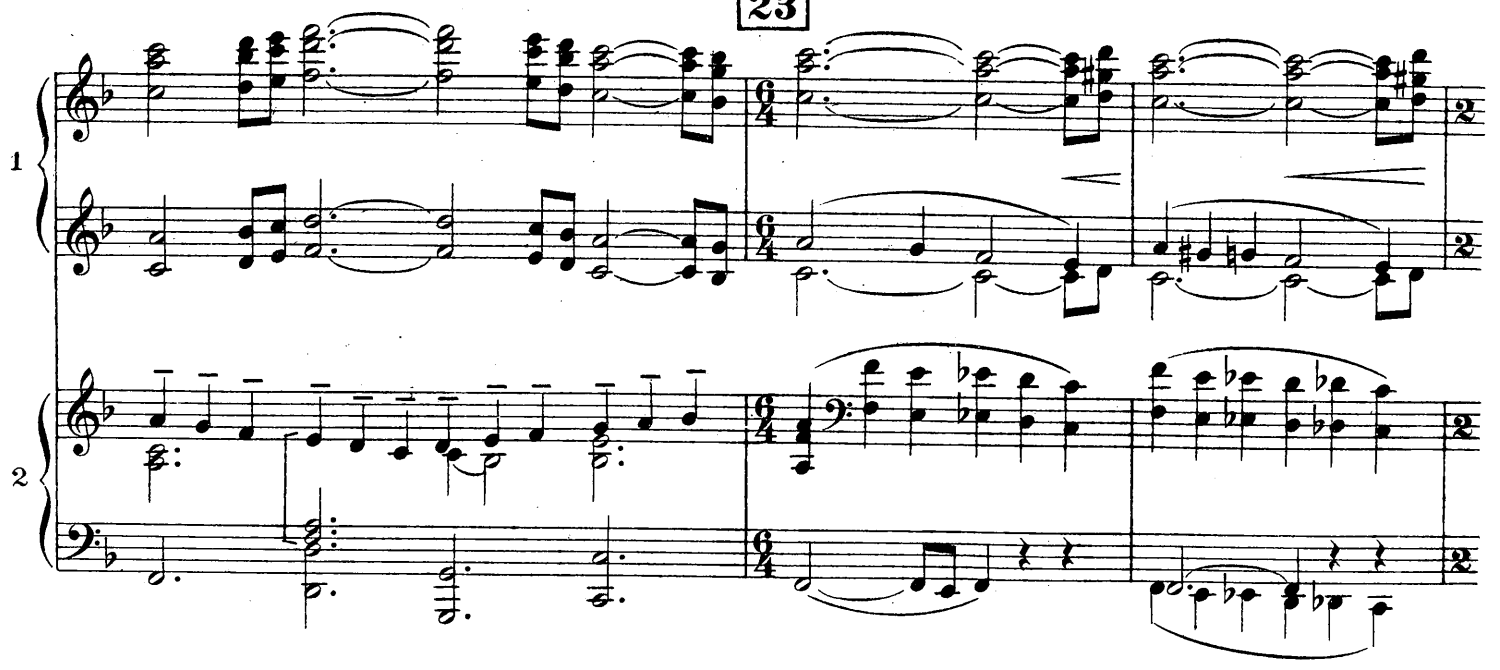

1
2
4
sfz
20
più f
cresc.


1
2
ff
ff
mf
mf
21
cresc.
cresc
f et très expressif
dim.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.

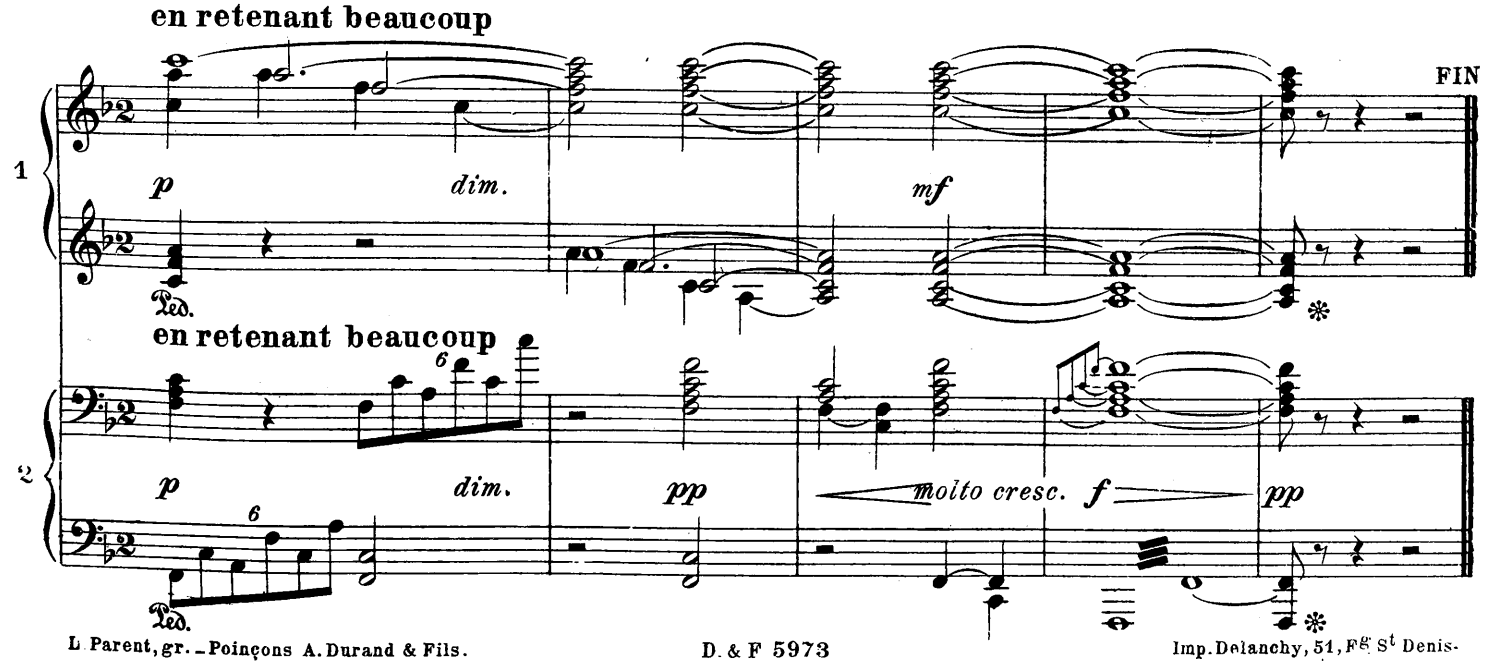

1
2
p
ff
dim.
Ped.
mf
sfz
più f
cresc.
22



23



en retenant beaucoup



L Parent, gr. - Poinçons A. Durand & Fils. D. & F 5973 Imp. Delanchy, 51, Fg St Denis.