

3. Paysage

Poco adagio (M. M. $\text{♩} = 58$)

dolcissimo, una corda

sempre legato e placido

un poco cresc.

poco rallentando

cantando

poco a poco crescendo

dolce

rinforzando

poco a poco diminuendo e rall.

smorz.

Un poco più animato il tempo

dolcissimo

poco rallentando

sotto voce e sempre dolcissimo

poco a poco

più forte

energico vibrante

stringendo

dolce, sotto voce

crescendo

più rinforz.

ff

ad.

ritenuto ed appassionato assai

A musical score for piano, consisting of six staves of music. The score includes dynamic markings such as *poco rit.*, *sempre f*, *Red.*, ** Red.*, *ritenuto*, *dolce, pastorale*, *sempre più dolce e rallentando*, *estinto*, and *ritardando*. The music features a variety of chords and note patterns, with some measures containing multiple clefs (G and F) and key signatures changing frequently (e.g., B-flat major, A major, E major). The score is written in a standard musical notation style with black ink on white paper.