

# GROSSES CONCERT-DUO

über Themen aus „Robert der Teufel“

für Pianoforte und Violoncell

von

## FRIEDRICH CHOPIN

UND

### AUGUST FRANCHOMME.

Chopin's Werke.

Band XI. N<sup>o</sup> 4.

#### VIOLONCELLO.

#### INTRODUCTION.

Largo.  $\text{♩} = 42.$

15 16 17 18 Solo 1 6

Pfte. dolce

Andantino.  $\text{♩} = 80.$  Solo 1 2 1

cresc. a piacere

grandioso

dolce p

cresc. poco a poco

poco animato 1 3 2 1 1

f appassionato

ff

VIOLONCELLO.

*dolcissimo*

*leggiere*

*f*

*p*

*f*

**Allegretto. ♩ = 100. 1**

*f*

*>dolce*

*p*

**pizz.**

*f*

**arco**

*f*

*f*

**riten.**

VOLONCELLO.

*risoluto*

*schierz.* *ff*

*dolce* *cresc.* *pp* I<sup>a</sup>

*con fuoco* *ff* I<sup>a</sup>

*Andante cantabile*,  $\text{♩} = 63$ .

*rallent.* *Pfte*

*con sentimento* *dolce* *ff* I<sup>a</sup>

*ff* *p* *f* *p* *f* *p* *cresc.* *ff*

# VIOLONCELLO.

Tempo primo.

pp

p

f

cresc.

f

dolce

mf

f

f

f

decresc.

dolciss.

f

ritard.

pizz.

a tempo

arco

*pp*

**Solo**

*f*

*Mda dolce*

*cresc.*

*f*