Hommage Sympathique à Mademoiselle PAULINE VALLÉE

PETIT PAPA

« C'est aujourd'hui ta fête »

C.1907

Souvenir d'Enfance

OP. 75

PRIX. 7f50

POUR PIANO PAR

A. DECQ

Paris, LÉON LANGLOIS, Editeur, 48, Rue des Petits Champs.
Propriété pour tous Pays.

Dépôt Légal
c 2218
Seine-1907

N. 15107

C. 1907

Les Succès de la Saison

MUSIQUE DE PIANO

J.VASSEUR	Fleur de l'Ame	Improvisation	6F.
———	Harpe des Anges	Caprice	5.
———	Chérubin	Gavotte	5.
———	l'Idéal	Valse de Salon	5.
———	Pavane Marie Stuart	16e Siècle	5.
———	Prière à Bord	Credo des Marins	5.
A.CROISEZ	Au Pays des Tyroliennes	Fantaisie	5.
———	Barque des Fées	Barcarolle	5.
———	Concert de Pifferari	Tableau Napolitain	5.
———	Cortége du Printemps	Fantaisie	5.
———	Presque rien !	Romance	5.
———	Roi des Montagnes	Airs Basques	5.
J.WALTER	Caresses d'Oiseaux	Polka-Mazurka	5.
———	Ce que femme veut	Caprice Mazurka	6.
———	Chien de Temps !	Polka	6.
A.CROISEZ	Moulin à Paroles	Galop	5.
A.DECQ	Quand même !	Galop	6.
———	Mon petit Papa	Caprice	6.
———	Mozart Improvisateur	Gavotte	6.
———	Visions de Marguerite	Rêverie	6.
LAFOUGÈRE	Pic-Nic d'oiseaux	Polka	5.
J.WALTER	Cher Cœur	Mélodie	6.
———	Plaidoyer d'Amour	Valse	6.
J.WALTER	Rêve de Mireille	Méditation	6F.
———	Sac au Dos	Polka-Marche	6.
———	Sortie de l'Ecole	Marche	5.
———	Toujours jeune	Galop	6.
BLAKE	Tour de France	Marche	6.
A.DECQ	Dans les Sentiers	Bluette	5.
———	Départ de la Garde	Marche	5.
———	Meeting d'Oiseaux	Polka-Caprice	6.
A.DIODATI	Clé des Champs	Galop	6.
E.HUMMEL	Bonheur d'aimer	Gavotte	6.
E.MESTRES	Marche des Poupées	Marche	5.
M.VITONI	Blond Chérubin	Polka-Mazurka	5.
———	Si j'etais roi d'Espagne	Boléro	6.
O.GUIRAUD	Pâquerette	Idylle	6.
———	Sous un Bosquet	Valse	6.
J.VASSEUR	Baptême d'Oiseaux	Rêverie	6.
S.FAVI	Le plus beau Jour	Mélodie	5.
K.SIMMONS	Raquet-Galop	Galop	6.
TAGLIAFERRO	Joyeuse-Polka	Polka	6.
A.DECQ	Poudre d'Escampette	Galop	6.
BLAKE	Valse des Aveux	Valse	6.
J.WALTER	Ma belle France	Valse	6.

Paris, LÉON LANGLOIS, Editeur 48, Rue des Petits Champs

N. 15107

HOMMAGE SYMPATHIQUE,
à Mademoiselle PAULINE VALLÉE.

PETIT PAPA

FANTAISIE CONCERTANTE.

POUR PIANO. PAR A. DECQ.

Op: 73.

Moderato.

PIANO.

mf cres. *rit.*

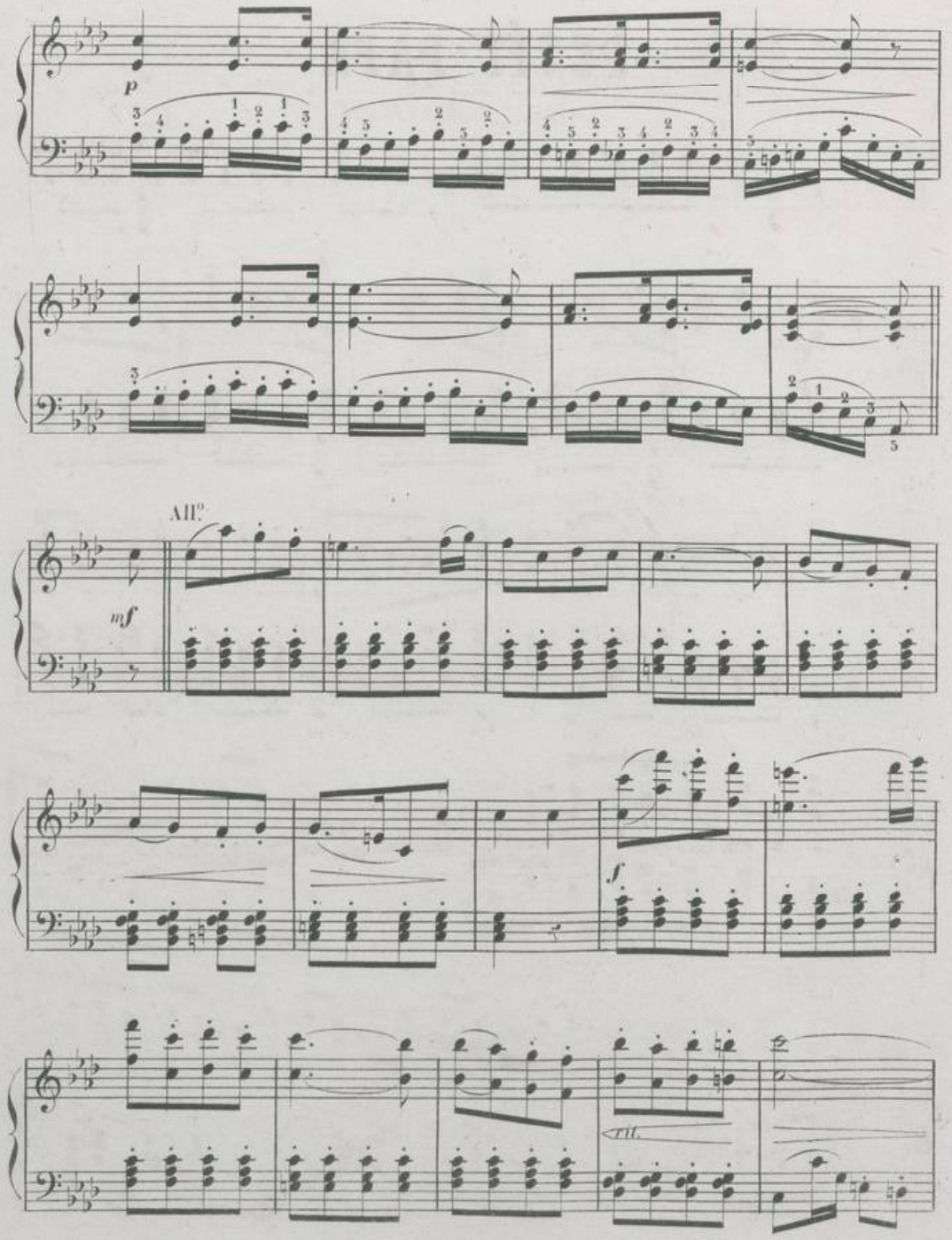
Andante e expressivo.

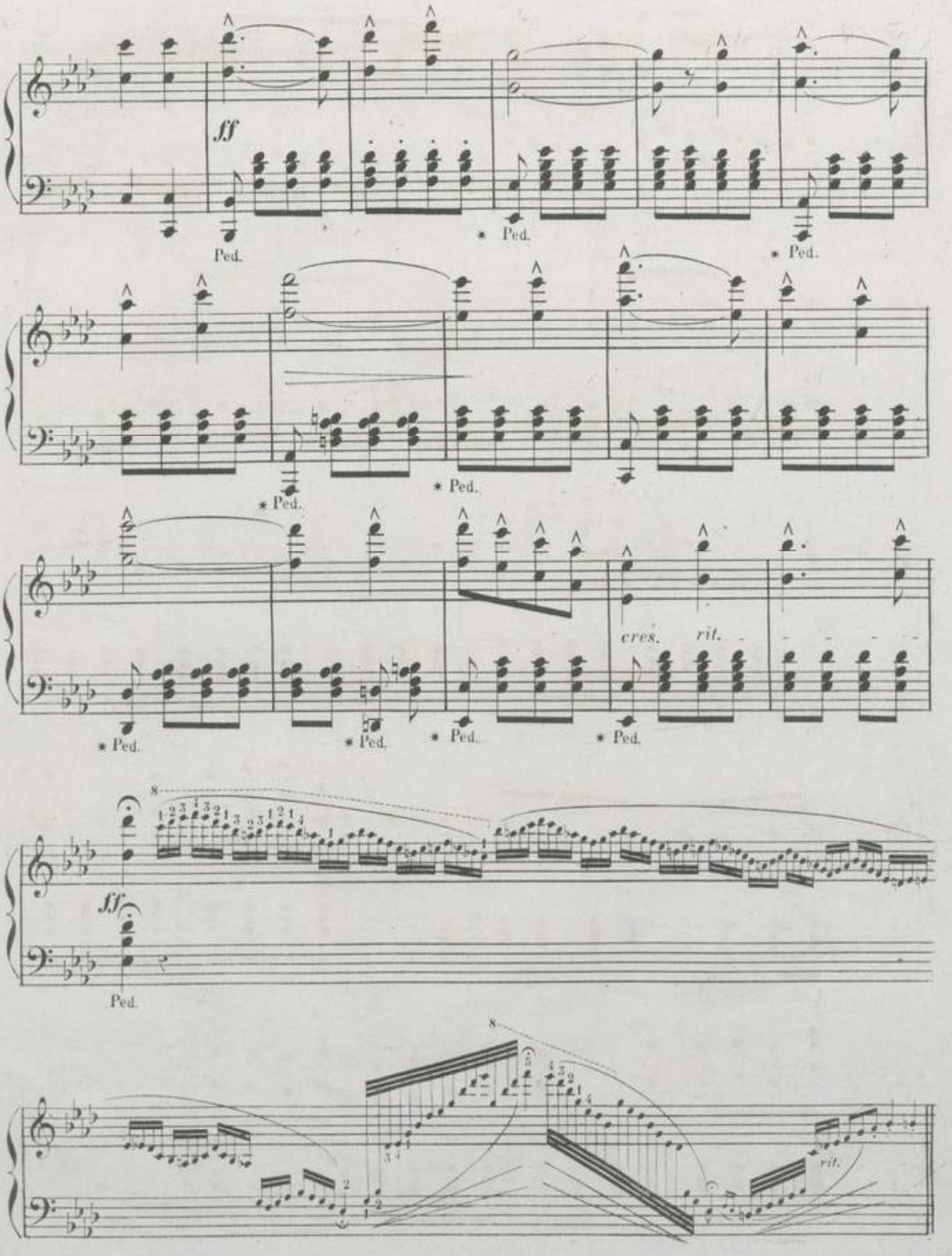
THÈME.

p

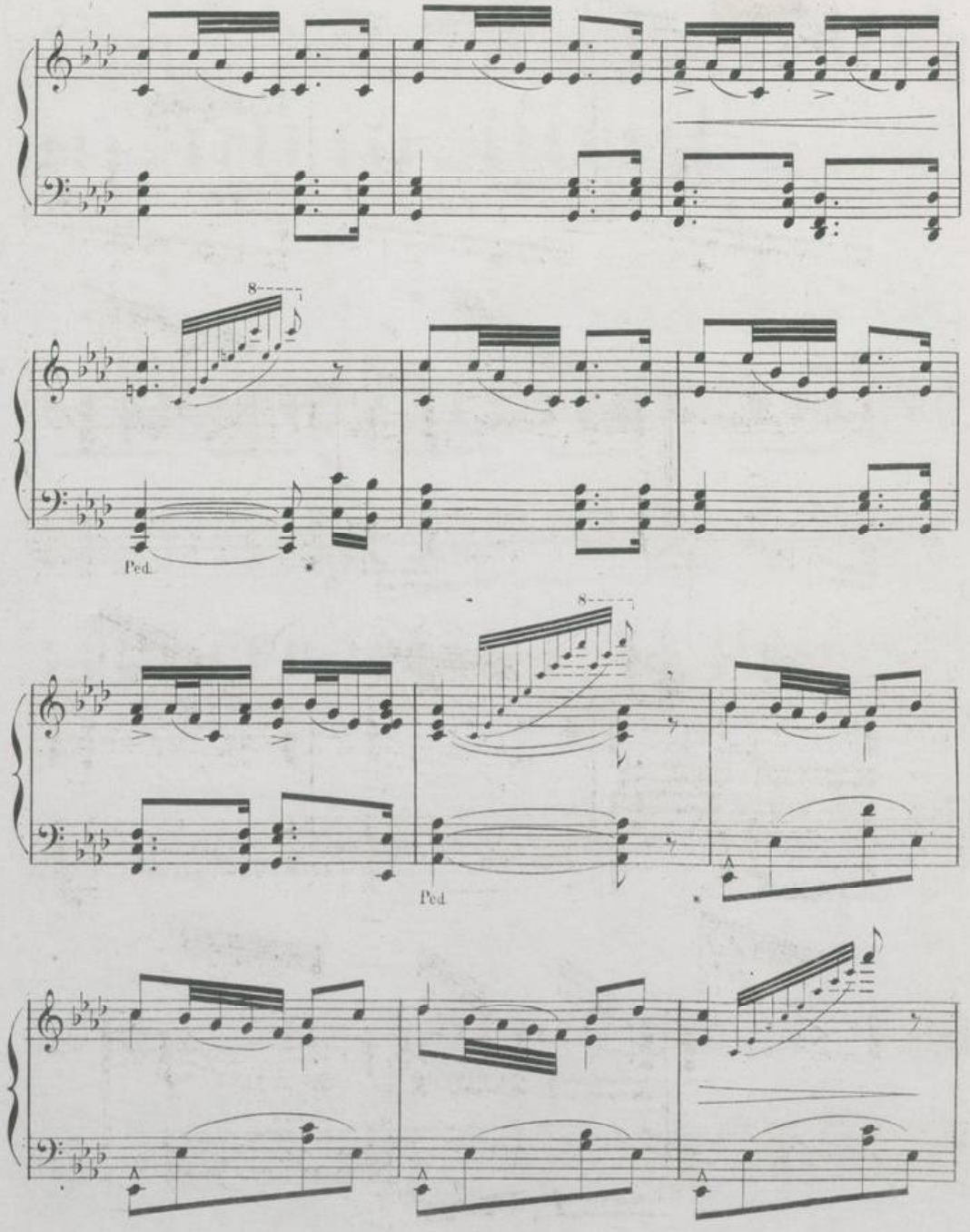
mf

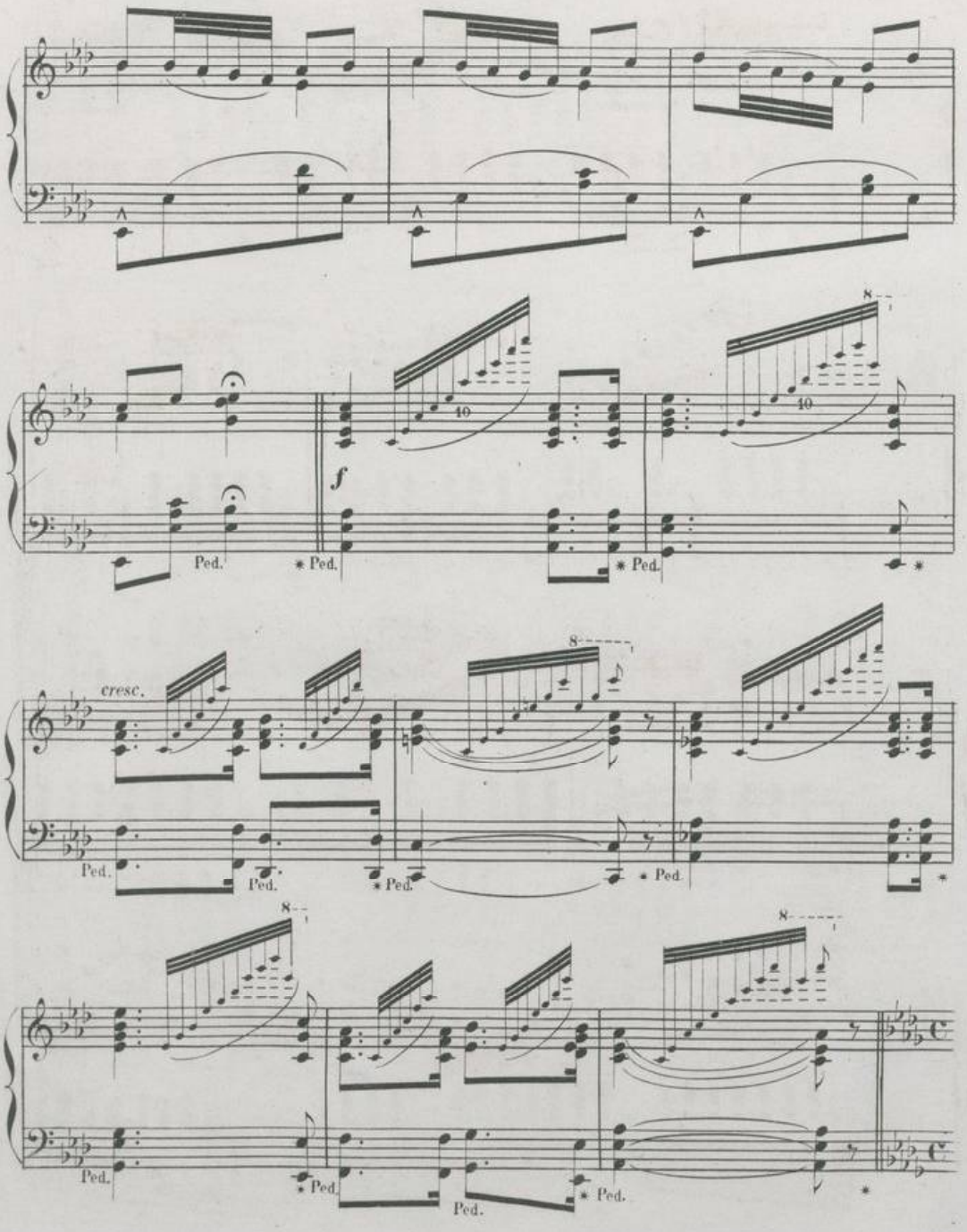
Paris L. LANGLOIS Editeur 48 rue des Pts Champs. L. L. 1467.

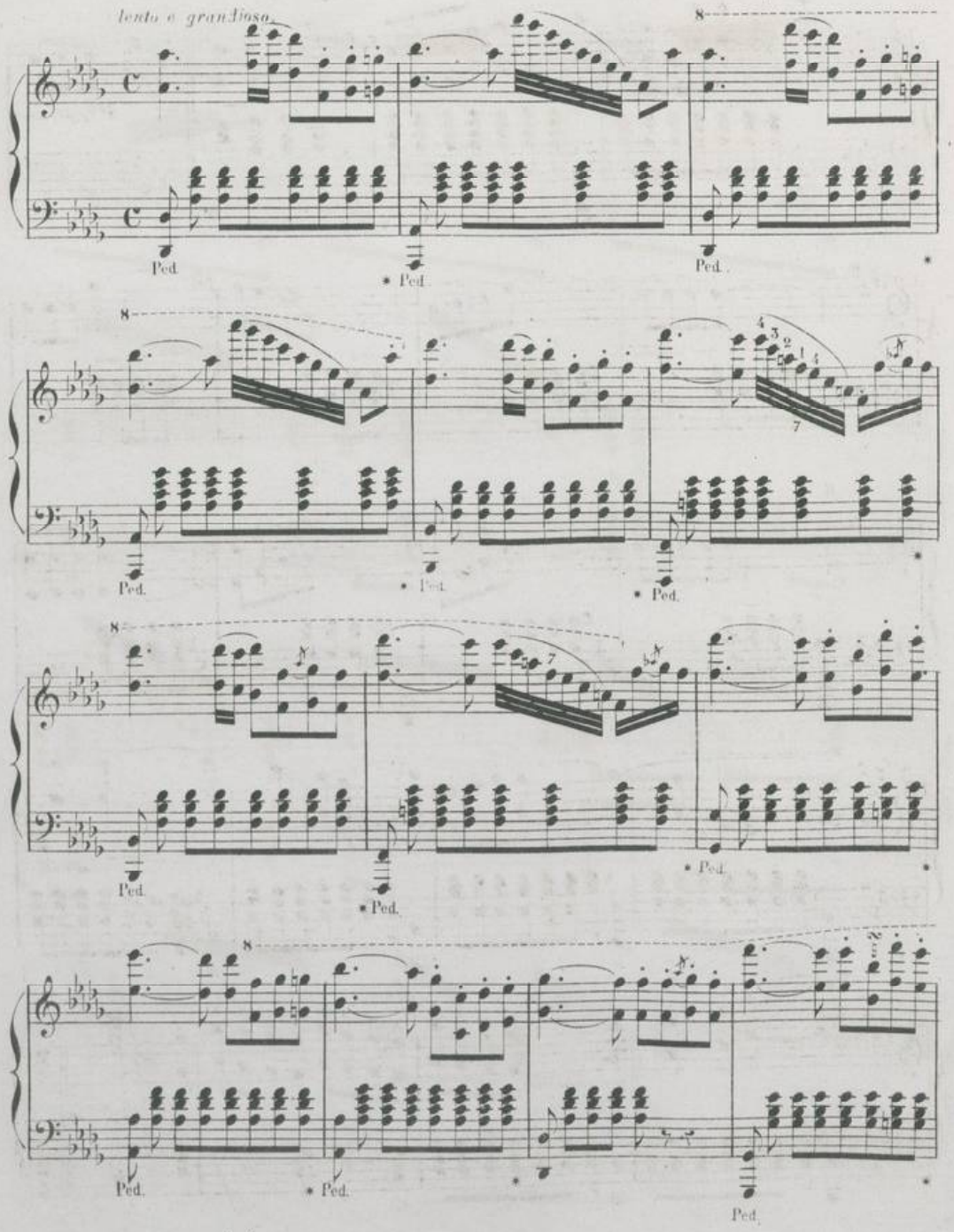

p
All°
mf
f
rit.

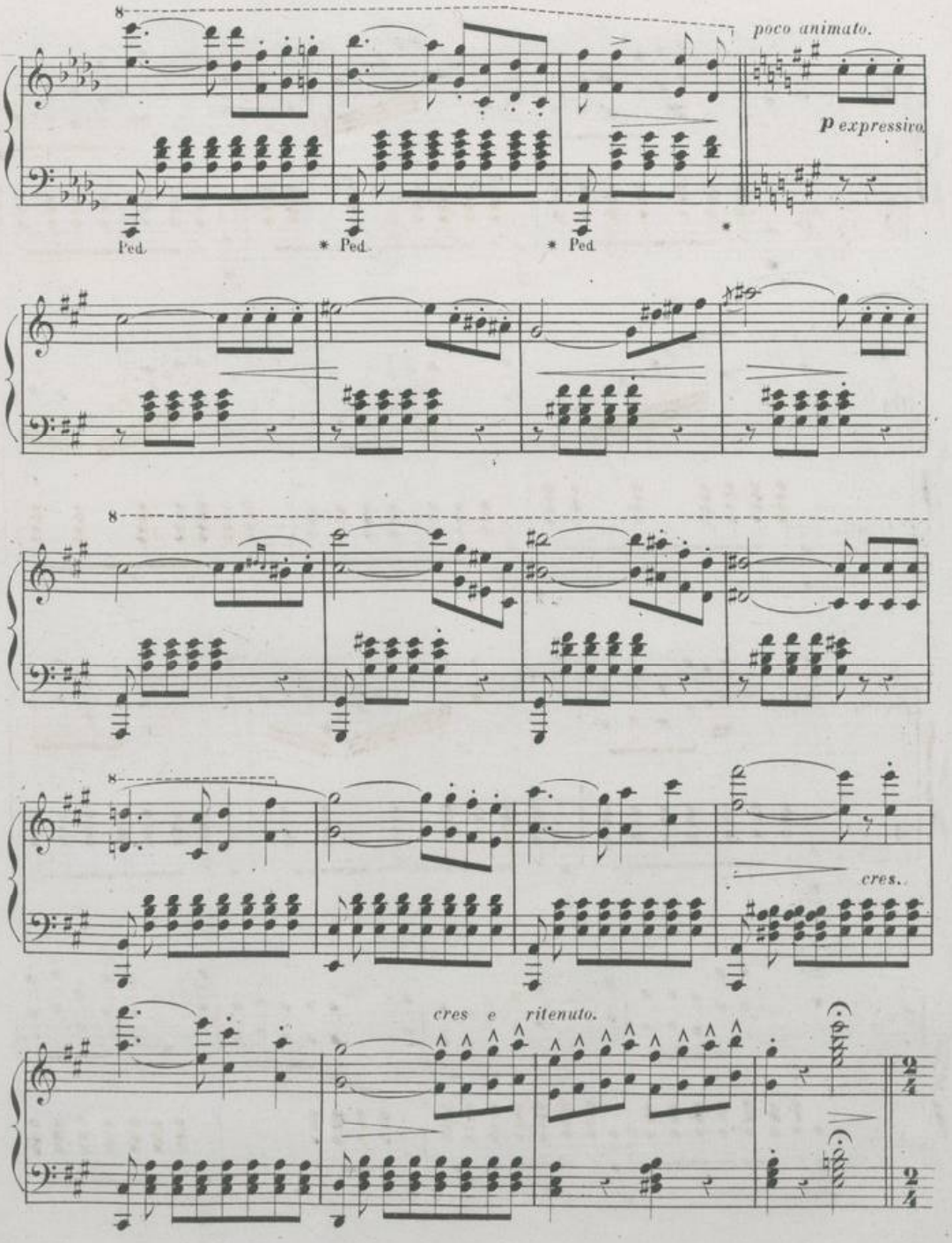

ff
Ped.
* Ped.
* Ped.
* Ped.
* Ped.
* Ped.
cres.
rit.
* Ped.
* Ped.
* Ped.
* Ped.
8
ff
Ped.
8
rit.

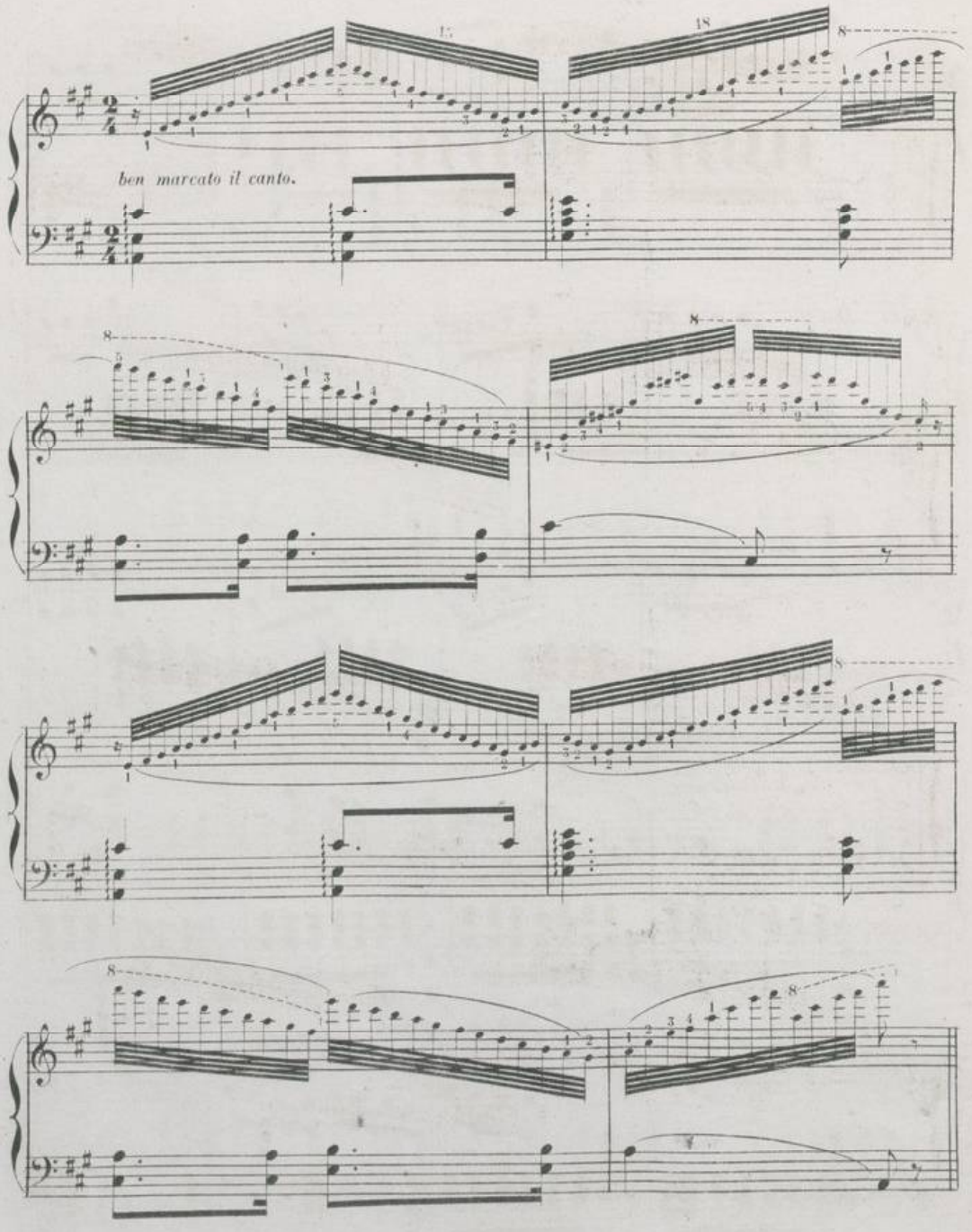
a Tempo.

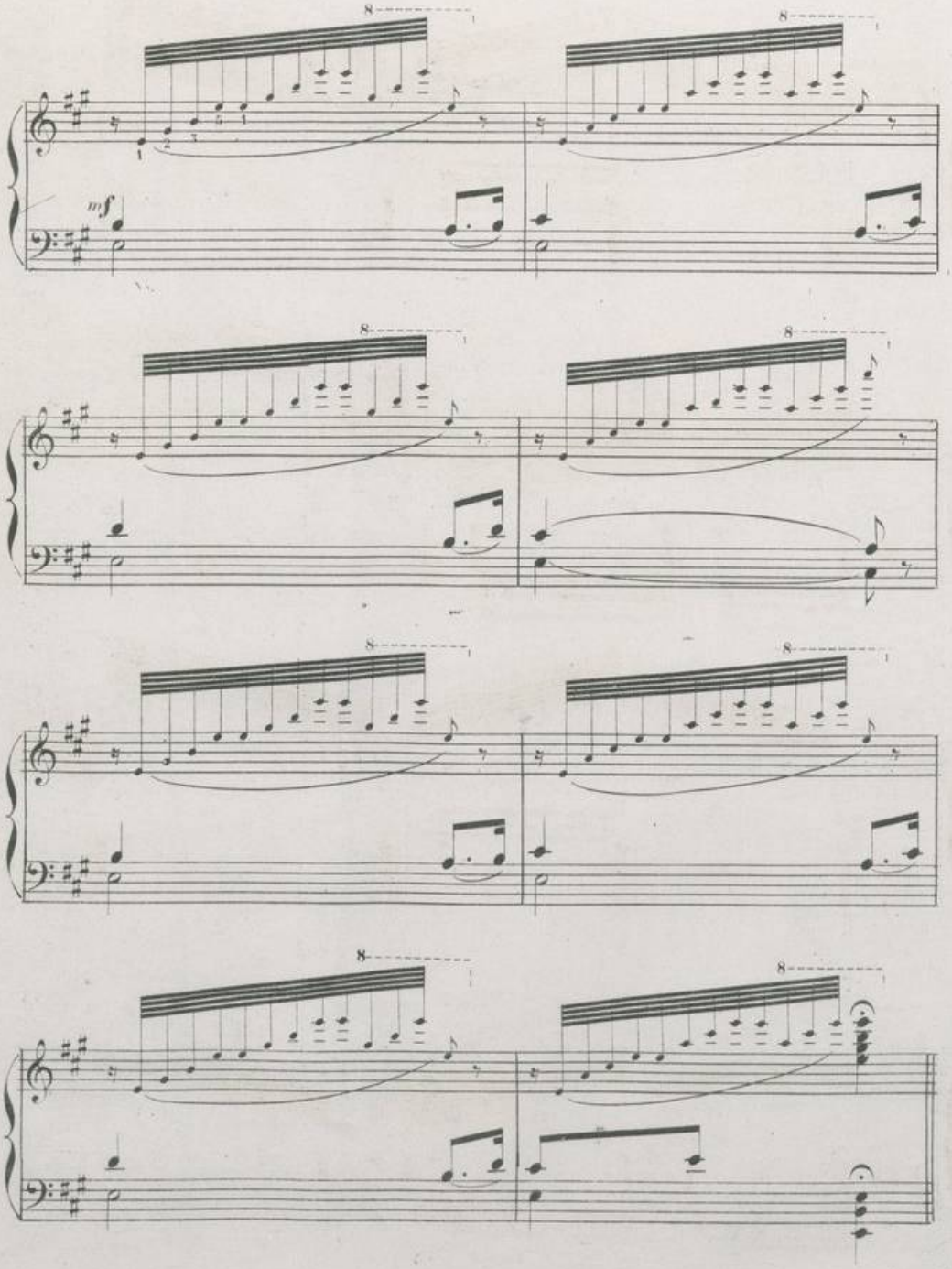


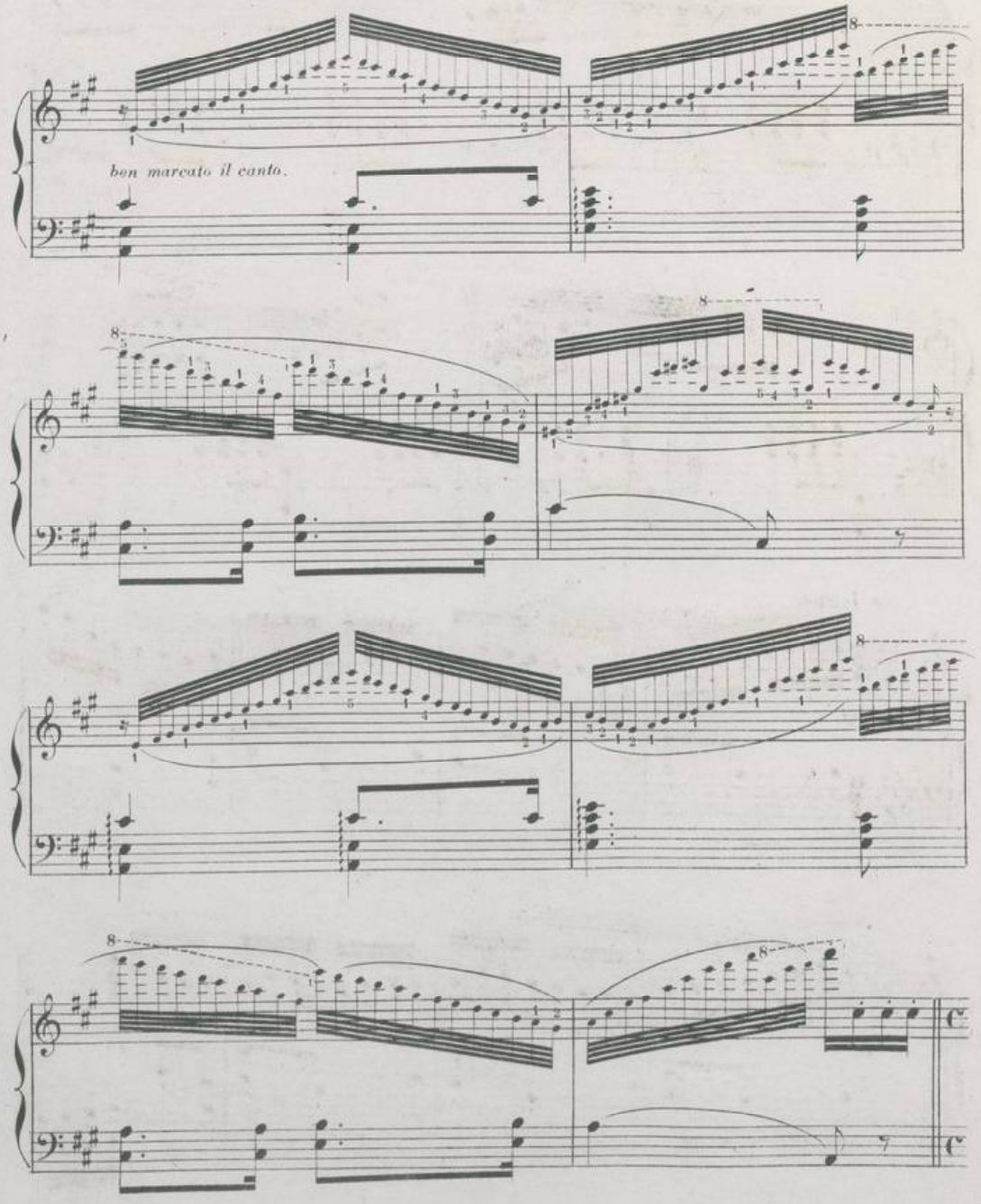

f
cresc.
Ped.
* Ped.

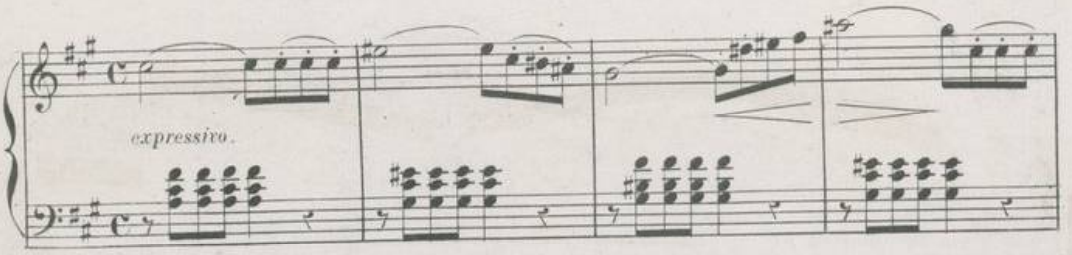

lento e grandioso
8
Ped.
* Ped.
Ped.
*
8
Ped.
* Ped.
* Ped.
8
Ped.
* Ped.
* Ped.
8
Ped.
* Ped.
Ped.

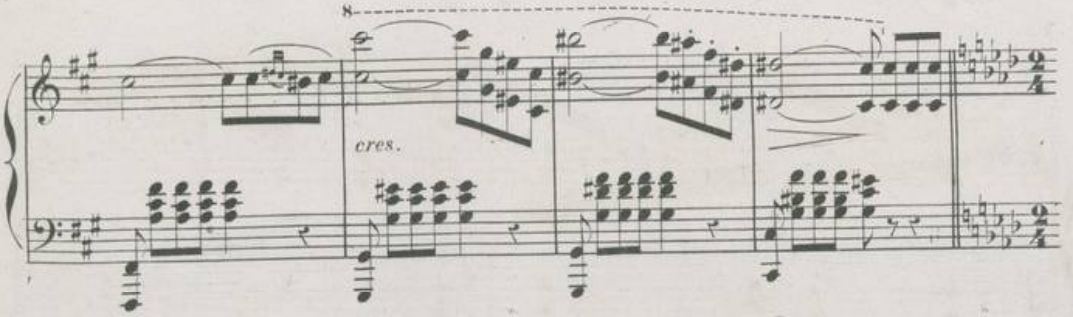

poco animato.
p expressivo
Ped.
* Ped.
* Ped.
cres.
cres e ritenuto.


17
18
8
ben marcato il canto.

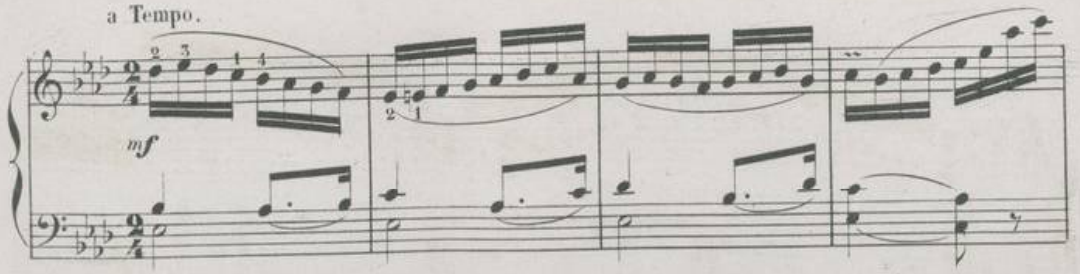

8
8
mf
8
8
8
8
8
8

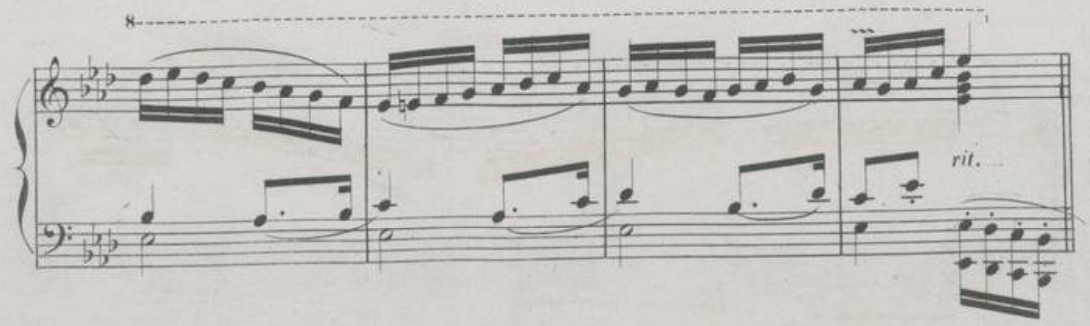

ben marcato il canto.

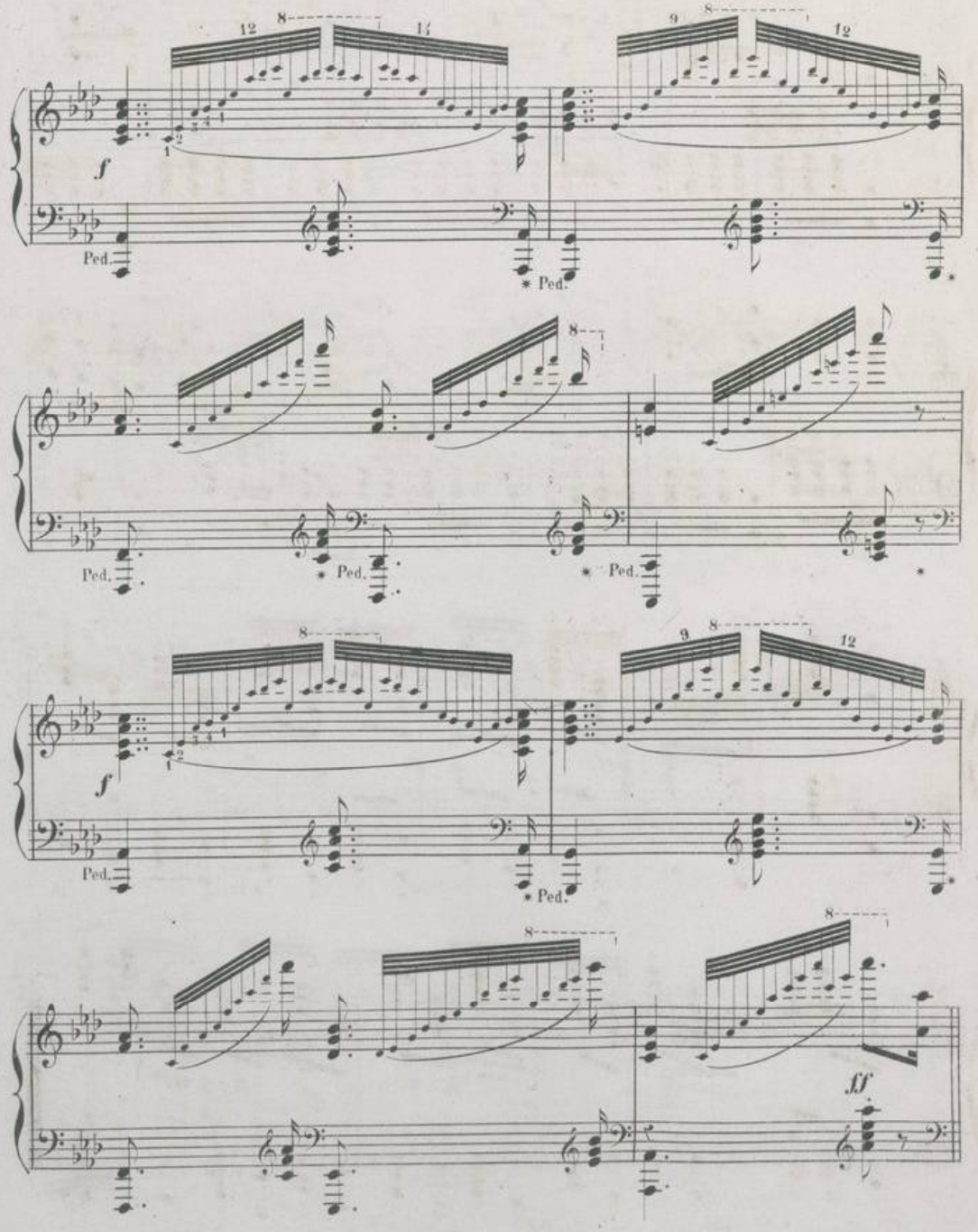


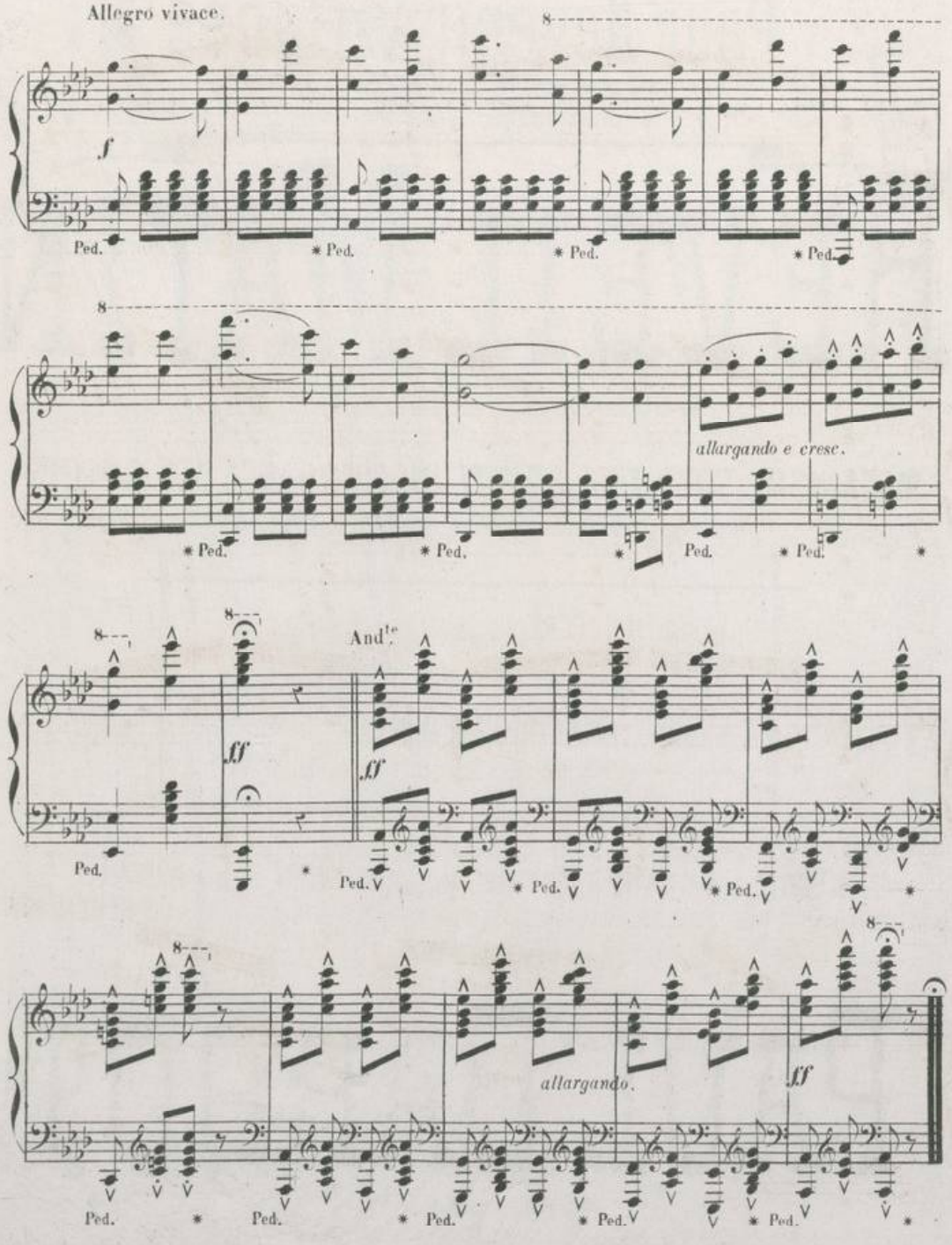


a Tempo.






f
Ped.
* Ped.
Ped.
* Ped.
* Ped.
f
Ped.
* Ped.
ff



E. Beauvois graveur. L. I. 4467. Imp. Delanchy 51 53 Fbg St. Denis.

Bnf MUS

DEGRÉ

10e ÉDITION

Pour devenir Virtuose

Introduction à tous les Ouvrages des Maitres Classiques et Modernes

RÉVEIL-MATIN

Gymnastique journalière et récréative

résumant dans son ensemble toutes les difficultés du PIANO

MÉCANISME, SOUPLESSE, AGILITÉ, INDÉPENDANCE DES DOIGTS

Présentées et groupées d'une façon attrayante et nouvelle.

Op. 90.	1er DEGRÉ	Gymnastique facile	10f
_ 91 _	2e ____	____ moyenne force	12f
_ 92 _	3e ____	____ difficile	15f
_ 94 _	L'ART DE PRÉLUDER AU PIANO		
	72 Préludes dans tous les tons		12f

Suivis de

L'ÉCOLE DES GRANDS MAITRES DU CLAVECIN ET DU PIANO

divisée en 3 Livres, correspondant chacun comme force et classement progressif aux 3 degrés du **RÉVEIL-MATIN**

CHAQUE LIVRE : 15f

PAR

PAUL BARBOT

Morceaux de salon du même auteur

Air de Henri IV_Babil d'Oiseaux_Doigts de Fée_Rêverie de Mignon.
Ce qu'on n'ose dire_Réveil du Cœur_Carnaval Parisien_Une perle de tes yeux

CHAQUE : 6fr

PARIS

Léon LANGLOIS, Editeur, 48, Rue des Petits Champs

Tous droits d'audition, de reproduction et d'arrangement réservés pour tous pays

62663265