

149167

Violino I.

Kammersymphonie.

(Sinfonia da Camera.)

Aufführungsrecht vorbehalten.
Droits d'exécution réservés.

Violino I.

I.

E. Wolf-Ferrari, Op. 8.

Allegro moderato. *a tempo poco acceler.*

Viol. II. *riten.*

30 *poco rit.* **A** 2 *Viola.*

poco accel. *pizz.* *arco* *riten.* **fp**

pizz. *a tempo* *arco* *rit. pizz.* **pp perdendosi** 3

B Più mosso.

f cresc. *riten.?* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Ancora più mosso.

C Meno mosso. Con anima.

pp *cresc.* *espr.* **ff**

pp *dim.* *dim.* *accel.* **p**

cresc.

Violino I.

Con fuoco e sempre accel.

poco rit. **ff**

D *espr.* **Meno mosso.**
p subito

sf *accel.* *cresc.*

Con spirito. **f**

lunga **E Tranquillo.**
cresc. 8

p espr. *riten.* *dim.*

Più mosso. *pp* *accel.* *cresc.*

F *appassionato* *pizz.* *sempre accel.*
f *p* 3

ancora accel. *arco* 1

energico 3 3 **Con fuoco.** *accel.*
sf *sf* *fp* *cresc.*

1 2

Violino I.

furioso

ff

rit.

sf

rit. molto

Sostenuto pesante.

sf sf sf sf sf ff

6 G (senza allarg.)

animando poco a poco

sempre animando

p

cresc.

Sempre più mosso.

f

1

più f

1 H

pizz.

Più mosso, scherzando e accelerando ancora.

pp

cresc.

riten. un poco arco

più cresc.

ritard.

I

sempre più rit.

ff

più rit.

4 Pesante. (in tempo)

sf ff

Violino I.

cresc.

2 **K** *senza allarg.*

22

M *Poco più mosso.*

espr.

p

14 1 7

Tranquillo rit.

L *Assai.*

accél.

p *cresc.*

N *Più mosso e sempre più accelerando.*

f

cresc.

p più cresc.

0 *Con fuoco.*

ff *ff* *ff* *ff* *ff*

accel. *rit.*

rit. *1* *ff*

4 *P* *più rit.* *pizz.* *arco*

sf *fp*

Più sostenuto e allargando sino alla fine.

cresc. *fff*

Violino I.

II.

Adagio.

6

p

p

rinfz. *f* *f*

p cresc. *f marc.*

cresc. *sf* *rit.*

A a tempo
f sempre

dim.

B 3 *C*
pp *f* *sostenuto*

rinfz. *cresc.* *f* *p* *a tempo D*
più p

dim. *sf* *dim.* *E Pochissimo più mosso. accel.*
4 *1* *6* *8*

F
f *cresc.* *rit.* *a tempo* *pizz.*
pp subito *sf*

pp *sf* *pp*

Violino I.

poco accel.
arco
cresc. *p* *cresc.*

ritard. *al* **G** *a tempo*
pp subito *pp*
Sosten. con anima.

pp *rinfz.* *accel.* *p cresc.*

rit. **H** **Più mosso.** *pizz.*
f *ff* *f* *p*

arco
pp cresc. *f* *p* *accel.* *pizz.* 1 1
8 8

I **Con fuoco.** arco
f *f* *fp* *cresc.*

rit. **K** **Poco meno. Con anima.**
p

accel. *cresc.* *p*

rit. *trem.*
più cresc. *ff* *sf*

L **Sostenuto.** *rit.*
pp

rit. **Molto Adagio.**
sf *dim. smorz.* *ppp* *pp*

Violino I.

III.

Vivace con spirito.

3

1

pizz. sf

2

1

sf sf sf sf

rit.

Allegretto.

Fl. 3 arco

2 16 p

rit. Poco sostenendo a tempo riten.

mf

a tempo pizz. arco

pp p

1

pp

1

pizz. sf rit. 2 A IIIa arco p dolce

V

p cresc.

3

3

rit. cresc.

Violino I.

Poco sostenuto. *a tempo* II^a *riten.*

mf

a tempo III^a *p* *sf* *pp* *pp*

espress. *p dolce*

IV^a *p* *smorz.* B 1

p

pp 2 *pizz.* 9 *rit.* *sf*

a tempo con anima *ff* *sf*

p cresc. *cresc.* *sf*

rit. IV^a *a tempo* *sf* *f*

III^a *p* *poco rit.* *dim.* *a tempo*

riten. **F** *a tempo*

f *p*

espr. *cresc.* *f*

G *Adagio.* *corta*

ff *ff*

H *Allegro moderato.*

ff *sf* *sf* *f*

sempre animando **2**

f *sff* *sf* *sff* *sf* *sfp*

cresc. *f*

I *4 accel.*

ff

accel. *p* *poco cresc.*

K **2** *accel.*

sf *p* *f*

f *p cresc.*

L *Andante sostenuto.*

rit. *sf* *sf* *sf* *sf*

Violino I.

Adagio. **1** *Piano* *f* **Allegro.** **M** *accel.* *p cresc.*

f *p cresc.*

N *cresc. p espress.* *poco accel.* *più accel.* *p poco a poco cresc* **Allegro moderato.** *rit.* *sf*

sf *sf* *sf* *rit.* *ff* **Sostenuto e allarg.** **0** *ff*

15 *ff* **Più mosso e accel.**

sf *sf* *sf* *rit.* **P** **Più mosso.** *ff* *ff* *ff* *ff* *p dim.*

accel. **3** **Sostenuto.** *rit.* **1** **Q Con fuoco.** *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

7 *ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *ff*