

Konzertstück

für
Violine
und
Orchester
—...—
komponiert
von

Karl Zuschneid.

Op. 46.

Ausgabe für Violine mit Klavierbegleitung Mk 5.—

Der Preis der Orchesterpartitur und -stimmen, die auch leihweise geliefert werden, unterliegt besonderer Vereinbarung.

Eigentum des Verlegers für alle Länder.
Otto Forberg, Leipzig.

3473.

Lith. Anst. v. C. G. Röder, G. m. b. H. Leipzig.

Aufführungsrecht
vorbehalten.

Konzertstück

für Violine und Orchester.

Solo-Violine.

Karl Zuschneid, Op. 46.

Vivace. ♩ = 126. Andante.

mf quasi fantasia *f accel.*

a tempo andante **1** Vivace. **3**

perd.

senza tempo *sfz* *cresc.*

sfz *sosten.* *agitato*

rall. *lang* **2** Allegretto. ♩ = 120. Andante espressivo. ♩ = 92.

p *dolce*

10 **3** *mf tranquillo* *Allegretto.*

p dolce *cresc.*

sul G *V* *mf*

sfz quasi trillo *trium* *riten.* *a tempo* ♩ = 120. **Allegro moderato.**

Solo-Violine.

4 rit. a tempo

mf

pp mf

stringendo

poco calando un poco animando

f

p

f risoluto

un poco string.

Tempo I.

f

f

un poco più animato

poco riten.

a tempo

mf risoluto

Solo-Violine.

6 *f* *restez* *tranquillo*

dolce

p *un poco accel.*

cresc. *f*

f *vivo* *ff*

7 *Andante cantabile.* $\text{♩} = 92.$ *mf espr.*

cresc. *dim.* *pp*

8 *IIIa* *mf espr.* *cresc.* *poco riten.* *ff appassionato* *a tempo*

ffz *IIa* *sfz* *brillante*

cresc. molto *risoluto*

poco allarg. *ff*

Solo-Violine.

mf *dim. e tranquillo*

pp

rit. *molto espr. più tranquillo* *pp*

fz *mf*

p

mf *p* *Vanimato* *cresc.*

fz

10 *con fuoco* $\text{♩} = 144.$ *più vivo* **Tempo I.** $\text{♩} = 120.$

f *poco più tranquillo*

mf

f *sempre f*

cresc. molto **11** **8**

Solo - Violine.

mf marc. *sempre fe marc.*
stacc. *f*
decrescendo
sempre decresc. **12**
dolce V *Andante cantabile.* *perd.* *p dolce*
mf
p
13 *a tempo* *molto cresc.* *poco riten.* *f appassionato* *ff*
ff risoluto
14

Solo - Violine.

p

p

cresc. frisoluto

15

f *dimin.* *pp*

a tempo

mf *f*

largamente

16 *animato*

f scherzando

leggiero cresc. molto

f *f*

17

f

Solo -Violine.

p poco a poco cresc.

tr quasi trillo
molto riten. e dim. *p* più tranquillo

dim. simili *tr* simile

risoluto *mf*

molto cresc. *allarg.*

18 Molto più vivace. ♩ = 152.

ff *p*

p

pp

Solo - Violine.

restez. *f*

mf cresc. *f* risoluto decresc.

p crescendo

f

IIIa

calando quasi Andante

p

Vivace. *f*

trill

20

poco a poco stringendo

f

f marc. *sempre*

mf cresc. molto

ff *f* brillante

ff