

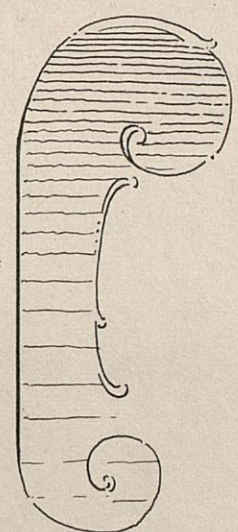
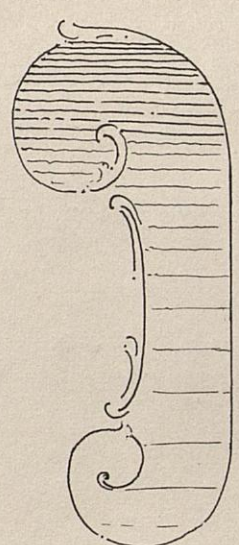
10 Oct 79

Mp 3322 9

R.



de DIFFÉRENTS CARACTÈRES



Pour
VOLON principal
 AVEC ACCOMPAGNEMENT DE PIANO

PAR

CHARLES DANCLA

Professeur au Conservatoire, Chevalier de la Légion d'Honneur, Officier d'Académie.

- | | | | |
|-------------------|----------------------------|--|--------------------------|
| N ^o 1. | GAVOTTE | à son élève et ami EUGÈNE BRENNE | Prix: 5 ^{fr} .. |
| | | <i>La même avec quatuor</i> | 9 ^{fr} .. |
| N ^o 2. | NOCTURNE-MÉDITATION | à son élève et ami ÉDOUARD NADAUD | 6 ^{fr} .. |
| | | <i>Le même avec quatuor, Clarinettes & Cors</i> | 9 ^{fr} .. |
| N ^o 3. | LA CLOCHETTE | <i>Air de danse brillant</i> .. à son ami et élève PAUL SOUCHAY | 6 ^{fr} .. |
| | | <i>Ce morceau existe également pour orchestre complet</i> .. En Partition .. | 4 ^{fr} .. |
| | | <i>Chaque partie séparée</i> .. | 50 |

Paris, à l'Agence Internationale des Auteurs, Compositeurs & Écrivains
THÉODORE MICHAELIS, Editeur, 45 & 47, Rue de Maubeuge.

Ent. Sta. Hall

Propriété pour tous pays
 Imp. Berlauts & C^o, Paris

THE MICHAELIS

Déposé

Rue de Maubeuge

GAVOTTE

1

Pour VIOLON PRINCIPAL
avec accompagnement de PIANO ou de QUATUOR

A son ami et élève
EUGÈNE BRENNE

CH. DANCLA

Op: 148.

Allegretto.

VIOLON.

PIANO.

*p avec beaucoup de délicatesse
et toujours bien rythmé.*

sautillé et bien enlevé.

*allongez
le Fa.*

*de la pointe et
soutenu.*

stacc:

poco cresc: - - - - - dimin:

stacc: - - - - - poco cresc: - - - - - dimin:

mf allongé. *p* *f*

mf *p* *mf*

p e molto stacc. *tenuto.* *p*

de la pointe et velouté. *poco cresc.*

allongé. *dimin:* *p ere - scen - do poco e poco cresc.*

p ere - scen - do poco a poco.

f *dimin:* *stacc:*

p *cre* *scen*

p *cre* *scen*

stacc: molto.

do. *f* *p* *de la pointe.*

do. *f* *p*

p *sautillé.* *sautillé.*

rallent: poco a *rall: poco*

suivés.

a tempo.
poco. *a tempo.* *allongez de la pointe.*
a poco. *tenuto.* *le Si.*

moëlleux.
cantando e dolce.

2^e Corde. *a tempo.* *dolce e cantando.*
ritenuto *f* *poco* *a* *dimin: poco.*
ritenuto *poco* *a* *poco.* *a tempo.*
suivez f *dimin:* *p tenuto.*

cantando.
cantando e dolce.

rall: poco. a tempo.
cantando.
a tempo.

mf

2 à plein son.
mf rall: poco a poco. a tempo.
dolce.
rall: poco a poco. a tempo.
p e tenuto.
pp

rallent: Lento. 4^e Corde. 2