CONTRETANZ

(„La bataille“)

für 2 Violinen, Bass, Pickelflöte, 2 Clarinetten,
Fagott, Clarino und Trommel

von

W. A. MOZART.

Köch. Verz. № 535.

La bataille.

Componirt in Wien am 23. Januar 1788.

Parte I.

Flauto piccolo.

Clarinetti in C.

Fagotto.

Clarino.

Trommel.

Violino I.

Violino II.

Basso.

Parte II.

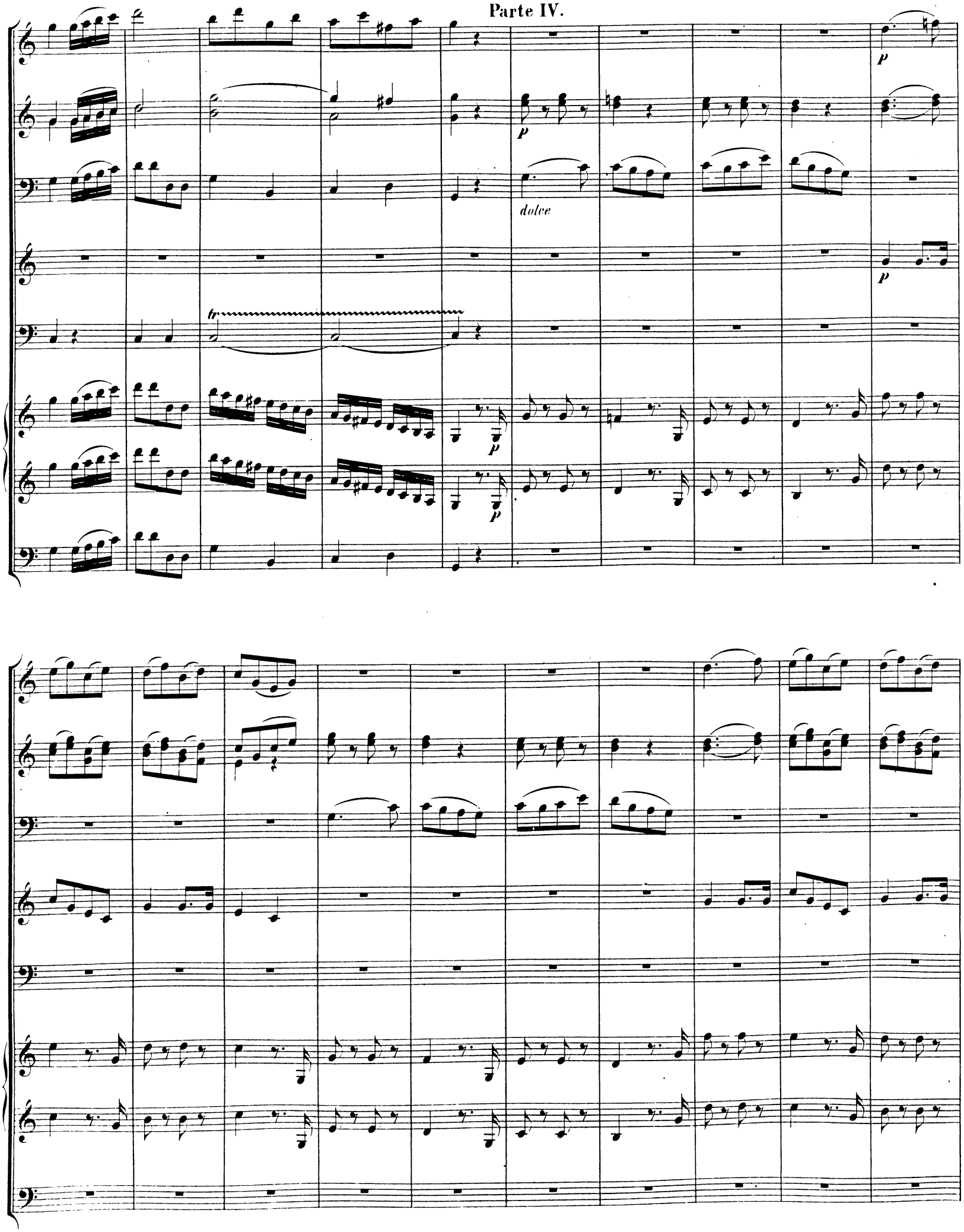
Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

W. A. M. 535.

Ausgegeben 1882.

Parte III.

Parte IV.



Marcia turca.

mit dem Bogen schlagen