

Хору студентов Московского университета

# БЛАЖЕН, КТО УЛЫБАЕТСЯ...

(1887 г.)

Слова К. Р. [ОМАНОВА] <sup>1)</sup>

*Allegro moderato* <sup>2)</sup>

Тенора I  
Блажен, кто улыба.ется, Кто с радостным ли.цом Не.сет свой

Тенора II  
Блажен, кто улыба.ется, Кто с радостным ли.цом Не.сет свой

Басы I  
Блажен, кто улыба.ется, Кто с радостным ли.цом Не.сет свой

Басы II  
Блажен, кто улыба.ется, Кто с радостным ли.цом Не.сет свой

крест без.ро.пот.но Под тер.новым вен.цом; Бла.жен, бла.жен! 3)

крест без.ро.пот.но Под тер.новым вен.цом; Бла.жен, бла.жен! 3)

крест без.ро.пот.но Под тер.новым вен.цом; Бла.жен! 3)

крест без.ро.пот.но Под тер.новым вен.цом; Бла.жен! 3)

Не у.ныва.ет в го.ре.сти, В пе.ча.ли тер.пе.лив И сле.зы ко.пит

Не у.ныва.ет в го.ре.сти, В пе.ча.ли тер.пе.лив И сле.зы ко.пит

Не у.ныва.ет в го.ре.сти, В пе.ча.ли тер.пе.лив И сле.зы ко.пит

Не у.ныва.ет в го.ре.сти, В пе.ча.ли тер.пе.лив И сле.зы ко.пит

1) Стихотворение не озаглавлено. Строфы 6-я-8-я в хоре пропущены.

2) В автографе указания темпа нет.

3) В стихотворении слов Блажен нет.

Музыкальный фрагмент с четырьмя станами. Верхние две станы — вокальные партии, нижние две — фортепиано. Динамики: *mf* и *f*. Темп и метр не указаны.

бе-режно, Их в серд-це за-та-ив. Бла-жен, кто Не у-ныва-ет  
 бе-режно, Их в серд-це за-та-ив. Бла-жен, кто Не у-ныва-ет  
 бе-режно, Их в серд-це за-та-ив. Бла-жен, кто Не у-ныва-ет в го-рести, Впе-

Музыкальный фрагмент с четырьмя станами. Динамики: *p cresc.* и *f*. Темп и метр не указаны.

ча-литерпе-лив И сле-зы ко-пит бе-режно, Их в сердце  
 в го-рести, Впе-ча-литерпе-лив И сле-зы ко-пит бе-режно, Их в сердце  
 в го-рести, Впе-ча-литерпе-лив И сле-зы ко-пит бе-режно, Их в сердце  
 -ча-литерпе-лив И сле-зы ко-пит бе-режно, Их в серд-це  
 -ча-литерпе-лив И сле-зы ко-пит бе-режно, Их в серд-це

Музыкальный фрагмент с четырьмя станами. Динамики: *p* и *mf*. Темп и метр не указаны.

за-та-ив. 4) Бла-жен, кто скуп на жа-ло-бы, Кто свет-ло-ю ду-  
 за-та-ив. Бла-жен, кто скуп на жа-ло-бы, Кто свет-ло-ю ду-  
 за-та-ив. Бла-жен, кто скуп на жа-ло-бы, Кто свет-ло-ю ду-  
 за-та-ив. Бла-жен, кто скуп на жа-ло-бы, Кто свет-ло-ю ду-

4) В стихотворении повторения нет.

шой Благо-слов - ля - ет с кро - то - стью Су - ро - вый жребий свой; Бла - жен, бла -  
 шой Благо-слов - ля - ет с кро - то - стью Су - ро - вый жребий свой; Бла - жен, бла -  
 шой Благо-слов - ля - ет с кро - то - стью Су - ро - вый жребий свой; Бла -  
 шой Благо-слов - ля - ет с кро - то - стью Су - ро - вый жребий свой; Бла -

жен! 5) Кто среди невзгод, у - ны - ни - я, Тре - во - ги и скор -  
 жен! Кто среди невзгод, у - ны - ни - я. Тре - во - ги и скор -  
 жен! Кто среди невзгод, у - ны - ни - я, Тре - во - ги и скор - бей -  
 жен! Кто среди невзгод, у - ны - ни - я, Тре - во - ги и скор - бей -

*p cresc.* бей Не до-ку-ча-ет ближнему Кру - чи - но - ю сво - ей, Бла - жен, 5) Кто -  
*p cresc.* бей Не до-ку-ча-ет ближнему Кру - чи - но - ю сво - ей, Бла - жен, Кто -  
*p cresc.* Не до-ку-ча-ет ближнему Кру - чи - но - ю сво - ей, Блажен, Кто среди невзгод, у -  
*p cresc.* Не до-ку-ча-ет ближнему Кру - чи - но - ю сво - ей, Блажен, Кто среди невзгод, у -

5) См: прим. 3.

среди невзгод, уныния, Тревоги и скорбей Не докучает ближнему

среди невзгод, уныния, Тревоги и скорбей Не докучает ближнему

уныния, Тревоги и скорбей Не докучает ближнему

уныния, Тревоги и скорбей Не докучает ближнему

*riten. dim.* *p* *meno mosso, quasi andante* *mf*

Кручиною своей; Кто, помня цель заветную, Бестрепетной сто

Кручиною своей; Кто, помня цель заветную, Бестрепетной сто

Кручиною своей; Кто, помня цель заветную, Бестрепетной сто

Кручиною своей; Кто, помня цель заветную, Бестрепетной сто

пою И весело, и радостно — Идет своей стезей.

пою И весело, и радостно — Идет своей стезей.

пою И весело, и радостно — Идет своей стезей, своей стезей.

пою И весело, и радостно — Идет своей стезей, своей стезей.