

C. FORSYTH

Chanson celtique

Viola & Piano



EDITION SCHOTT

1545

Edition Schott No. 1545

CHANSON CELTIQUE

pour

Viola et Piano

par

CECIL FORSYTH



22, ALBION PLACE,
LEEDS, 1.

B. Schott's Söhne, Mainz und Leipzig

Schott & Co. Ltd., London W., 48 Great Marlborough Street

Editions Max Eschig, Paris
48 Rue de Rome

Schott Frères, Bruxelles
30 Rue St. Jean

Printed in Germany — Imprimé en Allemagne



Chanson Celtique.

C. Forsyth.

VIOLA.

Andante tranquillo.

4 *ad lib.* *p* 3 2

4 *ad lib.* *mp cresc.* 3

2 *cresc.*

Ancien Air irlandais
Un poco sostenuto. (Old Irish Air)

Harp & Strings pizz. *p*

A 8 2 1 1

p B 2

2 3 3 2 2 4 0 1

2 4 2 2 4 0 1 3

animando *poco rit.*

C *a tempo* *f marcato* *p subito cresc.* 0 2 3 4 2 2 1 2 0

1 4 3 2 3 0 1 3 1

VIOLA.

1 tr tr 4 3 4 2

4 1 3 2 1

III - 3 - 3 - 3 - 2 1 1 1 1 rit.

D Poco più tranquillo.

4 3 2 1 0 p

V rit. 4 rit. molto 4 3 tempo 1

p 1 3

E

Tempo come I:

p dim. molto pp

2 1 2 1 0 2

F

molto tranquillo

p

Molto deliberato.

p

1^a tempo

p

MUSIK FÜR VIOLA

Viola und Klavier (wenn nicht anders angegeben)

	Ed. Schott Nr.		Ed. Schott Nr.
Alard, D., Klassische Sonaten (Dessauer):		Händel, G. F., Concerto h moll für Viola und	
— Boccherini, Sonate III	1236	kleines Orchester (<i>Casadesus</i>)	3085
— Corelli, Sonate XII (Folia)	946	— Sonate g moll (<i>Alard</i>)	951
— Francoeur, Sonate IV	949	— Sonate C dur (<i>Jensen</i>)	958
— Gaviniés, Sonate II	947	Hindemith, P., op. 11 Nr. 4 Sonate	1976
— Händel, Sonate X	951	— op. 11 Nr. 5 Sonate für Viola allein	1968
— Nardini, Sonate I	948	— op. 25 Nr. 1 Sonate für Viola allein	1969
— Pagin, Sonate V	950	— op. 36 Nr. 4 Kammermusik Nr. 5	
Ariosti, A., 6 Sonaten (Piatti)	952/57	(Bratschenkonzert)	1977
Beck, C., Duo für Violine und Viola	2447	— Konzertmusik für Solo-Bratsche und	
Bowen, Y., Sonate Nr. 1 c moll	1972	Kammerorchester	3150
— Sonate Nr. 2 F dur	1973	— Der Schwanendreher. Konzert nach alten	
Bruch, M., op. 85 Romanze	1974	Volksliedern für Bratsche u. kleines Orchester	2517
Dale, B., op. 4 Fantasie	1975	— Trauermusik für Bratsche u. Streichorchester	2515
Dancla, Ch., op. 123 Kleine Melodien-Schule,		Marcello, B., Sonate e moll (Marchet)	961
20 sehr leichte Original-Stücke, 3 Hefte	1335/37	— Sonate III G dur (<i>Gibson</i>)	1238
Forsyth, C., Konzert g moll für Viola und Orch.	1077	Moffat, A., Alte Meister für junge Spieler.	
— Chanson celtique	1545	12 Stücke	1338
Fortner, W., Concertino für Bratsche und klei-		Müller-Zürich, P., Concerto für Bratsche und	
neres Orchester	3287	kleineres Orchester	3289
Gerster, O., Concertino für Bratsche und		Ravel, M., Pavane zum Gedächtnis einer Infantin	3044
Kammerorchester	3285	Walker, E., Sonate C dur	1978
— Divertimento für Violine und Viola	1908	Weber, C. M. v., Andante e Rondo ungarese für	
Gifford, A. M., 12 irische Weisen	2135	Viola und Orchester	2645
Haakmann, J., op. 26 Leichte melodische Stücke	1398	Windsperger, L., op. 13 Nr. 2 Ode c moll für	
		Viola allein	1970

B. S C H O T T ' S S Ö H N E , M A I N Z