

Fräulein Helene Langefeldt zugeeignet.

# JENSEBORG'S KLAGGE

für eine  
Sopranstimme

MIT BEGLEITUNG DES PIANOFORTE

componirt

von

## Dr. C. ADOLPH LORENZ.

OP. 17.

Pr. 15 Sgr.  
(1/2 Mk.)

Orchesterstimmen in Abschrift Pr.

BERLIN,

Verlag und Eigenthum der Schlesinger'schen Buch- & Musikhandlung  
Französische Str. 23.



# Ingeborg's Klage.

Mässig bewegt, sehr innig.

Dr. Lorenz, Op. 17.

Singstimme.

Pianoforte.

*p*

*cresc.*

*cresc.*

Lang noch ich stand, lang noch ich stand, eh dort im

*cresc.*

*riten.* *dolce* *cresc.*

We - sten sein Se - gel ver - schwand. Glück - lich ist's, glück - lich ist's,

*dim. riten.* *dolce* *riten.* *riten.*

*cresc.* *cresc.*

darf in die Wei - ten Fri - thiof be - glei - ten, darf in die Wei - ten,

*cresc.*

*ritard.* *dim.* *molto ritard.*

Fri-thiof be - glei - ten, darf in die Wei - ten Fri-thiof be - glei - ten!

*ritard.* *dim.* *molto ritard.*

*a tempo* *ritard.*

*Mit vollem Ton.*

Bläu - - - li - ches Meer, bläu - - li - ches

*p* *esce.*

*f* *accel.*

Meer, schnell *m.g.* ge - nug *m.g.*

*f* *m.d.* *accel.*

geht es, o schwil - le nicht mehr!

*m.d.* *m.g.* *m.d.* *m.g.* *m.d.* *m.g.*

Leuch - - tet dem Seg - - ler, dem Seg - - ler, ihr Ster - - ne,

*dol.*

hell in die Fer - ne, hell in die

*cresc..*

Fer - ne! leuchtet hell in die Fer - ne!

*p*

*sehr zart*

Fal-ke so schön, mein Jäger so schön,

mir von der Schul-ter zum Meer sollst du sehn! Ach, ob wir schneid auch spähen,-

*rit.*  
Nichts ist zu se-hen, zu se - hen. Nichts ist zu se - hen, nichts ist zu se - hen, ach

*cresc. rit.* *p* *cresc.*

*f* *ritard.* *a tempo*  
nichts zu se-hen, zu se - - hen!

*dim. rit. p a tempo f p*

Bläu - - - - li - ches

Meer, \_\_\_\_\_ bläu - - - - li - ches

Meer \_\_\_\_\_ schnell \_\_\_\_\_ ge - nug

*f* *m.g.* *m.d.* *m.g.* *accel.*

geht es, o schwil - le nicht mehr!

*m.d.* *m.g.* *m.d.* *m.g.* *m.d.* *m.g.*

*dolce*

Leuch - tet dem Seg - ler, dem Seg - ler, ihr Ster - ne, hell in die

*dolce*

*cresc.*

Fer - ne hell in die Fer - ne! leuchtet hell in die

*p*

*rit.*

*p*

Fer - ne!

*p*

**Tempo I.**

*p*

Wenn ich nun todt, wenn ich nun todt,

*rit.*

*p*



*riten.* *pp*

kommt er zu-rück, dann vollbring mein Ge-bot: tau - sendmal, tau - - - sendmal,

*dim. rit.* *pp*

*cresc.*

tau - send - mal grüss ihn, grüss von der Sei - - - nen,

*cresc.*

*f* *rit.*

tausendmal grüss ihm, siehst du ihn wei - nen: siehst du ihn wei - nen, grüss von der Sei - nen!

*rit.*

*f* *rit. dim.* *p*