ФРАНСОА ФРАНКЬОР

СОНАТА

ЗА ВИОЛОНЧЕЛО И ПИАНО

По АРНОЛД ТРОУЕЛ

Обработка КОНСТАНТИН ПОПОВ

ДЪРЖАВНО ИЗДАТЕЛСТВО „НАУКА И ИЗКУСТВО"
София — 1957

СОНАТА
В МИ-МАЖОР

SONATA
EN MI-MAJEUR

I

ФРАНСОА ФРАНКЬОР
François Francœur
1698—1787

Adagio cantabile

Violoncello

PIANO

mp

p pp

Ped.

V V

cresc.

p

cresc.

p

espressivo

cresc.

cresc.

espressivo

legato

cresc.

poco rit.

dim.

a tempo

pp

col parte

dim.

poco rit.

ppp a tempo

p

p espressivo

p

cresc.

cresc.

Allegro vivo

leggiero

p

pp leggiero sempre

mp

pp

pp

mf *pp* *mf* *pp*

f *p* *pp* *p*

legatissimo *pp*

a tempo

f *mf* *leggiero* *pp* *leggiero*

cresc. *f*

p *p dolce* *mf*

mf

f

p *p* *f*

mf *mf*

col parte

poco cresc.

pp dolce

p

p

mp

pp

cresc.

f

mf

p

pp

poco cresc.

poco cresc.

f

f

Tempo di Gavotta.

e dolce

p

p

p

p

1. 2.

pp

p

Rinf.

cresc.

f

f

p dolce

p *p* *p*

p *cantando* *pp*

f *mp*

p *mp poco marcato*

f *dim.*

mp

Ped.

P grazioso

pp

p

ten.

pp

p

ten.

pp

p

mf cresc.

f

marcato

poco allargando

mf

col parte f

Largo cantabile

p espressive

p sempre legato

espressivo

poco cresc.

poco cresc.

col parte

rit.

Gique.
Allegro vivace.

f

p *leggiero*

p *pp*

p

p poco cresc.

p poco cresc

f risoluto

mf

pp

pp

cresc.

cresc.

1.

2.

f

p cresc.

p

p cresc.

poco marcato.

p

p

f

p

f

mf

p

mf

p

f

p

mf

p

f

p

cresc.

f

p

cresc.

f

tr

pp

pp

ossia

1.

2.

f

f

f

f