

Morceau pour voix de mezzo-soprano, d'une belle ligne musicale.

ELLE

(SONNET)

Poésie de Charles Lecocq

Musique de CAMILLE SAINT-SAENS

CHANT

Allegretto poco rubato

dolce

Un regard — caressant,

PIANO

mf

p

Ped. *

u. ne boucher i. eu. se: Pro. mes. se du re. gard que la bou. — che dément, A.

Ped. *

Ped. *

— lors qu'on voudrait croire au souri. re char. mant, — L'œil a. langui. se voile et dit qu'elle est rê.

Ped. *

Ped. *

— veu. — — — se.

mf

Ex-pansive _____ à l'ex-cès tantôt triste ou joyeu - - se, Son hu-meur dé-con-

p

- certe et fait que vai-ne - ment On as-pire à sur - - prendre un ten-dre sen-ti -

mf Ped. * Ped. *

- ment Dans cette â - me d'a - zur, fran-che et mysté-ri - eu - - - se.

legg. Ped. Ped.

Più mosso
cresc. appassionato

Que de fois, poursui - vant un rêve - - a - ventu - reux, Entraîné par l'e - land'un cœur - - trop a-mou-

Più mosso

p Ped. * Ped. * *

dim.

reux, J'ai tenté d'approcher ma lèvre de sa lèvre!

pp

Meno mosso Tempo 1°

Mais sans rien soupçonner de monde si profond, Et le reste étrange.

p *cresc.*

rit. **Meno mosso Tempo 1°**

sf *pp*

poco a poco dim.

gère à l'espoir qui m'enfièvre... Et mon baiser déçu va mou...

mf *poco a poco dim.*

Red. *Red.* *Red.*

rit.

a Tempo

rir sur son front.

rit. **a Tempo**

(suivez) *pp*

Red.

C. J. V. Vaery