

**Max Reger**

**2 geistliche Gesänge**  
**für mittlere Stimme und Orgel**  
**op. 19**  
**(1898)**

Kopie hergestellt vom Originalverlag

**UE 1429**

# PASSIONS LIED.

(PASSION-HYMN.)

The English Words by JOHN BERNHOFF.

Max Reger, Op.19.No.1.

Andante sostenuto (*ma non troppo*).

SINGSTIMME.  
(Voice.)

ORGEL.  
(Organ.)

III. Man. *pp* 8; 4.

*sempre ben legato*

II. Man. *pp* 8: (*un poco marcato*)

Pedal *pp* 8; 16.

In To - des-äng - sten hängst Du da, O  
 Up - on the Cross thy pangs they saw, Oh

Zwei geistliche Gesänge.

Leipzig, Jos. Aibl Verlag, G. m. b. H.

1899 Jos. Aibl Verlag.

Wien, Universal-Edition A. G.

U. E. 1429.

Got - tes - sohn auf Gol - ga - tha, Wer  
 Son of God, on Gol - ga - tha, For

kann Dein Lei - den fas - sen?  
 us thy life is tak - en!

*cresc.*

*poco f*

Laut seuf - - zest Du: Mein  
 Thou criest a - loud: My

*cresc.*

*string: e cresc.* *ff ritard.*

Gott, mein Gott! Wie hast Du mich ver -  
 God, my God! Hast thou thy Son for -

*string: e cresc.* *quasi f ritard.*

*a tempo*

las - - sen?  
 sah - - en?

*a tempo* *pp*

*sempre dim.*

*poco a poco cresc.*

II. Man.+ 16: (poco marcato il Choral) (ben legato)

*mf* *cresc.*

Du, des - sen Wort den Mü - den Kraft, Er - qui - ckung Dür - sten - den schafft,  
 Thou whose word doth quench the thirst - ing soul, each griefworn heart doth con - sole,

*poco f*

Ach Du, Du willst ver - schmach - ten! Mich dür - stet!  
 Oh Lord, thy - self art dy - - ing! I thirst! thou

*sempre cresc.*

+ 4:

*ff*

riefst Du; Nie - mand,.. nie - mand will Auf Dei - ne Kla - gen ach - - ten.  
 criest, yet none o - beys thy call or hears thy plaint - ive sigh - - ing.

*f* *poco a poco dimin.*

- 4:

*sempre dimin.*

- 16:

*con gran espress.*

(8; 4:)

*pp*

Doch Gott hat Dich im Tod er -  
Thy Fath - er gave thee strength in

*pp*

quiekt, death; Dich e - wig al - ler Qual ent - rückt Und  
He heard thy prayer: with dy - ing breath didst

II. Man. 8: (*un poco marcato*)

Dein Ge - bet er - hö - ret. Durch Dich wird in des  
 pray for our sal - va - tion. Thou hast re - moved the

*pp*

*cresc.*

To des Angst Er - qui - ckung uns ge - wäh - ret.  
 sting of death, and saved thy chos - en na - tion.

*f* *p*

*dimin.* *ppp* *ritard.* *ppp* *ppp*

# „DOCH DU LIESSEST IHN IM GRABE NICHT!“

(BUT THOU DIDST NOT LEAVE HIS SOUL IN HELL!)

The English Words by JOHN BERNHOFF.

Max Reger, Op.19.No.2.

Adagio (ma non troppo).

SINGSTIMME.  
(Voice.)

ORGEL.  
(Organ.)

8: II. Man. *p* (un poco)

*pp* III. Man. 8: (ben legato)

8, 16:

*pp*

*marcato il Choral, ben legato*

+ 4:

*un poco piu f*

*con espress.*

Die Schmach bricht ihm das Herz;  
Thy re - buke hath brok - en his heart;

*dimin.*

*pp*







