

Am Bach im Frühling.

Gedicht von Fr. v. Schober.

Für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte


Schubert's Werke.

componirt von

№ 272.

FRANZ SCHUBERT.

Erschienen als Op. 109. № 1.

Nicht zu langsam. 

1816.

Singstimme.

Du brachst sie nun, die kalte Rin - de, und rieselst

Pianoforte.



froh und frei da - hin; die Lüf - te we - hen wieder lin - de, und Moos und



Gras wird neu und - grün. Al - lein mit traurigem Ge - mü - the tret'



ich wie sonst zu - dei - ner Fluth, der Er - de all - gemei - ne



Blü - the kommt mei - nem Her - zen nicht zu - gut, kommt

fp

mei - nem Herzen nicht zu gut.

pp

Recit.

Hier trei - ben im - mer glei - che Win - de, kein Hof - fen kommt in mei - nen

Fine.

Sinn, als dass ich hier ein Blümchen fin - de, blau, wie sie der Er - inn' - rung

pp

blüh'n, blau, wie sie der Erinner'ung blüh'n. Du

pp

Dal Segno.