

# PROLOGO

FORTUNA, VIRTÙ, AMORE, CHORO DI AMORI

SINFONIA

(Allegro)

76

43

43

- 1) V'è nel manoscritto l'indicazione: "alla 2<sup>a</sup> alta,, ma qui, come più avanti, preferiamo lasciare la tonalità originale perchè può darsi che il trasporto sia stato fatto soltanto per comodità del cantante che occasionalmente interpretava uno dei personaggi. Il manoscritto rappresenta la vera volontà dell'autore.  
Vedi nota N<sup>o</sup> 1 in appendice.

17

22

27

FORTUNA

31 1)

(Lento)

1) Anche qui si ripete l'indicazione: "alla 2ª alta,,

34

-duta De-i-tà Nume ch'è senza tempo, diva senza devo-ti e senza alta-ri

39

di-su-sa - - - - ta disprez - za - - - - ta

(Mosso, in due)

*mf*

42

Ab - bo - ri - ta mal-gra - di - ta et in mio pa - ra -

45

-gon sempre sempre sem-pre sem- - - - pre scherni- - - - ta.

*mf*

48

Già Regi - na hor plebe - a che per comprarti gl'ali - men - ti e le ve - sti

(Lento)

*p*

52

i pri - vi - le - gi ei ti - to - li ven - de - sti. Ogni tuo profes -

(Mosso, in due) (Lento)

56

-so - re se da me stadi - vi - so sembra un fo - co di - pin - to che nè

60

scal - da nè splende re - sta un calor se - pol - to in pe - nu - ria di lu - ce.

64

Chi pro - fes - sa vir - tù non speri mai mai mai non spe - ri

(Un poco più mosso)

*mp*

67

ma - i di pos - se - der ric - chez -

*trium*

70

(#)

- za o glo- ria al- cu-

73

- na se pro- tet- to non è non è da la for- tu -

*f* *mp*

76

- na da la for- tu - na se pro- tet- to non

79

è non è non è da la for- tu - na se pro-

(#) (#) (#)

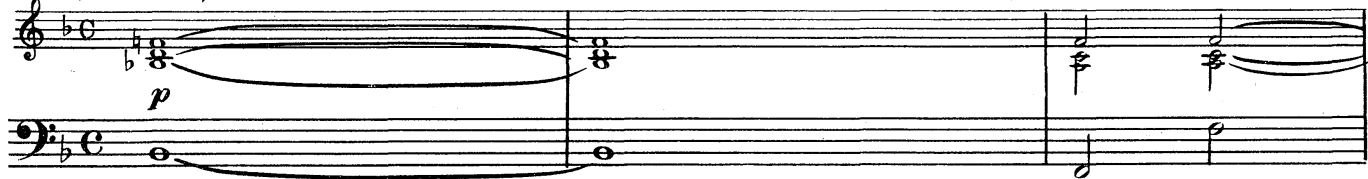
82

- tet - to non è non è non è da la for- tu - na.

## 85 VIRTÙ

(113)  Deh som-mer - - - - - gi-ti mal - na - ta rea Chi-

(Lento)



*p*

88

- me - ra de le gen - ti fatta Dea degl'impruden - ti io



92

son io so - la ve - ra sca - la per cui na - tura al sommo ben ascen -



96

- - - - de io son io son la tra monta - na che solo insegno a



*mf* *p*

100

gl'intellet - ti huma - ni l'ar - - te del na - vi - gar ver - - -



1) Nel manoscritto:  XIII

104

(#)

- - so l'Olim - - - po può dir - si senza adu - la - zio - ne al - cu - na il

108

pu - ro in - cor - rut - ti - bi - le esser mi - o ter - mine con - ver - ti - bi - le con

111

(b)

Di - o che ciò non si può dir, non si può dir di te for - tu - na. Che

115

(b)

ciò non si può dir, non si può dir, non si può dir di te di te for - tu - na.

119 AMORE

(#)

Che vi cre - de - te o De - e di - vi - der fra di voi del mondo

(Lento)

*p*

122

tut-to la signo-ri-a el governo esclu den-done Amo-re Nu-me, ch'èd'ambi

126

voi tan-to mag-gio-re? Io le vir-tu-ti in-se-gno io le for-

130

-tu-ne do-mo, que-sta bam-bi-na e-tà vin-ce d'anti-chi-tà il

134

tem-po e o-gn'al-tro Di-o ge-melli siam l'e-ter-ni-ta-de et

137

i-o. Ri-ve-ri-te-mi, A-do-ra-te-mi, e di

(Mosso)



140

vostro sovra- - - - no il no- me da- te- mi e di

144

vostro so- vra- - - - no il no- me da- te- mi.

148 A 2 FORTUNA

Humannon è Human non è non è ce-  
VIRTÙ Non è ce- le- ste co- re non è ce- le- ste

151

- leste co- re che con- ten- der ar- di- sca con A- mo- re human non-  
human non è non è ce- le- ste co- re. che con- ten- - - der ar-

(sempre p)

10  
154

è non è non è non è ce - le - ste co - re Che con - ten - - der ar -  
 - di - sca con a - mo - re che con - ten - der ar - di - sca con a - mo - re

157

- di - sca con a - mo - re human non è non è ce - le - ste co - re  
 human non è non è ce - le - ste co - re non è non è non è che con -

160

che conten - - der che con - ten - - der ar - di - sca ar - - di - sca  
 - ten - - der che con - ten - - der che con - ten - - der ar - di - sca

163

con A - mo - re con A - mo - - re.  
 con A - mo - re con A - mo - - re.

## 166 AMORE

(113)  Hog-gi in un sol certa-me l'un'e l'al-tradi voi da me ab-bat-

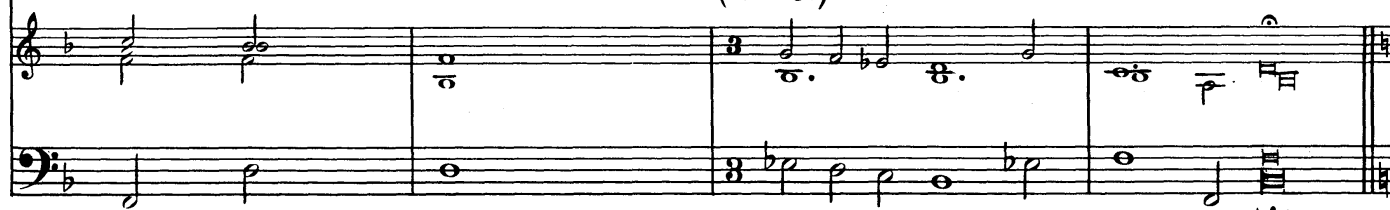
(Lento)



## 170

 -tu-ta di-rà che'l mon-do a cenni miei si mu- - -ta.

(♩ = ♪)




## 174 1)

 *mf*

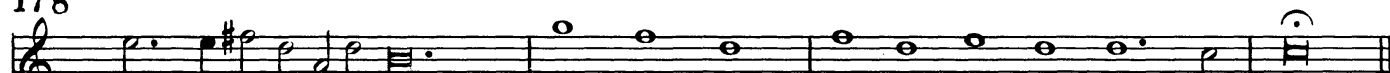
 *mf*


(Allegro)

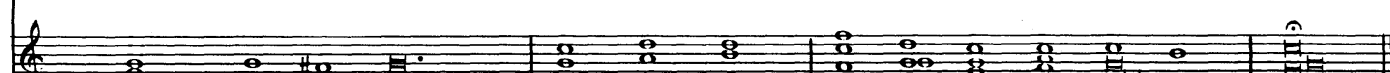
 *mf*

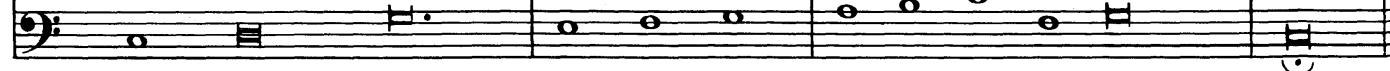


## 178









1) Vedi nota N° 2