

Ton original

# Hymne

Trois mélodies, Op. 7, N° 2

Musique: Gabriel Fauré (1845-1924)

Poème: Charles Baudelaire

**Allegretto vivo**

Voix *p*  
À la très chère,

Piano *p legg.*

4 *cresc.* *mf*  
à la très belle, Qui remplit mon cœur de clar-

7 *p*  
- té, À l'ange,

10  
à l'idole immortelle,

13 *cresc.*

Sa - - - lut en im - mor - ta - li - té, Sa - - -

16 *f*

- lut en im - mor - ta - li - té!

*f* *pp*

*con Ped.*

20 *dolce sempre*

El - le se ré - pand dans ma

23

vi - - - e, Comme un air

26

im - pré - gné de sel, Et

29 *cresc.*

dans mon âme in - as - sou - vi - - - e,

*poco cresc.*

32 *mf*

Ver - - - se le goût de l'É - ter -

*(mp)*

35 *p*

- nel. Com - - - ment, a -

*(p)*

38

-mour in - cor - rup - ti - - - - - ble, T'ex - pri -

41

-mer a - vec vé - ri - té,

44

Grain de musc, qui gîs in - vi -

47

- si - - - - - ble, Au fond, de

*cresc.*

*cresc.*

50 *f*

mon é - ter - ni - té?

53 *rall. e dim.*

55 *con anima* *mf*

À la très chère, à la très belle, Qui remplit mon

*a tempo*

58

cœur de clar - té

*Red. \* Red. \* Red. \* Red. \**

61

À l'ange, à l'i - dôle im - mor - tel - - -

64

- le, Sa - - - lut en im - mor - ta - li -

*Red.* \*

67

- té, Sa - - - lut en im - mor - ta - li - té,

*cresc.*

70

Sa - - - - lut en im - mor - ta - - - - li -

*f* *sempre* *(rall.)*

*f* *colla voce*

73

- té!

*a tempo*

*a tempo*

*Red.* \* *Red.* \*