

Hjemkomst.

90. *Andantino un poco marcato.*

mf
Jeg stod på dæk - ket,

p *mf*

f *pp tranz.*
og jeg så højt o-ver hav din stej-le kyst med nøgne skjær og

parlando cresc.
hol-mer grå, hvor må-gen flag - rer tyst. Hvi rø-res nu med ét mit

cresc.

herten. *f* *dim.*
sind? Hvi rul-ler langsomt o-ver kind en tå-re varm og

dim.

p *mf*

lind? Jeg kommer fra et solskinsland, hvor guld- og røng

pp *tranc.*

dufter sød. Nu lar en fat-tig tå-gestrand mig glem-me sy-dens

parlando cresc. *ben ten.*

glød. Å, Norge, hvor du er mig kjær! net-op med dis-se nøg-ne

f *dim.* *p*

skjær! min barn-doms jo de er.

dim. *p*

mf *ben ten.*

Å, tag mig i din stær - ke favn og sig mig, at du er min mor!

p tranqu.

Din søn jeg al - tid var, dit navn jeg pri - ste, hvor jeg for.

parlando cresc. molto

Ja, lær mig klang, som dette hav, at jeg kan syn - ge ud dit krav, din

skald bli til min grav! (J. Paulsen)

Til Norge.

(Original: F-dur.)

91. *Molto Andante ed espressivo.* *p*

Du er min mor, jeg el-sker dig,

p dolce

dermed er al-ting sagt! — *poco mosso* Du fød-te mig, *poco mosso*

f

rit.

du plejed mig, holdt om min barn-dom vagt.

mf *p* *mf* *f* *rit.*

Tempo I. *senza cresc. poco* *p*

Du er min mor, jeg el-sker dig, dermed er al-ting sagt! (J. Paulsen.)

rit. *pp dolce*

2do. *2do.*

Henrik Wergeland.

Andante solenne.

92.

quasi Arpa *p* *dim.*

*And. * And. * And. * And. * And. * And. * segue*

p

Vandrer jeg i gran.sko.gen stil.le, hør.rer lø.vets sus, det tung.sinds.mil.de,

pp

bjel.de.klangen, som en ve.mods.tril.le ly.de dæmpet o.ver

con moto

kjær.nets vand, da et suk i stil.he.den jeg

tranq. *ppp* *p*

And. *

ten - ger, sko - gen sør - ger for sin

ppp

p molto cresc.

tab - te san - ger, Nor - ges skyds - ånd, Hen - rik

cresc.

Wer - geland!

Tempo I.

ff ten.

dim.

Stol - te bil - led på vort vår - livs - sa - ge, bol - de kjæmper i de

p

on - de da - ge, du, hvis stær - ke skul - dre u - den kla - ge tog vor

byr-de og til død holdt stand! *tranq.*

ppp

con moto

Skjøn-ne morgen-gry, du sig-net væ-re!

f *ppp*

Hjer-tet svulmer ved dit livs-digts æ-re, Nor-ges skytsånd,

p molto cresc. *f*

cresc.

ff ten.

Hen-rik Wer-geland!

ff ten. *3 (J. Paulsen) 3* *Tempo I.*

dim. *p* *dim.* *pp rit.* *morendo* *ff*

una corda

(Original: A - dur.)

Turisten.

Allegretto leggiero. *p*

93. *p*

Det dufted af gran og det ljo - med fra fjeld. —

sed. *sempre stacc.*

På sæt-ren sad jen-ten så en - som en kvæld. — *espr.* Hun

sed. *sed.*

så just i drøm-me en dan-sen-de rad, — men så kom tu -

sed. *sed.* *sed.* *sed.* *sed.* *p*

cresc. e stretto ri - sten så ung og så glad: — *poco rit.* „Hej du, kan du vi-se mig

cresc. e stretto *fz* *poco rit.*

sed. *sed.* *sed.* *sed.* *sed.* *

p *a tempo* *p*

vej - - - en?" Hun gav ham be-sked, men han stir - re - de

p *a tempo* *sempre stacc.*

sed.

kun, — han stir - red og glemte sit mål for sit fund. — „Det

espr.

sed. *sed.*

fa - gre - ste er du, jeg fandt på min sti: — Jeg år - ker ej

p

sed. *sed.* *sed.* *sed.* *sed.*

cresc. e stretto *f* *poco rit.*

læn - ger, i kvæld må jeg bli! — I mor - gen du vi - se mig

cresc. e stretto *fz* *poco rit.*

sed. *sed.* *sed.* *sed.* *sed.* *

p *a tempo rit. molto più lento*

vej - en! Han rej-ste ved gry. Hun stod angstfuld i - gjen -

a tempo rit. molto più lento

Tempo I. espr.

og stir-red ham ef-ter, den flyg-ti-ge ven. Mon at-ter han

Tempo I. espr.

kom? å, han lov-te så smukt, nu svin-ger han hat-ten, nu

p

grinden er lukt, men hun står al-e-ne på vej -

p *più lento*

f *più lento*

Tempo I.

en. (J. Paulsen.)

ritard. *pp*

Tempo I.

Tempo I. al Fine.



Udvandrereren.

Allegro.

Poco Andante.

94.

1. Nu vist det vå-res i
2. Der er engårdveddet

p

p *cresc.* *p*

Leg. *Leg.* *Leg.* *Leg.*

Nor-ges da-le, nu kuk-ker gjö-gen fra sko-gens sa-le,
blan-ke tjer-net, med skog om-kring og med fjeld i fjer-net,

og hæg-gen duf-ter ud-o-ver hej, men jeg, mit Nor-ge, går
den gam-le går-den jeg al-tid ser og bir-ke-sko-gen i-

cresc. *pp un poco ritard.*

cresc. *pp un poco ritard.*

langt fra dig!
mod mig ler.

Allegro.

espr. *p* *p* *cresc.* *f*

Leg. *Leg.* *Leg.* *Leg.*

Poco Andante.

P

3. Hvad gav jeg ej, om end un-der bir-ken jeg
4. I mi-ne dröm-me jeg hö-rer lu-ren og

nu fik lig-ge og se mod kir-ken og se mod him-len og
bjel.de-klan-gen og fos-se-du-ren, og da jeg våg-ner med

cresc.

pp un poco ritard.

bræ-ens tind! Å, Nor-ge, al-drig du går af sind!
gråd.fuldt blik. Å, Nor-ge, at jeg i-fra dig gik!

pp un poco ritard. *espr.*

Allegro.

P *cresc.* *f*

sed. *sed.* *sed.* *sed.*

Poco Andante.

p

5. Jeg ser en jent ved kir-ke-le-det, med

sorg i øj-e, med bog i klæ-det. Det bly-ge øj-e jeg

cresc.

cresc.

pp un poco ritard.

kjen-der godt; -å, Nor-ge, hvad har jeg dog for -småt! (J. Paulsen)

pp un poco ritard.

espr.

Allegro.

p

cresc.

f

pp

Sea