

Hector Berlioz  
(1803–1869)

La Dépit de la Bergère  
Romance

# La Dépit de la Bergère

Hector Berlioz

(1803–1869)

H 7, composed c. 1819

Poésie de \*\*\*

Romance

Poco allegretto

Soprano

Piano

5

1. De mon ber-ger vo  
2. Au-tre-fois l'in-fi-  
3. Un jour, c'é-tait ma

10

-la - ge J'en tends le fla - geo - let. De ce nou - vel hom - ma - ge Je  
-dè - le Fai - sait dire aux é - chos Que j'é - tais la plus bel - le Des  
fê - te, Il vint de grand ma - tin; De fleurs or - nant ma tê - te, Il

15

ne suis plus l'ob - jet; Je l'en - tends qui fre - don - ne Pour u - ne au - tre que  
fil - les du ha - meau; Que j'é - tais sa ber - gè - re, Qu'il é - tait mon ber -  
plaig - nait son des - tin. Il dit: «Veux - tu, cru - el - le, Jou - ir de mes tour

20

moi. Hé-las! que j'é-tais bon - ne De lui\_ don-ner\_ ma foi!  
ger; Que je se - rais lé - gè - re Sans qu'il\_ de-vînt lé - ger.  
ments?») Je dis: «Sois-moi fi - dè - le, Et lais - se faire au temps!»

25

28

Strophe IV

Le prin - temps qui vit naî - tre Des

31

vo - la-ges ar - deurs Les a vu dis - pa - raî - tre Aus-

35

-si - tôt que\_ les fleurs; Mais, s'il ra-mène à Flo - re Les

39

in - con - stants zé-phirs, Ne pour - rait il en - co - re Ra-

43

-me - ner\_ ses\_ dé-sirs,

48

Ra - me - ner ses dé - sirs?