

1 ST. COPY.



Where e'er I go, thou goest with me.

(Wohin ich geh, gehst du mit mir.)

A FAVORITE

GERMAN SONG

English words by

M. BARNETT.

MUSIC BY

FRANZ ABT.

Soprano or Tenor: 5 Alto or Baritone.

NEW YORK

Published by J. L. PETERS, 500 Broadway.

St. Louis, J. L. Peters & Co.

Cinn. Dobmeyer & Co.

N. Orleans, L. Grunewald.

Galveston, T. Goggan & Bro.

WHERE E'ER I GO, THOU GOEST WITH ME.

(WOHIN ICH GEH', GEHST DU MIT MIR.)

Soprano or Tenor.

English words by M. BARNETT.

FRANZ ABT.

Andantino.

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the left hand and a more melodic line in the right hand. Dynamics include *mf*, *p*, and *pp*. The tempo is marked *Andantino*. The piece concludes with a *poco rit.* marking and a final cadence.

Where e'er I go, thou
Wo - hin ich geh' gehst

goest with me, Tho' distant a thousand miles we maybe, Tho' on to the end of the
du mit mir, und ging'ich auch tausend Meilen von dir, und ging'ich auch fort bis an's

world I am led, As far as the arch ... of the heav'ns can spread! For no
En - de der Welt, so weit noch sich wöl - bet das Him - mels zelt! ... Denn kein



Poco più mosso.
poco a poco cres.

moun - tain's so high..... and no stream is so wide,..... But true
 Berg ist so hoch..... und kein Strom..... ist so breit,..... treue

Poco più mosso.
p poco a poco cres.

love fli-eth o'er,..... spite of time and tide;..... For no
 Lie - - be fliegt drü - - ber all' Stund' und Zeit,..... dennkein

rit. pp
p
rit.

a tempo.
poco a poco cres.

moun - tain's so high and no stream is so wide,..... But true
 Berg ist so hoch und kein Strom..... ist so breit,..... treue

poco a poco cres.
pp

love fli-eth o'er, spite of time and tide.
 Lie - - be fliegt drü - - ber all' Stund' und Zeit.

f
f *mf* *p* *mf*

Where
Wo-

Tempo 1^{mo}

e'er I go, thou dost re-peat To my beat-ing heart in a
-hin ich geh', hör ich dein Wort, das klin-get in Her-zen mir

Tempo 1^{mo}

whis-per sweet, That thy love so de-vot-ed for-ev-er will last, And
fort und fort, wie du liebst mich so heiss,..... wie du liebst mich so treu und

grow with each mo - - ment till all time is past!..... For no
jeg - li - che Stun - - - de noch treu-er auf's Neu!..... Denn kein

Poco più mosso.
poco a poco cres.

moun - tain's so high..... and no stream..... is so wide,..... But true
 Berg..... ist so hoch..... und kein Strom..... ist so breit,..... treue

Poco più mosso.

poco a poco cres.

love fli - eth o'er, spite of time and tide,..... For no
 Lie - - be fliegt drü - - ber all' Stund' und Zeit, dennkein

p *pp rit.*

p *rit.*

moun - tain's so high..... and no stream is so wide,..... But true
 Berg ist so hoch..... und kein Strom..... ist so breit,..... treue

poco a poco cres.
a tempo.

pp

love fli - eth o'er, spite of time and tide.
 Lie - - be fliegt drü - - ber all' Stund' und Zeit.

f *p*

f *mf* *p* *mf*

Where
Wo -

Tempo *Andante*

e'er I go, thou goest with me, my heart's precious dar - ling thou
- hin ich geh', gehst du mit mir, mein her - zi - ger Schatz, ... mei - ne

Tempo *Andante*

ev - er will be! Thy face I be - hold, and thine eye's starry glow, By
won - ni - ge Zier! Dein Bild - nissich schau', und dein Au - ge - mir lacht, Wo -

rit. *p* rit.

day and by night as I wan - der - ing go! For no
- hin ich nur ge - - he, bei Tag und bei Nacht! Denn kein

rit.



Poco più mosso.

moun - tain's so high and no stream is so wide,..... But true love fli-eth
 Berg..... ist so hoch..... und kein Strom... ist so breit,..... treue Lie - be fliegt

P poco a poco *cres.*

o'er, spite of time and tide,..... For no moun - tain's so
 drü - ber all' Stund' und Zeit,..... denn kein Berg ist so

p *rit.* *pp* *a tempo.* poco *a*

high..... and no stream is so wide,..... But true love flieth o'er, spite of
 hoch..... und kein Strom ist so breit,..... treue Lie - be fliegt drü - ber all'

poco *cres.* *sf* *rit.*

time and tide.
 Stund' und Zeit. *a tempo.*

p *mf* *pp* **FINE.**