

Sinfonia

Violine 1

Violine 2

Viola 1

Viola 2

Basso Continuo

The first system of the Sinfonia consists of five staves. Violine 1 and Violine 2 are in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). Viola 1 and Viola 2 are in alto clef with the same key signature and time signature. Basso Continuo is in bass clef with the same key signature and time signature. The music begins with a half rest in all parts, followed by a series of quarter and eighth notes.

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

B. C.

The second system continues the Sinfonia with five staves. Violine 1 and Violine 2 are in treble clef. Viola 1 and Viola 2 are in alto clef. Basso Continuo is in bass clef. The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests.

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

B. C.

The third system concludes the Sinfonia with five staves. Violine 1 and Violine 2 are in treble clef. Viola 1 and Viola 2 are in alto clef. Basso Continuo is in bass clef. The system ends with a double bar line and fermatas on the final notes of each staff.

Kantate Nr. 4 "Christ lag in Todesbanden" Joh. Seb. Bach (1685 - 1750)

Versus 1

Allegro

Violine 1

Violine 2

Viola 1

Viola 2

Soprano
Cornetto col
Soprano

Alto
Trombone 1
col Alto

Tenore
Trombone 2
col Tenore

Basso
Trombone 3
col Basso

Basso Continuo

Allegro

Christ lag in

Christ lag in To - des, in To - des - ban - den, Christ lag in

Christ lag in To - des - ban - den, Christ lag in To - des -

Christ lag in To-des-ban - den, Christ lag in To - des-ban -

Allegro

4

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

S

A

T

B

B. C.

To - des - ban - den

To - des, in To - des - ban -

ban - den, in To - des - ban -

den, Christ lag - in To - des - ban - den, in To - des -

Kantate Nr. 4 "Christ lag in Todesbanden" Joh. Seb. Bach (1685 - 1750)

7

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

S

A

T

B

B. C.

für un - ser

den, Christ lag in To - des - ban - den für un - ser Sünd' ge - ge -

- den, in To - des - ban - den

ban - den, in To - des - ban - den für un - ser Sünd' ge - ge -

10

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

S

A

T

B

B. C.

Sünd' ge - ge - ben,

ben, für un - ser Sünd' ge - ge -

für un - ser Sünd' ge - ge - ben, ge - ge -

ben, für un - ser Sünd' ge - ge -

Kantate Nr. 4 "Christ lag in Todesbanden" Joh. Seb. Bach (1685 - 1750)

3

13

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

S

A
ben, er ist wie - der er - stan - den, wie - der er - stan -

T
8
ben, er ist wie - der er - stan - den, er ist wie -

B
ben, er ist wie -

B. C.

16

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

S

A
den, er ist wie - der er - stan - den, er ist wie - der er - stan -

T
8
der er - stan - den, wie - der er - stan - den, er ist wie - der er - stan -

B
der er - stan - den, er ist wie - der er - stan -

B. C.

Kantate Nr. 4 "Christ lag in Todesbanden" Joh. Seb. Bach (1685 - 1750)

4

19

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

S

A

T

B

B. C.

er ist wie - der er -

den, er ist wie - der er - stan - den, er ist wie - der er - stan -

den, er ist wie - der er - stan - den, ist wie - der er - stan -

den, er ist wie - der er - stan - den, er - stan - den,

22

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

S

A

T

B

B. C.

stan - den

den, er ist wie - der er - stan - den, er - stan - den und hat uns

- den, er ist wie - der er - stan - den und hat uns bracht das

er ist wie - der er - stan - den, er - stan - den

Kantate Nr. 4 "Christ lag in Todesbanden" Joh. Seb. Bach (1685 - 1750)

5

25

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

S

A
bracht das Le - ben, das Le - ben, und

T
8 Le - ben, das Le - ben, und hat uns

B
und hat uns bracht das

B. C.

28

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

S
und

A
hat uns bracht das Le - ben, das

T
8 bracht das Le - ben, das Le - ben,

B
Le - ben, das Le - ben, das Le -

B. C.

Kantate Nr. 4 "Christ lag in Todesbanden" Joh. Seb. Bach (1685 - 1750)

31

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

S
hat uns bracht das Le -

A
Le - ben, und hat uns bracht das Le -

T
das Le - ben, und hat uns bracht das Le -

B
- ben, und hat uns bracht das Le -

B. C.

34

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

S
ben;

A
ben, und hat uns bracht das. Le - ben;

T
ben, und hat uns bracht das Le - ben;

B
ben, und hat uns bracht das Le - ben;

B. C.

Kantate Nr. 4 "Christ lag in Todesbanden" Joh. Seb. Bach (1685 - 1750)

37

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

S

A

T

B

B. C.

des wir sol - len fröh - lich sein, daß wir sol - len fröh - lich sein, daß wir sol - len fröh - lich sein, daß wir

40

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

S

A

T

B

B. C.

lich, daß wir sol - len fröh - lich sein, fröh - lich sein, fröh - lich sein, fröh - lich sein, fröh - lich sein, daß wir sol - len fröh - lich sein, fröh - lich sein, fröh - lich sein, daß wir sol - len fröh - lich sein, fröh - lich sein, fröh - lich sein, daß wir

43

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

S
des wir sol - len fröh - lich

A
- lich, fröh - lich, fröh - lich, daß wir sol - len fröh - lich, fröh-lich, fröh - lich

T
8 sol - len fröh - lich, fröh - lich sein, fröh - lich, fröh - lich, fröh-lich

B
daß wir sol - len fröh - lich, fröh - lich

B. C.

46

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

S
sein,

A
sein, Gott lo -

T
8 sein, Gott lo - ben

B
sein,

B. C.

Kantate Nr. 4 "Christ lag in Todesbanden" Joh. Seb. Bach (1685 - 1750)

49

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

S

A

T

B

B. C.

-ben und ihm dank - bar sein, Gott lo-ben und ihm dank-bar sein ihm dank - bar sein, Gott

und ihm dank - bar sein, Gott lo-ben_ und ihm dank-bar sein, ihm dank - bar sein, Gott lo__-

Gott lo - ben

52

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

S

A

T

B

B. C.

Gott lo - ben

lo-ben und ihm dank____-bar sein, Gott lo-ben und ihm dank____-bar, dank-bar sein, Gott lo____-

lo____- ben und ihm dank-bar sein, Gott lo-ben und ihm dank____-bar, dank-bar sein,

und ihm dank - bar sein, Gott lo____- ben und ihm dank____- bar sein, Gott

55

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

S
und ihm dank - bar sein

A
-ben und ihm dank-bar, dank-bar sein, Gott lo-ben und ihm dank-bar sein, Gott lo-ben und ihm dank-bar

T
8
Gott lo-ben und ihm dank-bar sein, Gott lo - ben und ihm dank-bar, dank-bar

B
lo-ben, Gott lo - ben und ihm dank - bar sein, ihm dank - bar

B. C.

58

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

S
-

A
sein, Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

T
8
sein und sin - gen Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

B
sein, Hal - le - lu - ja, hal - le, hal - le - lu - ja, und sin - gen

B. C.

61

VI 1
VI 2
Vla 1
Vla 2
S
A
T
B
B. C.

und sin - gen
ja, hal - le, hal - le - lu - ja, und sin - gen hal - - le - lu - ja, hal - le - lu -
hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -
Hal - - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

65

VI 1
VI 2
Vla 1
Vla 2
S
A
T
B
B. C.

Hal - - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le, hal - le - lu -
ja, hal - le, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le, hal - le - lu -
ja, hal - le, hal - le - lu - ja, und sin - gen Hal - - le - lu -
hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le, hal - le - lu -

68 Alla Breve

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

S
 ja. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

A
 ja. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

T
 8 ja. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

B
 ja. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

B. C.

72

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

S
 ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

A
 ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

T
 8 hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

B
 ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

B. C.

75

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

S
ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal _____

A
ja, hal _____ - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal _____ - le - lu -

T
8 le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal _____ - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

B
ja, hal _____ - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal _____ - le - lu - ja, hal - le - lu -

B. C.

78

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

S
le - lu - ja, hal _____ - le - lu - ja, hal _____ - le - lu - ja, hal _____

A
ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

T
8 ja, hal _____ - le, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

B
ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal _____ - le - lu - ja, hal _____ - le - lu -

B. C.

81

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

S
le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal -

A
ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal -

T
ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le -

B
ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

B. C.

84

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

S
le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

A
le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

T
lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

B
ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

B. C.

88

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

S

A

T

B

B. C.

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

le - lu - ja, hal - le, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal -

91

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

S

A

T

B

B. C.

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le, hal - le - lu - ja!

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja!

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja!

le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja!

Versus 2

Solosopran
Cornetto col
Soprano

Den Tod, den Tod,

Soloalt
Trombone 1
col Alto

Den Tod, den

Basso Continuo

5

Solosop.

den Tod nie - mand zwin - gen konnt

Soloalt

Tod, den Tod nie - mand zwin - gen konnt

B. C.

9

Solosop.

bei al - len Men - schen - kin - dern,

Soloalt

bei al - len Men - schen - kin - dern,

B. C.

14

Solosop.

das macht, das macht, das macht al - les -

Soloalt

das macht, das macht, das macht al - les

B. C.

19

Solosop. un - ser Sünd', kein Un - schuld

Soloalt un - ser Sünd', kein Un-schuld

B. C.

23

Solosop. war zu fin - den.

Soloalt war zu fin - den.

B. C.

27

Solosop. Da - von kam der Tod, der Tod, der Tod so bald,

Soloalt Da - von kam der Tod, der Tod so bald,

B. C.

32

Solosop. und nahm ü - ber uns Ge - walt,

Soloalt und nahm ü - ber uns Ge - walt,

B. C.

37

Solosop. hielt uns in sei - nem Reich ge - fan -

Soloalt hielt uns in sei - nem Reich ge - fan - gen,

B. C.

42

Solosop. - gen, ge-fan - gen. Hal - le - lu - ja,

Soloalt ge - fan - gan. Hal - le - lu - ja, hal

B. C.

46

Solosop. hal - le - lu - ja, hal - le -

Soloalt - le - lu - ja, hal - le -

B. C.

50

Solosop. - lu - ja, hal - le - lu - ja!

Soloalt - lu - ja, hal - le - lu - ja!

B. C.

Versus 3

Allegro

Violinen 1/2

Solotenor

Basso Continuo

4

VI 1/2

Soloten.

B. C.

Je - sus Chri - stus Got - tes

7

VI 1/2

Soloten.

B. C.

Sohn, an un - ser Statt ist

10

VI 1/2

Soloten.

B. C.

kom - men;

13

VI 1/2

Soloten.

B. C.

und hat die Sün - de

16

VI 1/2

Soloten.

8 weg ge - tan, da - mit dem

B. C.

19

VI 1/2

Soloten.

8 Tod ge - nom - men

B. C.

22

VI 1/2

Soloten.

8 all' sein Recht und sein' Ge - walt,

B. C.

25

VI 1/2

Soloten.

8 da blei - bet nichts denn Tod's

B. C.

Adagio

28

VI 1/2

Soloten.

8 - ge - stalt, den

B. C.

Allegro

31

VI 1/2

Soloten.

B. C.

8 Stach'1 hat er ver - lo - ren.

34

VI 1/2

Soloten.

B. C.

8 Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

37

VI 1/2

Soloten.

B. C.

8 ja, hal - le - lu - ja!

40

VI 1/2

Soloten.

B. C.

Versus 4

Sopran

Alt
Trombone 1
col Alto

Tenor

Bass

Basso Continuo

...da Tod und Le-ben run___-

Es war ein wun-der-li-cher Krieg, ein wun_____ - der - li - cher

3

S

A

T

B

B. C.

gen, es__ war__ ein__ wun_- der_- li_- cher__ Krieg, da Tod und__ Le-ben run__-

Krieg, da Tod und Le - ben run___ - gen, da Tod und Le-ben run__-

Es war ein wun - der - li - cher Krieg, ein wun_____ - der - li - cher

5

S

A

T

B

B. C.

gen, ein wun_- der - li - cher Krieg, es__ war__ ein__ wun_- der_- li - cher

Es war ein wun - der - li - cher

gen, es war__ ein__ wun_- der_- li_- cher__ Krieg, es war ein wun - der - li - cher

Krieg, da Tod und Le - ben__ run_____ - gen, es__ war__ ein__ wun_- der_- li_- cher__

7

S Krieg, da Tod und Le - ben run - gen, da Tod und

A Krieg,

T 8 Krieg, da Tod und Le - ben run - gen, da Tod und

B Krieg, da Tod und Le - ben run - gen, da Tod und Le - ben

B. C.

9

S Le - ben, Tod und Le - ben run gen, da Tod und Le - ben,

A da Tod und Le - ben

T 8 Le - ben, Tod und Le - ben run gen, da Tod und Le - ben run

B run - gen, run - gen, da Tod und Le - ben, Tod und

B. C.

11

S Tod. und Le - ben run - gen,

A run - gen,

T 8 - gen, da Tod und Le - ben run - gen, das Le - ben

B Le - ben run - gen,

B. C.

13

S
es hat den Tod ver - schlun - gen, das Le -

A

T
8 das be - hielt den Sieg, das Le - ben be - hielt den Sieg, es hat den

B
das Le - ben -

B. C.

15

S
ben - hielt den Sieg, es hat den Tod ver - schlun - gen, das Le - ben be -

A
das

T
8 Tod ver - schlun - gen, es hat den Tod ver - schlun - gen, das Le -

B
das be - hielt den Sieg, das Le - ben be - hielt den Sieg, es hat den

B. C.

17

S
hielt den Sieg, das Le - ben be - hielt den Sieg,

A
Le - ben be - hielt den Sieg,

T
8 ben - hielt den Sieg, das Le - ben be - hielt den Sieg, es -

B
Tod ver - schlun - gen, das Le - ben be - hielt den Sieg, es hat den

B. C.

19

S es hat den Tod ver-schlun-gen, es hat den Tod ver-schlun-

A

T hat den Tod ver-schlun-gen, es hat den Tod ver-schlun-

B Tod ver-schlun-gen, es hat den Tod ver-schlun-

B. C.

21

S - gen, ver-schlun-gen, es hat den Tod, es hat den Tod ver-

A es hat den Tod ver-schlun-

T - gen, ver-schlun-gen, es hat den Tod ver-schlun-gen, ver-schlun-

B gen, ver-schlun-gen, es hat den Tod, den Tod, den Tod ver-schlun-

B. C.

23

S schlun-gen. Die Schrift hat ver-kün-

A gen.

T - gen. Die Schrift hat ver-

B - gen. Die Schrift hat ver-kün-di-get

B. C.

26

S  - di-get, ver-kün - di-get das, die Schrift hat ver - kün - di-get, ver -

A  Die Schrift hat ver - kün - det das,

T  kün - di-get das, die Schrift hat ver - kün -

B  das, ver - kün - di-get das, die Schrift hat ver - kün -

B. C. 

29

S  kün - di-get das, wie ein Tod den an-dern fraß, wie ein Tod den an-dern fraß, den an -

A  wie

T  - di-get das, wie ein Tod den an-dern fraß, wie ein Tod den an-dern fraß, den -

B  - di-get das, wie ein Tod den an-dern fraß, wie ein Tod den an-dern

B. C. 

32

S  dern fraß, den an-dern fraß,

A  ein Tod den an - dern fraß,

T  an - dern fraß, den an-dern fraß,

B  fraß, wie ein Tod den an-dern fraß, wie ein Tod den an-dern fraß, wie ein Tod den an-dern

B. C. 

35

S ein Spott, ein Spott, ein Spott, ein Spott, ein Spott aus dem Tod ist

A ein Spott aus dem Tod ist wor - den.

T ein Spott, ein Spott, ein Spott, ein Spott aus dem Tod ist wor-den,

B fraß, ein Spott, ein Spott, ein Spott aus dem Tod ist wor-den, ein Spott aus

B. C.

38

S wor - den, aus dem Tod ist wor - den, Hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

A Hal - le - lu -

T aus dem Tod ist wor - den. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

B _ dem Tod ist wor - den. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

B. C.

41

S ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja!

A ja!

T ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja!

B ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja!

B. C.

Versus 5

Violine 1

Violine 2

Viola 1

Viola 2

Solobass

Bass Continuo

Hier ist das rech - te O - ster - lamm, das_

7

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

Solobass

B. C.

rech - te O - ster - lamm, da - von Gott hat

13

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

Solobass

ge - bo - ten, da - von Gott hat ge - bo - ten,

B. C.

20

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

Solobass

das ist hoch an des Kreu - zes Stamm, hoch an des

B. C.

27

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

Solobass

B. C.

— Kreu — - zes, des Kreu - zes Stamm in hei - ßer Lieb — ge - bra -

34

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

Solobass

B. C.

ten, in hei - ßer Lieb' — ge — bra — - ten, das Blut zeich - net,

41

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

Solobass

das Blut zeich - net, zeich _____ -net un-ser Tür,

B. C.

48

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

Solobass

das Blut zeich _____ -net un-ser Tür, das

B. C.

55

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

Solobass

hält der Glaub' dem To - de für, das

B. C.

62

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

Solobass

hält der Glaub' dem To - de für,

B. C.

69

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

Solobass

der Wür_____

B. C.

73

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

Solobass

_____ - ger kann euch nicht, nicht,

B. C.

78

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

Solobass

B. C.

nicht, nicht mehr scha___ - den. HaHe-lu-ja, haHe-lu-ja. hal -

84

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

Solobass

B. C.

le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le -

88

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

Solobass

B. C.

- lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

92

VI 1

VI 2

Vla 1

Vla 2

Solobass

B. C.

hal - le - lu - ja!

Versus 6

Solosopran

So fei - ern wir das ho - he Fest, das

Solotenor

8 So

Basso Continuo

4

Solosopr.

ho - he, das ho - he Fest mit Her - zens - freud' und Won -

Soloten.

8 fei - ern wir das ho - he Fest mit Her - zens - freud' und

B. C.

7

Solosopr.

- ne,

Soloten.

8 Won - ne, das uns der Her - re

B. C.

10

Solosopr.

das uns der Her - re schei - nen läßt, er

Soloten.

8 schei - nen läßt, er - schei - nen läßt,

B. C.

13

Solosopr. ist sel - ber die Son - ne,

Soloten. er ist sel-ber die Son - ne,

B. C.

16

Solosopr. der durch sei - ner

Soloten. der durch

B. C.

19

Solosopr. Gna - den Glanz er - leuch -

Soloten. sei - ner Gna - den Glanz er - leuch - tet

B. C.

22

Solosopr. - tet uns - re Her - zen

Soloten. uns - re Her - zen

B. C.

25

Solosopr. ganz,

Soloten. 8 ganz,

B. C.

28

Solosopr. der Sün - den Nacht ist

Soloten. 8 der Sün - den Nacht ist -

B. C.

31

Solosopr. ver-schwun -

Soloten. 8 _ ver - schwun -

B. C.

34

Solosopr. den. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal -

Soloten. 8 den. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

B. C.

37

Solosopr. le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal -

Soloten. hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal -

B. C.

40

Solosopr. - le - lu - ja!

Soloten. le, hal - le - lu - ja!

B. C.

Versus 7

Soprano
Violino 1/2
Cornetto
col Soprano

Wir es - sen und le - ben wohl im
Der al - te Sau - er - teig nicht soll sein

Alto
Viola 1
Trombone 1
col l' Alto

Wir es - sen und le - ben wohl zum
Der al - te Sau - er - teig nicht soll sein

Tenore
Viola 2
Trombone 2
col Tenore

Wir es - sen und le - ben wohl zum
Der al - te Sau - er - teig nicht soll sein

Basso
Trombone 3
col Basso

Wir es - sen und le - ben wohl zum
Der al - te Sau - er - teig nicht soll sein

Basso Continuo

S

3
sü - ßen Brot ge - la - den. Chri - stus will die
bei dem Wort der Gna - den.

A

sü - ßen Brot ge - la - den. Chri - stus will die
bei dem Wort der Gna - den.

T

sü - ßen Brot ge - la - den. Chri - stus will die
bei dem Wort der Gna - den.

B

sü - ßen Brot ge - la - den. Chri - stus will die
bei dem Wort der Gna - den.

B. C.

7

S
 Ko - ste sein und spei - sen die Seel' al - lein, der

A
 Ko - ste sein und spei - sen die Seel' al - lein, der

T
 Ko - ste sein und spei - sen die Seel' al - lein, der

B
 Ko - ste sein und spei - sen die Seel' al - lein, der

B. C.
 Ko - ste sein und spei - sen die Seel' al - lein, der

10

S
 Glaub' will keins an - dern le - ben. Hal - le - lu - ja!

A
 Glaub' will keins an - dern le - ben. Hal - le - lu - ja!

T
 Glaub' will keins an - dern le - ben. Hal - le - lu - ja!

B
 Glaub' will keins an - dern le - ben. Hal - le - lu - ja!

B. C.
 Glaub' will keins an - dern le - ben. Hal - le - lu - ja!