EDITION PETERS

No. 2428

GRIEG

Olav Trygvason

Gebet und Tempeltanz

Opus 50

Klavier zu 2 Händen

Gebet
und
Tempeltanz
aus
Olav Trygvason
von
EDVARD GRIEG

Opus 50.

Für Pianoforte solo
vom
KOMPONISTEN.

Aufführungsrecht vorbehalten.

Eigentum des Verlegers.

LEIPZIG
C. F. PETERS.

F. Baumgarten, del. *Lith. Anst. v. C. G. Röder G.m.b.H., Leipzig*

7395.

OLAV TRYGVASON.

Gebet und Tempeltanz.

Grieg, Op. 50.

Allegro.

Pianoforte.

f

longa

fff

Ped. Ped. Ped. 8 Ped.

Andante molto. ♩ = 50.

pp

Ped.

cresc.

fz

pp

cresc.

fz p Ped.

Ped. Ped. Ped.

pp cresc.

p trem. cresc.

Ped.

f p cresc.

Ped. Ped. Ped

f

ff

p

rit.

pp

Ped.

Allegro marcato. ♩ = 132.

ff

ffz

Allegretto marcato. ♩ = 92.

p

cresc.

f

p

cresc. poco a poco

stretto

f

8

p

cresc. e rit.

molto

a tempo

8

ff

mf

p

cresc.

f

p

cantabile

quasi Arpa

Ped. Ped. Ped. *segue*

pp

poco ritard.

a tempo

p

ritard.

a tempo

pp

poco ritard.

a tempo

p

ritard.

a tempo

f *p* *cresc.*

f

p

cresc. poco a poco

stretto

f

8

a tempo

p *cresc. e rit.* *ff*

molto *p* *cresc.*

f

più *f* *ff*

fff