Gott sey mir gnädig, denn Menschen wollen mich verschlingen. 55

Mus 461/30

164

43

30

Partitur

23ten Psalm. 1731.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-30/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dn. 17. p. P. ao 1731.

J. N. J. M. Aug: 1753.

Largo.

Gott sey mir gnädig

Herr Mensch wollen mich verschonen

die Falten des Hauses.

Lassen w. Leben aufs aus meinen Herz

der dass seine Hand verschonet

Die Thalsteine über

Dass sie meines Herzen verschonen.

Strome ohne Distanz Wunder Herr ihm

Allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-30/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dieses angstlich ängstliche Herz, Herz, die Stricke der, deiner der Eh- Ehe

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-30/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

ihr arge Ziel - ten Gru - ben grabt -

ihr Falle drauf - lich selber dein.

Da Capo. Da Capo Da Capo Da Capo Da Capo

Allegro.

p

p

p

Gott Kan und wirdt in al

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-30/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Herr erhöre mich ich

mein Herz

sey

sey

Herr

Herr

mit

mein

Herr

erhöre mich

Gott Han mich nicht in al

Lon Hasler

mit den 2 mein Hertzen Herr = lich ma. chen mein Hertz

Herr unbarmhertzig unbarmhertzig.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-30/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo.

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-30/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

du

Viol. 1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-30/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-30/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

184.

43

Gott sey mir gnädig, denn
Menschen wollen s.

a
2 Violin
Viola
Canto
Alto
Tenore
Basso
e
Continuo.

Dn. 17. p. Tr.
1753.
a
1731.

Organo.

Largo.

Recit:

Aria
allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-30/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit.

da capo

Aria
allegro.

Gott Dank u. Preis &c.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-30/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Recit.

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-30/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Largo.

Gott sey mir gnädig,

Recit:
Facet.

Aria
allegro.

Wolt lasz mein Thun Ihm

Piano

Piano

Piano

Da Capo

Recit.
Tacet.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-30/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria

allegro.

Gott Preis und Ehre.

Chor

Da Capo.

Recit:
Tacet

Choral.
Durchlaucht. zum 2ten f.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-30/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Largo.

Gott sey mir gnädig.

Recit:

Tacet.

Aria
allegro

Wohl! lass mir Trost finden.

Da Capo.

Recit.

Volti

Aria.

allegro.

Gott kan und wird es wohl machen,

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-30/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Recit.

Tacet.

Choral

Dennoch dann auch Lust und Freude

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-30/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

Largo

1.

Recit:

Tacet.

Aria

allegro

f. p. f.

Da Capo.

Recit.
Tacet.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-30/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria

allegro.

Recit.

Tacet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-30/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit. || Choral

Tacet.

Da capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-30/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Largo.

Recit.

Aria allegro.

Recit.

Tacet.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-30/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria
allegro.

Ich hoff Ihm und Er wird Sie all Belfen,

p.

f

p.

f

p.

Da Capo

Recit.

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-30/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo. Violone.

1.

Gott sey mir gnädig,

Recit:

Aria

allegro. Erret! Lass mir Deine Hülfe,

Da

Capo.

Volti.

Recit.

Aria.
allegro.

Gott Kann und wird die alten Sachen,

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-30/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

B.

f.

f.

f.

Da Capo.

Recit.

Choral.

p.

Die Vierte Stimm zu singen Christus Jesus,

f

p.

p.

p.

f

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-30/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Largo.

1.

gott sey mir gnädig

Recit.

Aria allegro.

Volt! bey Buß und Reue Zeit,

Da Capo.

Volti

Recit:

Aria
allegro.

Gott Name, Lexid sie allen Bosen, f.

Recit.

Chora

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-30/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

f. 2. f. 3.

f. f.

f.

Da Capo.

Recit.

Choral.

f

Dir dir Herr Jesu allein vor Lust und Freude

p.

f.

CANTO.

Recit.

Dict: Du kalte Stein- und Strasse, wo

Satan's Mörder-Heer, den ganz gottlos macht. Dein ge-

rechter Lauf; ach, dein Satan oder rast, ein Frommer

stürzet sich nicht sehr. Er geht in seinem Gange fort, wo Gott

groß den Schutz Gottwalten: Er fällt sich an Feindort, wo weiß Gott

Rennundreindie Rosse halten.

Aria
allegro.

welt! ÷ lasset = Deine Tücke: Deine

Tücke, lasset Deine Tücke - Deine Tücke, ich stehe

schon ich stehe schon Die Stricke von Deiner Arg =

list ein ist- so schon - Die Stricke von der = ner Arg =

list ein. welt! ÷ lasset Deine Tücke mit

Dei = ne Tücke lasset = Deine Tücke mit Dei - ne Tücke

Ich stehe schon die Stricke von Deiner arglist ich stehe schon die

Stricke von Deiner arg - list ein.

Volti.

Ach ihr arge Höl- len Buben! grabt - immer

Ja! - - ja Gruben, ihr arge Höl- len Buben

grabt - immer zu! - - ja Gruben, ihr

Fallt Jesu Feinde selber drein. Da capo

Recit: Aria

Recit. Ihr wollt euch Jesu Gräuel trauen

arge Mörder legt, ihr euch gott vor Lästet, Raub samt

einem Wort beschämen. Jesu Braut steht vest, gottlos muß

die, die sich wider sie wagt.

Choral. Du wirst dann anfangs lust und

an Gott so sehr Hertzen

freud, mit deinen augen sehr gnä- dig

sehen. weil der sonst

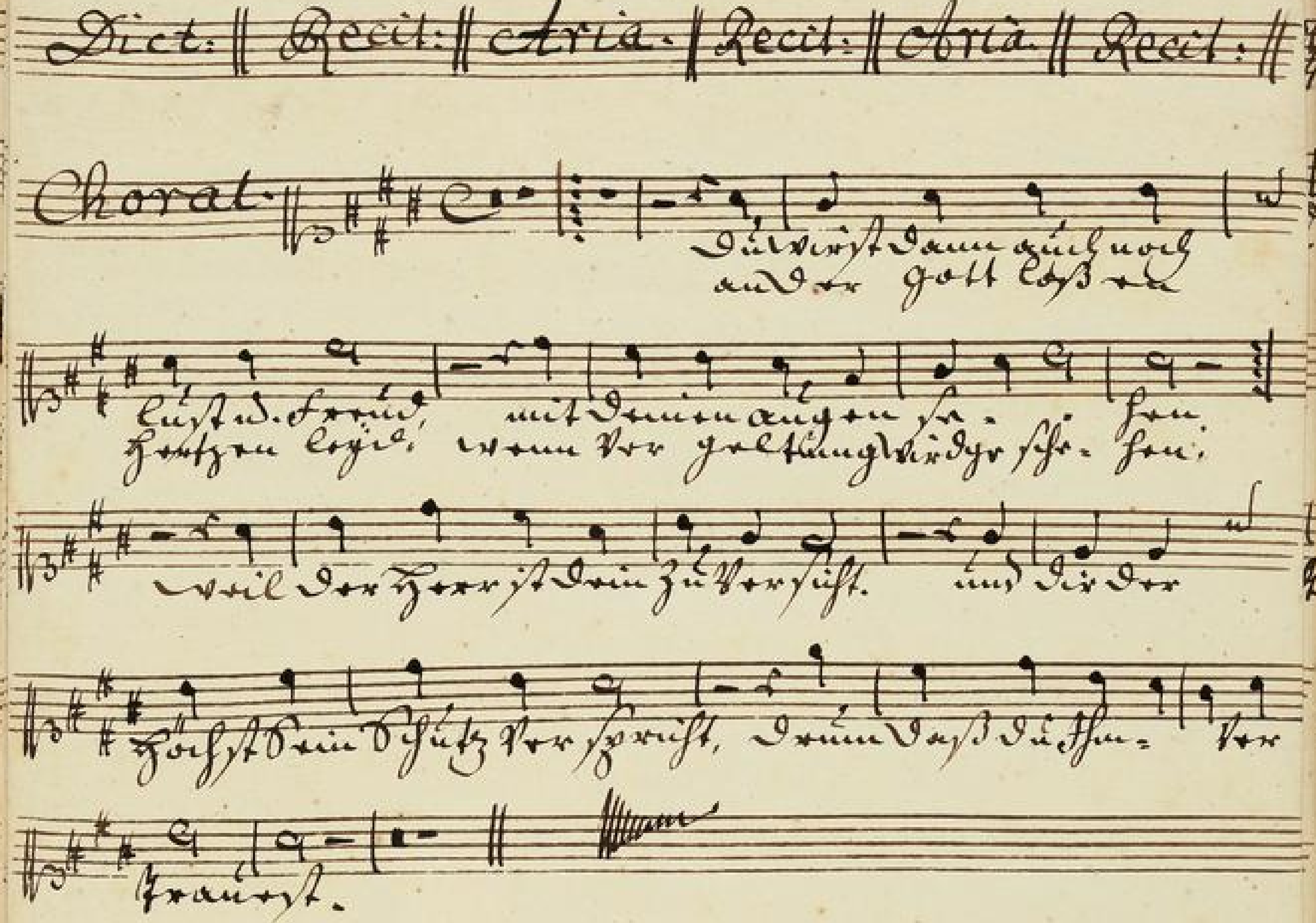
ist dein Zuversicht. und die der höchst dein Schutz vor

schrift, denn das du ihm

vertrauest.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-30/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-30/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

alto.

Dict. | Recit. | Aria. | Recit. | Aria | Recit

Choral.

Du bist drum auch wohl lustig, fromm
zu der gottlosen Spötter Zeit,

mit deinen Augen stets
wenn der gottlosen Spötter Heer,

weil der Herr

ist dein Zuversicht,

und die der Heilst dein Schutz vorsteht.

Denn das du ihm vorgetan hast.

Tenore.

Largo.

4.

Gott sey mir gnädig, denn Menschen wollen mich fr:

fressen. Sie stellen zu Hauf und toben mit Macht auf

mich fr: = fressen, daß sie mich stürzen fressen.

daß sie mich stürzen fressen.

Recit. | Aria | Recit. | Aria | Recit. |

Choral. 3. 1.

Du wirst dann auch voll Lust und

an der Gott lassen grünen

Sonne, mit deinem Angesicht

lieb, wenn der Feldfrüchte gesch= = nen.

weil der Herr

A dein Zuversicht, und die der höchste Beistand der

Herr ist, denen = vertraut.

Basso.

Dict: || Recit: || Aria. ||
Tacet.

Recit.

Frommer Mutz stellt, wie sich ein
eigen Schlingen fangen. Es fällt der Herr ob seiner Rinder
Mord und ist Buß nun sein Anfang, ob
Saten, Welt u. alle Kreatur steht voll der Gottlosen
Lust; legt schon die Welt gleich manchen ein, schlägt ihr
selbst zum Hauptfeind an, und seiner Kinder Haut, muß sein
Posaun ertönen.

Aria
allegro.

10. C

Gott kann und wird Ge = richt
= halten, mit Si = nem Kinder = leins = Ge =
Mündstarke. — = — Geduld trägt Geduld
5. 2
und trägt. Gott kann und wird Ge = richt
= halten, mit Si = nem Kinder = leins = Ge =

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-30/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gott kann und will's nicht ma-chen lau-

fen, mit Ei- nem Kind- lein lau-

fen, mit Ei- nem Kind- lein

10.

Kreuz und Trübsal Kreuz und Trübsal.

Kreuz und Trübsal, Trübsal gebracht: und wie = Kreuz und Trübsal, Trübsal gebracht: und wie = Kreuz und Trübsal, Trübsal gebracht: und wie =

= mir Gott selber kann gar sehr weh' = tun, wenn sie die Tod

= mir Gott selber kann gar sehr weh' = tun, wenn sie die Tod

= mir Gott selber kann gar sehr weh' = tun, wenn sie die Tod

schlägt, wenn sie die Tod schlägt.

schlägt, wenn sie die Tod schlägt.

schlägt, wenn sie die Tod schlägt.

mir = Gott verschlägt. Da capo

mir = Gott verschlägt. Da capo

mir = Gott verschlägt. Da capo

Recit.

Recit.

Recit.

Choral

Du ziehst Dein Kind noch lustig fort,

an Dir gott kosend Freuden lehrt,

mit Deinen Gnaden Vor = sehn.

wenn Vor Trübsal sind sehr groß = sehn.

weil Du sein Heil bist

zu Vorsicht,

und die Vor Höchst Feind Schutz Vorsicht.

Dein

das Du offen Vor traust.