

CHANSON DES LAVANDIÈRES.

DUETTINO pour SOPRANO et MEZZO-SOPRANO

Poésie de VICTOR HUGO.

№ 20. Andante sans lenteur.

PIANO. *mf*

2^d SOPRANO. *mf*

A quoi bon — en — ten — dre Les oiseaux des

bois — La voix la — plus ten — dre Chan — te dans ta

Detailed description: The score is in G major (one sharp) and 9/8 time. It consists of four systems. The first system shows the piano introduction with a treble and bass clef, a key signature of one sharp, and a 9/8 time signature. The tempo is 'Andante sans lenteur'. The piano part is marked 'PIANO.' and 'mf'. The vocal part for the 2nd Soprano begins in the second system. The lyrics are: 'A quoi bon — en — ten — dre Les oiseaux des' on the first line, and 'bois — La voix la — plus ten — dre Chan — te dans ta' on the second line. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the treble.

1^{re} SOPRANO. *pp*

A quoi bon en - ten - dre Les oiseaux des
voix, A quoi bon en - ten - dre Les oiseaux des

dolce.

bois La voix la plus ten - dre Chante dans ta voix.

1^{re} SOPRANO.

Que Dieu montre ou voi - le Les as - tres des

mf *p*

cieux — La plus pure é — toi — le — Bril — ledans tes
p *cresc.*

yeux. — La
 Qu'A- vril renou- vel- le Le jardin en fleur La
f *p* *ff*

fleur la — plus bel- le — Fleu- rit dans ton cœur. —
 fleur la — plus bel- le — Fleu- rit dans ton cœur. —
animato. *dim.*

2^d SOPRANO.

Cet oiseau de flam - me, — Cét as - tre du jour, —

p *cre - scen - do* *poco a* *poco.*

Cet - te fleur de l'âme S'ap - pel - le — l'a - mour..

f *dim.*

Cet oiseau de flam - me, — Cet as - tre du

Cet oiseau de flam - me, — Cet as - tre du

cre - scen - do *poco a*

jour, — Cet - te fleur de l'â - me S'ap -

jour, — Cet - te fleur de l'â - me S'ap -

poco. *ff* *dim.*

- pel_le l'amour. — Cette fleur — de

- pel_le l'amour. — Cette fleur — de

1^o tempo.

l'â-me — S'ap-pel - le l'a - mour — l'a.

l'â-me — S'ap-pel - le l'a - mour — l'a.

mf

- mour, S'ap - pel - le l'a - mour. —

- mour, S'ap - pel - le l'a - mour. —

très long. mf

dim

FIN.