

# SECHS LIEDER

für Sopran, Alt, Tenor und Bass  
im Freien zu singen  
(ERSTES HEFT)

Serie 16. N<sup>o</sup> 125.

Mendelssohns Werke.

in Musik gesetzt von

## FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY.

Op. 41.

### N<sup>o</sup> 1.

Lento e dolce.

### Im Walde.

Platen.

Sopran. 1. Ihr Vö - gel in den Zwei - gen schwank, wie seid ihr froh und frisch und frank, und

Alt. 2. Ein Stünd - chen schleich' ich blos her - aus in eu - er lu - stig Som - mer - haus, und

Tenor. 3. Ihr sucht der Bäu - me grü - nes Dach, der Wie - se Schmelz, den Kie - sel - bach, ihr

Bass.

tril - lert Mor - gen - chö - re, und tril - lert Mor - gen - chö - re. Ich füh - le mich im

muss mich dess be - kla - gen, und muss mich dess be - kla - gen. Ihr le - bet stets in

flieht vor Stadt und Mau - er, ihr flieht vor Stadt und Mau - er, und lasst die Men - schen

Her - zen krank, wenn ich's von un - ten hö - re, wenn ich's von un - ten

Saus und Braus, seht's nach - ten hier und ta - gen, seht's nach - ten hier und

seuf - zen, ach! in ih - rem Vo - gel - bau - er, in ih - rem Vo - gel -

hö - re, wenn ich's von un - ten hö - re.

1. hö - re, wenn ich's von un - ten, von un - ten hö - re. 1. wenn ich's von un - ten hö - re.

2. ta - gen, seht's nach - ten hier, nach - ten hier und ta - gen. 2. wenn ich's von un - ten hö - re.

3. bau - er, in ih - rem, in ih - rem Vo - gel - bau - er. 3. wenn ich's von un - ten hö - re.

2. ta - gen, seht's nach - ten hier und ta - gen, seht's nach - ten hier und ta - gen.

3. bau - er, in ih - rem Vo - gel - bau - er, in ih - rem Vo - gel - bau - er.

# Drei Volkslieder.

H. Heine.

## Nº 2.

### I. Entflieh' mit mir.

Andante.

1. Entflieh' mit mir und sei mein Weib, und ruh an mei - nem Her - zen aus;  
 2. Und flichst du nicht, so sterb' ich hier und du bist ein - sam und al - lein;  
 in wei - ter Fer - ne sei mein Herz dir Va - ter - land und Va - ter - haus, in wei - ter Fer - ne  
 und bleibst du auch im Va - ter - haus, wirst doch wie in der Frem - de sein, und bleibst du auch im  
 sei mein Herz dir Va - ter - land und Va - ter - haus.  
 dir Va - ter - land und Va - ter - haus.  
 Va - ter - haus, wirst doch wie in der Frem - de sein.

*allacca*

## Nº 3.

### II. Es fiel ein Reif.

Un poco Allegro.

1. Es fiel ein Reif in der Früh - lings - nacht, er fiel auf die bun - ten Blau - bli - me - lein, sie  
 sind ver - wel - ket, ver - wel - ket, ver - dor - ret.  
 ver - wel - ket, ver - dor - ret.  
 ver - wel - ket, ver - dor - ret.  
 ver - dor - ret.  
 2. Ein Jüng - ling hat - te ein Mäd - chen lieb, sie





*pp*  
 3. Wer weiss, wie bald die Glo\_cke schallt, da wir des Mai - en  
 3. Wer weiss, wie bald die Glo\_cke schallt, da wir des Mai - en uns nicht mehr  
*pp*  
*pp*  
 wer weiss,

uns nicht mehr freu'n, wer weiss, wie bald die Glo\_cke schallt, *pp*  
 freu - en, wer weiss, wie bald die Glo\_cke schallt, wer weiss, wie bald die Glo\_cke schallt! *pp*  
 wie bald, wie bald die Glo\_cke

*pp* die Glo\_cke schallt! *f* 4. Drum wer\_det froh, Gott will es so, der uns dies Le\_ben zur Lust ge - ge\_ben, drum wer\_det *pp* *crese.*  
 schallt! *f* *p* *crese.* *crese.* *crese.*

*f* froh, Gott will es so, drum werdet froh, Gott will es so! Geniesst der Zeit, die Gott ver - leiht, *f*  
*f* *p* *f* *f* *f*  
 Gott, er will es so! Geniesst der Zeit, die Gott ver -

ge\_niesst der Zeit, die Gott ver - leiht, genießt der Zeit, die Gott ver - leiht, die Gott ver - leiht! *dimin.* *f* *ritard.*  
 leiht, *f* *p* *f* *ritard.* *ritard.*  
 die Gott ver - leiht, *dimin.* *f* *ritard.*  
 leiht, die Gott ver - leiht,

# Auf dem See.

Nº 6.

Goethe.

Allegro molto vivace.

Und fri - sche Nah - rung neu - es Blut saug' ich aus frei - er Welt; wie ist Na - tur' wie ist Na -

so hold und gut, die mich am Bu - sen hält, die mich am Bu - sen hält! Die Wel - le wie - get tur so gut, hält, am Bu - sen hält! Die Wel - le wie - get un - sern

unserm Kahn im Ru - der - takt hin - auf, und Ber - ge, wol - kig him - mel - an, be - geg - nen un - sern' Lauf, und Kahn hin - auf, und Ber - ge, wol - kig him - mel - an, him - mel - an, und und Ber - ge,

Ber - ge, wol - kig him - mel - an, be - geg - nen un - sern Lauf, Ber - ge, wol - kig him - mel - an, be - geg - nen un - sern Lauf, wol - kig him - mel - an, wol - kig him - mel - an, be - geg - nen un - sern Lauf, wol - kig, wol - kig him - mel - an, him - mel - an, be - geg - nen un - sern Lauf,

un - sern Lauf, be - geg - nen un - sern Lauf. Aug' mein Aug' was sinkst du be - geg - nen un - sern Lauf, un - sern Lauf. geg - nen un - sern Lauf, un - sern Lauf. Aug' mein Aug' was sinkst du he - geg - nen un - sern Lauf.

nie - der? Gold - ne Träu - me, kommt ihr wie - der? kommt ihr wie - der? Aug' mein  
 nie - der? wie - der?  
 Gold - ne Träu - me, kommt ihr wie - der?

gold - ne Träu - me, kommt ihr wie - der? gold - ne Träu - me, kommt ihr wie - der?  
 Aug' was sinkst du nie - der? gold - ne Träu - me,  
 gold - ne Träu - me,

was sinkst du nie - der? was sinkst du nie - der?  
 Weg du Traum! weg, du Traum! weg, du Traum! so Gold du  
 was sinkst du nie - der? was sinkst du nie - der?

Weg, du Traum! so Gold du bist. Und fri - sche Nah - rung, neu - es  
 bist, weg, so Gold du bist. *ritard.* Hier auch Lieb' und Le - ben ist. *a tempo.* Und neu - es  
 weg, du Traum! *ritard.* Hier auch Lieb' und Le - ben ist. Und neu - es

Blut sang' ich aus frei - er Welt; wie ist Na - tur so hold und gut, - die mich am Bu - sen  
 wie ist Na - tur so gut, -

Blut

hält, — die mich am Bu - sen hält! Die Wel - le wie - get un - sern Kahn im Ru - der - takt hin -  
 am Bu - sen hält! Die Wel - le wie - get un - sern Kahn — hin -

auf, und Ber - ge, wol - kig him - mel an, be - gegnen un - sern Lauf, und Ber - ge, wol - kig  
 auf, und Ber - ge, wol - kig him - mel an, him - mel an, und Ber - ge, wol - kig  
 und Ber - ge, wol - kig — him - mel an,  
 und - Ber - ge, wol - kig, wol - kig

him - mel - an, be - geg - - - - - nen un - sern Lauf, un - sern  
 him - mel - an, — — — — — be - geg - nen un - sern Lauf, — — — — — be -  
 wol - kig — him - mel - an, — — — — — be - geg - nen un - sern Lauf, be - geg - -  
 him - mel - an, him - mel an, be - geg - nen un - sern Lauf, — — — — — be -

Lauf, — — — — — be - geg - nen — un - sern Lauf, un - sern Lauf, un - sern Lauf.  
 geg - nen — un - sern Lauf, — — — — — be - geg - nen un - sern Lauf, un - sern Lauf.  
 - - - - - nen — un - sern Lauf, — — — — — be - geg - nen un - sern Lauf, un - sern Lauf.  
 geg - - - - - nen un - - - - - sern Lauf, — — — — — un - sern Lauf.