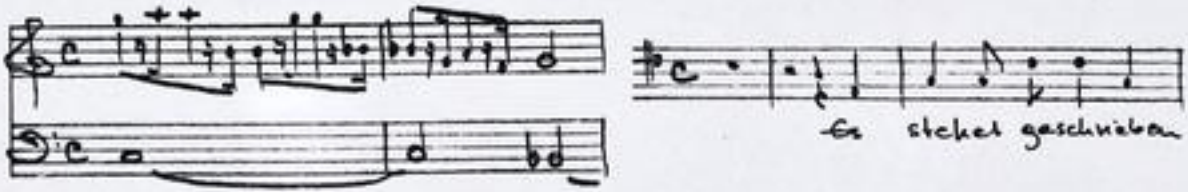
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 455/27

Es stehet geschrieben: Mein/Hauß soll ein/a/2 Violin/Viola/ Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Dn.10.p.Tr./1747./ad/ 1736.



Autograph Juli 1747. 36 x 23 cm.

partitur: 3 Bl. Alte Zählung: Bogen 3 und 4.

11 St.: C,A,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc.
je 1 Bl., bc 2 Bl.

Alte Sign.: 169/42. Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1736.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-27/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Mus 455/27

Ist Nachgeschrieben: Mein Freund Bole aus

169.

42.

27

Partitur

M: July 1736 — 28ten Satzung.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-27/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dn. 10. p. Tr. ao 1776.

J. J. E. M. Jul: 1747. 3

grave.

Herr soll zerschmettern

Mein Haus soll ein Bet-Haus heißen

Mein Haus soll ein Bet-Haus heißen, ihr aber habt

eine Mörder Grube

Mörder Grube.

Gott sein Haus muß ander[s] als ein Mörder Haus

Largo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-27/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-27/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Solo

Solo

Solo

Solo

mit der Geissel Streiche so schlägt. Gott mit der Ge- ißel Streiche. Solo

Ach sage mir wie ich die Sünde ihr die gottes Haus zur Mörder Grube mache ich sündige sehr. ich beleidige

Marcke zu suchen. Ich stehe auf Hoffnung Evangel. Lehre ist ihr ist das Gnaden Evangel. Lehren ich gepredigt, predigt

sündige. gemacht, so will ich in die Einsamkeit Wüste in die Höhlen ich rufe. glaube da ich Busse thue. dann selig

werde auf Erden Christus durch sein Leiden Sterben, sein Blut Verdienst, Christus Blut reinigt mich von allen Sünden. Mörder Grub in einer Hand Ge-

Soli

Soli

Largo e giusto.

got. die Hände Lob sein Ehr - Lob sein Ehr mit Lust zum Lust

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-27/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Da - capo.

Da Capo

Andante.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-27/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Solo

Deo

Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-27/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

169.

42.

Sei Sinfonie Teutsche: Mein
Handb. Stille ein s.

a

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

Dn. 20. p. Fr.
Weyr.
ad
1736.

e

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-27/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

Recit:

Largo.

Die andachtsvolle

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-27/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo.

Gottes Hauß Lob.

D. C.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-27/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. Andante.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-27/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

grave.

piano

Recitat

Largo.

Da capo Recitat

Largo e giusto.

piano

forte:

volti

p.

pp.

Choral. Andante

p

Die Sache ist klar.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-27/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

grave.

Recitat

Largo.

pp.

Largo e giusto.

Gottfried Gang Fischer.

volti

Choral Andante.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-27/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Grave.

Recitat

Largo.

Recitat

Largo e giusto.

Capo

Choral. Andante

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-27/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Grave.

Viola.

Recitat

Largo e grusto.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-27/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. Andante.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-27/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Recit:

Largo.

Da Capo.

Recit:

Largo

Gottlob Hauß.

Da Capo.

Choral
Andante.

Joh. Jac. Rüh.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-27/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

ff Staccato gestrichen.

Recit:

Largo.

Si andagte.

Jacopo

Recit:

Lustig, e giusto.

Gottlob Harrer S.

p.

f.

p.

p.

p

pp

Da Capo

Choral. Andante

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-27/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Dictum

Aß eine Mörder Gruben kan freylich niemahl heilig seyn; doß kan ein

Schand und Sünder Hütt, daß Heiligthum deß Herrn, sein Mörder-Höfle machen. Dringt ein

Laid Hertz hinein, von allen Andacht fern, voll böser Lust an eitlen Sachen: so stehet es

auch in Gottes Hauß, nicht anders als bey Mördern und Mord-Under: wenn der Herr von

disen bricht und selbst sein Heiligthum die Mörder Grub nennt.

Largo.

Die Andacht soll in Got - tes Tempel, nicht Welt - nicht Welt - und

zeit - - tes Wesen seyn, nicht Welt - - und - tes Wesen seyn,

die Andacht soll in Got - tes Tempel, nicht Welt - nicht Welt - und zeit -

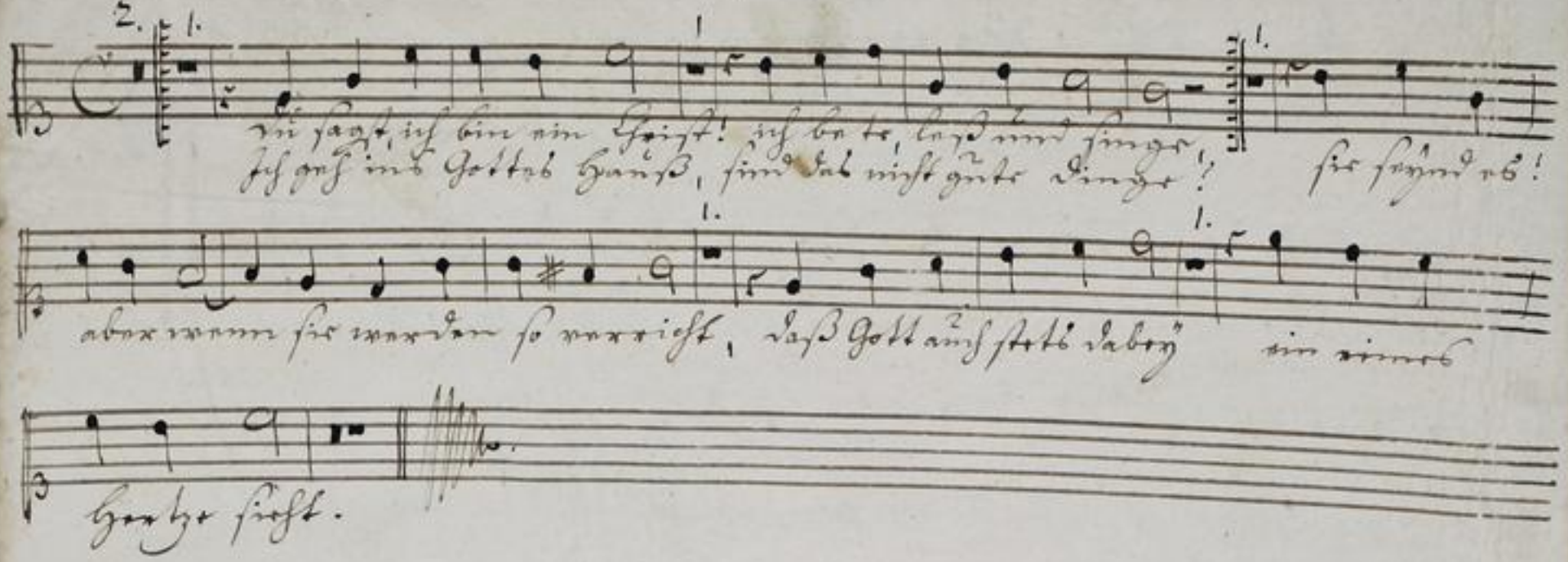
- tes Wesen seyn. Kauffman und Kram - - kauffman und Kram -

- an sol - chen Or - ten, in Wort, Gebär - den, oder Wer - ken

so pflägt - Gott mit der Geissel drein, so pflägt - Gott mit der Gei -

- - sel drein.

Mapo Recitat Aria



1736.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-27/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Ich fasse sie bin ein Geist! ich bete, lese und singe
Ich geh ins Gottes Haus, sind das nicht gute Dinge?
sie sagen es!

aber wenn sie werden so verrückt, das Gott auf stets dabey
ein wenig

Herze sieht.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-27/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

Recitat | Aria | Recit | Aria

Basso.

Dictum Facit Maria

Ihr sey'd nb auf, ihr Gemüter, ihr die Gottes Häuser
Mörder Gruben machen, ihr sündiget für und für: ihr pflegt, wenn man euch warnt, zu
lachen. Ihr stehet nach Herodis Exempel, hier ist mehr als hier ist der Herren Tempel.
Wann ihr gezeichet, ihr fluchet, gesündiget und geraubet, so will ihr in die Höhe wie
Mörder in die Höhlen, Ihr Heuchler und glaubet, da, da ist Niemand Augenblicklich!
ob wird uns fassen, lasset uns doch nicht betören, hört doch, und höret meinen
Rath, Er will die Mörder Grube in strengem Zorn zerstören.

Largo.

Gott- und Heilands seine Ehre - seine Ehre - - re, ob ist mehr für Gnade
für Gna- re für Gna- re, Gemüter aber selten mehr,
Gottes Heilands seine Ehre seine Ehre - re,
ob ist mehr für Gnade, für Gnade, für Gnade, Gemü- ter aber selten mehr.
Wann sich da ein frommer naht, als so hat Gott
das Opfer nie verschmähet, aber nur ~~im Bin~~ in Händen gehet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-27/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

aber nur – in Sünden gefest, der fänfft sich da – sein Gerüst der fänfft sich da – da

– sein Gerüst.

Da sagt: ich bin ein Christ: ich bete, lese und singe,
ich seh ins Gottes Hand, sind das nicht gute Dinge!

für schändlich!

aber wenn sie ~~wenn~~ so vermeint, daß Gott auch stets dabey ein

wirdt Hencke sterbt.