



Sister, since I met thee last

Words by

**MRS. HEEMANS,**

MUSIC BY

**HALFDAN KJERULF.**



BOSTON.

OLIVER DITSON & CO. 45 WASHINGTON ST.

NEW YORK, C. H. DITSON & CO.

CHICAGO, LYON & HEALY.

PHILADELPHIA, J. E. DITSON & CO.

*Cinn.*

*S. Francisco.*

*N. Orleans.*

*G. D. Newhall & Co.*

*Sherman, Hyde & Co.*

*L. Grunewald.*

Copyright 1878 by O. Ditson & Co.



# SISTER, SINCE I MET THEE LAST.

(Die Schwester.)

Words by Mrs. HEMANS.

Music by HALFDAN KJERULF.  
Op. 25, No 1.

*Moderato. p*

Sis-ter, since I met thee last, O'er thy brow a change hath  
Seit ich dich zu-letzt ge-sehn, Schwester, was ist dir ge-

passed, In the softness of thine eyes, Deep and still a sha-dow  
scheh'n? Tief in dei-nem Au-ge liegt Schwermuth, die mein Herz nicht

lies; From thy voice there thrills a tone, Nev-er to thy childhood  
trügt, Wenn du sprichst, o welch' ein Ton! dei-ne Kindheit ist ent-

known; Through thy soul a storm hath moved, Gen-tle  
flohn. Sturm hat dei-ne Brust ge-trübt Schwester,

*p* *cres.* *mf* *cres.* *Un poco agitato* *cres.* *f* *piu cres.* *f* *dim.*

sis - ter.                      Dear                      one, thou hast loved !                      Dear one, thou hast  
 Schwester,                      ja,                      du hast ge - liebt !                      ja, du hast ge -

loved !                      ah, thou                      hast                      loved !                      Yes, thy  
 liebt !                      du hast                      ge - - liebt !                      *Tempo 10*                      Dei - ner

vary - ing cheek hath caught                      This                      too bright from trou - bled thought ;                      For a -  
 Wan - gen Wechselgluth                      Kün - det nicht ein Herz das ruht.                      Wenn du

long                      the wand'ring stream Thou art                      fol - - low'd by a dream :                      In the  
 gehst                      den Strom ent - lang folgt                      ein                      Traum                      dir schwer und bang.                      In dem

*dim.*

woods and valleys lone, Mu - sic haunts thee not thine own ; Where-fore  
 Thal und in dem Hain hörst du Lie-der, die nicht dein. Wa - rum

*dim.*

all thy tears like rain? Sis - ter thou hast loved in vain,  
 weinst du, bleich, ge - bückt? Ach die Lie - be, ach die Lie - be,

*riten.*

hast loved in vain, hast loved in vain, hast loved in vain!  
 hat dich geknickt, hat dich ge - knickt, hat dich ge - knickt!

*dolce*

Tell me not the tale my flow'r ! On my  
 Sag mir nicht wie Al - les kam, an mein

*con anima*

bosom pour that show'r! Tell me not of kind thoughts wasted, Tell me  
 Herz wirf dei . . nen Gram. Nichts von Träumen, die geflüchtet! Nichts von

not of young hopes blasted, Wring not forth ..... one burning word, Let thy  
 Hof-fen, das ver-nichtet! Schweig, o, schweig ..... von deinem Schmerz, lull'es

*un poco adagio*

heart ..... no more be stirred! Home a-lone can give thee rest,  
 ein ..... dein armes Herz! Frie-den auch! im Va-ter-haus,

*pp*

*un poco adagio*

*p dim. e riten.* *pp in tempo, tranquillo*

*ritard.*

Weep, sweet sister on my breast!  
 wein' an meiner Brust dich aus!

*colla parte* *p* *pp*