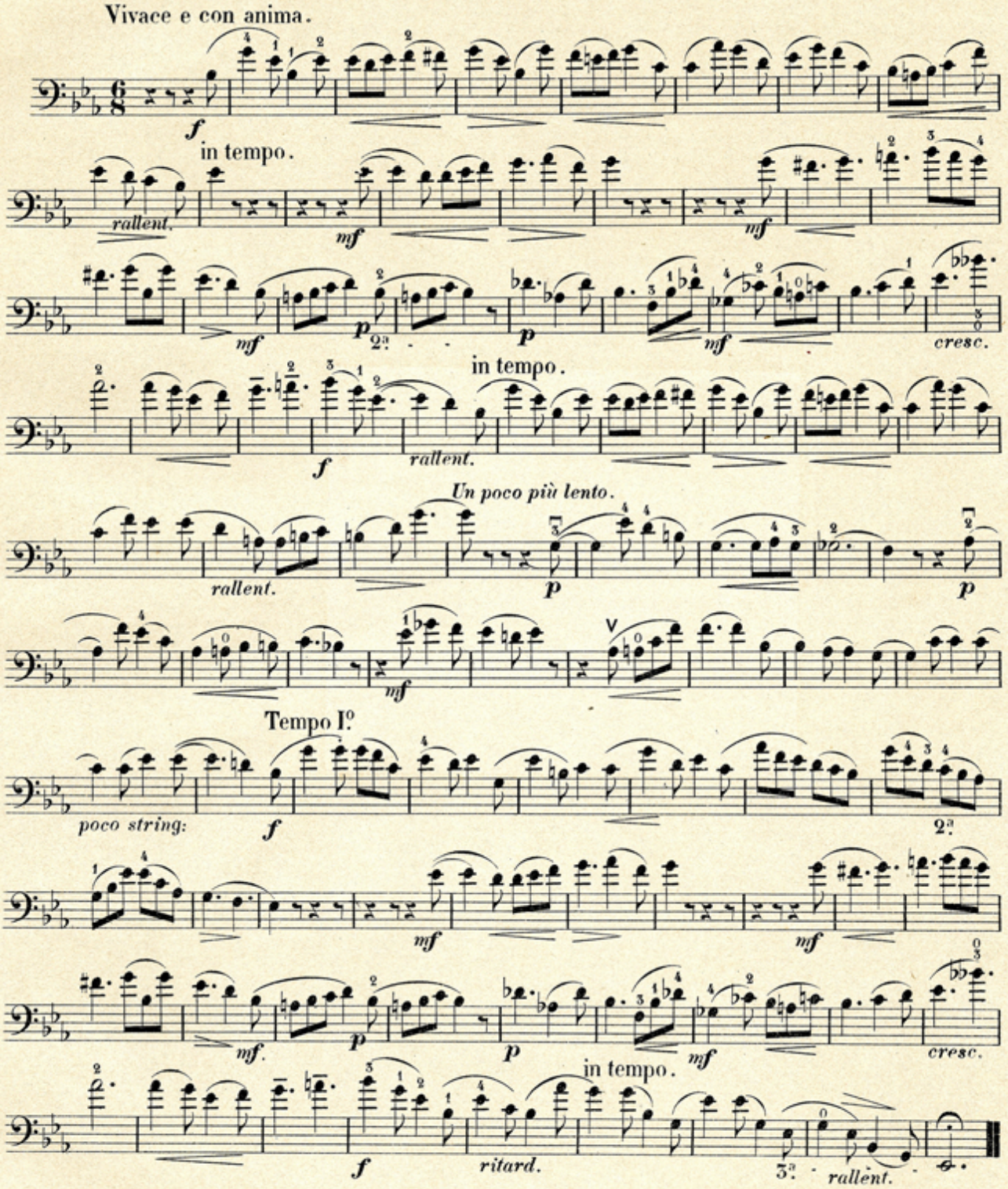
„Wach auf, mein Herz und singe!“

"Awake!“

English version by F. CORDER.

GEORG GOLTERMANN. OP: 106.

VIOLONCELLO.



Stich u. Druck von B. SCHOTT'S SÖHNE in Mainz.

„Wach auf, mein Herz und singe!“

”Awake!“

English version by F. CORDER.

GEORG GOLTERMANN. OP. 106.

SINGSTIMME.
VOICE.

Vivace e con anima.

in tempo.

rallent. *mf* Er - wacht, er - wacht, ihr Blu - men all, Wald,
A - wake, a - wake, ye flow' - rets all, in

He - cken und Ge - he - - ge! Ihr Vög - lein singt mit fro - hem Schall, der
hedge and mea - dow hid - - ing! Ye birds, the joy - ous tid - ings call that

Lenz ist auf dem We - ge, der Lenz ist auf dem We - ge!
spring is hi - ther strid - ing, that spring is hi - ther strid - ing!

p Ihr Wol - ken, zieht den Schlei - er ein — der *mf* Win - ter ist ver -
Ye clouds, a - way your cur - tains tear, — for gone is Win - ter

cresc.
gan - gen, — dass in dem Früh - lings - son - nen - schein mög' Erd und Him - mel
hoar - y, — that earth and heav'n a - like may share the spring - time's sun - ny

rallent. in tempo.
pran - gen, mög' *f* Erd' und Him - mel pran - - gen!
glo - - ry, the spring - time's sun - ny glo - - ry!

Stich u. Druck von B. SCHOTT'S SÖHNE in Mainz. 24156

SINGSTIMME.
VOICE.

Un poco più lento — *p* — *rallent.*

Ihr Bäch_lein, springt ohn' Un_ter_lass recht gli_tzernd durch die Wie_sen, die
Fair mea_dow_brook, glide on a_pace all bright with A_pril show_ers; leave

Schlüs_sel_blu_men und das Gras mit Se_gen zu be_gies_sen; ihr lin_den Lüf_te
ev'_ry where a bles_sed trace of spring_ing buds and flow_ers. Ye ten_der Ze_phyrs

mf

macht euch auf und schwingt die Bo_ten_flü_gel! eilt in dem fro_hen Sie_ges_lauf durch
now a_rise, on gen_tle pin_ions sal_ly, tri_um_phantly through a_zure skies, o'er

Tempo I°.

poco string: — 7 — *mf*

Berg und Thal und Hü_gel! Wie ist die Er_de
moun_tain plain and val_ley. How love_ly is the

schön und reich, wenn sie der Früh_ling schmü_cket, der Braut im Fest_ge_wan_de gleich, das
*earth to day, when spring with gems has crown'd her! a ve_ry bride in rich ar_ray, ex_*

1

Au_ge lieb_ent_zü_cket, das Au_ge lieb_ent_zü_cket.
hal_ing love a_round her, ex_hal_ing love a_round her.

p

Da muss der Le_bens_strom der Lust, dass all_wärts Ju_bel klin_ge, auch
The stream of life and love its spell o'er hu_man souls has sha_ken, it

cresc.

wo_gen in der Men_schen_brust, „Wach auf mein Herz, und sin_ge, wach
makes my heart with_in me swell and un_to song a_wa_ken, and

f — *ritard.* — in tempo. — 2

auf mein Herz und sin_ge!
un_to song a_wa_ken.

Fine.