

# Sinfonia sacra.

## 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> Trombones.

C. M. Widor, Op. 81.

Istesso tempo.

Adagio. 8 ① 11 ② 9 ③ 7 ④ 8 ⑤ 9

Tempo I. Hautb. ⑥ 4 ⑦

*fp dim. 3 p*

*fp dim. p*

⑧ *ff sost.*

*ff*

à 2

Adagio. ⑨ 5 rit. ⑩ Tempo I. 10 ⑪ 5 ⑫ 4

*dim.*

Moderato. ⑬ 5 ⑭ 1 ⑮ 6 ⑯ 2 ⑰ 3 ⑱ 12 ⑲ 10

⑳ 1<sup>er</sup> Viol. 2<sup>e</sup> Viol. 1<sup>er</sup> Viol. 2<sup>e</sup> Viol. Hautb. Viol. Hautb. Viol.

Hautb. Viol. Hautb. Viol. Hautb. Viol. Hautb. Viol.

# 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> Trombones.

pizz. arco pizz. arco

17 *a 2* *f* *p* *sf* *p* *sf* *rit. Andante con moto.* 18 13 *poco a poco piu agitato* Hautb.

19 *tranquillamente* *p* *dim.* 2 segue

20 *a tempo* *pp* *cresc.* *p* *f* *p* *f*

21 *Tutti* *mf* *Viol. Solo.* 11

22 *p* *f* *p* *f*

23 *Piu vivo.* Orgue. *p* *dim.* 3 8 1

24 *Bassi.* *a 2* *p*

1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> Trombones.

*sempre agitato* *rit.* **25** *a tempo* **26** **Tempo I.** **Allegro moderato.**

**ff** **sfz** **1**

**27** **12** **Basses.** **28**

**29** **8** **12** **p**

**30** **Hautb. Cl.** **31**

**32** *segue* **a tempo** **33** **34**

**p** **mf** **f** **3** **5** **5** **10**

**35** **Hautb.** *rit.* *a tempo* **Hautb.** **2<sup>e</sup> Viol.**

**1<sup>er</sup> Viol.**

**36** **37** **Viol.**

**38** **3** **3** *poco allarg.* *poco a poco a tempo* **39** *a tempo*

**mf dim.** **Orgue.** **à 2** **ff**

*segue* *a tempo* **40** **2** **sf**

# 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> Trombones.

41

Alto. Viol. *Poco allarg.*

42 *a tempo, a 2*

43

44

*segue*

45

*poco allarg.* *a tempo, ma un poco meno vivo*