

«Va' per le vene il sangue»

Dall'Opera «Il Trionfo di Camilla»

Nicolò Porpora

Turno

p *poco f*

(segue)

5

f *p* *poco f* *f*

9

Va per leve - ne il

p *f*

(segue)

13

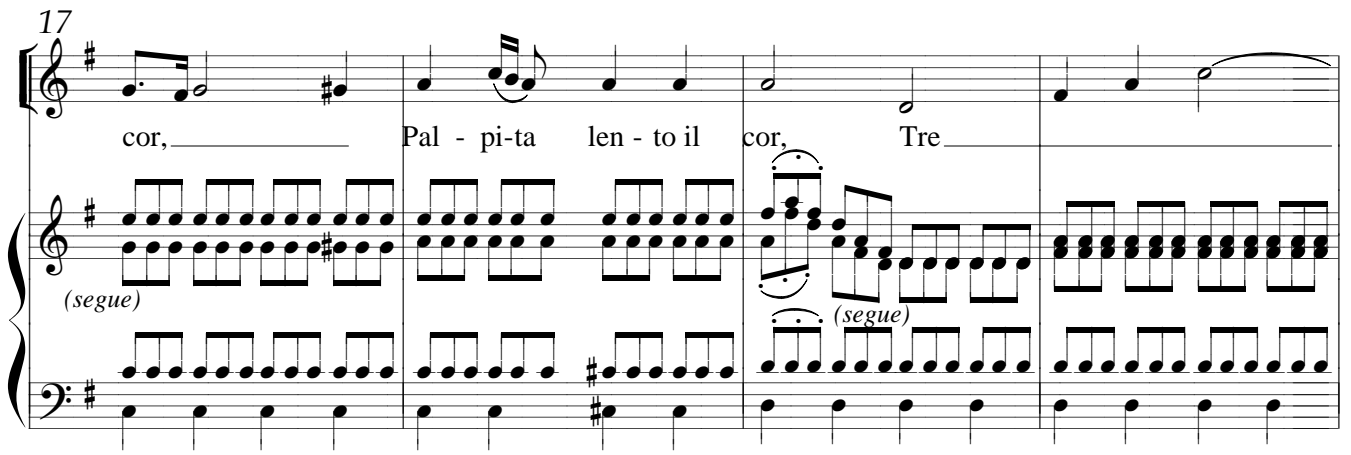
san-gue Ge - li - do per l'or - ror, Pal - pi - ta len - to il

f *p*

(segue)

(segue)

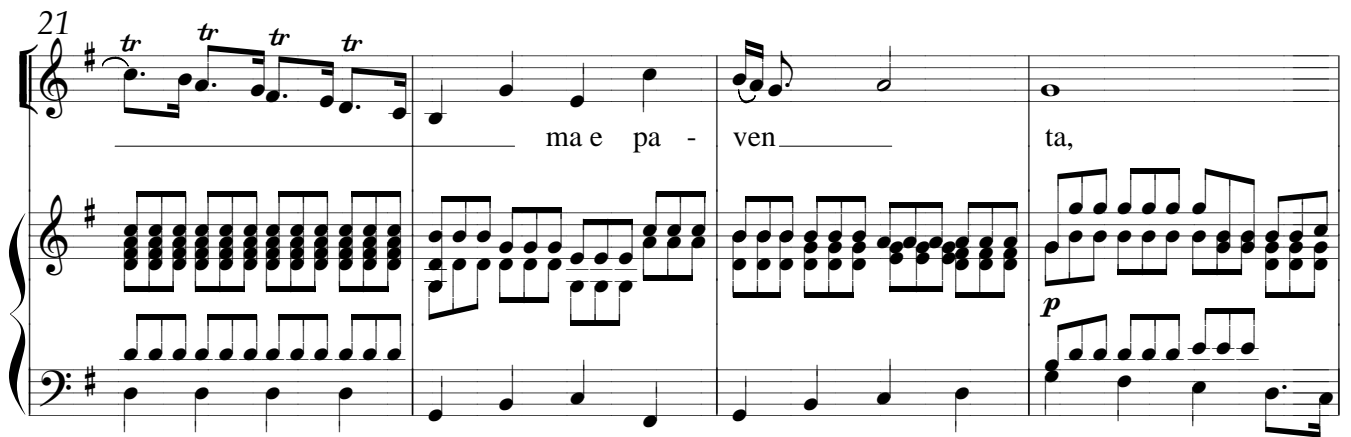
17



cor, Pal - pi - ta len - to il cor, Tre

(segue)

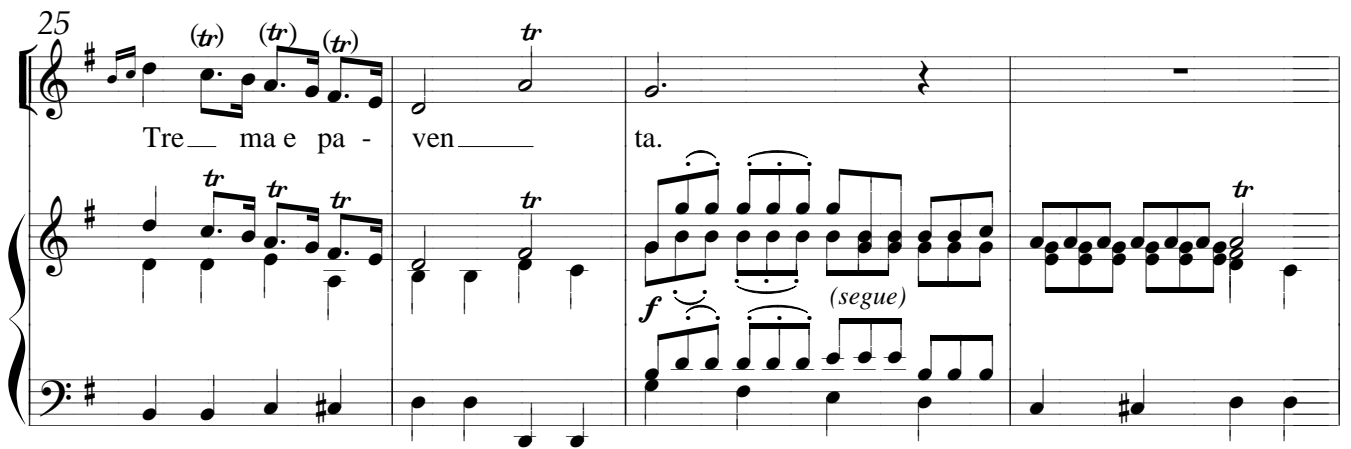
21



ma e pa - ven ta,

p

25



Tre ma e pa - ven ta.

f (segue)

29



Va' perle ve - ne il san - gue, Va' perle ve - ne il san - gue, Ge -

p (segue)

33 *(f)*
li - do, ge - li - do per l'or -ror, per l'or -ror,
(segue) *f* *p*

37
Pal - pi - ta len - to il cor, Pal - pi - ta len - to il cor, Tre
(segue)

41 *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr*
mo e pa - ven
tr

45 *(f)* *tr*
to e pa - ven to,
f *p* *tr* *tr* *tr* *tr*

49 *tr* Tre mo, pa - ven *tr* to, pa - ven *tr*

53 *f* to *tr tr tr tr* *(segue)*

57 *(Fine)* E nel pen-sar ch'e - san-gue Al suol-do - vran ca - *(segue)* *f p*

61 der, Tor - bi-do ilmio pen - sier, Tor - bi-do ilmio pen -

65

sier, Fa lo spa - ven

tr tr tr

(segue)

68

to, Tor bi - do il mio pen -

tr

71

sier Fa lo spa - ven to, lo spa -

tr f

74

ven to.

D.C.