

Leiden der Trennung.

Gedicht nach Metastasio von Heinr. v. Collin.

Für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte

Schubert's Werke.

componirt von

Nº 285.

FRANZ SCHUBERT.

December 1816.

Etwas langsam.

Singstimme.

Pianoforte.

Vom Mee - re trennt sich die

Wel - le, und seuf - zet durch Blu - men im Thal, und

füh - let, ge - wieg't in - der Quel - le, ge - bannt in dem Brun - nen, nur

Qual! Es sehnt sich die Wel - le in lis - peln der Quel - le, im

mur - melnden Ba - che, im Brun - nen - ge - ma - che, zum Meer, zum

fp

Meer, von dem sie kam, von dem sie Le - - ben nahm, von

fp *cresc.*

dem, des Ir - rens matt und mü - de, sie sü - - sse Ruh' ver -

p

hofft und Frie - - de.

pp *dim.*