

À MADAME MARIE TRÉLAT

L'AIËULE
POÉSIE DE
GUSTAVE NADAUD



- 1 L'Àieule.....
- 2 Marche vers l'avenir.....
- 3 La Fête-Dieu au Village...
- 4 Bonjour Suzon.....
- 5 Sancta-Maria.....
- 6 Le Fils du Prophète.....

ALBUM
du même Auteur
publié par
LE MÉNESTREL

- 7 Pourquoi ?.....
- 8 La Ronde des Moissonneurs.
- 9 Le vieux Guillaume.....
- 10 Soupirs.....
- 11 Ce que j'aime.....
- 12 Le Vin du Rhin.....

Paris AU MÉNESTREL, 2^{bis} rue Vivienne, HEUGEL & C^{ie}
Editeurs p^r tous pays. Droits de traduction réservés.

Imp. Moncelot, Paris.

AU MÉNESTREL
2^{bis} rue Vivienne
HEUGEL & C^{ie}

L'ÂIEULE

Paroles de **GUSTAVE NADAUD.**



Musique de **J. FAURE.**

à Madame **MARIE TRÉLAT.**

Andante sostenuto 52 = ♩

PIANO.

pp legato. rall. dim.

Que dit l'aïeule quand elle est seule. Avec Louis, fils de son fils?

Rall. a Tempo.

p col canto. Rall.

« O toi, ma force et ma faiblesse, joie et tourment, Tu me fais chérir ma vieillesse, Mon doux amant. Je suis ta servante, ô mon maître,

Rall. a Tempo. Rall. p pp a Tempo

Heureuse de te voir heureux, tu fais de moi ce que tu veux. Dépêchons-nous; bientôt peut-être

Rall. Legato. Rall. ad libitum.

Rall. p Legato

Heureuse de te voir heureux, tu fais de moi ce que tu veux. Dépêchons-nous; bientôt peut-être

Animato. Rall. ad libitum.

Animato. Rall. col canto.

pp *mf*

-tre Grand'mère ne se-ra plus là. *Al-lons, Lo-is, em-bras-sez-la.*

pp *mf col canto.* *Sostenuto* *mf*

a Tempo.

Rall. *mf*

Di-mi-nu-en-do

D.C.

2^e STROPHE. *rall.*

Que dit l'a-ïeule, Quand elle est seu-le A-vec Lo-is Fils de son fils?

rall. *a tempo*

«Gar-de-toi bien de leur re-di-re Ce que je dis: Tu se-ras beau comme un sou-ri- - re Du pa-ra-dis. Je me fi-gu-re que ta tê-te

rall.

Au-ra des ra-yons é-cla-tants! Tou-tes les fem-mes dans vingt ans Se dis-pu-te-ront ta con- - quê- - tel Grand'mère ne se-ra plus là, Al-lons, Lo-is, Em-bras-sez-la»

3^e et 4^e STROPHES.

Que dit l'a-ïeule, Quand elle est seu-le A-vec Lo-is Fils de son fils?
Que fit l'a-ïeule? El-le é-tait seu-le A-vec Lo-is Fils de son fils?

«Sois sa-ge, mais pas trop en som-me; Son-ge sou-vent Qu'il fau-dra que tu sois un
Tout en ber-cant l'en-fant qu'elle ai-me Sur ses ge-noux, Le som-meil la prit el-le-
hom-me, Pe-tit en-fant! Mon des-cen-dant à bar-be blon-de
-mê-me, Pro-fond et doux; Ou eût dit qu'elle allait re-join-dre,
Se-ra fier a-vec les puis-sants, Bé-nin a-vec les in-no-cents, Et lo-yal en-vers tout le
A-vec un ange entre les bras, Ceux qui sont en-dor-mis là-bas. Mais quand le ma-tin vint à
tristement.
mon-de. Grand'mère ne se-ra plus là, Al-lons, Lo-is, Em-bras-sez-la»
poïn-dre, Son âme, hé-las! n'é-tait plus là, Al-lons Lo-is, Em-bras-sez-la!

