

# Danza, danza, fanciulla gentile

Solfeggio; original in Cmin

F. Durante  
(1684-1755)

Tempo giusto (Allegro moderato) ♩ = 144-176

Voice




Dan - za, — dan - za, fan -

Basso



4



ciul - la, — Al — mi - o can - tar! Dan - za, — dan - za, — fan - ciul - la — gen - ti - le, Al



4

7




mi - o can - tar! Gi - ra leg - ge - ra, sot - ti - - -




7

10



- - - le, Al suon — — — del - - -



10

Danza, danza, fanciulla gentile

2  
13

l'on - de, del - l'on - de del mar! Sen - tiil va - go ru -  
(Harmonize on voice)

16

mo - re Del - l'au - ra scher - zo - sa, Che par - la in co - re Con lan - gui - do

16

suon, lan gui - do - suon.

22

E ch'in - vi - taal - la dan - - - - za D'ap -

22

25

pres - so il ma - re, d'ap - pres - so il mar! Dan - za

25

28

dan - za, fan - ciul - la\_\_ gen - ti - le, fan - ciul - la\_\_ gen - ti - le, Al mi - o\_\_ can -

28

31

ta - re, al mi - o can - tar, dan - za, dan - za\_\_ al\_\_ mi - o can -

31

34

tar!

(End on fermata or continue; voice may solfège on basso an octave above)

34