

Tantum ergo

für Chor, Orchester und Orgel componirt
von

Schubert's Werke.

Serie 14. N^o 7.

FRANZ SCHUBERT.

Michael Holzer zugeeignet.

Andante con moto.

(August 1816.)

Oboi.

Trombe in C.

Timpani in C. G.

Violino I.

Violino II.

Soprano. *Solo*
Tan - tum er - go sa - cra - men - tum ve - ne - re - mur cer - nu -

Alto.

Tenore.

Basso.

Organo e Basso.

p

Tutti

Tan - tum er - go sa - cra - men - tum ve - ne - re - mur cer - nu - i

et an-ti - quum do - cu-men - tum

et an-ti - quum do - cu-men - tum, et an-ti - quum do - cu-men - tum

p

cresc. *f* *p*

cresc. *f*

cresc. *f* *p*

cresc. *f* *p*

no - vo ce - dat ri - tu - i,

no - vo ce - dat ri - tu - i, et an - ti - quum do - cu - men - tum,

cresc. *f* *p*

cresc. *f* *p*

cresc. *f* *p*

et an-ti-quum do-cu-men-tum no-vo ce-dat ri-tu-i,

et an-ti-quum do-cu-men-tum no-vo ce-dat ri-tu-i,

p *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

b 7b f (6 7 5b #

prae-stet fi-des sup-ple-men-tum sen-su-um de-fe-ctu-i,

prae-stet fi-des sup-ple-men-tum sen-su-um de-fe-ctu-i,

fz *fz* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

7 5 6 6 7

prae - stet fi - des sup - ple - men - tum sen - su - um de - fe - ctu - i,

prae - stet fi - des sup - ple - men - tum sen - su - um de - fe - ctu - i,

fp *fp* *ff* *ff* *ff* *ff*

7 # 5 6 6 4 7

sen - su - um de - fe - ctu - i, sen - su - um de - fe - ctu - i.

sen - su - um de - fe - ctu - i, sen - su - um de - fe - ctu - i.

p *p* *pp* *pp* *dim.* *dim.* *dim.* *pp* *pp* *dim.*

7b 6 7 3 7b 6 7 3)