

Wird er wohl noch meiner gedenken?

Now, will not he sometimes in thinking?

Tief bewegt.
With deep emotion.

Op. 23. N^o 1.

SINGSTIMME.

Mei Schätzel das hat mi verlassen, wie is mir mei Herzel ach so schwer, den
My lov - er fur has ro'ed, he's left me, how can I my sor - row then bear, for

PIANOFORTE.

Jam - mer i kaun ihn nicht fas - sen, 's ist Al - les so öd' und so leer; wird er
tru - ly, of all he's be - left me, all now is so emp - ty so drear; but will

wohl noch mei - ner ge - den - ken, ei - nem freund - li - chen Blick mir noch schenken? Nun
he not sometimes in thinking, let his fate with my own still be link - ing? Now

bin ich so tran-rig al-lei-ne, und den-ke nur im-mer mein Leid, mei
am I so sorrow-ful-ly, lone-ly, and on-ly can think of my grief, my

mf

mf

*Red. ** *Red. **

Schätzerl lieb' ich, sonst kei-nen und jetzt hab' ich nichts was mich freut, sonst
treas-ure I love, him on-ly so nought-now can give me re-lief; once

p *mf*

mf

p *mf*

*Red. ** *Red. ** *Red. **

schaud ich am Fenster so ger-ne, jetzt seh' ich mit Wehmuth in die Fer-ne.
gazed I from hith-er so glad-ly, now I gaze in the dis-tance so sad-ly.

p

p

*Red. ** *Red. **