

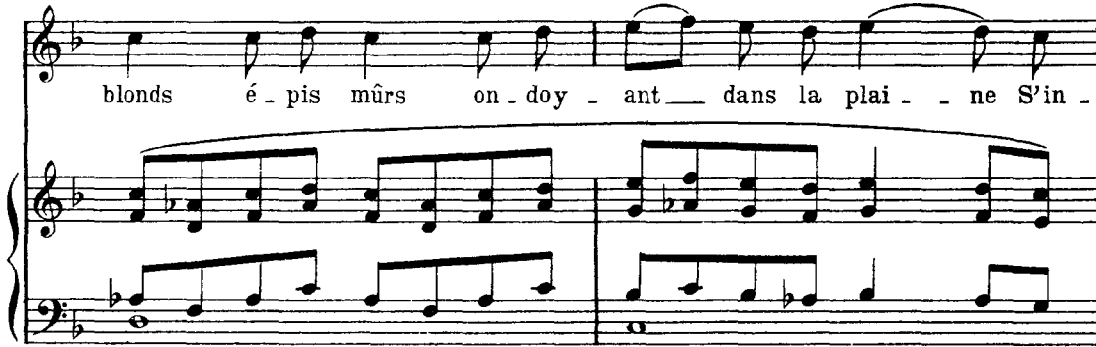
Massenet  
La mort de la cigale

Andante sostenuto. *p sost.*

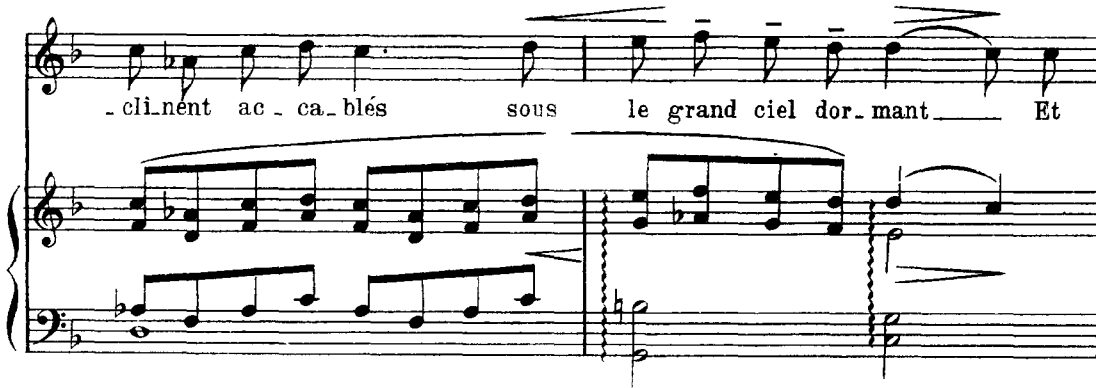
Andante sostenuto. 63 =  *p* Quand les



blonds é - pis mûrs on - doy - ant — dans la plai - - ne S'in -



- ci - nent ac - ca - blés sous le grand ciel dor - mant — Et



*cres.*

sem-blent an-non-cer qu'el-le n'est plus — loin-tai — — ne

*f*

L'heure où ruis-sel — — le — — ront les flots d'or du fro-

*f* *sf*

*mf*

-ment, Com — — me des con-dam —

*f* *p*

-nés, of-frant leur té-te plei-ne De l'es-poir des hi-

*f* *p*

-vers, un seul en - chan - te - ment Les ber - - -

*f* *p* *espr.*

-ce dans l'ou - bli de la mois - son pro - chai - - ne.

*p*

**Un peu, très peu plus lent.**

*p*

**Un peu, très peu plus lent.** Le

*pp sost.*

blé — qui va mourir é - cou - - te vaguement La ci -

- ga - - - le en - ton - nant ses notes frémissan - -

rall. au 1<sup>er</sup> Mouvt!  
 - - - - tes . Voici les moissonneurs !  
 rall. au 1<sup>er</sup> Mouvt!  
*sf*

- Leurs fau - cil - - les grin - çan - - - tes , A - bat -  
*p*

- tant les é - pis dé - cou - ron - nent l'é - té

*espr.* *rall.*

Et, fi-dèle au des-tin des blés, — tris-te, mu-et-te,

*rall.*

*dim.*

**Bien plus lent.** *p* *dol.*

**Bien plus lent. 48 =** La ci-ga-le s'endort, comme

*pp*

*mf* *espr.*

meurt un po-ète, Las-se d'a-voir vé-cu,

*mf*

*più f* *ff* *élargi*

fiè-re d'a-voir chan-té!

*più f* *f* *ff* *ff* *ff*

*élargi*