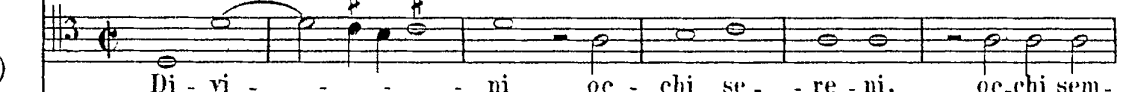


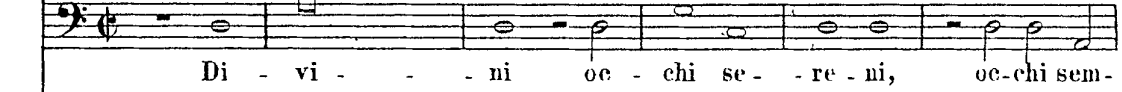
LXXXVI.


Philippe Verdelot.

Alt.  Di - vi - - - ni oc - chi se - - re - ni, oc - chi sem -

Tenor I.  Di - vi - - - ni oc - chi se - - re - ni, oc - chi sem -

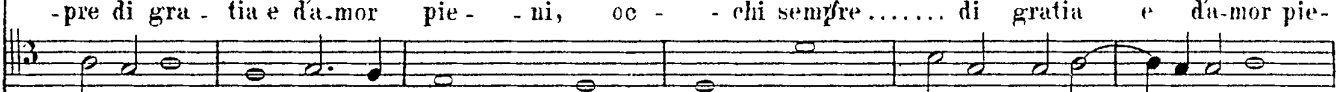
Tenor II. (im Tenorbuch.)  Di - vi - - - ni oc - chi se - - re - ni, oc - chi sem -

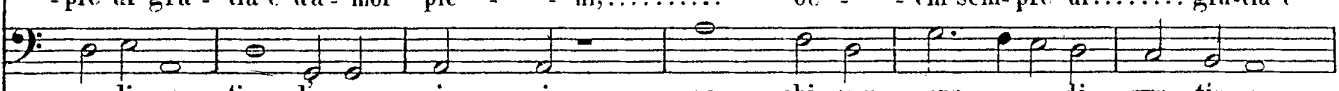
Bass.  Di - vi - - - ni oc - chi se - - re - ni, oc - chi sem -

Klavierauszug. 

 -pre di gra - tia e da - mor.....pie - ni, oc - chi sempre di gra - tia e d'amor..

 -pre di gra - tia e da - mor pie - - ni, oc - - chi sempre di gratia e da - mor pie -

 -pre di gra - tia e da - mor pie - - ni,..... oc - - chi sem - pre di..... gra - tia e

 -pre di gra - tia e da - mor pie - - ni, oc - chi sem - pre..... di gra - tia e



pie - ni, per - do - nin gli al - triocchi vo - - stro sol e splendo -

 - - - - ni, per - do - nin gli al - triocchi vo - - stro sol e splen - do -

 da - mor pie - - ni, per - do - nin gli al - triocchi vo - - stro sol e splen - do -

 da - mor pie - - ni, per - do - nin gli al - triocchi vo - - stre sol e splendo -



-re. E se questa pa- ro - la par che toc- - - chi al sol il ver!.

-re. E se questa pa- ro - la par che toc- - - chi al sol il ver'

-re. E se questa pa- ro - la par che toc- - - chi al sol il

-re. E se questa pa- ro - la par che toc- - - chi al sol il ver' ho -

.. ho - no - re, fac-ci e-gli chiar' a no - - - i gior-

.. ho-no - - re, fac-ci e-gli chiar' a no - - - i gior

ver' ho-no - - - re, fac-ci e - gli chiar' a no - - - i gior-

-no - - - re, fac - ci e-gli chiar' a no - - - i gior-

-no la notte, co-me fa - te vo - i

-no la notte, co-me fa - te vo - i, gior-no la notte, co-me fa-te vo - i,

-no la notte, co-me fa-te vo - - i, gior-no la notte, co-me fa-te vo - i.

-no la notte, co-me fa - te vo - i, gior-no la notte, co-me fa-te vo - i.

Divini occhi sereni,
occhi sempre di gratia e d'amor pieni,
perdonin gli altri occhi
vostro sol e splendore.
E se questa parola par che tocchi
al sol il vero honore,
facci egli chiaro a noi
giorno la notte, come fate voi.