

Georges Enesco Romanian Rhapsody No. 2

2 HAUTBOIS

Lent ($\text{♩} = 40$)

5 **1** 4 *Vons*

p

2 *1^{er} Hautb.*

mf *p* *mf* *expressif*

1^{er} Htb.

p *mf*

3

f *f*

ff *diminuez peu à peu*

4

p *mp*

1^{er} Hautb.

mf *expressif*

HAUTBOIS

animez

plus vite

f un peu lourdaud

Mouvement

diminuez et cédez

p

f

p

1^r Hautb.

f

expressif et douloureux

ff

ff

ff

fff

ff dimin. peu à peu

5

6

7

8

9

10

11

Cor anglais

1

HAUTBOIS

12

mp *diminuez toujours* *p augmentez* *f*

1^{er} Htb.

expressif *diminuez*

p sf f expressif

13

p pp 1 *mf mp*

1^{er} Htb.

mf mp *tr b tr b* 1 *Vite* 17 14 16

Alto seul

pp

Altos

15 Hautb.

pp f dimin.

long long long très long
pp ppp

Georges Enesco Romanian Rhapsody No. 2

COR ANGLAIS

Lent (♩ = 40) **1** 8 **2** 7 **1^{re} Hautb.**

3 *f* **Cor anglais** **3**

ff *diminuez peu à peu* **3**

4 6 **5** 8 **6** *Vons* **6**

p **6** **Cymb.** **2^{ds} vns** *ppp* *pppp*

Cor anglais
en trainant, à volonté
mf *expressif et très douloureux* *mf*

7 *ff* **3**

p *f* *p* *f* **3** **6**

8 *ff* **3** **1**

COR ANGLAIS

9 *f* *ff*

10 *ff*

11 *ff* *diminuez peu à peu* *mp* *diminuez toujours*

12 *p* *p* *sf*

13 *p* *pp* **Vite**

14 **Alto seul** **Altos**

15 **Cor ang.** *pp* *ppp* *pp*

f *dim.*

pp *long* *ppp* *long* *long* *très long*