

à notre ami GRESSE de l'Opéra



# *Marins d'Islande*

MÉLODIE

*pour Mezzo-Soprano ou Baryton*

POÉSIE DE

**André ALEXANDRE**

MUSIQUE DE

**Félix FOURDRAIN**

116465

price 50 cents  
net

No discount

**G. RICORDI & Co**

14 EAST 43<sup>RD</sup> STREET

NEW YORK

AND AT LONDON, PARIS, ~~MOSCOW~~ ROME, PALERMO,  
NAPLES, BUENOS-AYRES AND MILAN.

*G. Ricordi & Co*

## Marins d'Islande

MÉLODIE

Poésie de  
André ALEXANDREMusique de  
Félix FOURDRAIN

CHANT

Rudement animé

PIANO

Rudement animé

*f*

*f* rude et martelé

Ceux qui vont pêcher en lointaine Is - lan - de

Font un dur métier: Quand d'un ton bour - ru le patron com - man - de,

*sf* *sf*

Faut se ré-signer! *p* Le

**Calmato**

jour est bla-fard, la nuit sans é-toi-les, Et le mate-lot,

**Animato**

Par les mauvais temps, en car-guant les voi-les, Tom-be du ba-teau.

Avec désespoir

**Agitato**

*f*  
 il lut - te dans l'om - bre Con - tre l'O - cé - an;

*f*  
 Puis par le re - mous il est pris, il som - - bre, Râ -

*sf*

lant et hur - - lant ...

*ff* *sf* *sf* *sf*

3 3 3 3

**1<sup>o</sup> Tempo**  
 Ceux qui vont pê - cher en lointaine Islan - de Font un dur métier:

**1<sup>o</sup> Tempo**

*sf* *sf*

3

Quand d'un ton bour - ru la mort les de - man - de, Faut se ré - signer!

Mais ce soir, pour - quoi luit - il dans les â - mes

*p*

**Calmato**

*pp*

Com - me un doux ray - on? Pour - quoi dans les yeux pas - se -

t-il des flam - mes, Sous l'âpre ho - ri - zon?

## Mystérieux

*pp*

C'est qu'il est mi - nuit, l'ins - tant a - do - ra - ble Où Mon - sieur Jé - sus

*ppp*

*pp*

Sur un lit de foin na - quit dans l'é - ta - ble, Tout blond et jof -

*ppp*

*pp*

flu; Et les ma - te - lots é - cou - tent en rê - ve

Un gai ca - ril - lon Qui vient de là - bas,

de la ver - te grè - ve, Du pa - ys bre - ton,

*pp religieusement*  
du pa - ys bre - ton!

*f à pleine voix*  
Clo - ches de No - ël, ber - cez tous les ê - tres, Les grands, les pe - tits;

*Rit.*

*pp a Tempo*  
Ceux qui sont res - tés a - vec les an - cê - tres, Ceux qui sont par - tis!

*a Tempo* *Rit.*

*ff*

Clo - ches du ha - meau, clo - ches de' la lan - de Au jo - yeux re - frains,

*sf sf sf sf*

Con - so - lez une heu - re, en lointaine Is - lan - de, Les

pau - vres ma - rins!

*p pp*