

LOQUEBAR DE TESTIMONIIS

*introito per la solennità della
decollazione di S. Giovanni Battista*

*Giovanni Bernardo Zucchinetti
XVIII^o sec.*

20

Soprano (S) part lyrics: bar, et me _ di _ ta

Alto (A) part lyrics: bar, et me _ di _ ta

Tenor (T) part lyrics: bar, et me _ di _ ta bar, me di ta bar, et

Bass (B) part lyrics: bar, et me _ di _ ta

25

Soprano (S) lyrics: bar, me di ta bar in man da tis man

Alto (A) lyrics: bar, me di ta bar in man da

Tenor (T) lyrics: me di ta bar in man da tis, man da tis

Bass (B) lyrics: bar in man da tis

30

Fine

Soprano (S): da tis Tu is, quæ di le xi ni mis.

Alto (A): tis Tu is, quæ di le xi ni mis.

Tenor (T): Tu is, quæ di le xi, di le xi ni mis.

Bass (B): tu is, quæ di le xi ni mis.

f 35

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

et _____ psal _____
f et psal _____ le re
mf ***f*** et _____ psal _____ le re
f et _____ psal _____ le re

Bo — num est con fi te — ri Do — mi no et _____ psal _____ le re

et _____ psal le re

40

Soprano (S): le re no mi ni Tu o, Tu o Al tis si me.

Alto (A): no mini, no mi ni Tu o, no mini Tu o Altis si me.

Tenor (T): no mi ni Tu o, no mi mi Tu o Al tis si me.

Bass (B): no mi ni Tu o, Al tis si me.

Soprano (S) vocal line:

Amen. Si cut e _____

Alto (A) vocal line:

Amen. Si _____ cut e _____ rat

Tenor (T) vocal line:

mf Glo — ri a Pa tri et Fi li o et Spir i tu i San - cto. Si cut — e _____ rat

Bass (B) vocal line:

Glo — ri a Pa tri et Fi li o et Spir i tu i San - cto. Si cut — e _____ rat

45

S rat in prin ci pi o et nunc et sem

A in prin ci pi o et nunc nunc et sem

T in prin ci pi o et nunc et nunc et

B in prin ci pi o et nunc et sem

50

S — per, et in sæ cu la sæ cu

A — per, et in sæ cu la in sæ cu la sæ cu lo

T sem. per, et in sæ cu la sæ cu lo rum

B per, et in sæ cu la sæ cu lo

55

Da Capo Al Fine

S lo rum, sæ cu lo rum. A men.

A rum, sæ cu lo rum. A men.

T in sæ cu la sæ cu lo rum. A men.

B rum. A men.