

Fauré

Après un rêve

Andantino. *dolce.*

Dans un som - meil — que char - mait ton i -
(Poésie toscane) Le - ta - ti sol - che ta - tu - na'el -

Andantino.

pp

- ma - ge Je rêvais le bon - heur ardent mi - ra -
 - tu - ta Le - ra da - gli occhi miei tan - to dor - mi -

- ge. Tes yeux étaient plus doux. — ta voix pure et so - no - re.
 - re. Il tra - du - tor del son - no mi ha in - gan - no - ta,

Tu ray - on - nais comme un ciel — éclairé par l'au -
 Il br - lo a - man - te m'ha - fu - to spa -

- ro - re; Tu m'ap - pe -
 - ri - re, Se - lo ri -

- lais — et je quittais la ter - re Pour m'enfuir a - vec
 - tro - ro quell' a - mor gio cou - do lo mai più mi fa -

toi vers la lu - miè - re,
 - rú tra - dir del son - no,

p

Les cieux pour nous entr'ouvriraient leurs nues, spleu -
 Se lo ri - tro - vo quell' a - mor gra - ti - le, mi

cresc.

- deurs in - con - nu - es, lu - eurs di - vi - nes en - tre -
 priè - dal - sou - no, mi fa - rô - tra -

f

- vu - es, Hé - las! Hé - las, triste réveil des
 - di - re Se lo ri - tro - vo quell' a - mor gio

dim.

mf

sou - ges, Je t'ap - pel - le, ô
 con - do, Se lo ri - vi -

mf

nuit, — rends-moi tes men - son - ges, Re -
 - tro - ro quell' a - mor gen - ti - le Mai

cresc.
 - viens, re - viens ra - di - eu -
p *mf*
 più mai più dal son -

p
 - se, Re - viens, ô nuit mys - té - ri -
 - no dal son - no mi fa - ró tra -

pp
 - eu - - - - se!
 - di - - - - re