SLUB
Wir führen Wissen.
http://d... b-Semper...d/379514885/1
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]b-[illegible]/id/379514885/2
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

I Due Vedovi

Comedia

per Musica

Del Sigr.re Winter

Mus. 3950-F-502

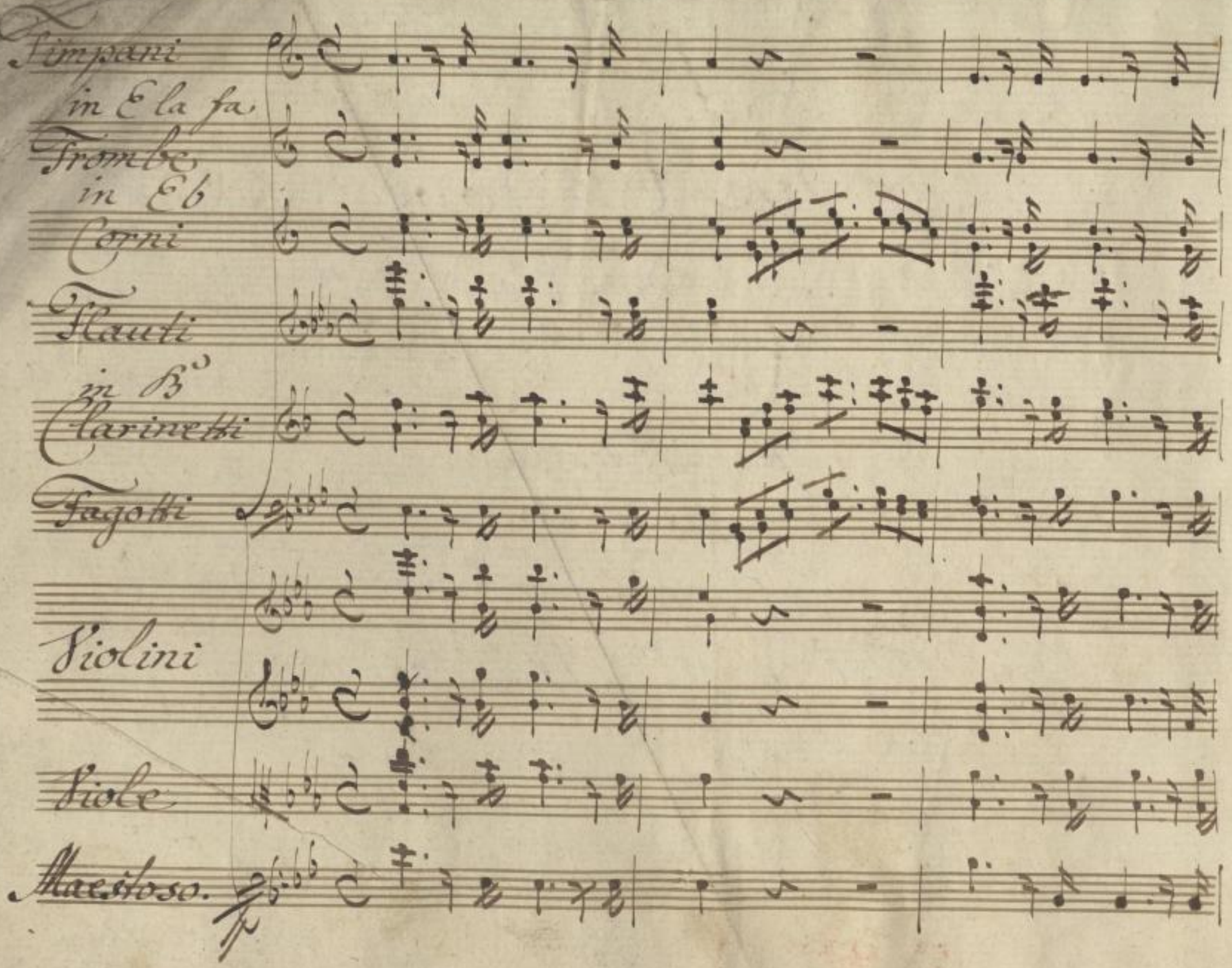
Sächs. Landes-Bibl.

SLUB
Wir führen Wissen.

http://di[illegible]b-[illegible]379514885/3

Semperoper
Dresden

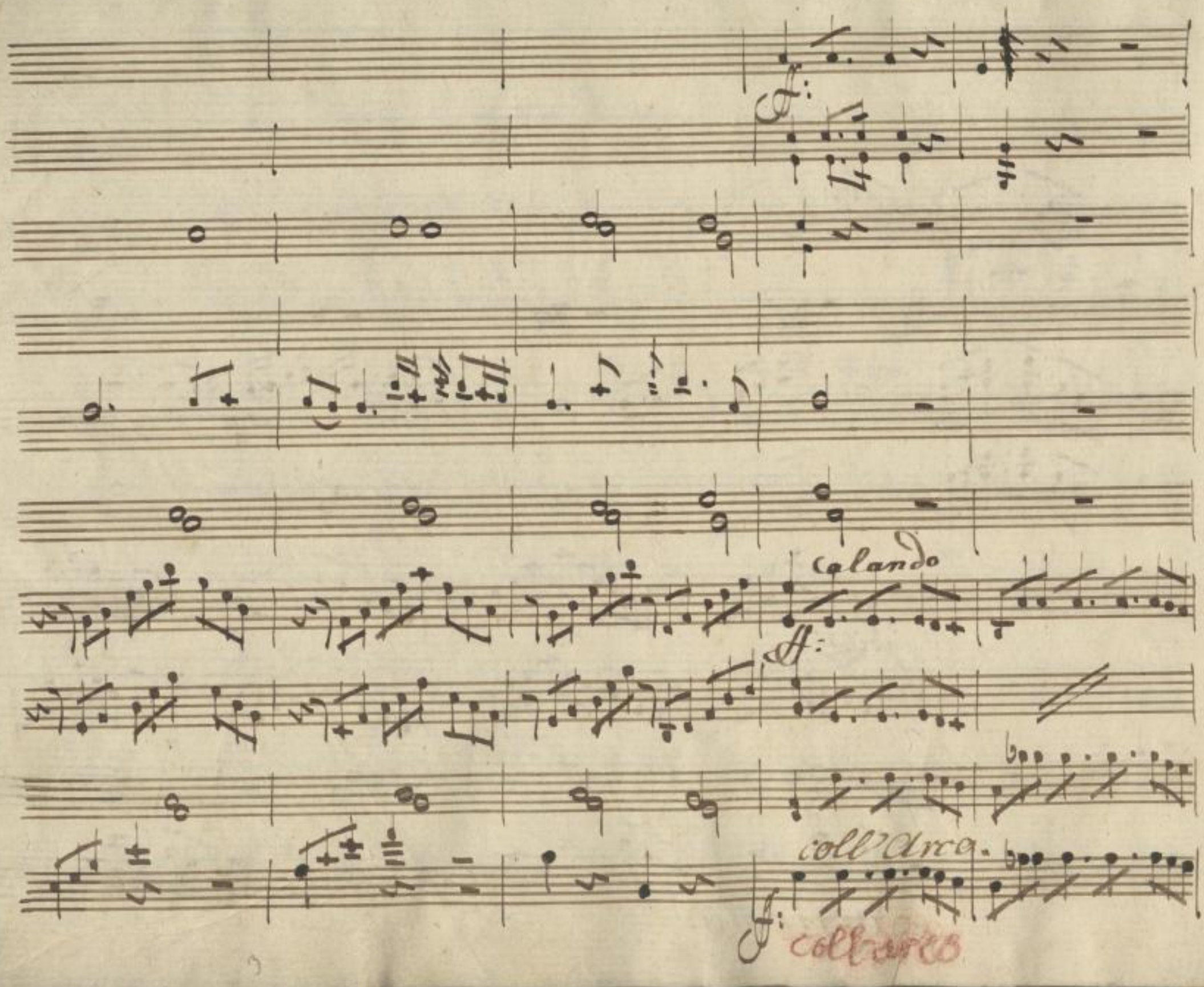
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



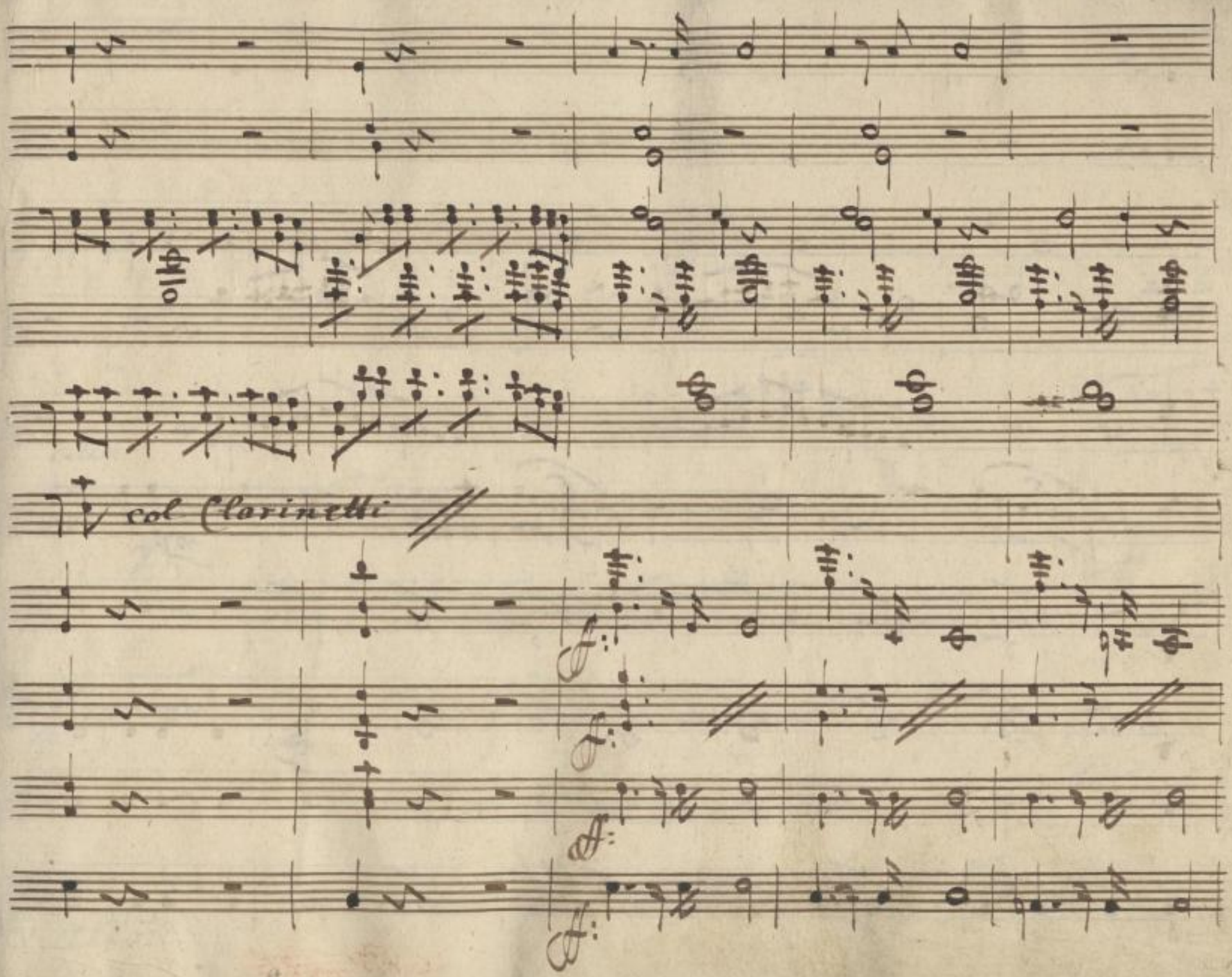
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pizzicato.

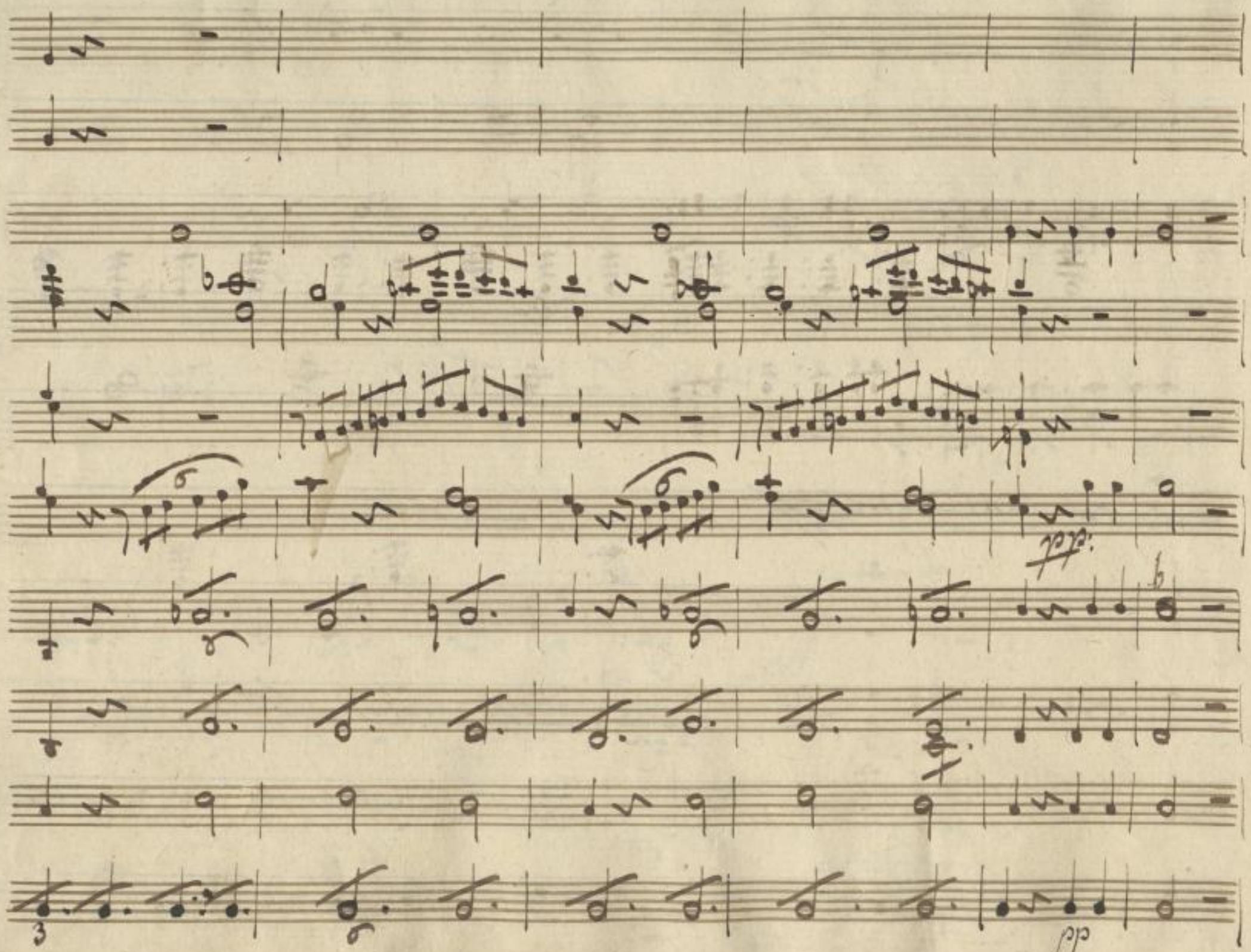
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...b-Semperoper/379514885/5
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



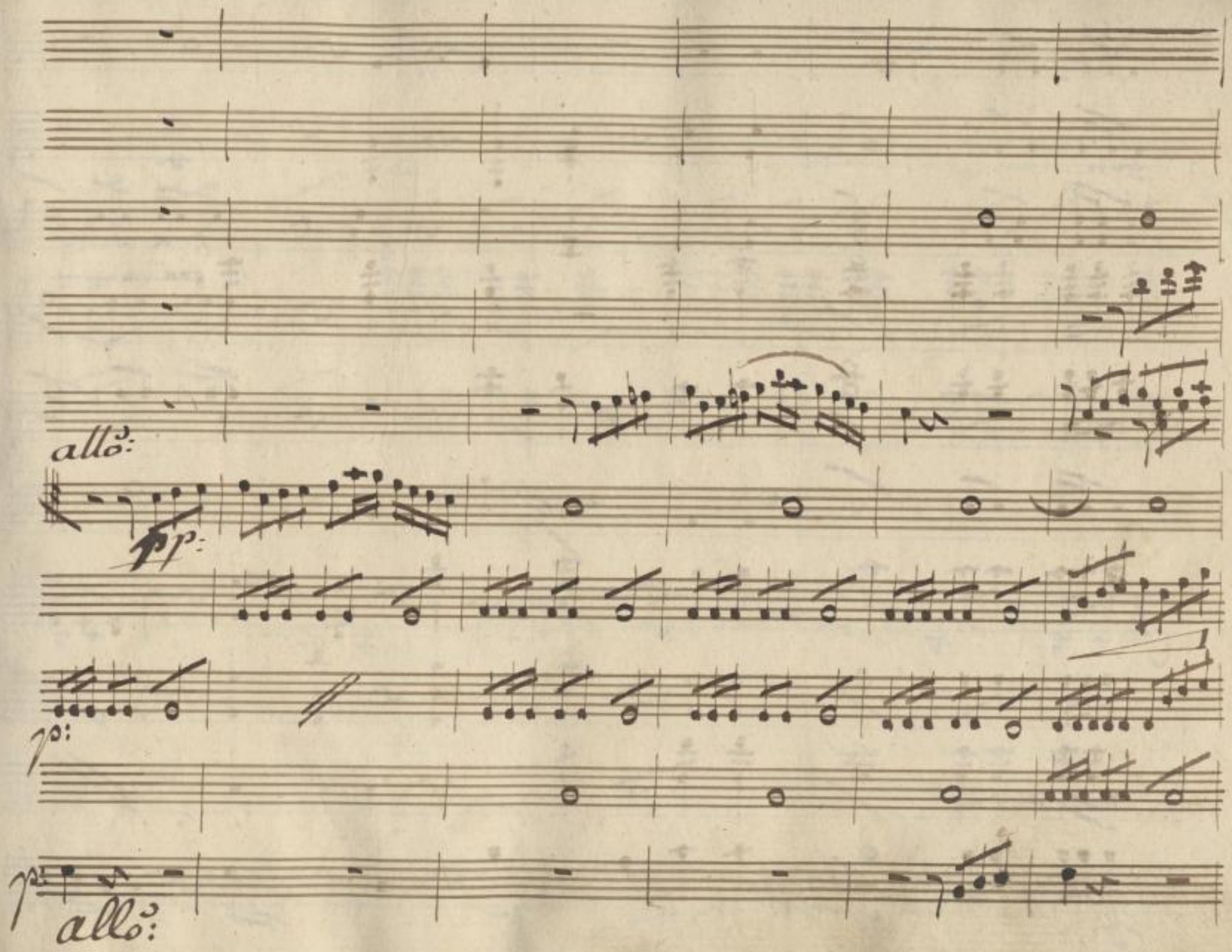
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



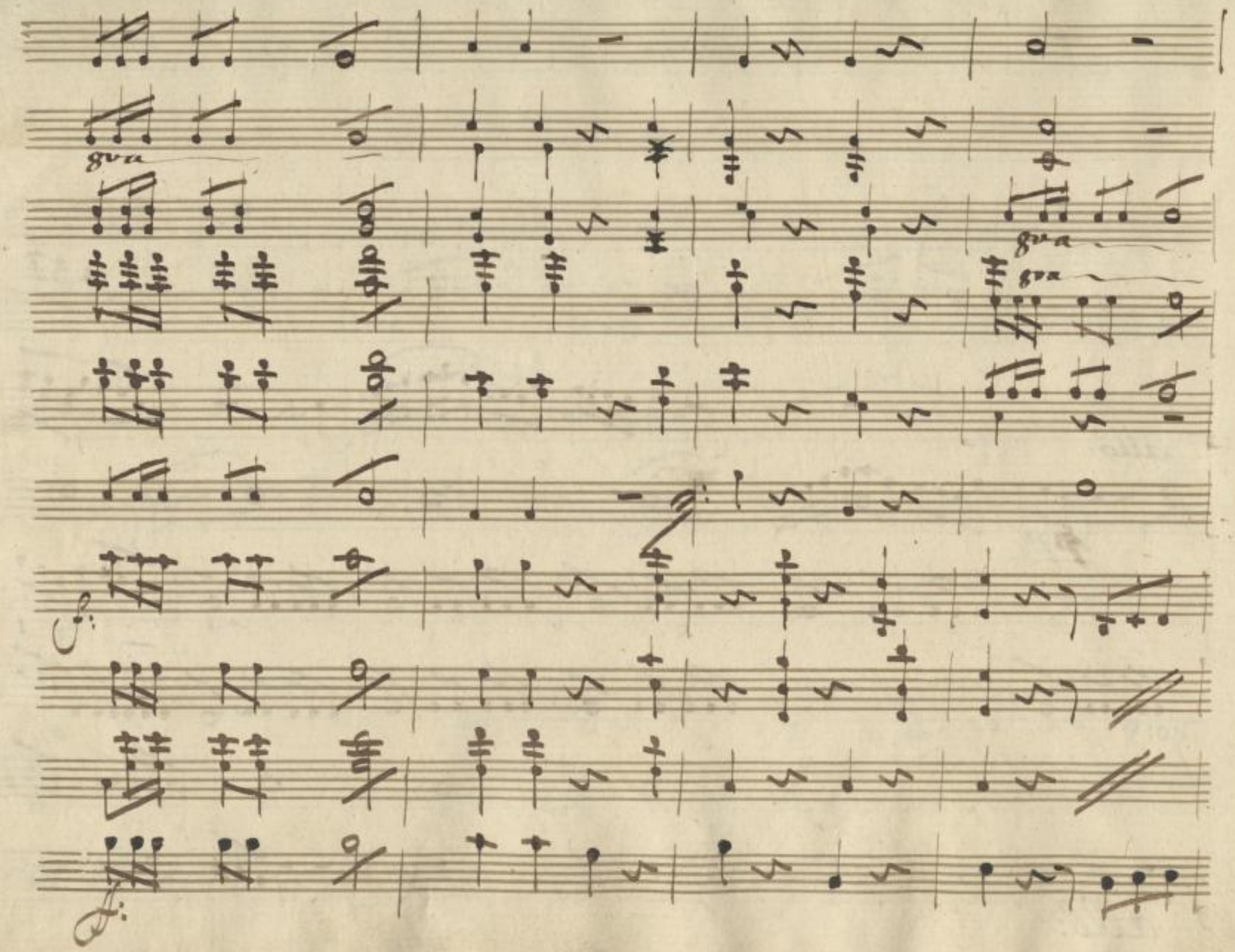
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



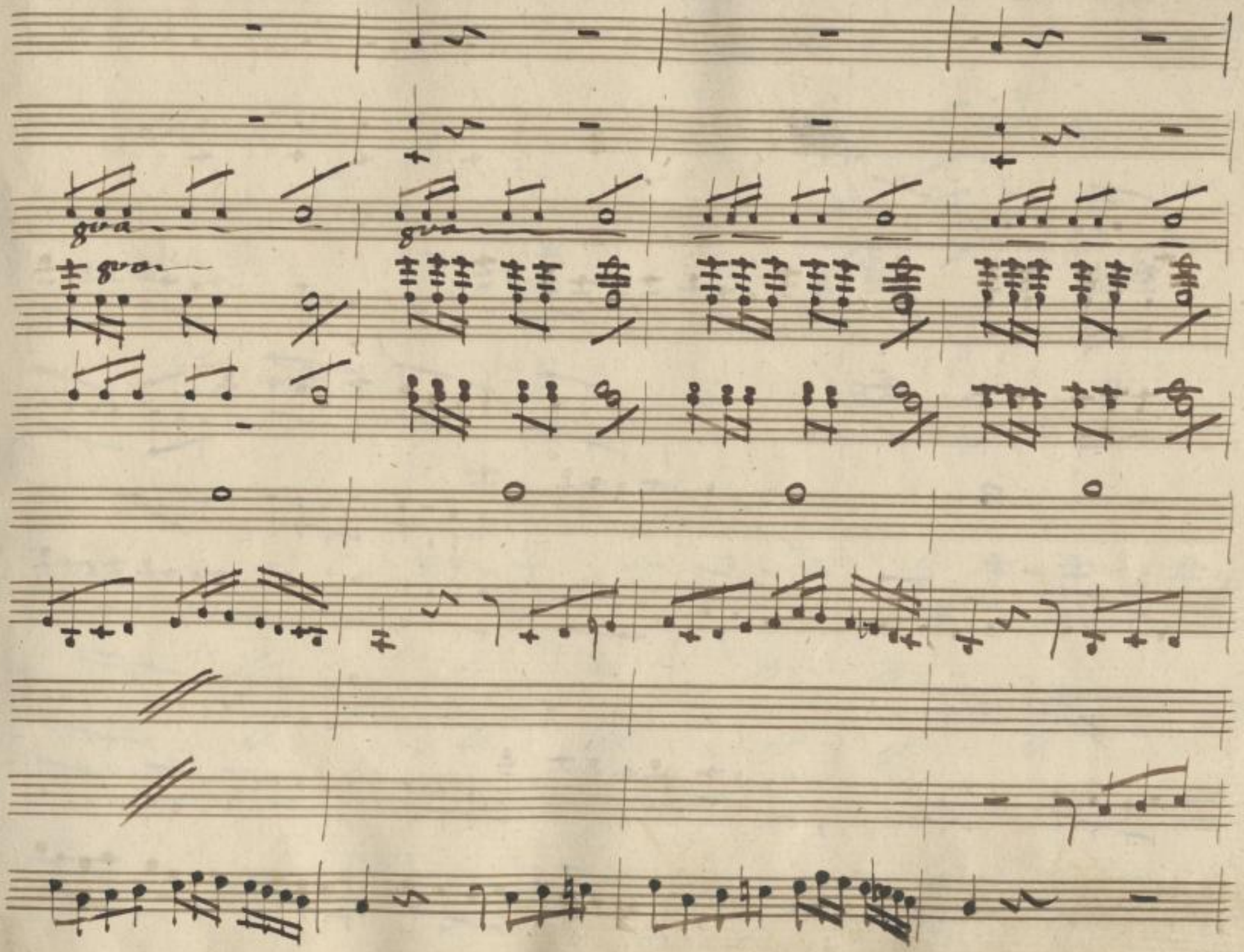
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

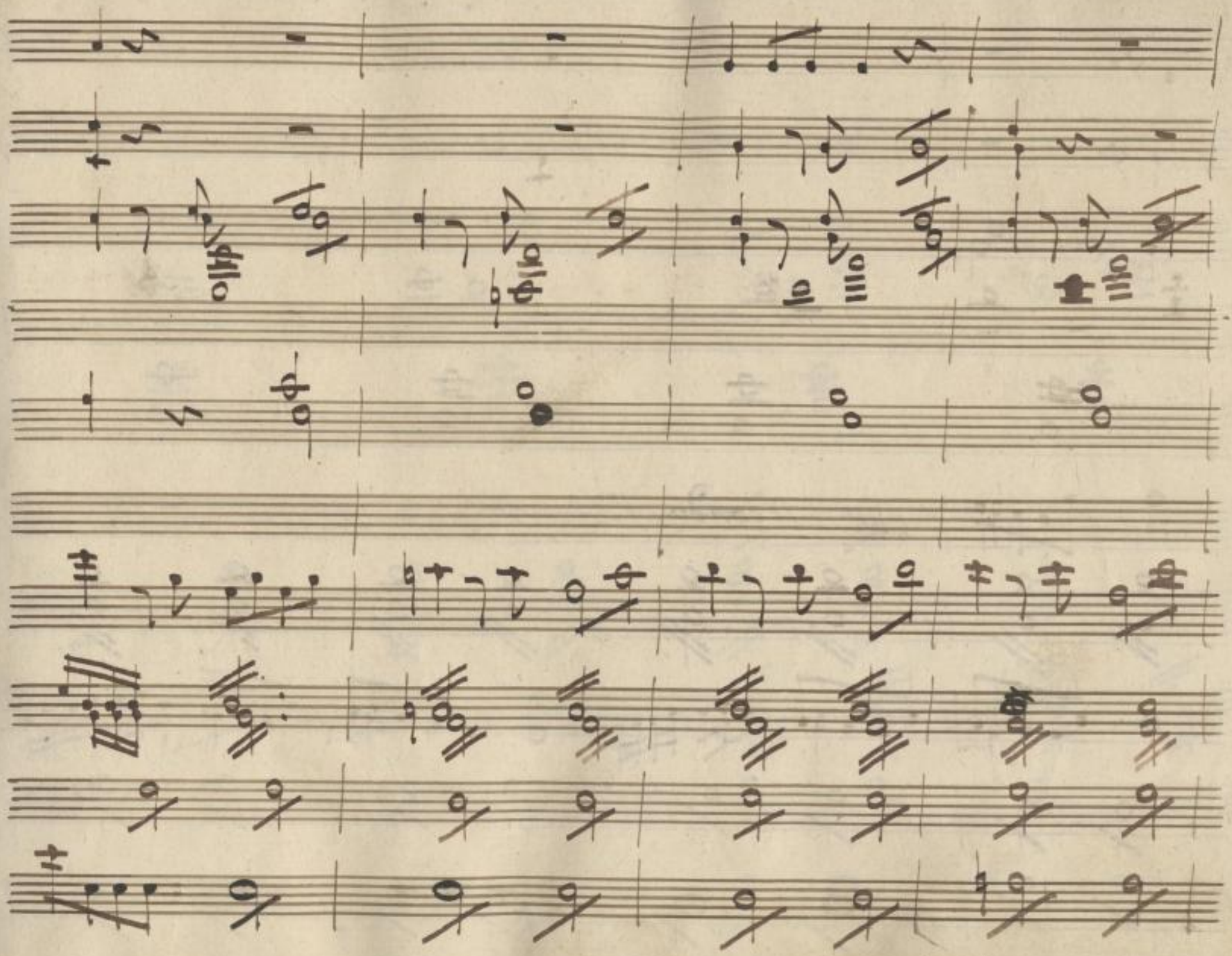


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

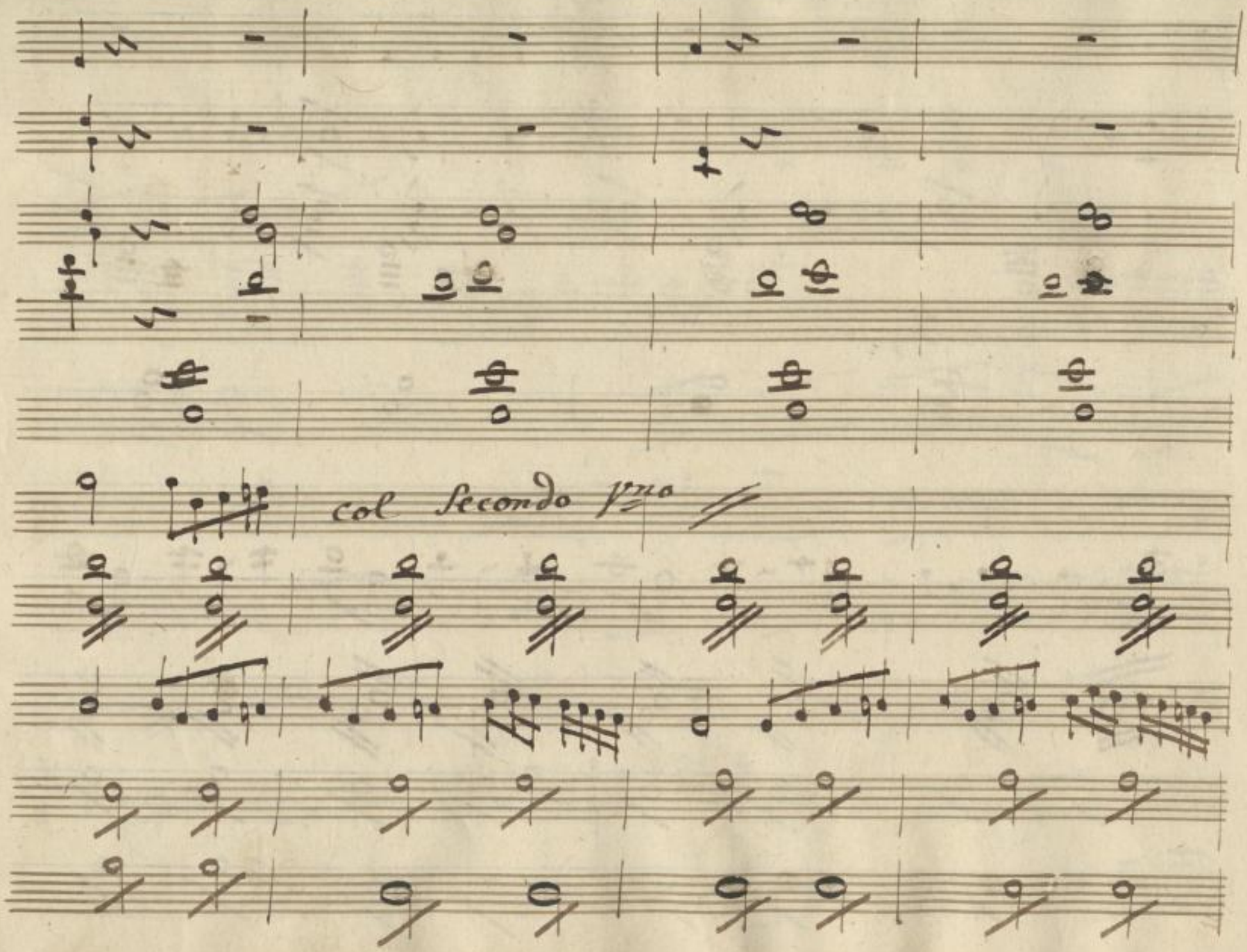


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

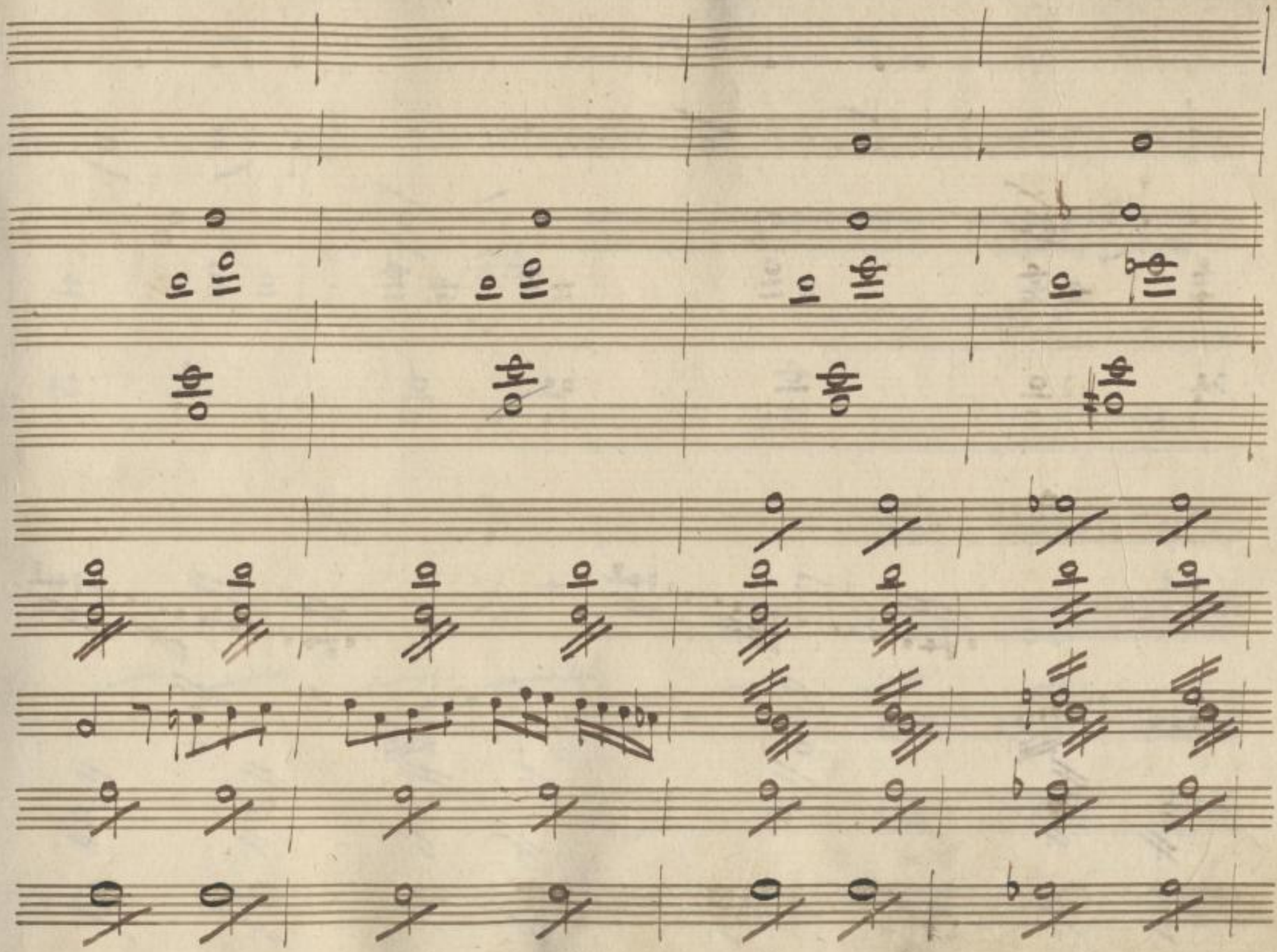
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl.slub-dresden.de/id379514885/12
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



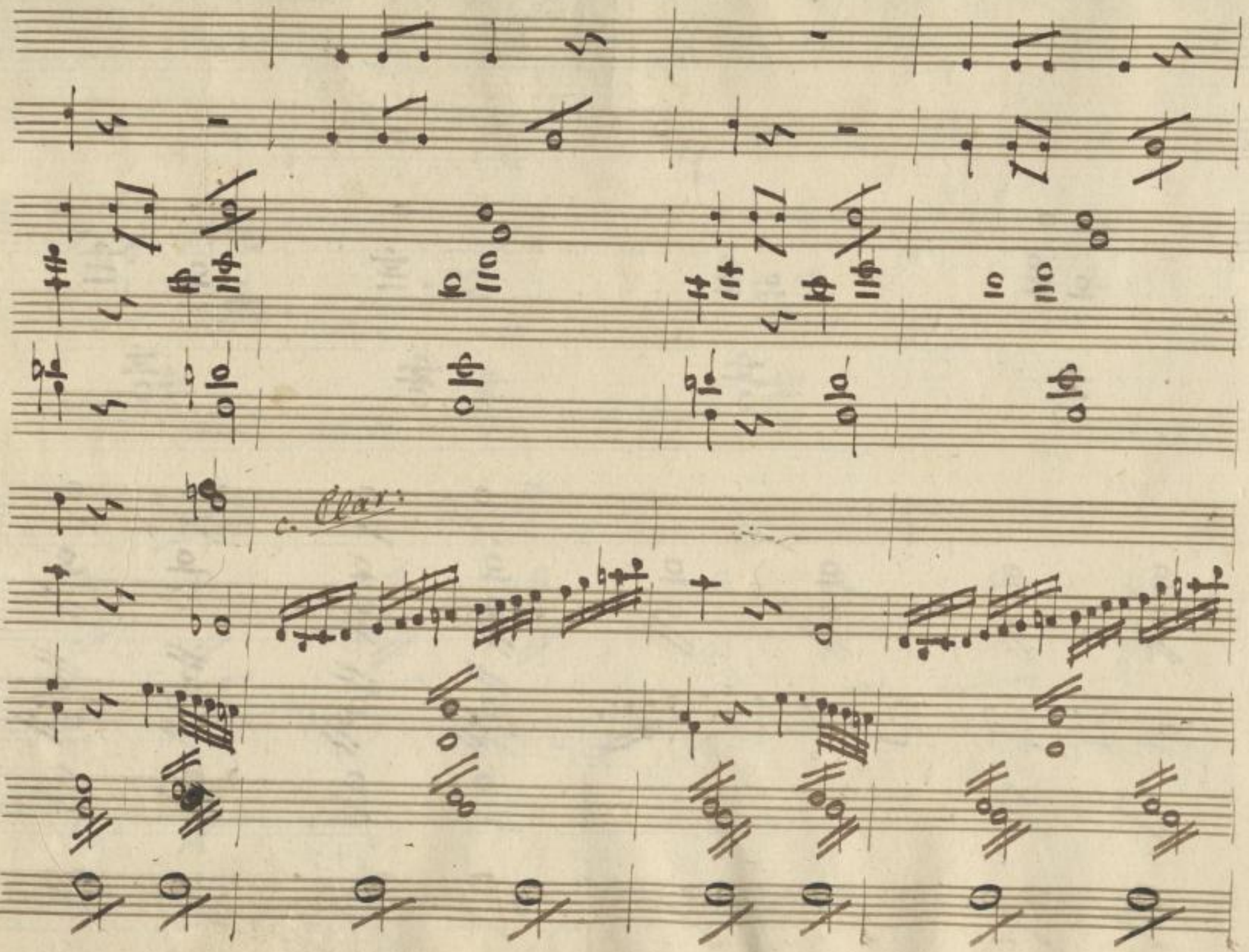
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



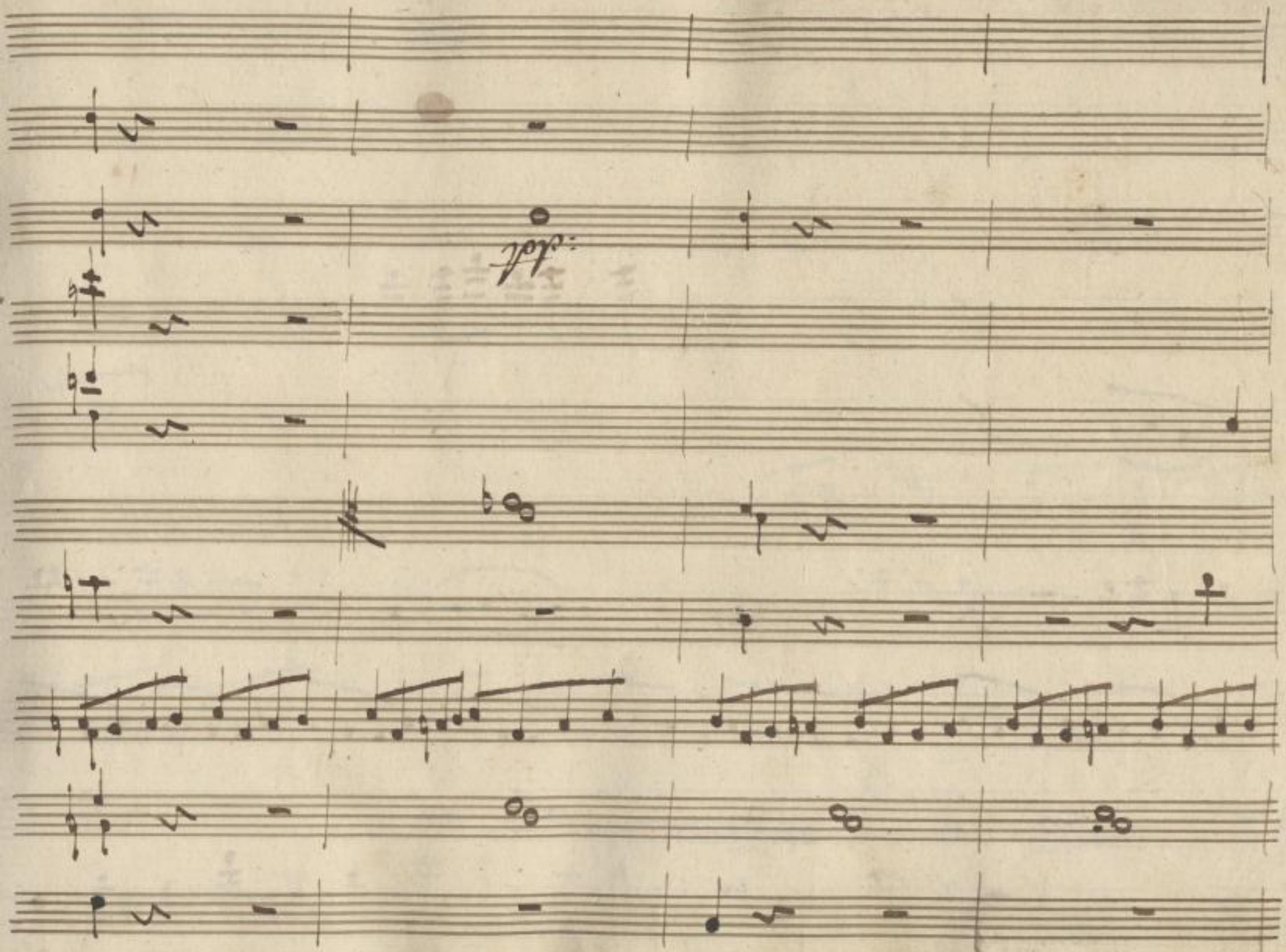
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79514885/14
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



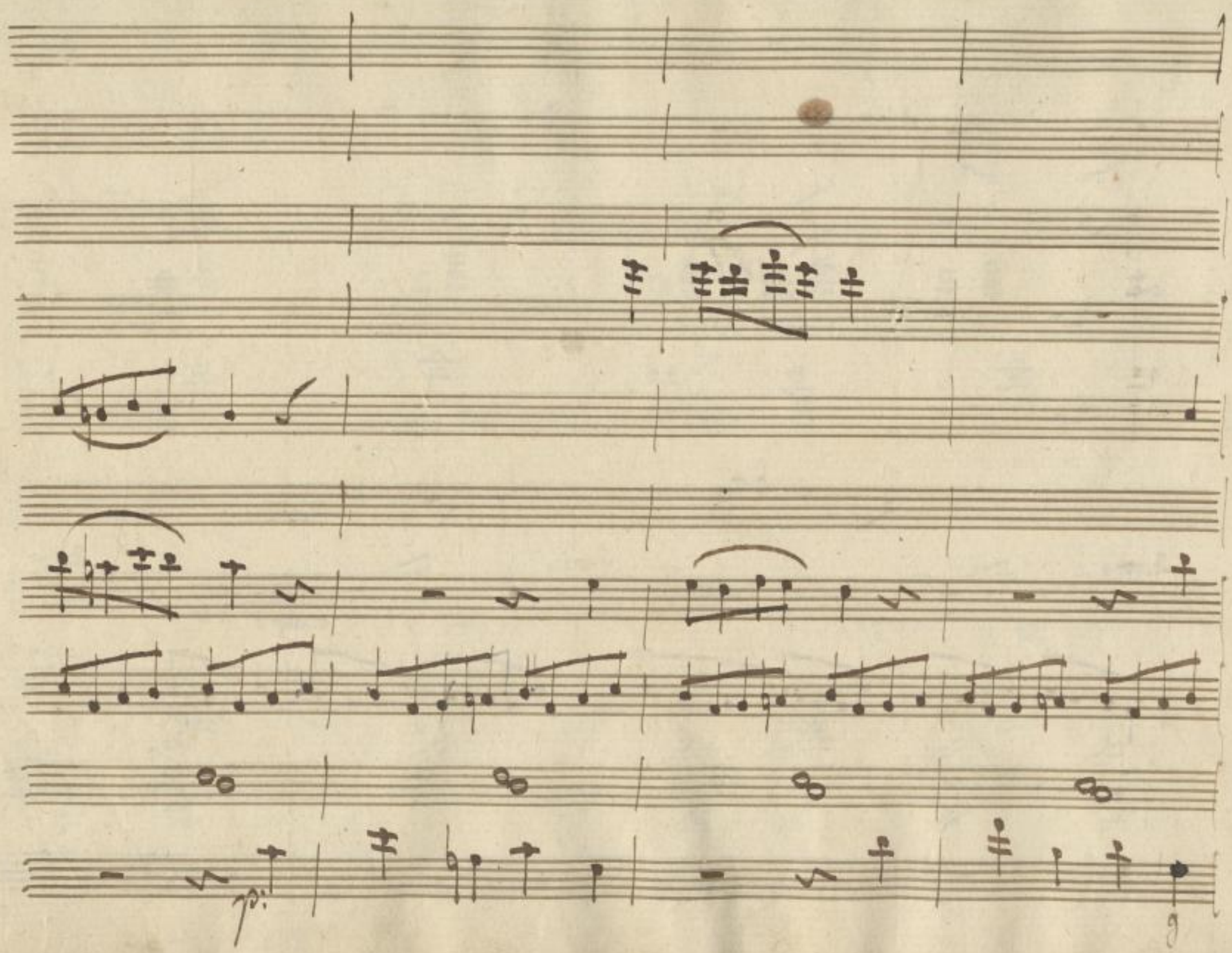
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 379514885/15
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



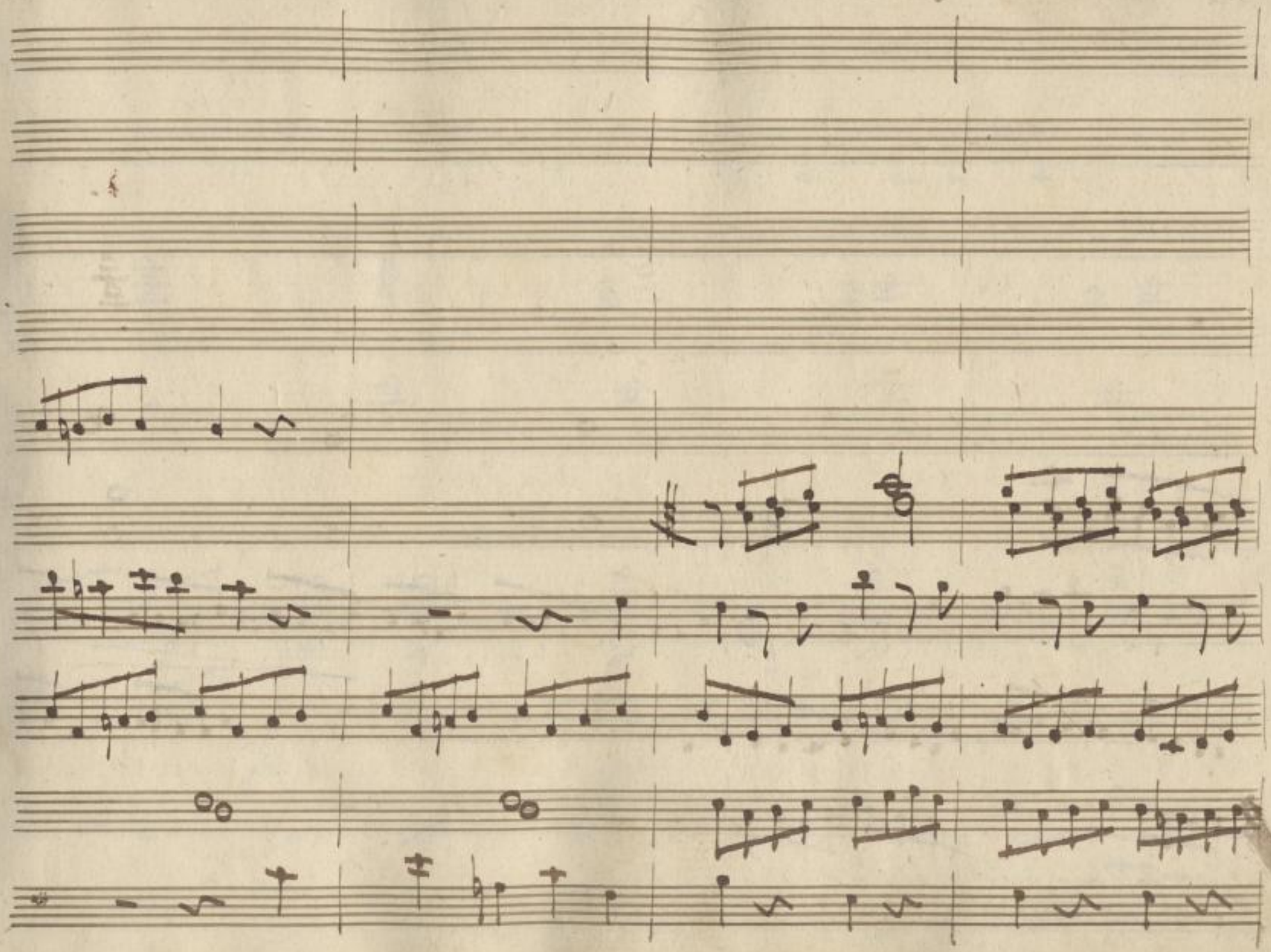
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79514885/16
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379514885/17
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

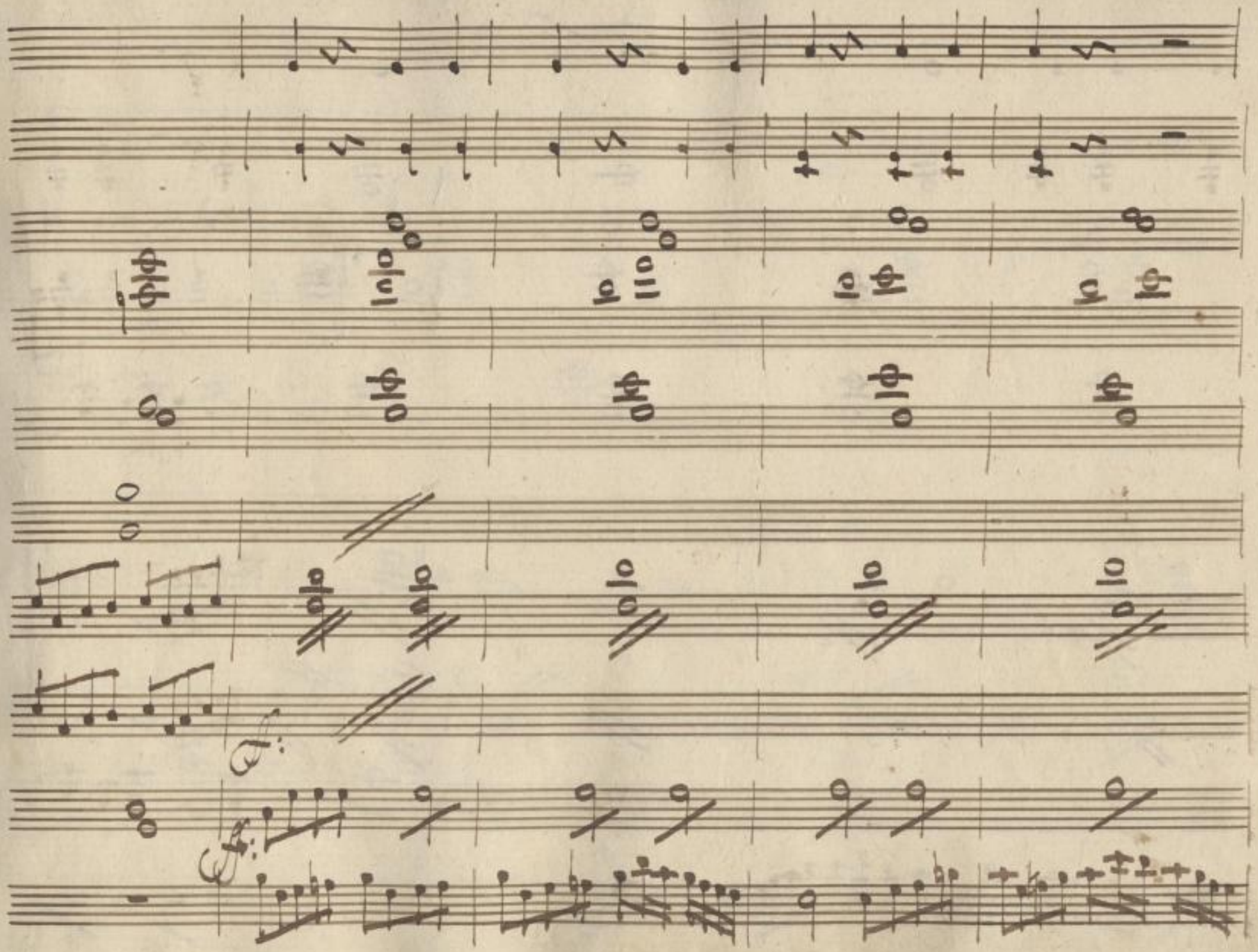


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 379514885/18
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

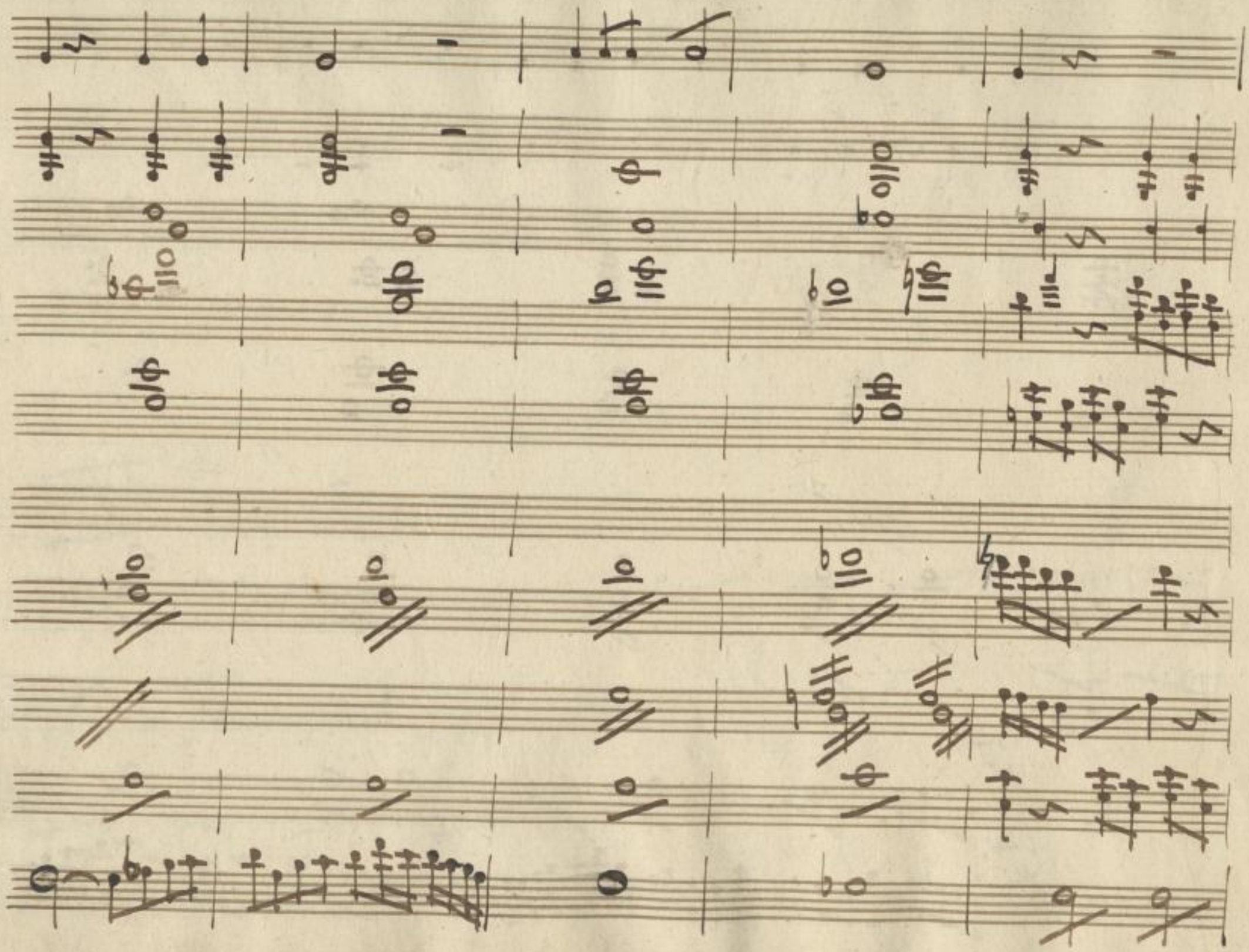


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79514885/19
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

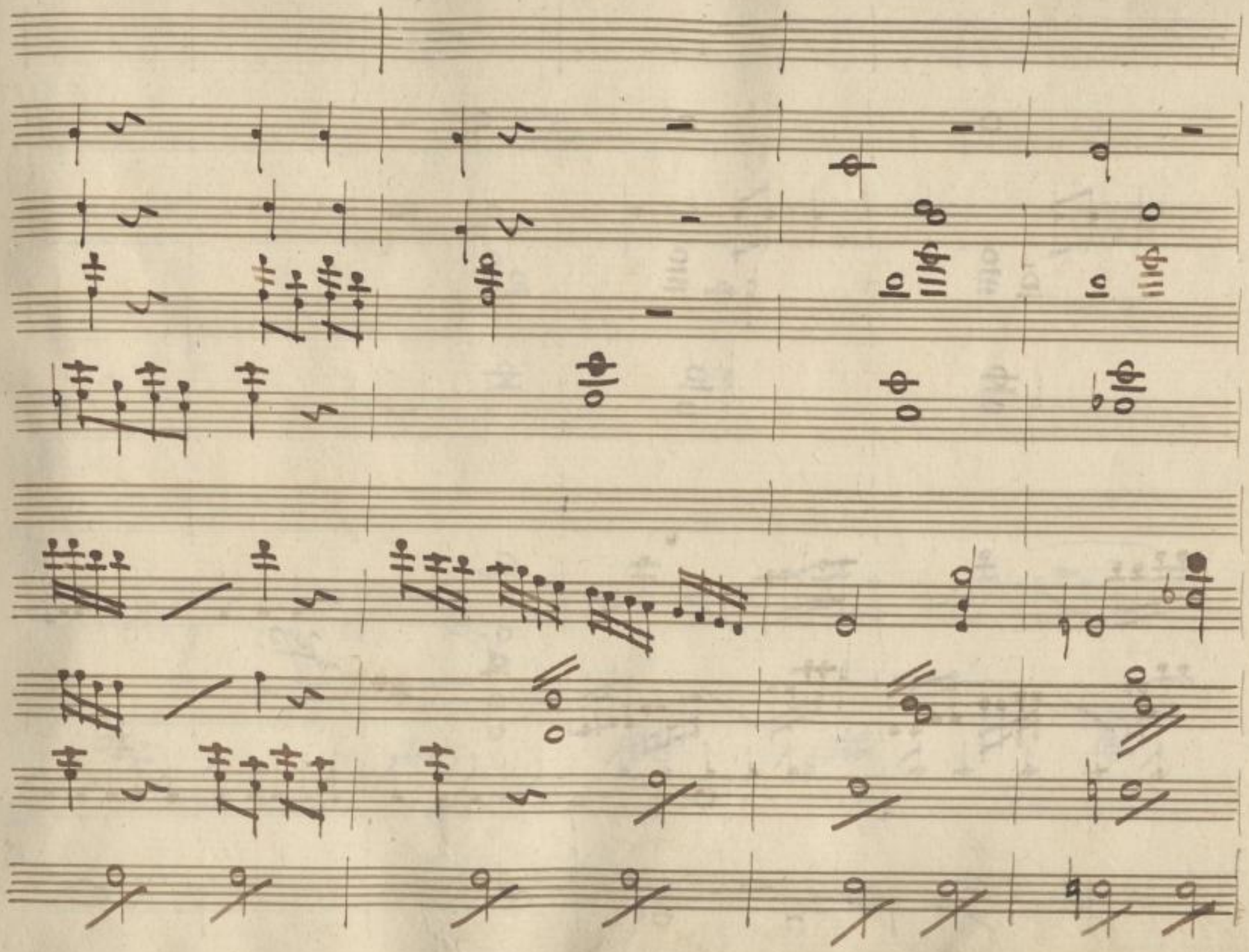
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379514885/20
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



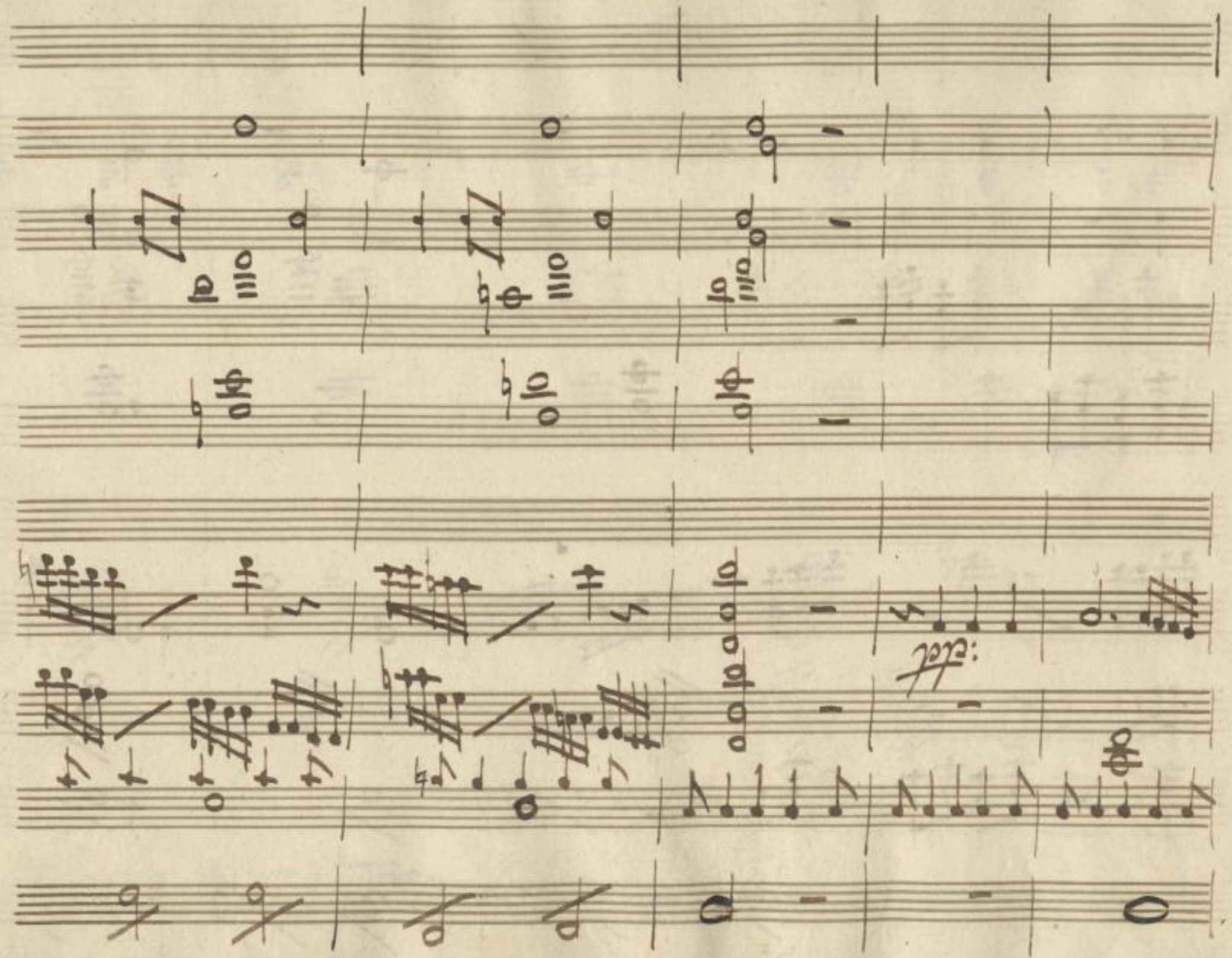
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



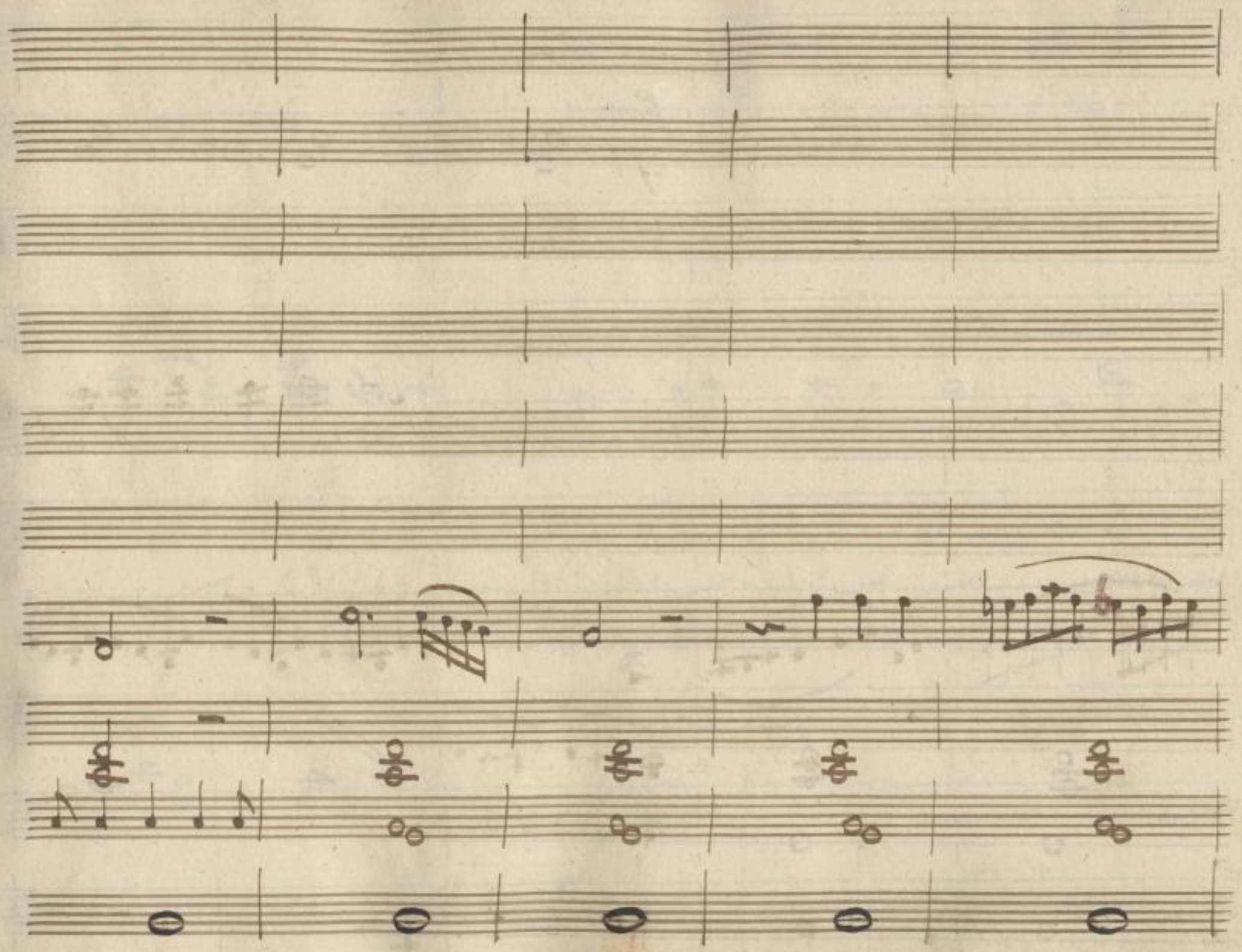
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



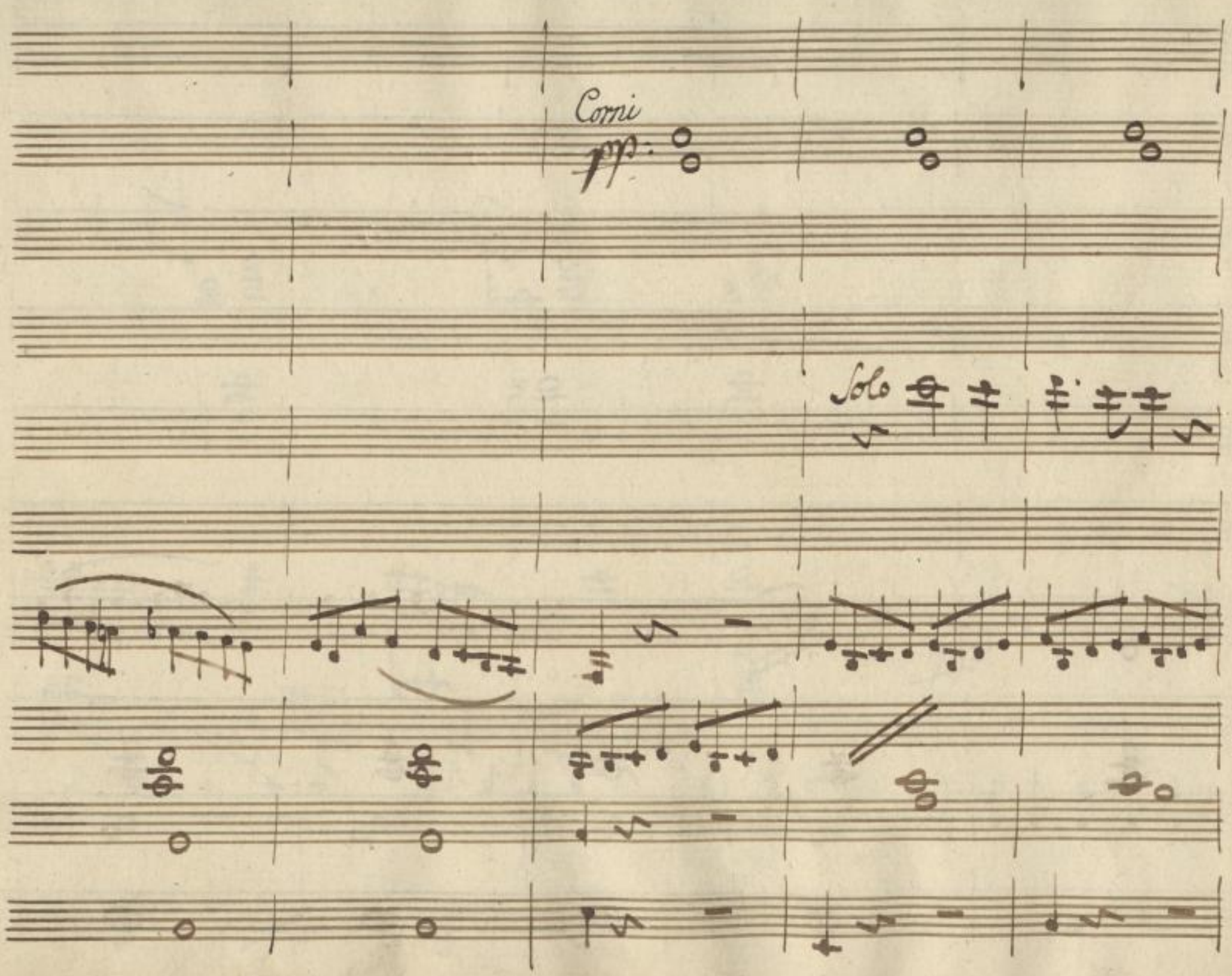
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



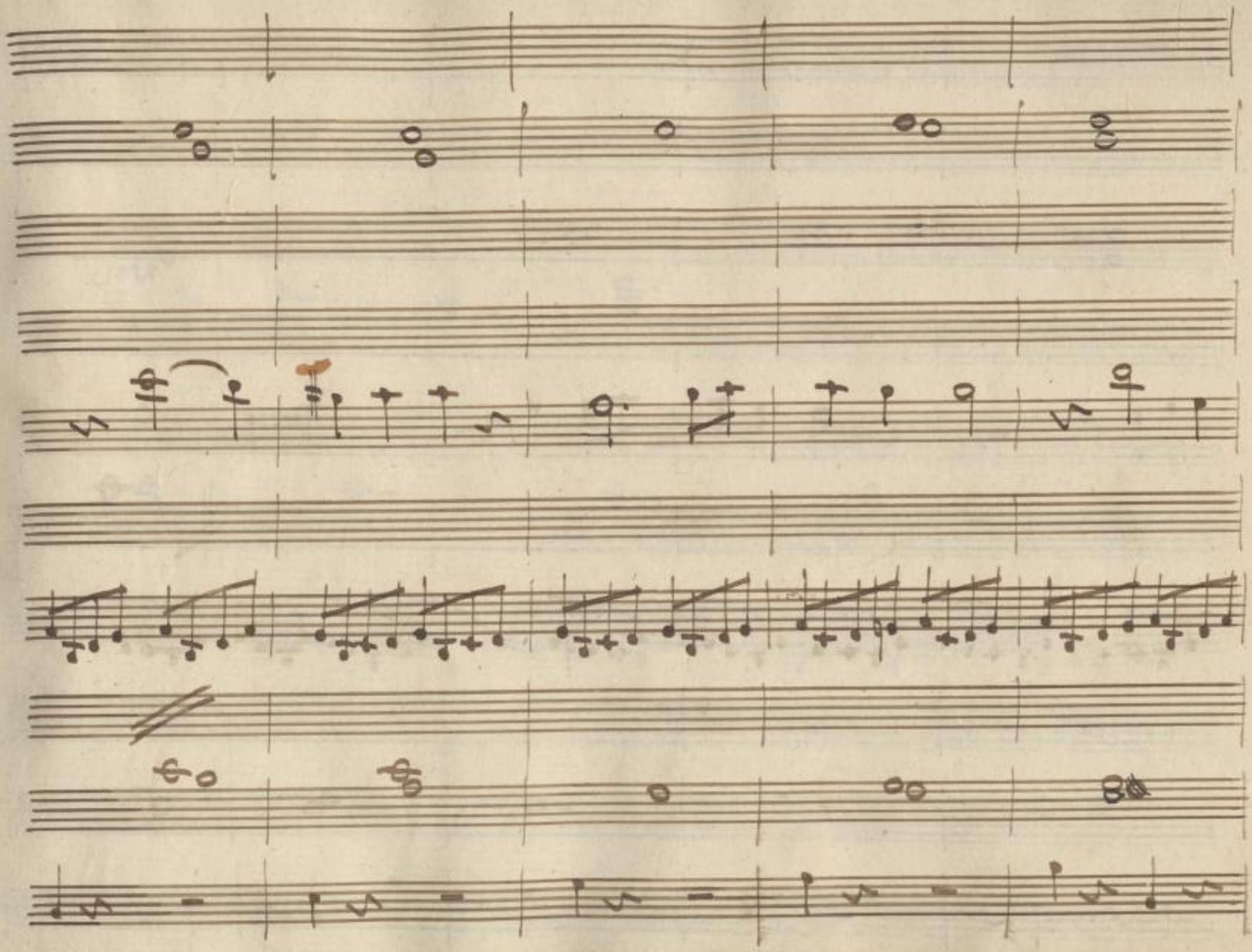
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



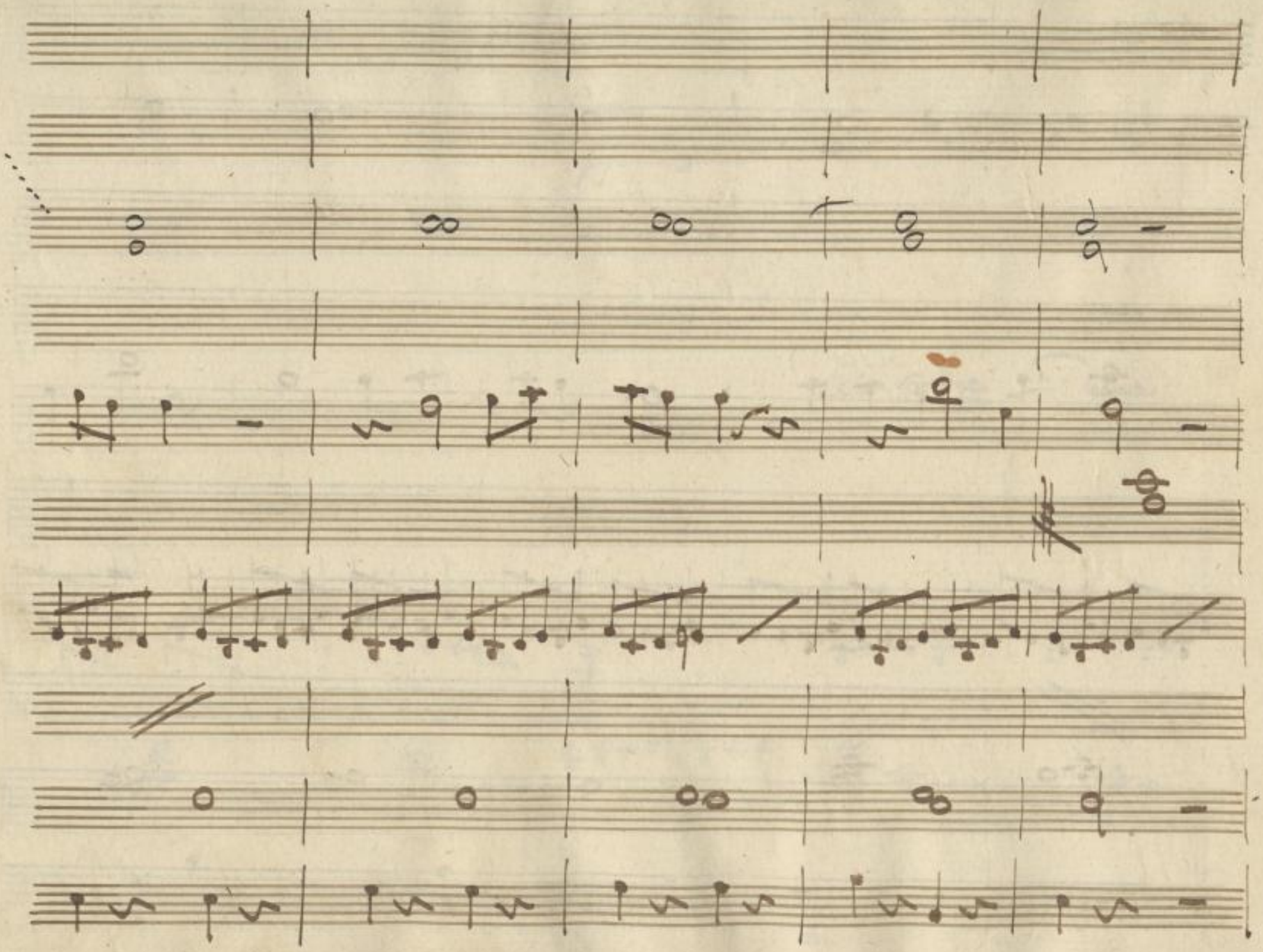
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

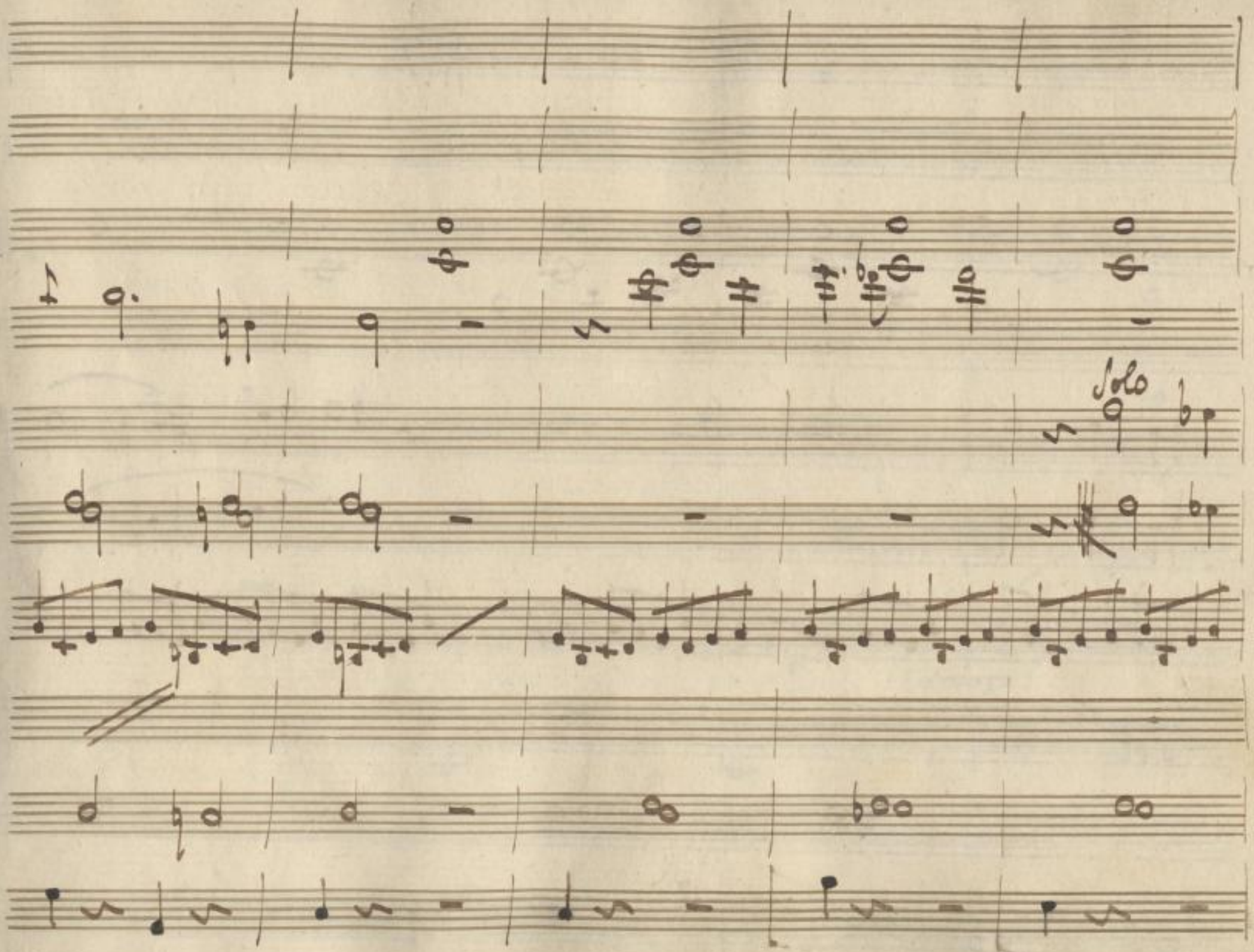


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Solo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl.slub-dresden.de/id379514885/29
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id479514885/30
Sempergper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

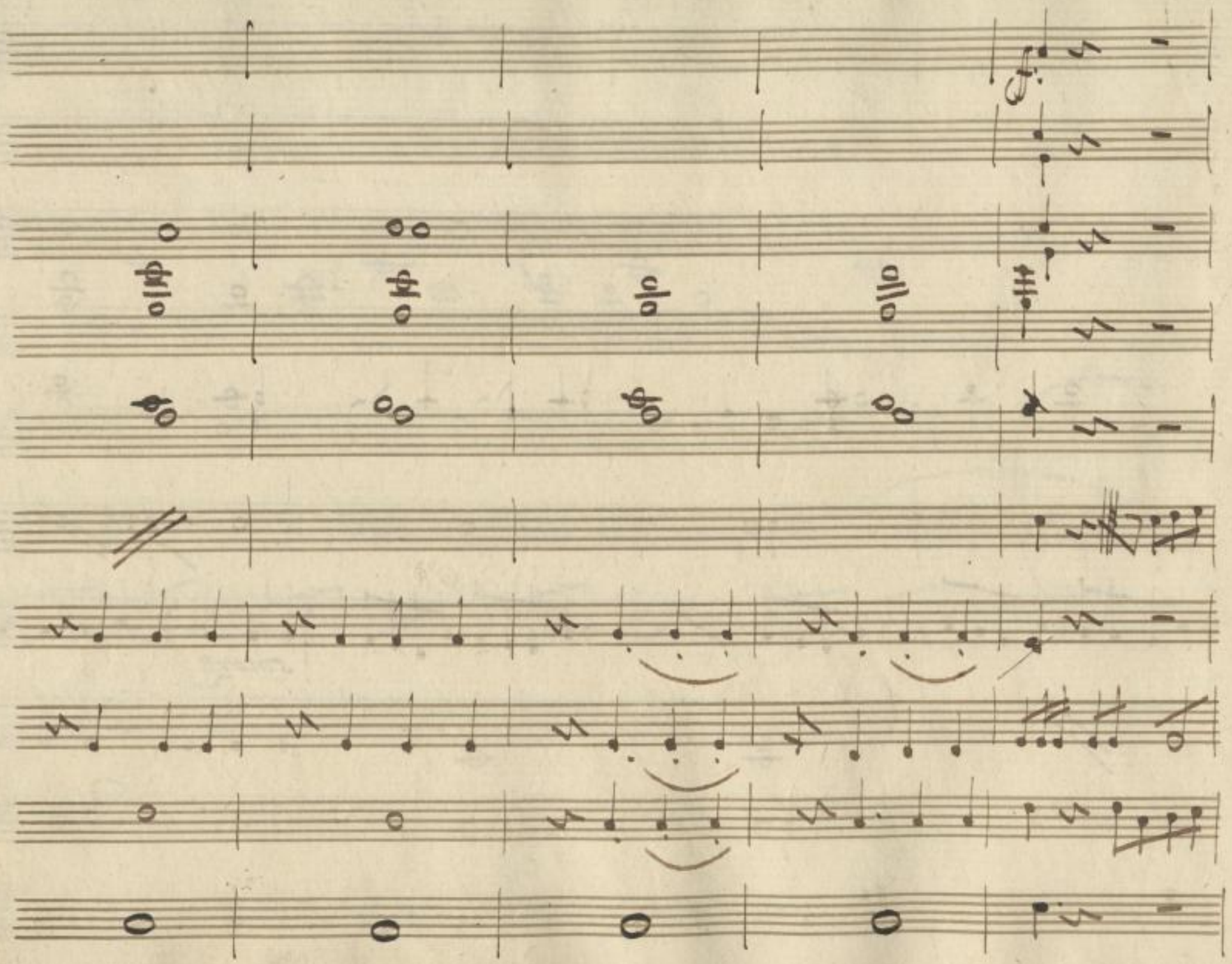


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

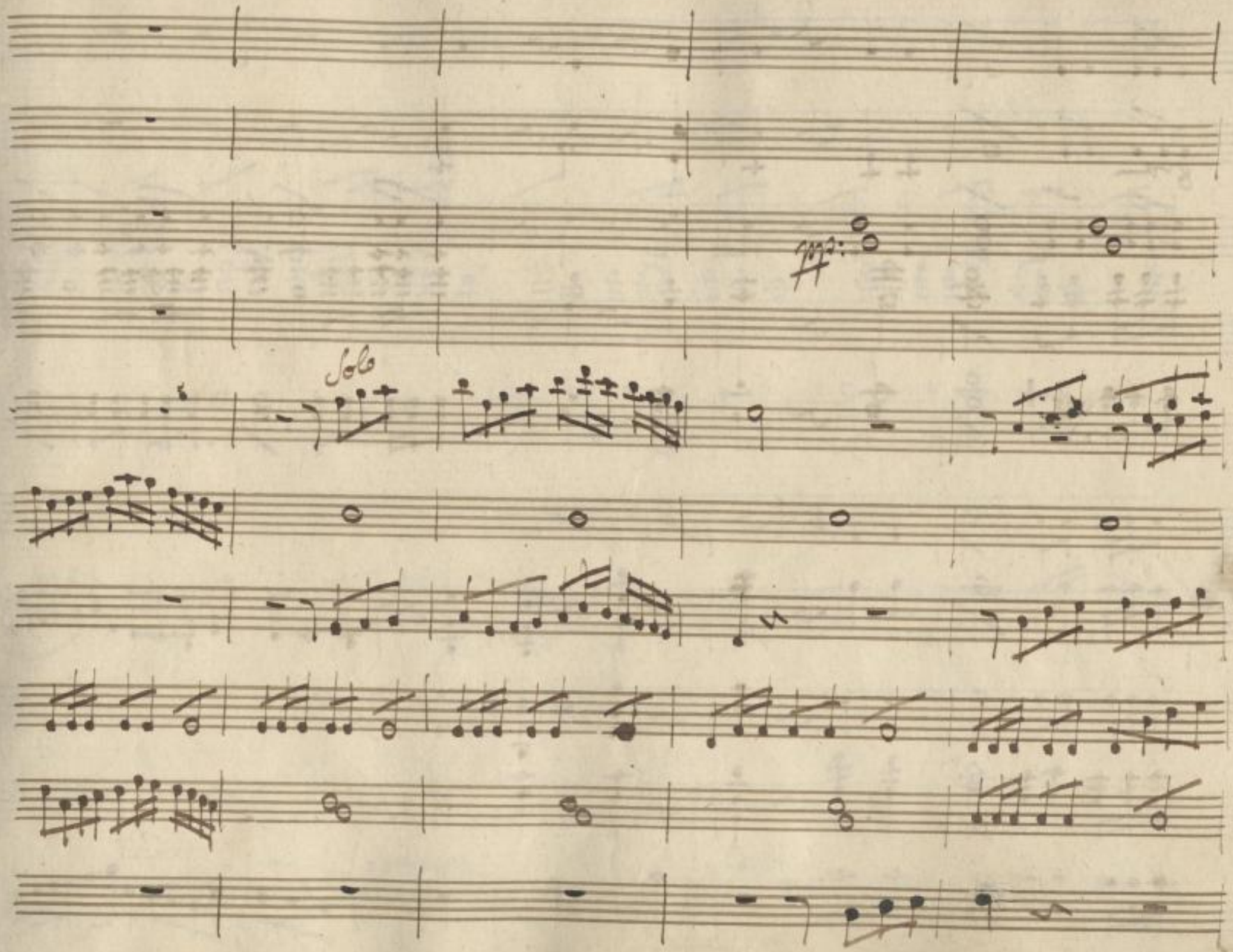
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379514885/32
Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

smorz:

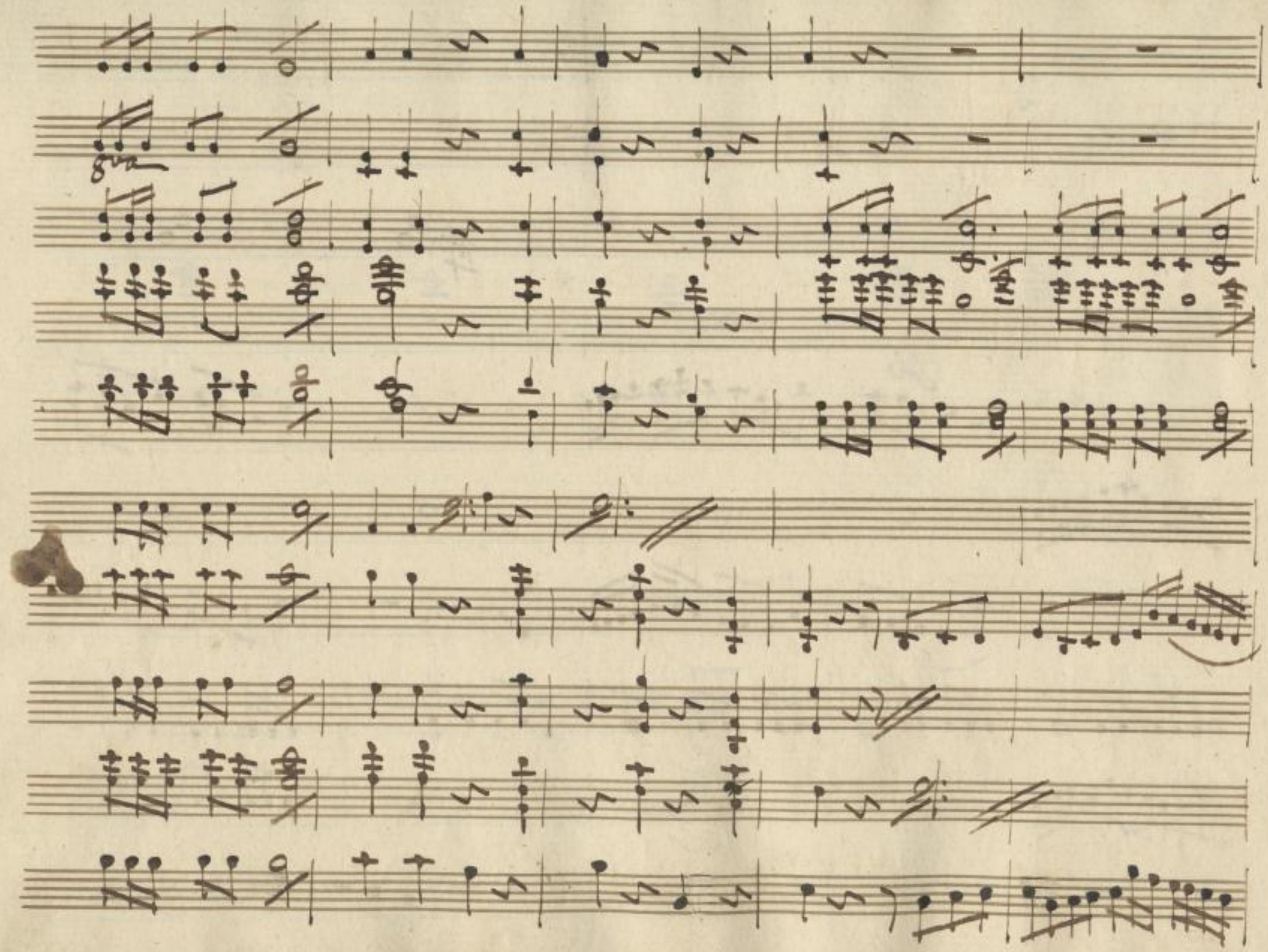
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...sub-dresden.de/id379514885/33
Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



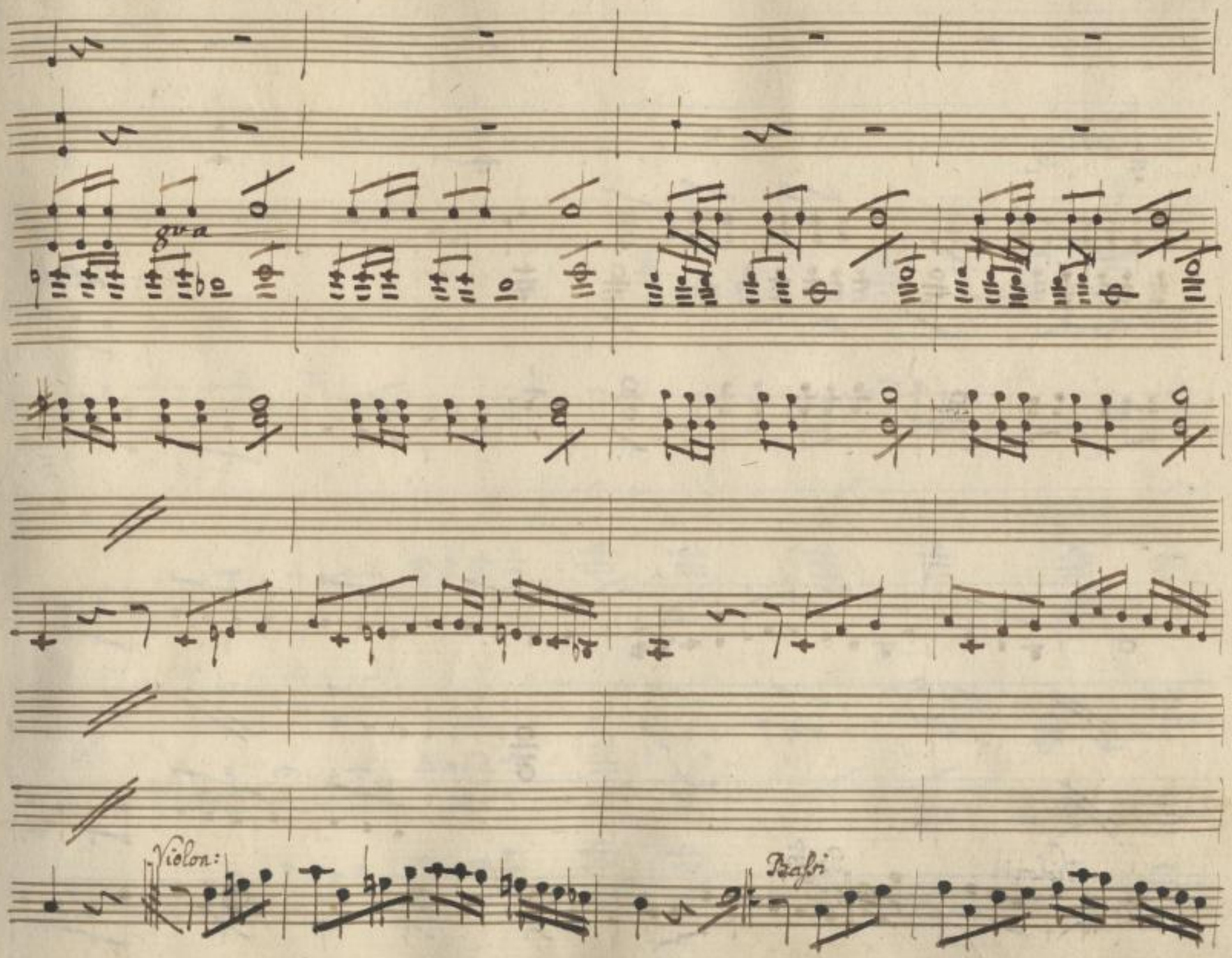
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879514885/34
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



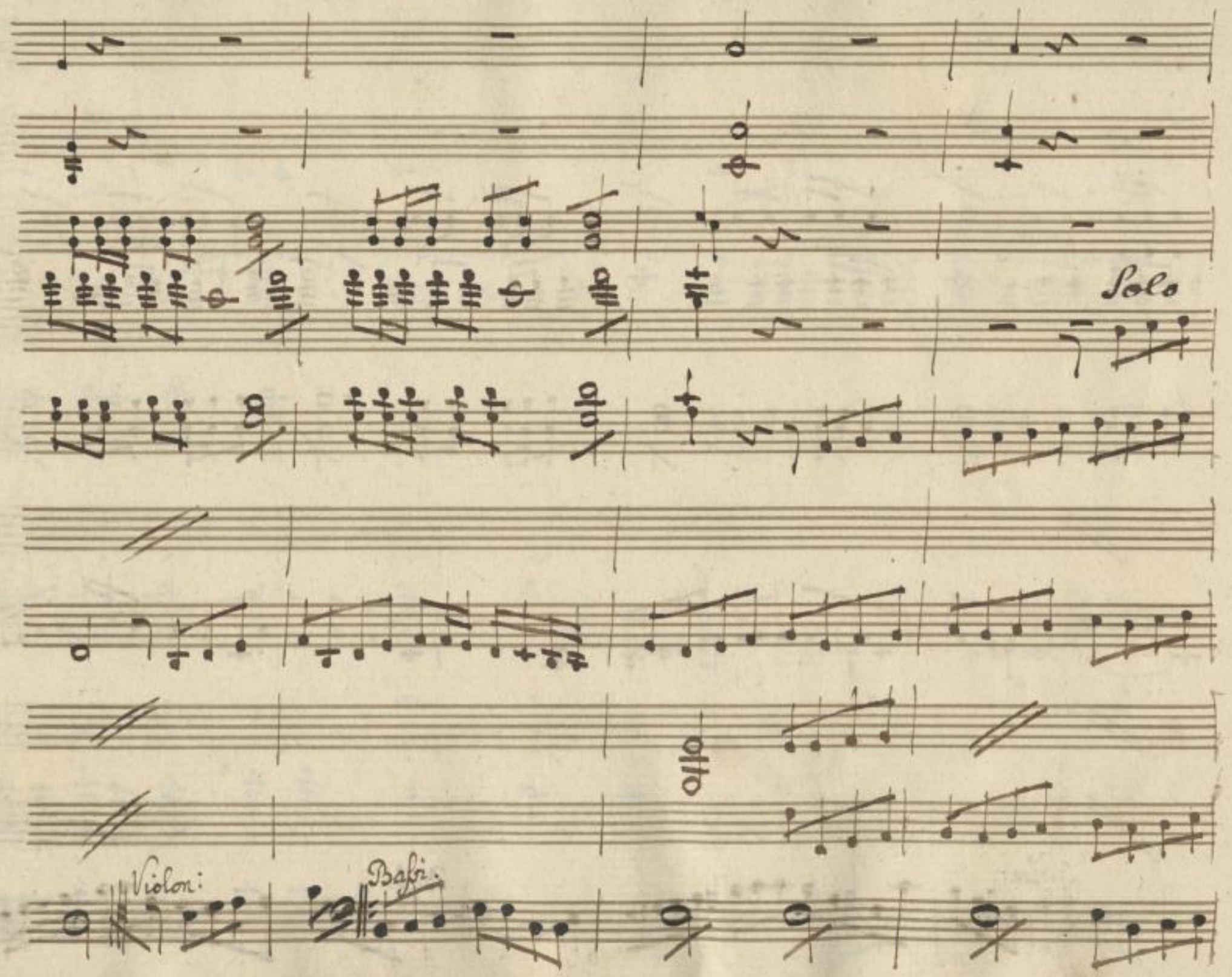
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



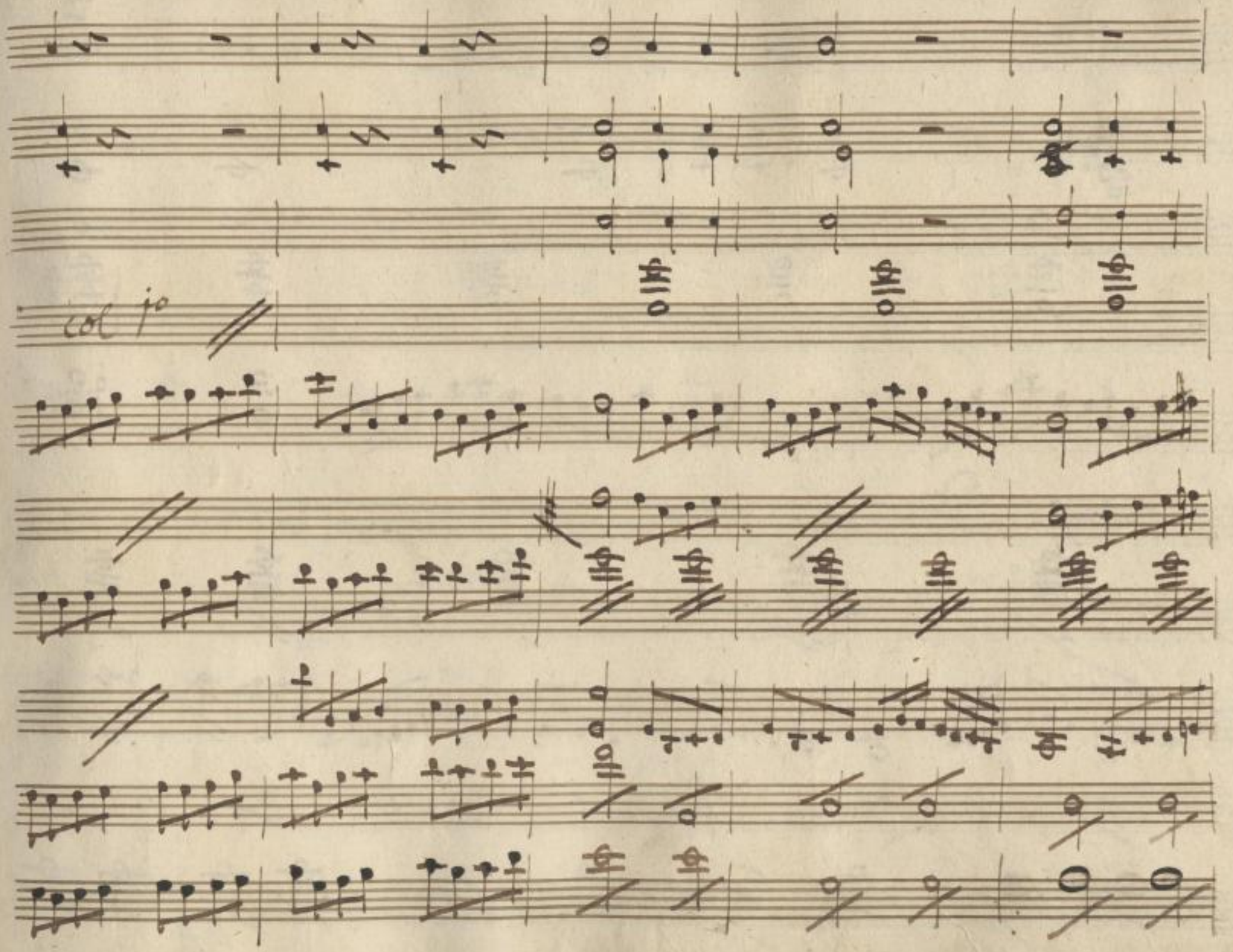
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



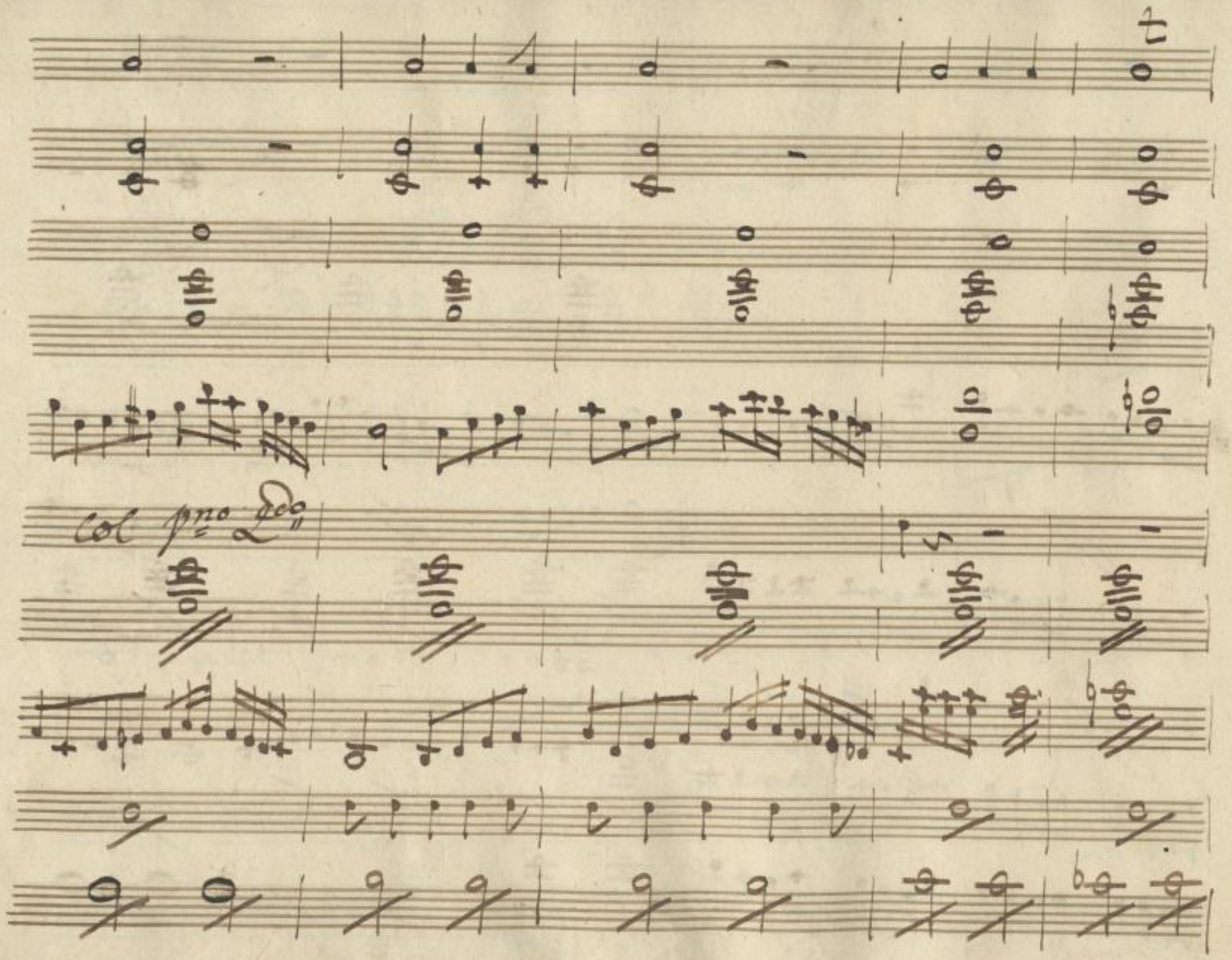
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



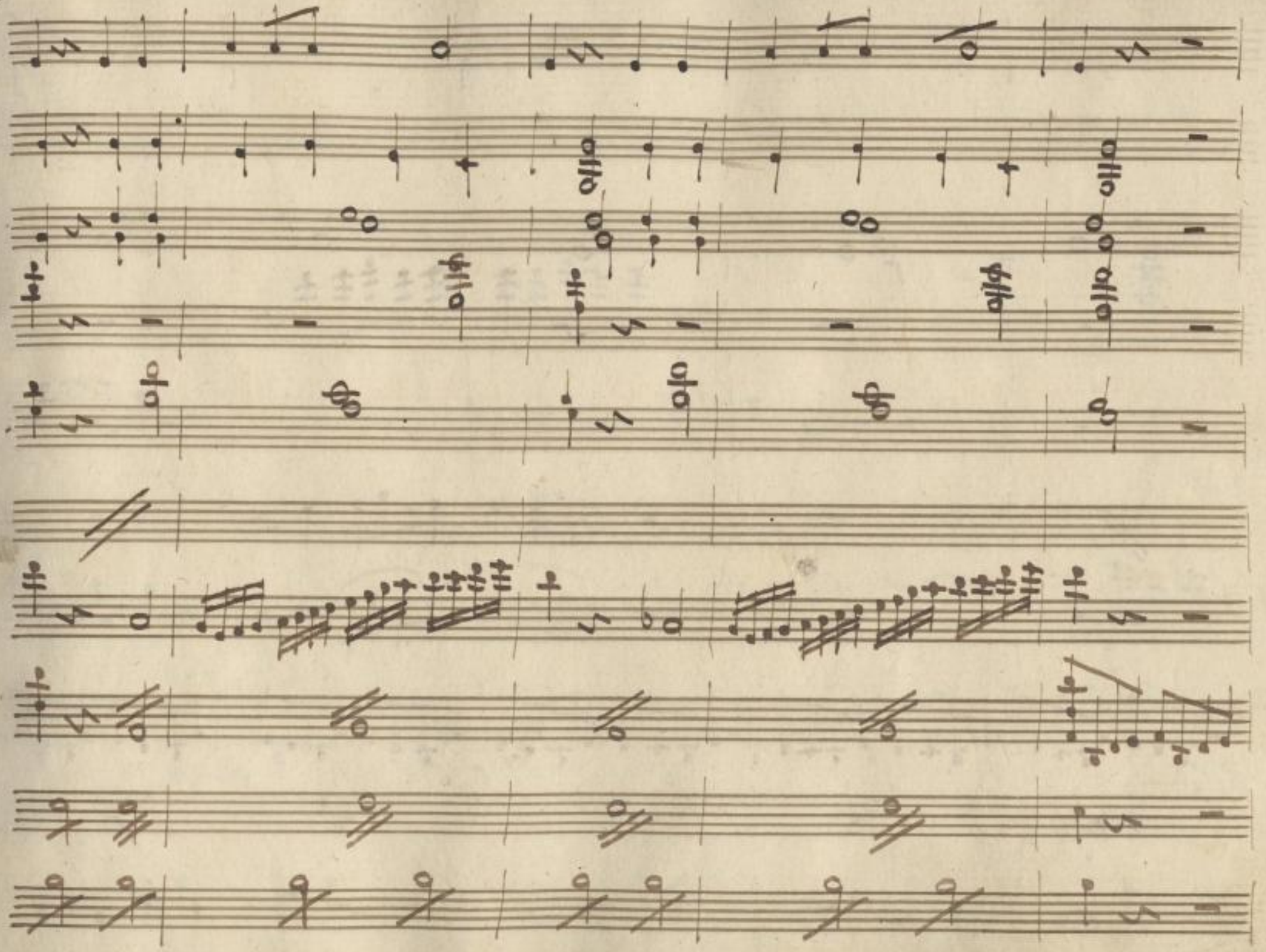
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



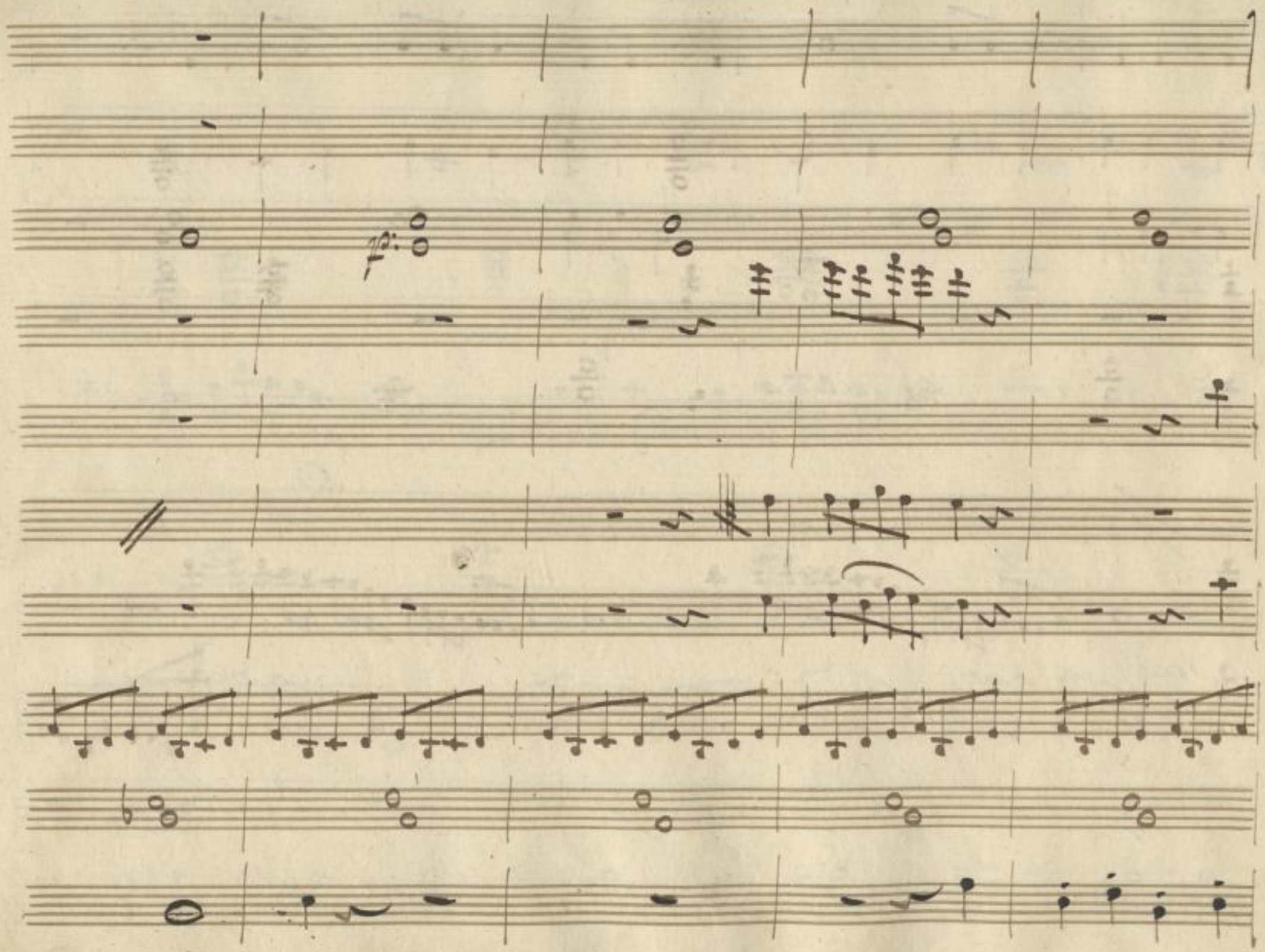
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



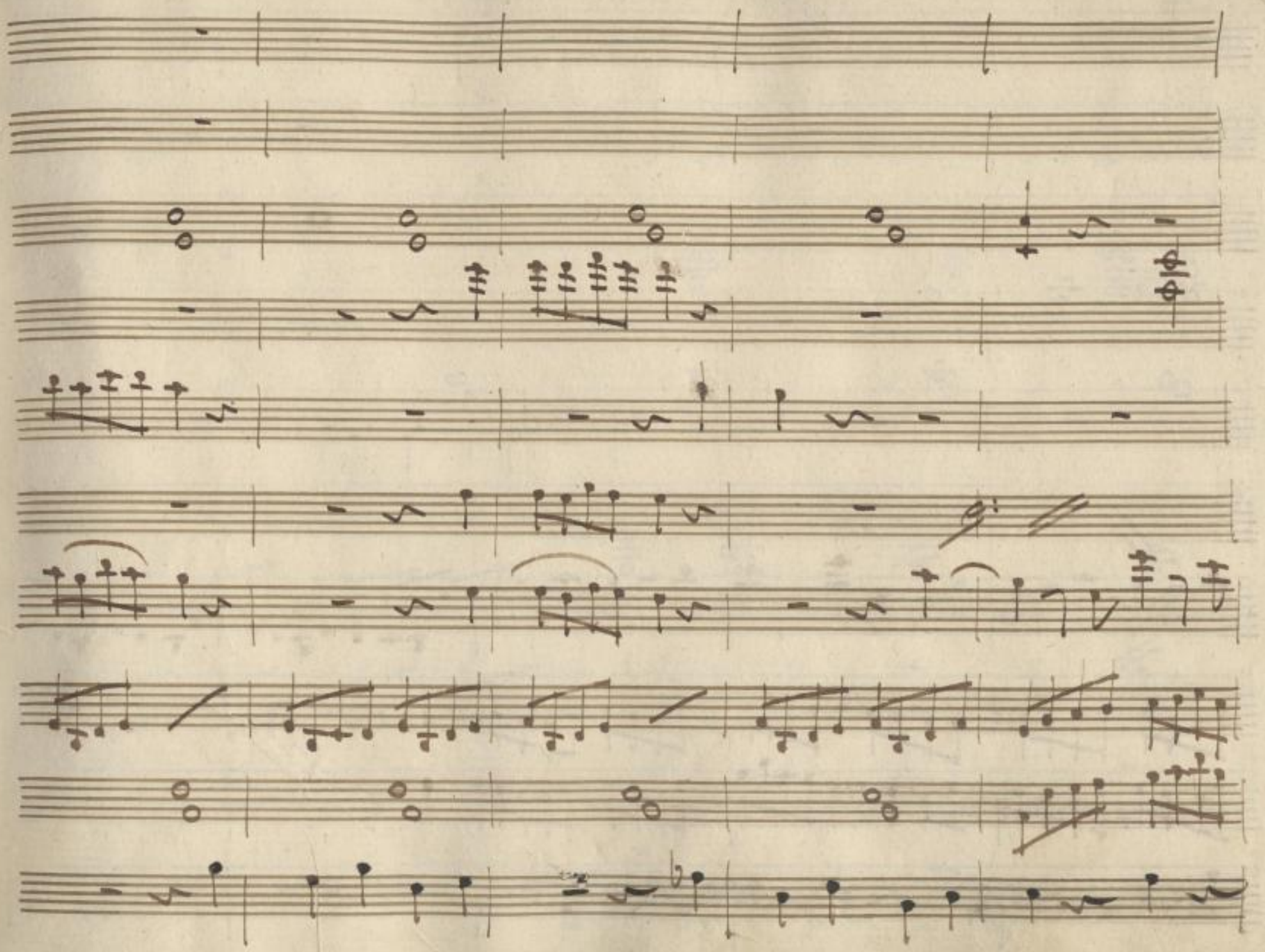
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



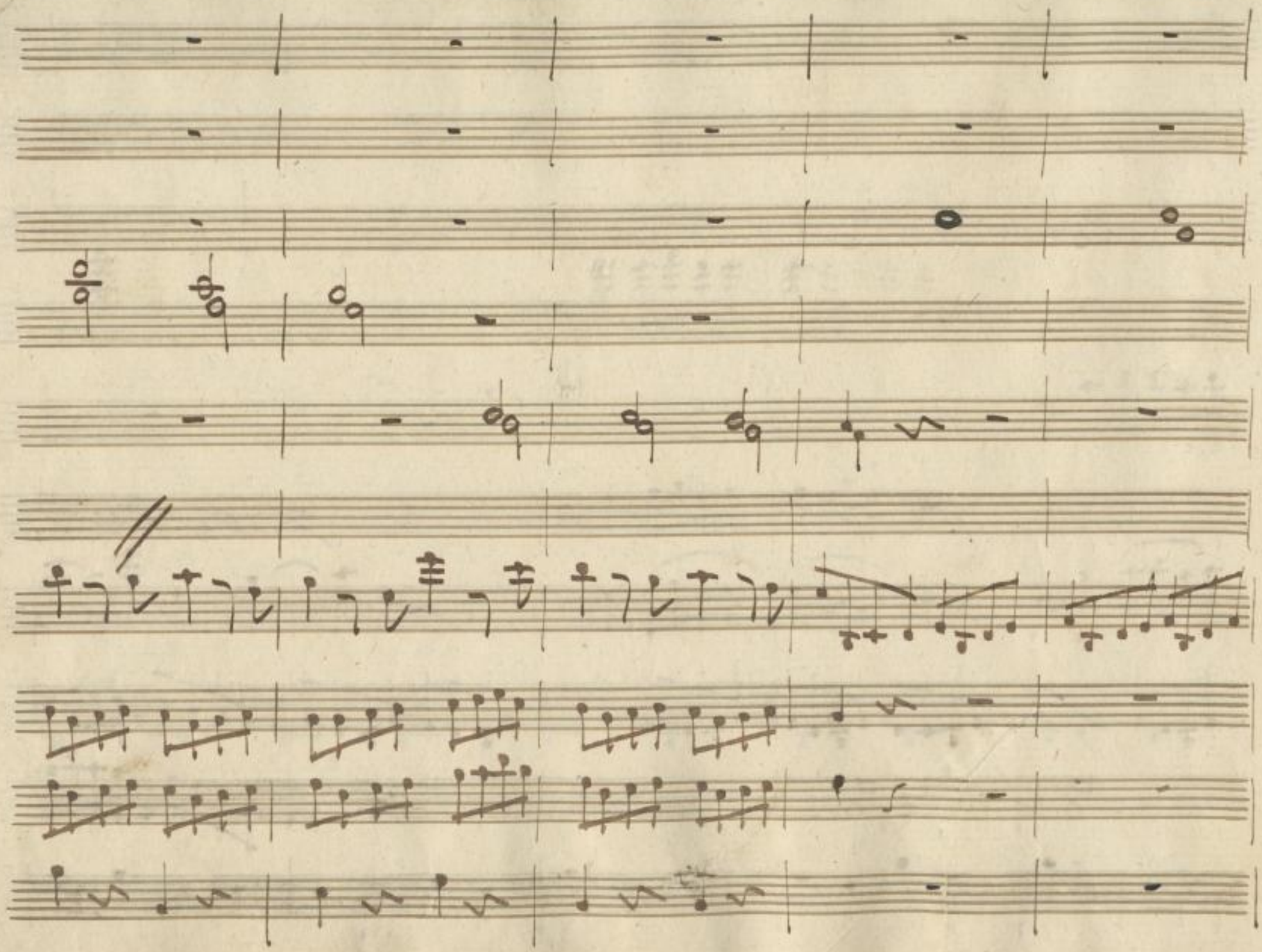
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



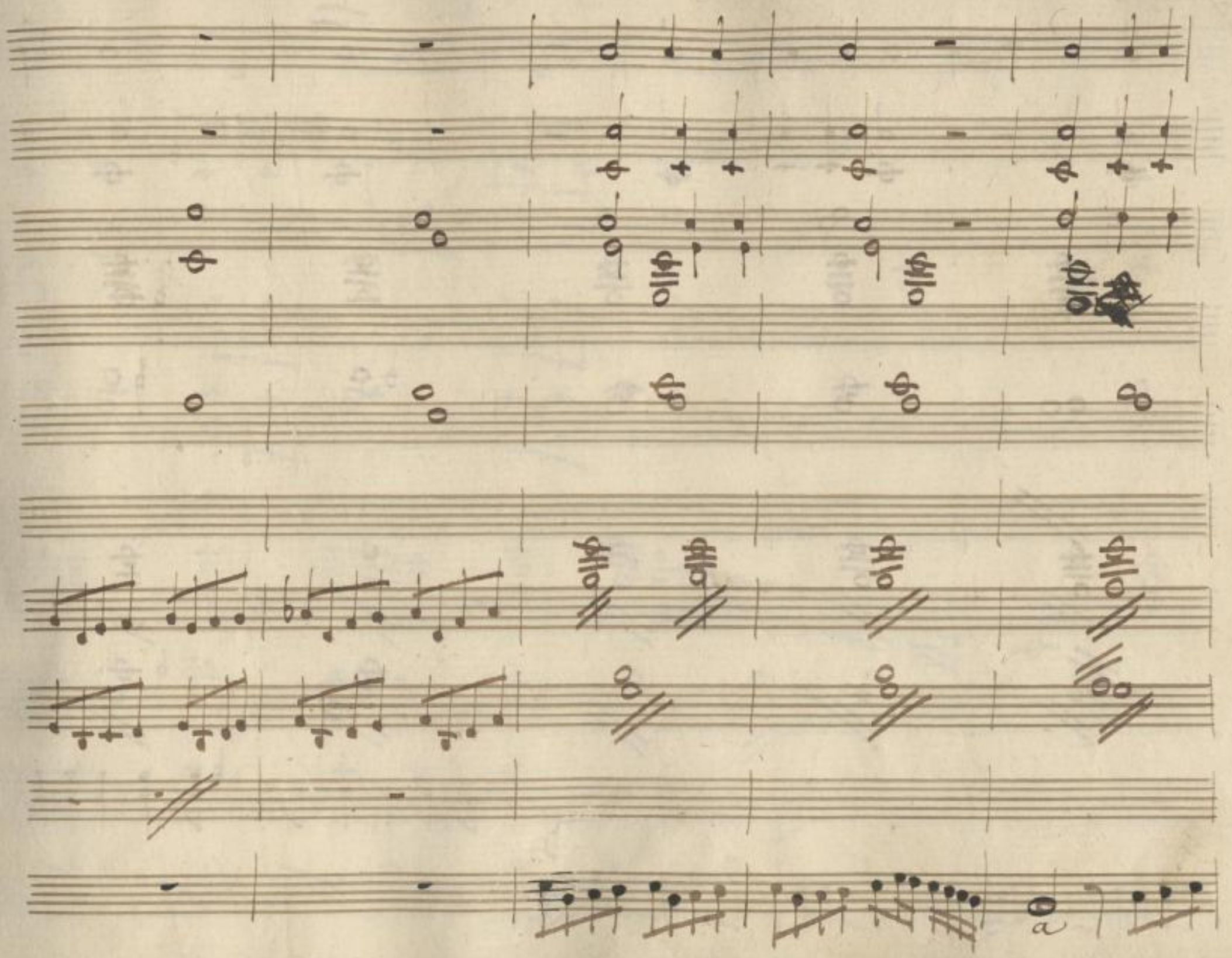
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79514885/42
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

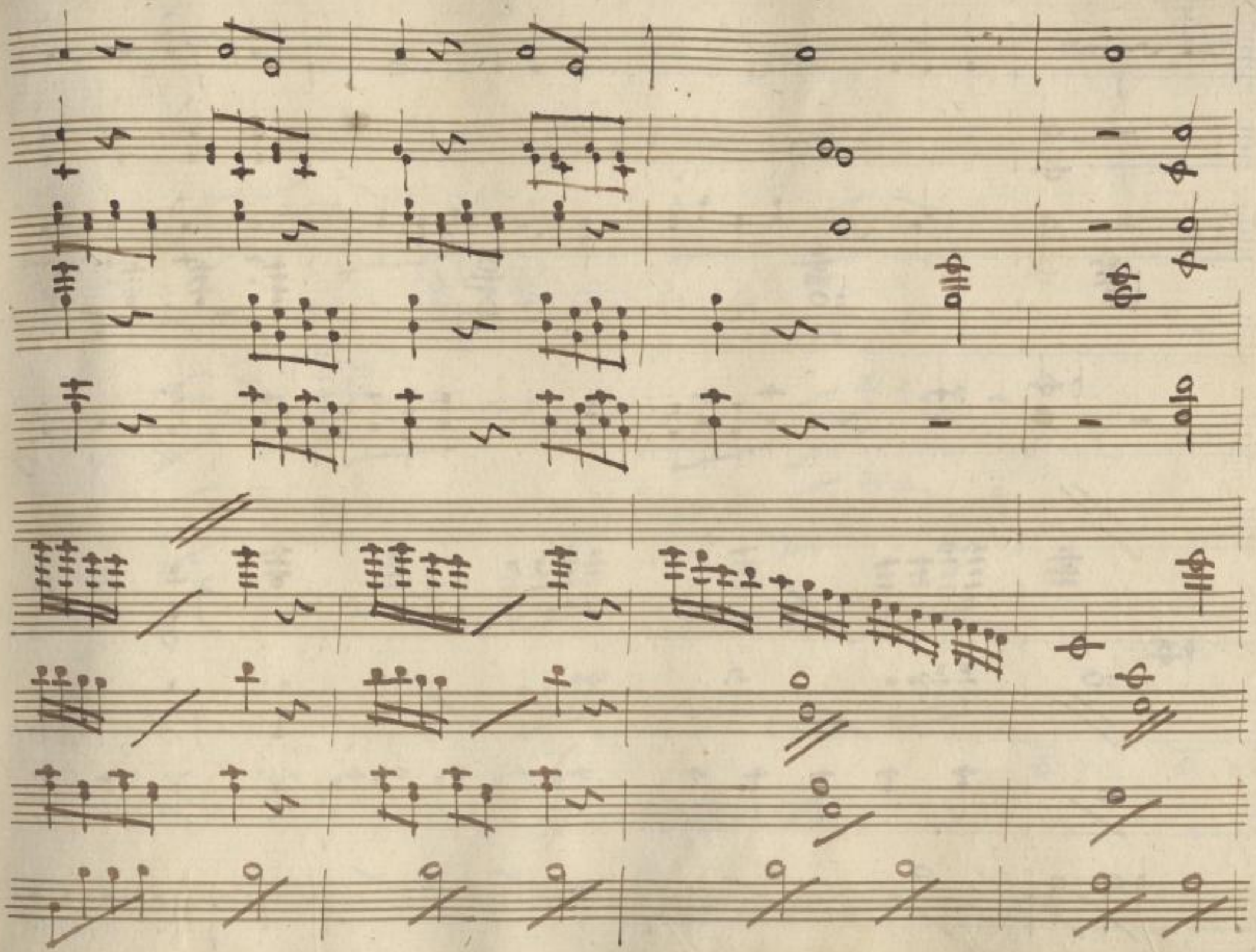


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

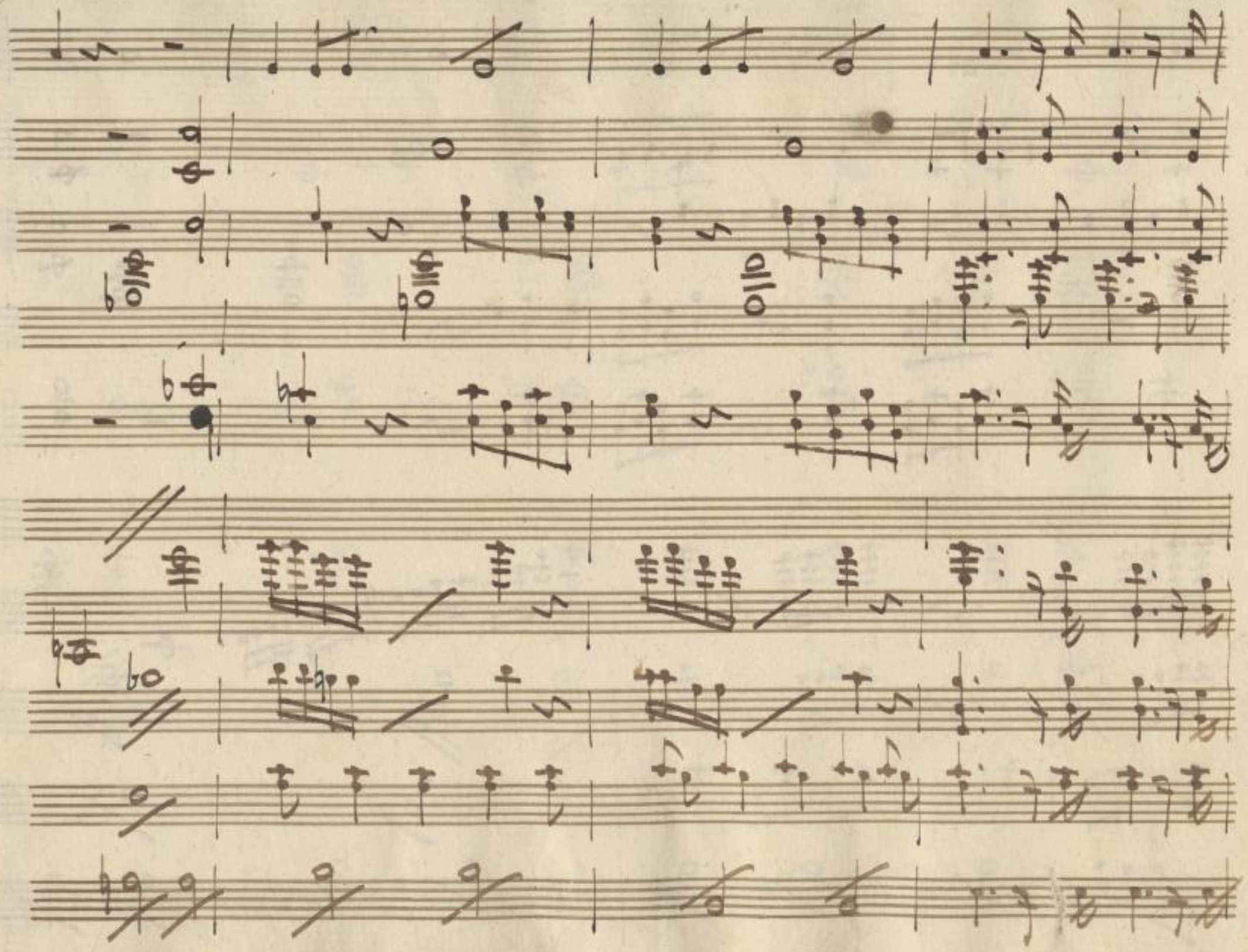


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 379514885/45
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

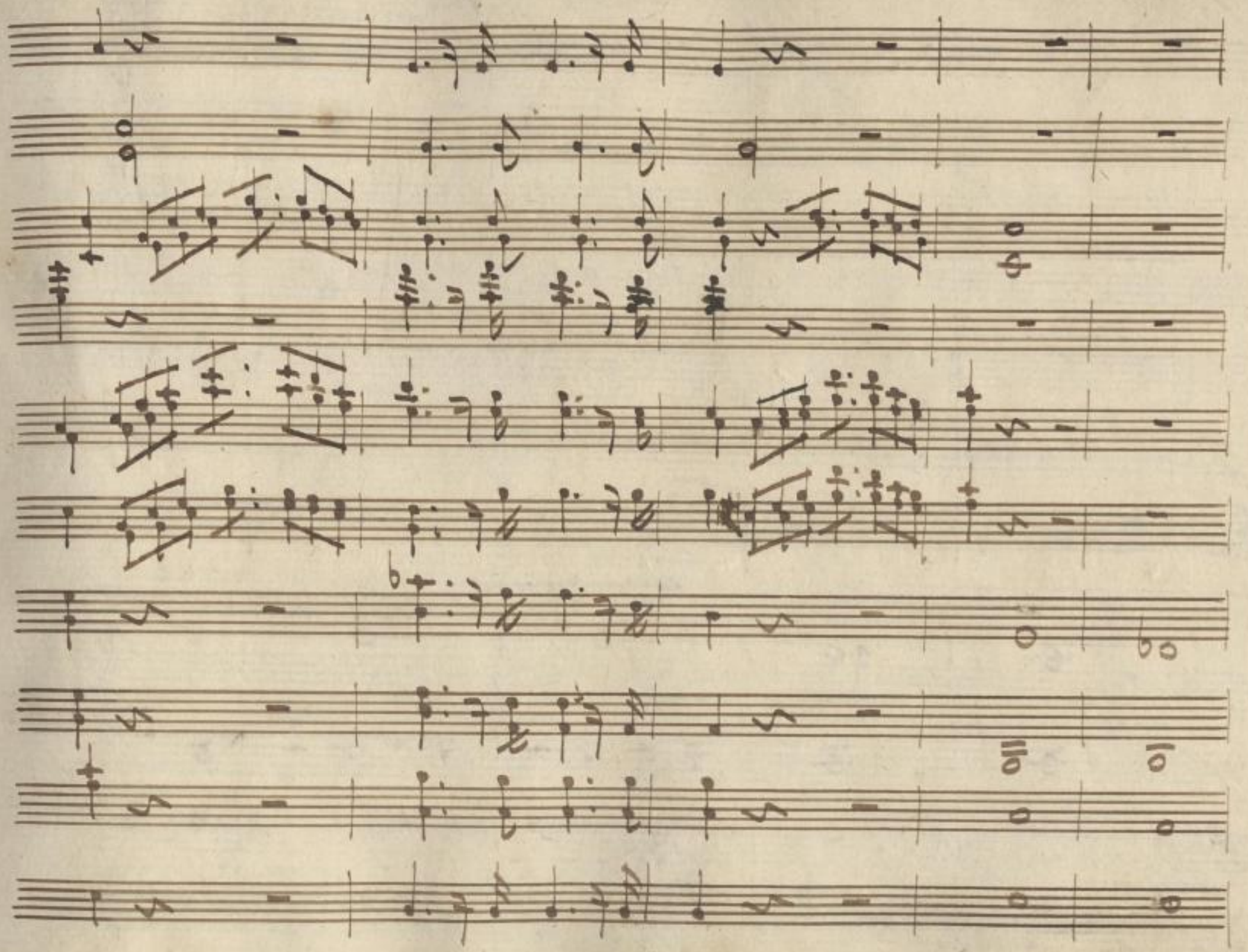
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl[illegible]-c[illegible]79514885/46
Sempergeb
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



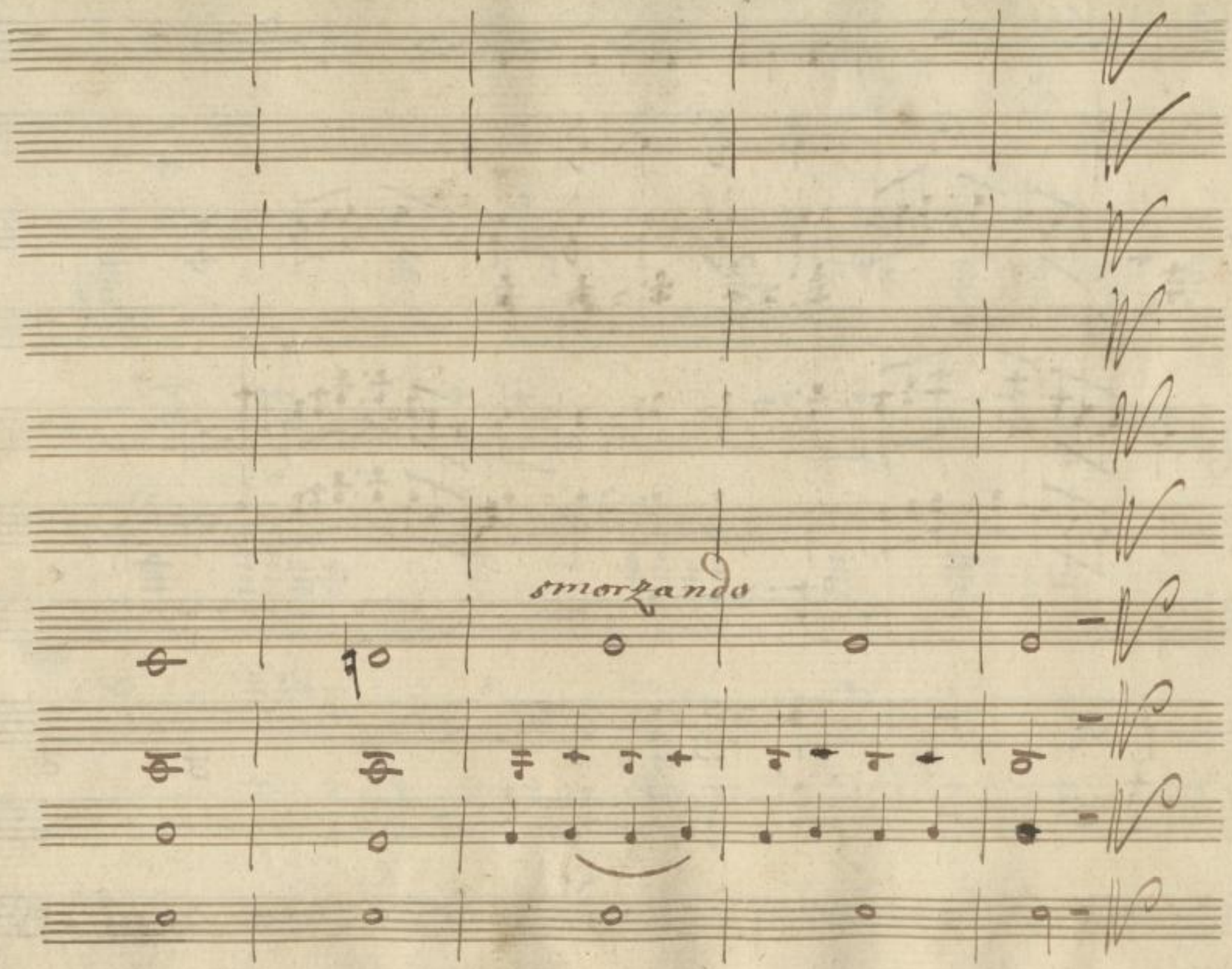
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79514885/48
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 379514885/50
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Nro 1. Recitativo.

p:

/: Marchese :/

Ite rime do = lenti al duro Sasso , che il mio

p:

Clarinetto

p

p.

caro tesoro in terra ascónde

/: astratamente: Ricar.

Ri = cardo comandate

Larghetto.

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

à Tempo.

à Tempo. Son qui, non mi risponde, co' libri si confonde

Marchese [: legge :]

in van – la chiamo in van la cerco à i

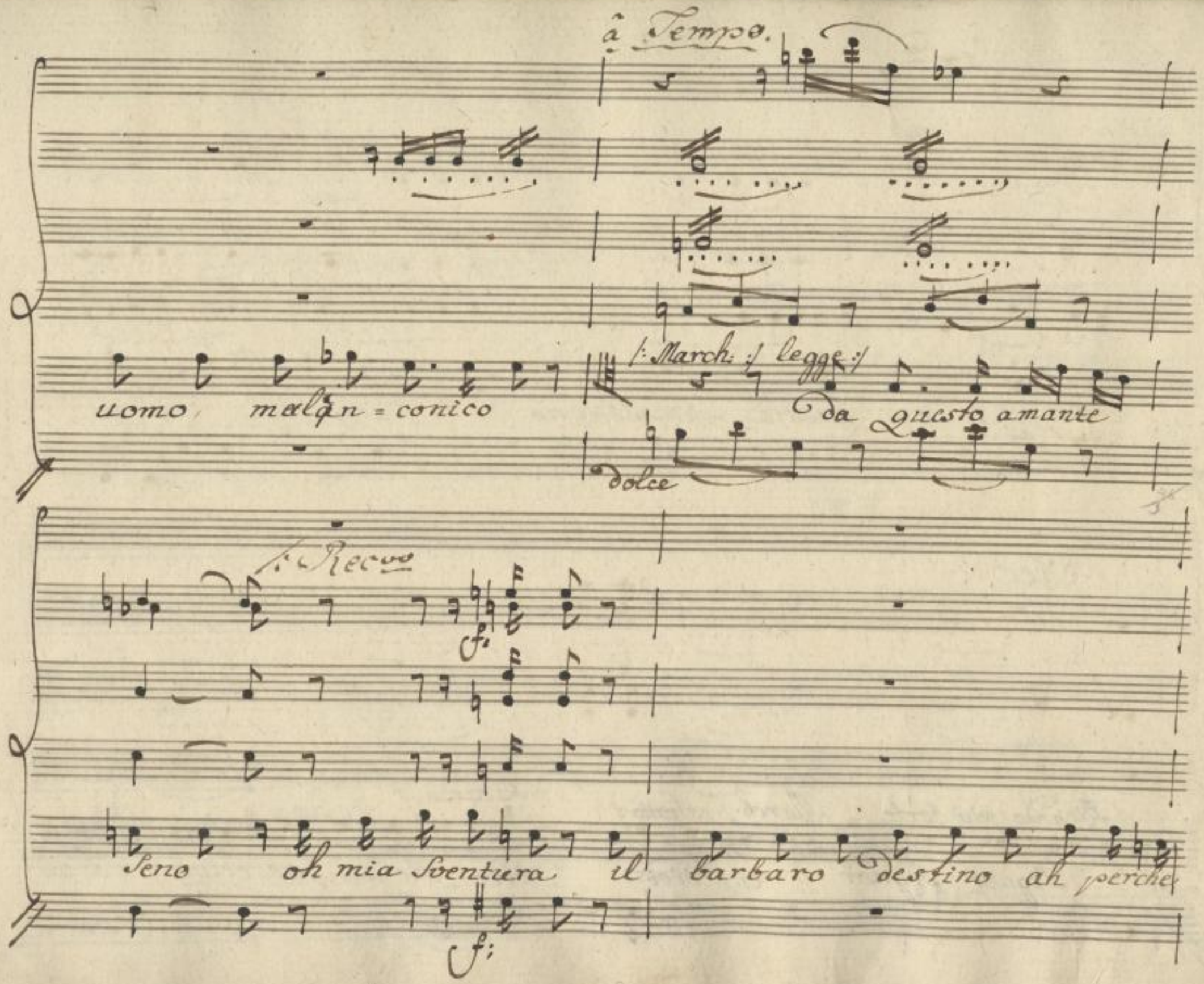
colli e à queste che adorno languenti ri =

/: Recvo.

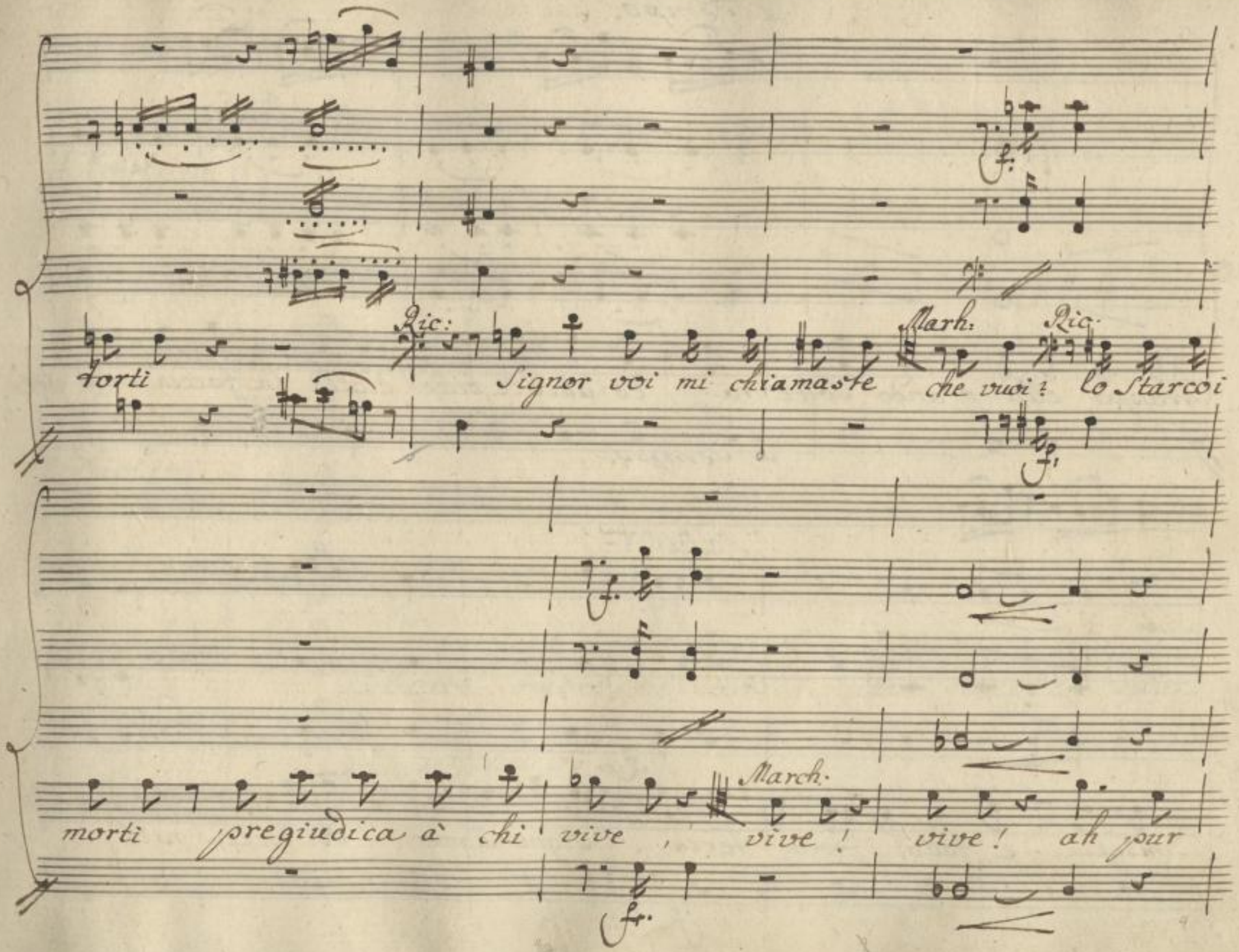
/: Ricardo /: più forte March: /: astratto :/ /: Ricardo :/

= ve. Signor Signor che dici dico che si prescrive a' un

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/53 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

à Tempo.

troppo ella n'andò sotterra, ed ahi! le belle ciglia la faccia sua ver-

à Tempo.

Rec.vo.

Ric.

= miglia è fatta poca terra Signor Signor voi deli- rate.

f

Clarinetti

Corni in Eb.

Fagotti

Violini

Viola

Marchese

Ricardo

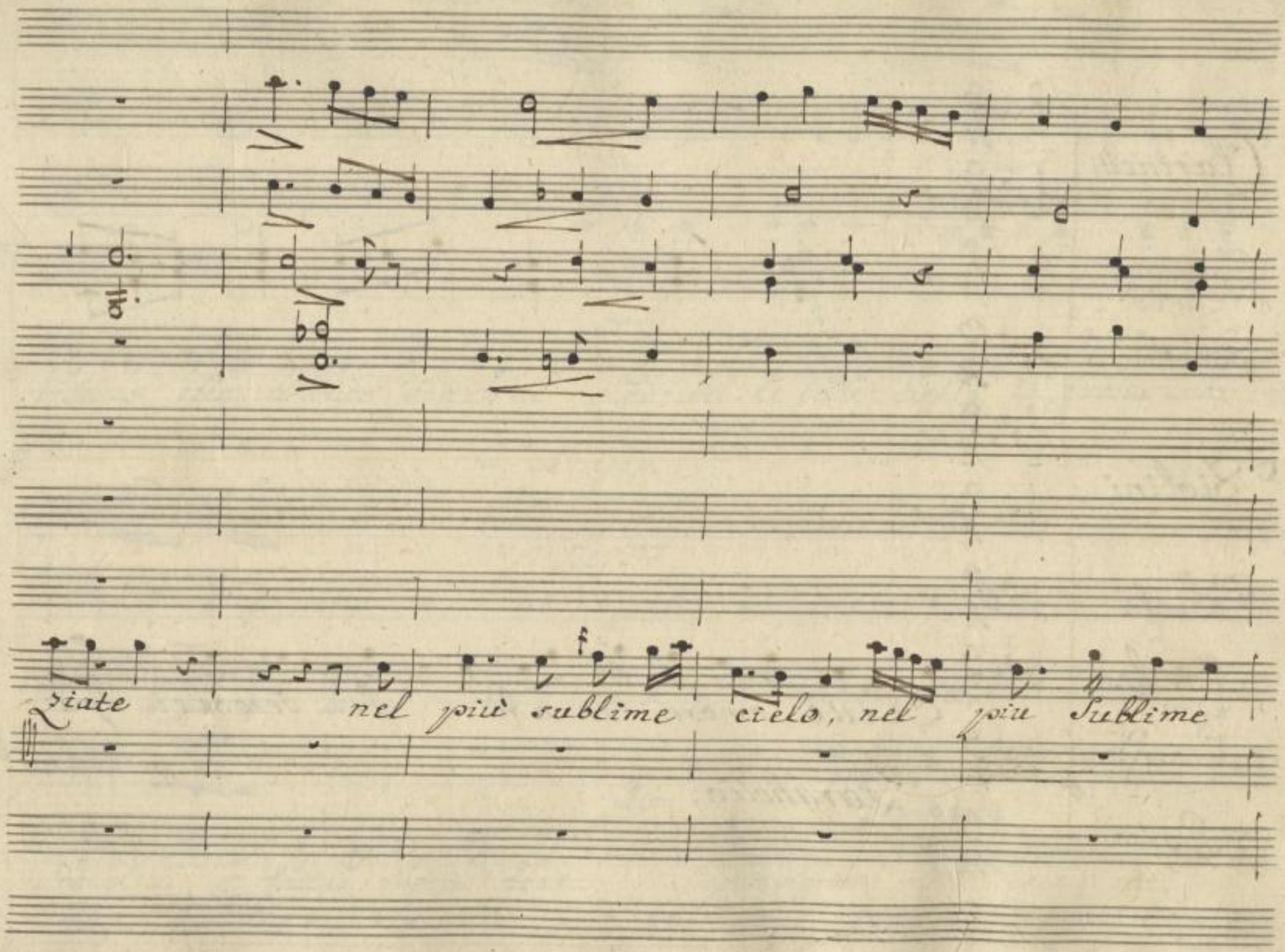
Basso

p

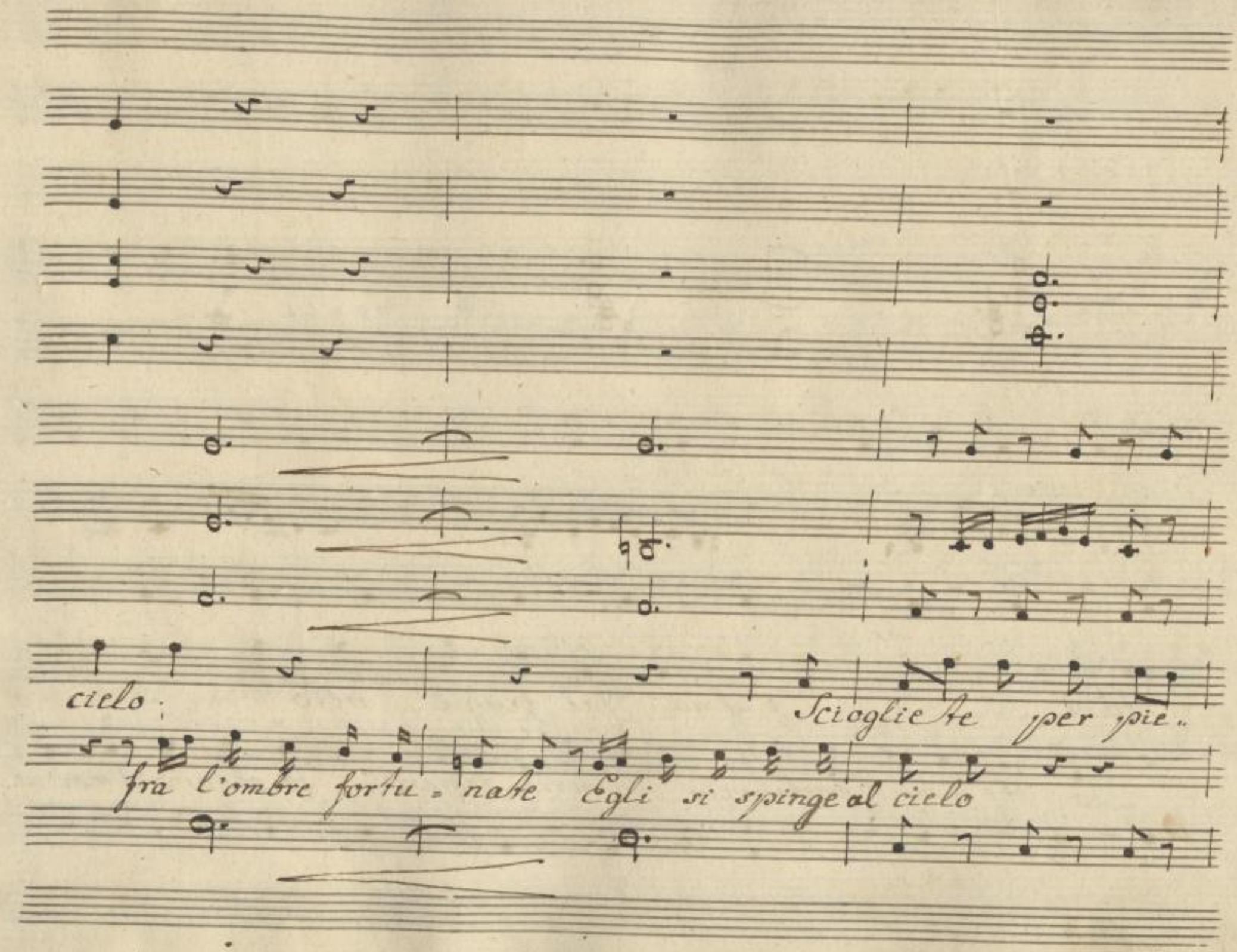
Elette ombre be- ate che se colei spa-

Larghetto.

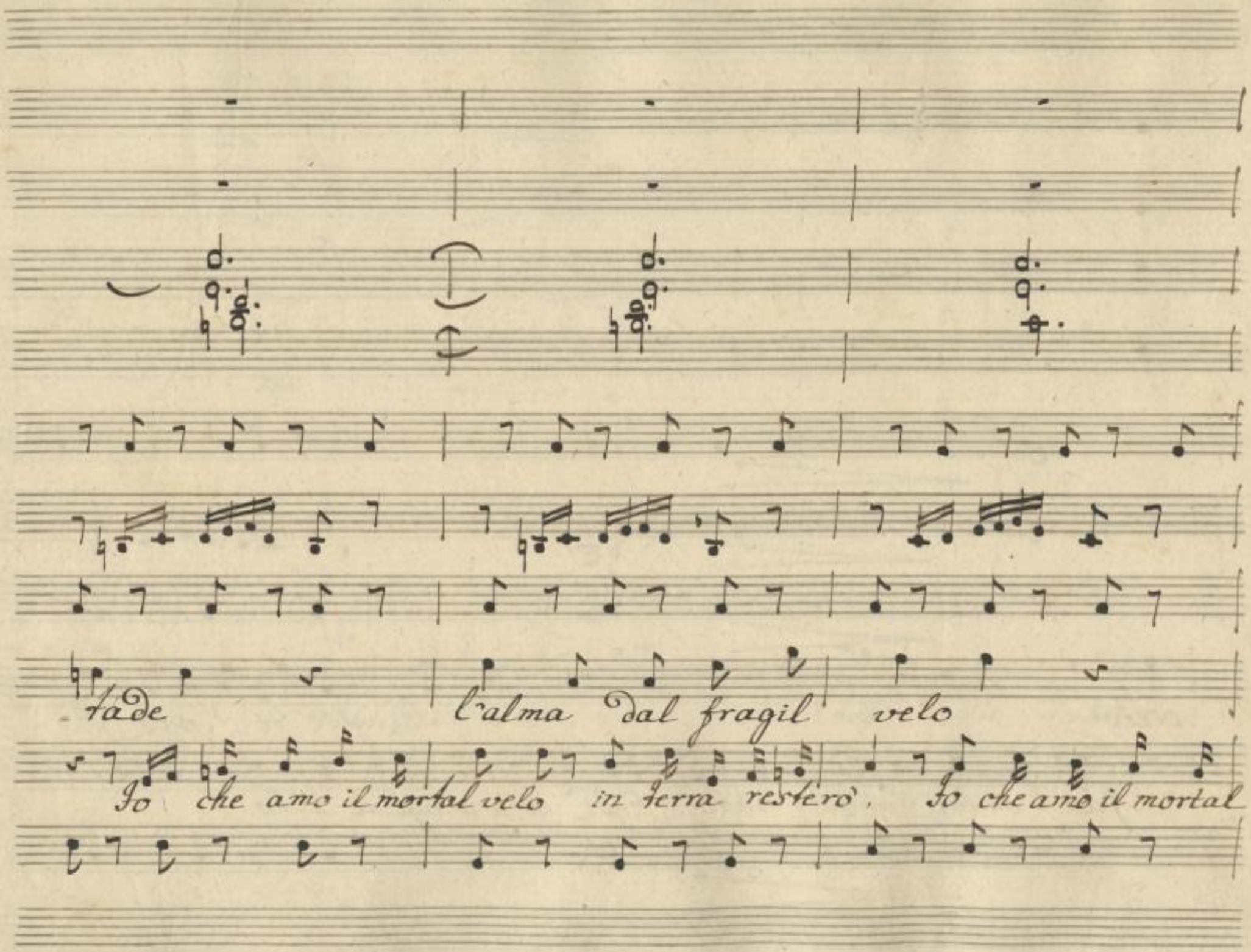
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

onde al perduto bene Ella sen vol in

velo in terra restero

Seno e pago resti a pieno - dopo si lungo duo -

Egli si spinge al cielo in terra reste.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Corni

Fag.

=lo dopo si lungo duo = =lo

=ro in terra io reste= rò, che seguiti il suo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Corni

Fag:

otto

otto

Io gia m'innalzo al polo e à Seco unir mi io vò , io

volo , e poi ritornerò , e poi ritorne = rò

già m'in nal - zo al polo e a

fra l'ombre fortu = nate Egli si spinge al

Se = co unirmi io vo'. io

cielo io. che amo il mortal velo in terra reste..

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id379514885/66 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

già – m'innalzo al polo e à seco unir = mi io

„ rò che seguiti il suo volo e poi ritorne,

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

vò e a se=co unirmi io vò. e a

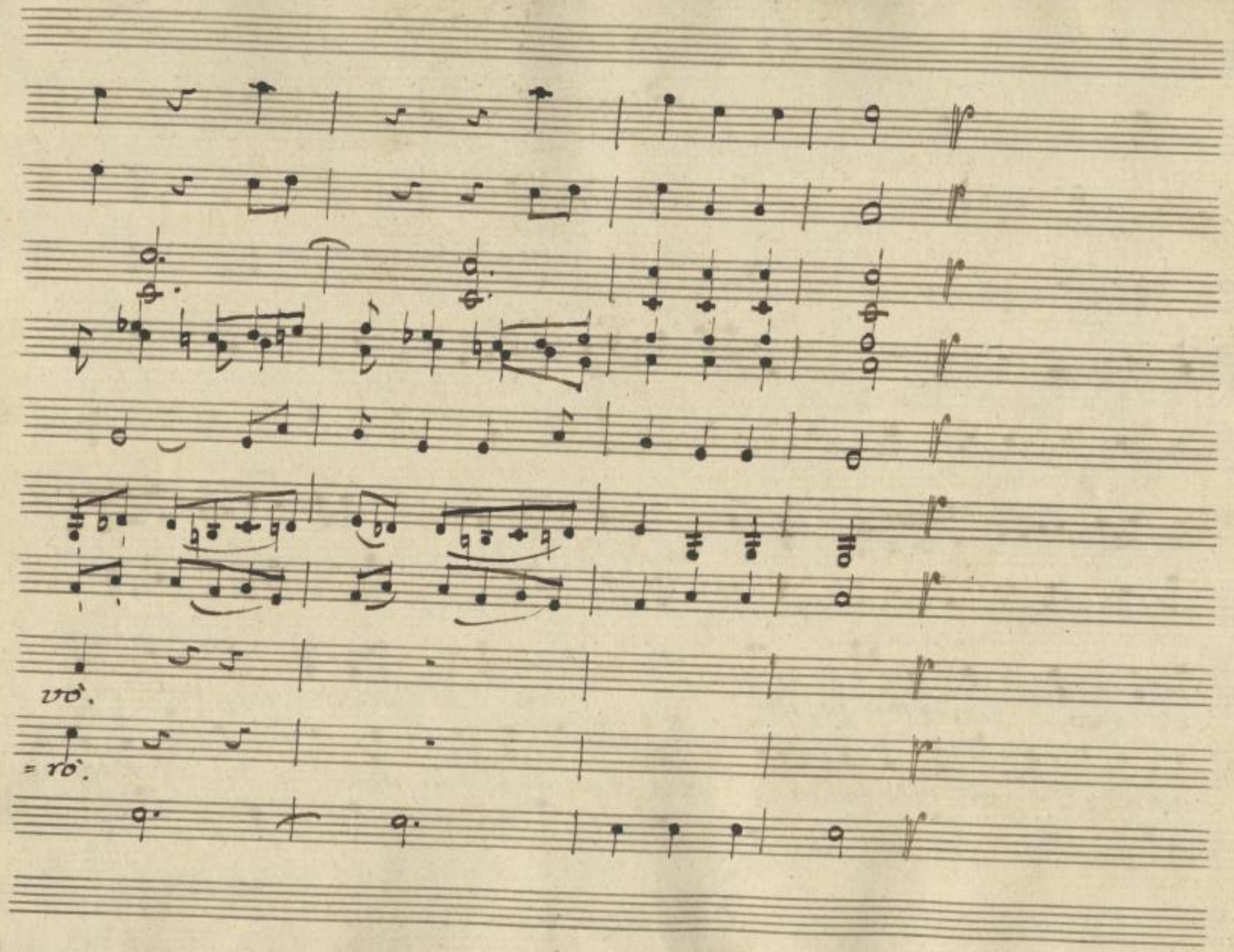
=rò e poi ritorne=rò. che seguiti il suo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Se - co unirmi io vò e a Seco unirmi io

volo , e poi ritornerò. che Seguiti il Suo volo , e poi ritorne..

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena 2da

Marchese Riccardo.

March: Riccardo! Ric: mà Si=gnore

più non vi rico=nosco. March: il mio dolore e non lo

Sai, che spesso mi trae fuor di me stesso? Ric: Son co=

=tanto frequenti omai le vostre distrazioni per cui

temo che alfin... Mar: temi? di che? Ric: che impazzite, e fac

6
4
3b

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/71 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mar:

-ciate impazzir me. Con piangimi, e rammentati che in una

Sposa amabile tutto hò perduto. Dic: Tutto? che in lei forse si e-

-stinse il femi-neo genere? quante Donne vi

Son vezose, e tenere! eh via getate i libbri, ed acco-

-statevi alle persone vive, cosa serve

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/72 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

il trattenersi sempre col Petrarca, e colla sua Madonna

Laura? io viamo nè di cio dubbio avete, ecco il mo-

-tivo; che alle volte vi sgrido, e vi fò l'uomo ad-

-dosso, la vostra Ipocon-dria soffrir non posso. e

Mar:

Lic:

che? forreste forse. Si pretendo. che non State più

Solo, poi che vedo, che seguitando a vivere nel sis=

tema presente, an=dàte voi bel bello la sa=

=lute perdendo, ed il cer=vello. Mar: la Società m'an=

Lic:
=noja... non è vero. la Società di vaga quando è

lieta, ed o=nesta a' che appigliarvi de viaggi al partito. Se

poi restar volete dentro una Stanza à far Solo il ro=

=misto? Mar. Sempre Sempre hò pre=sente al vedovo mio

core l'estinta Sposa Ric. u=ditemi, Prim=

"petto della nostra lo=canda accorto vi Sarete,

ch'abita una gen=tile vedova Sconso=lata, ella ha per=

Mar

=duto non da molto il Con=sorte ... una

vedova ... Come? ... oh affanno! oh

Dic:

morte! /: Il tasto che hò toccato mal non ri=

=spose :/ io credo, che una tal compagnia addat.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= fatta Sa - ria, per Sollevarvi un

pò. voi ben Sapete, come Tutti lo Sanno, che Com.

pagno ne duol Scema l'affanno. Mar: che mi parli di

vedove? io non voglio guardar più donne in

viso... anzi... oh Si, certo, presto si parti=

Ric:

rà. , lasciar questa Citta? e risoluto

siete? ve lo giuro, o Signor. non parti=rete.

Siegue l'Aria di Riccardo.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Nro 2.

Trombe in C.

Corni in G.

Flauti

Fagotti

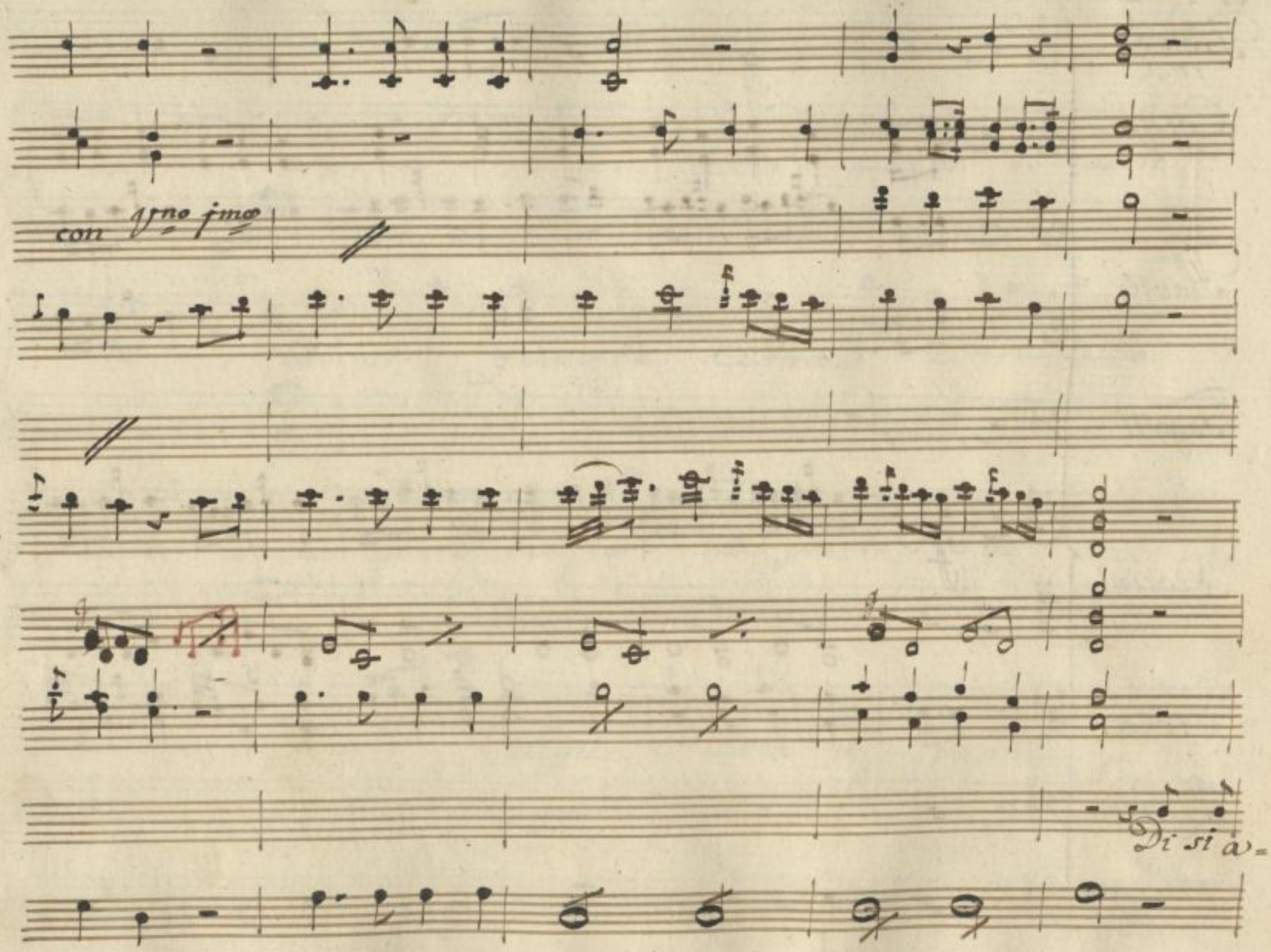
Violini

Viola

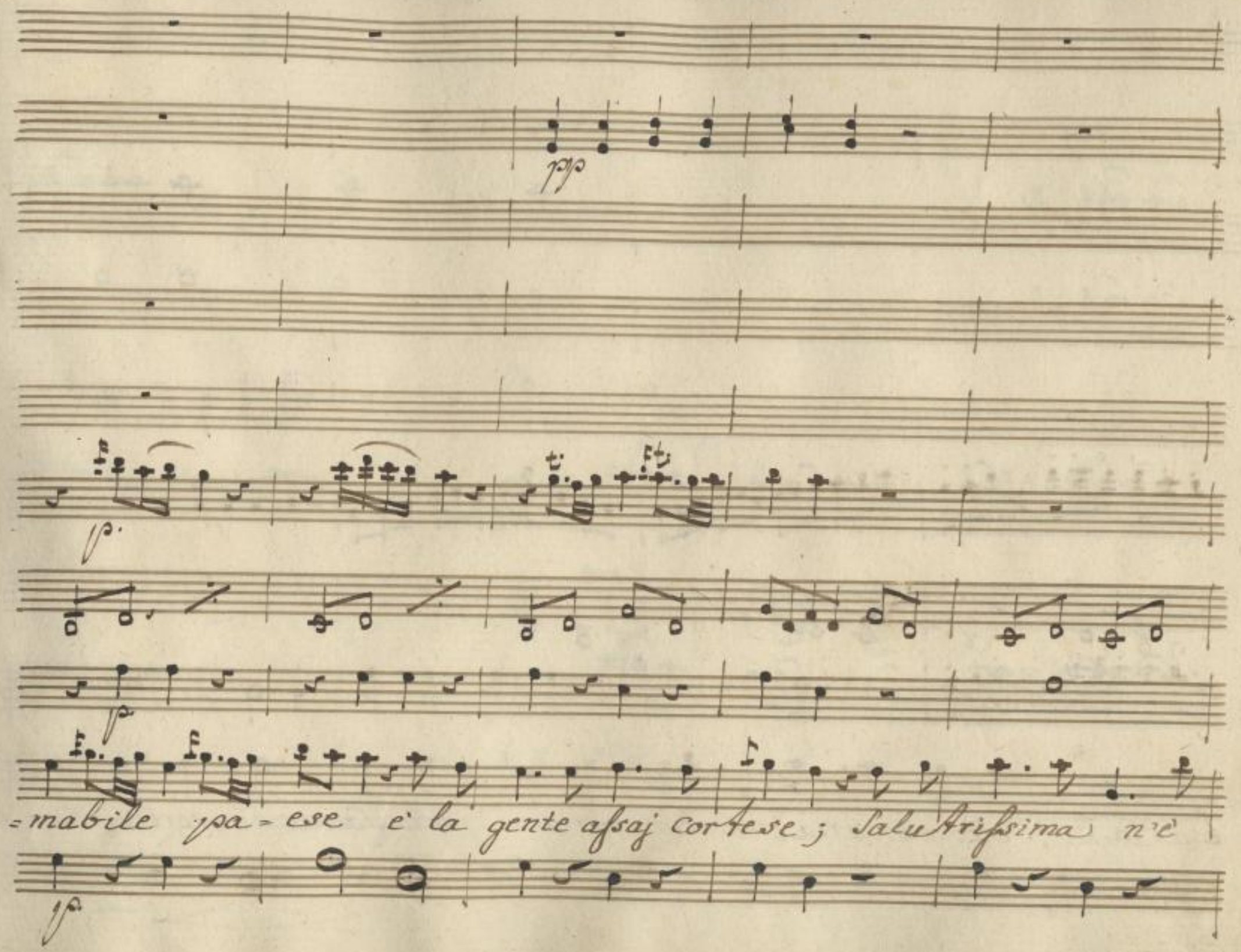
Ricardo

Allegro brillante

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



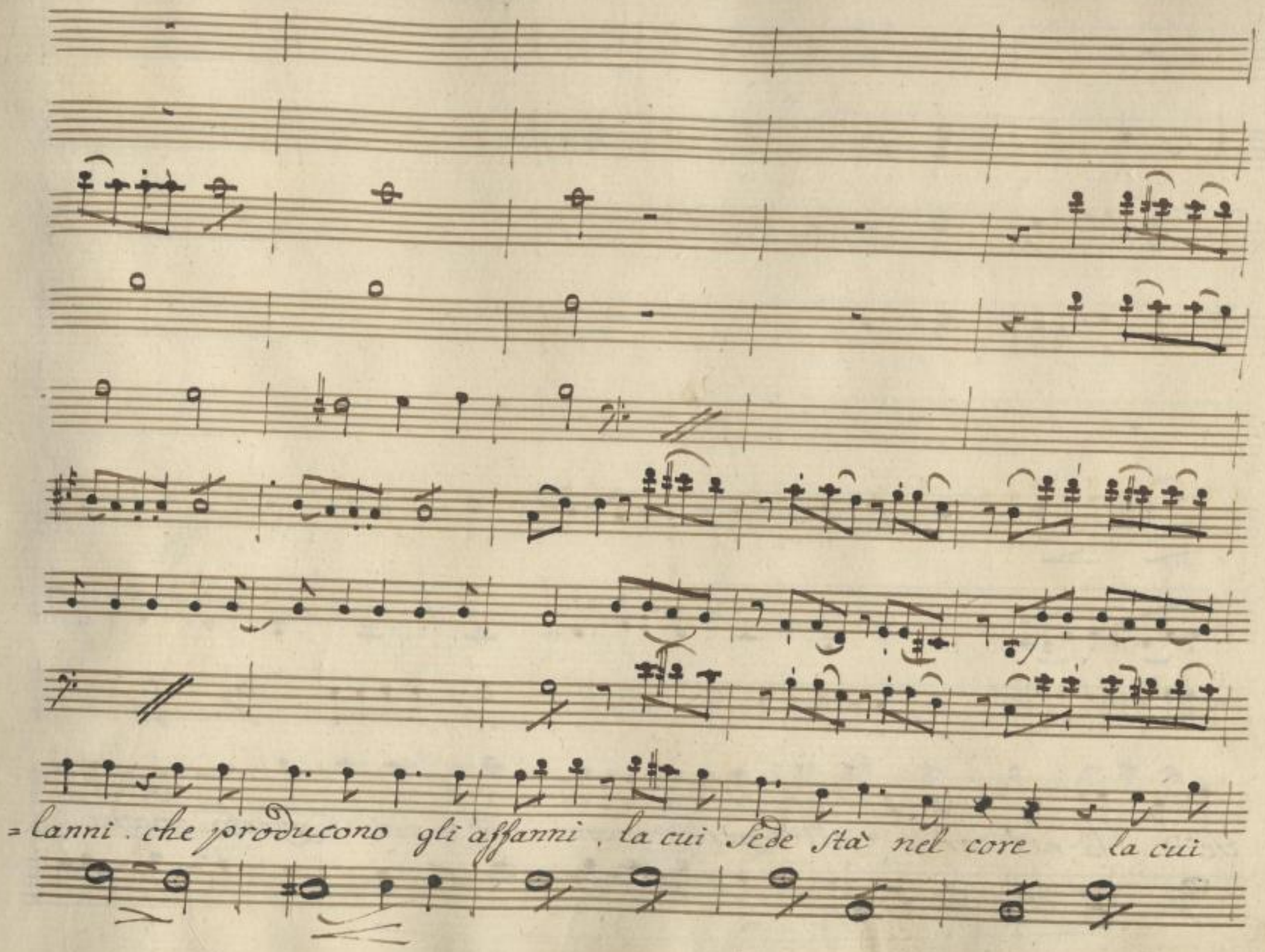
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 1379514885/80
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

l'aria , ottima aria, non contraria per Sanar certi ma=

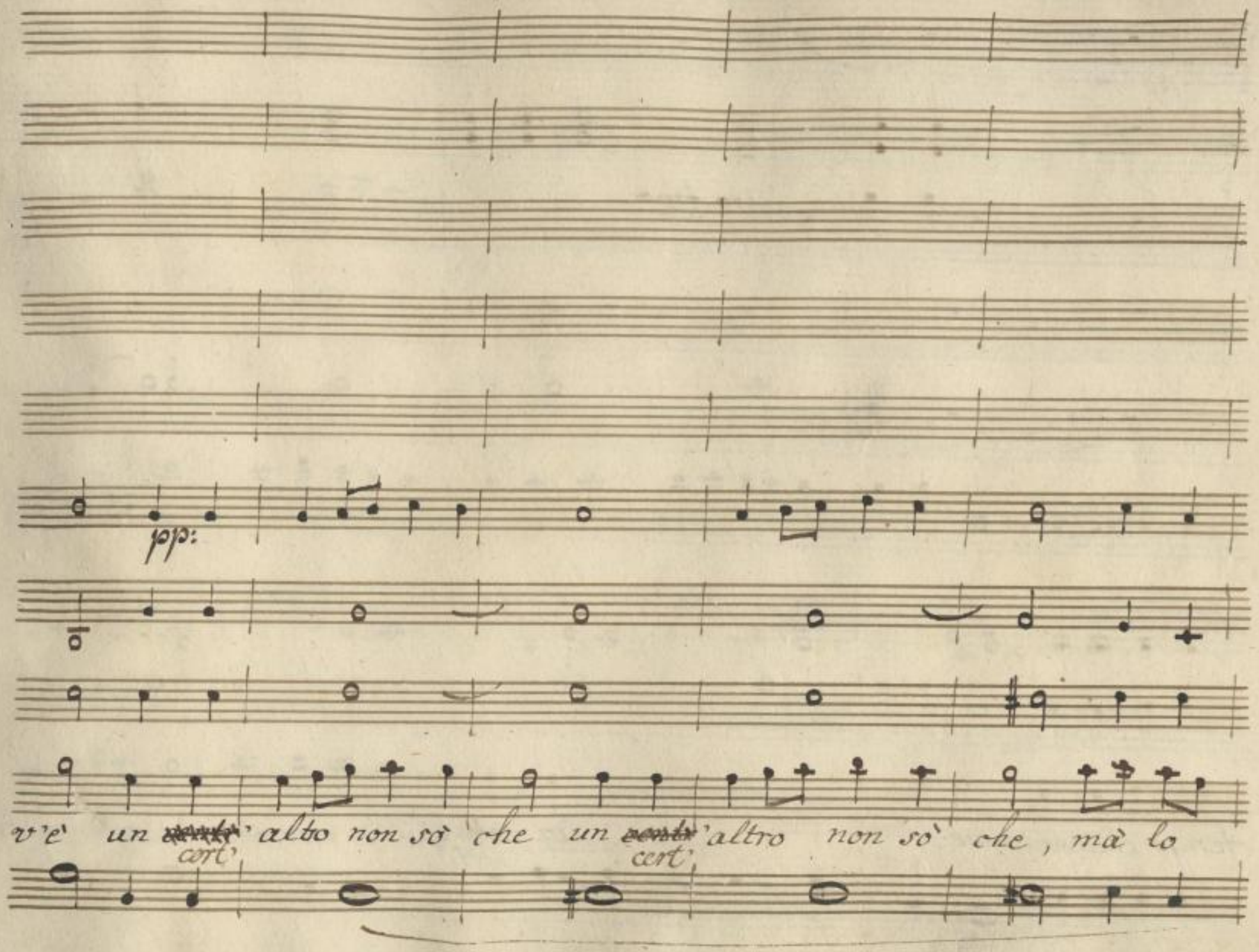
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Sede stà nel cor, e oltre questo, ancora v'è, e oltre questo, ancora

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

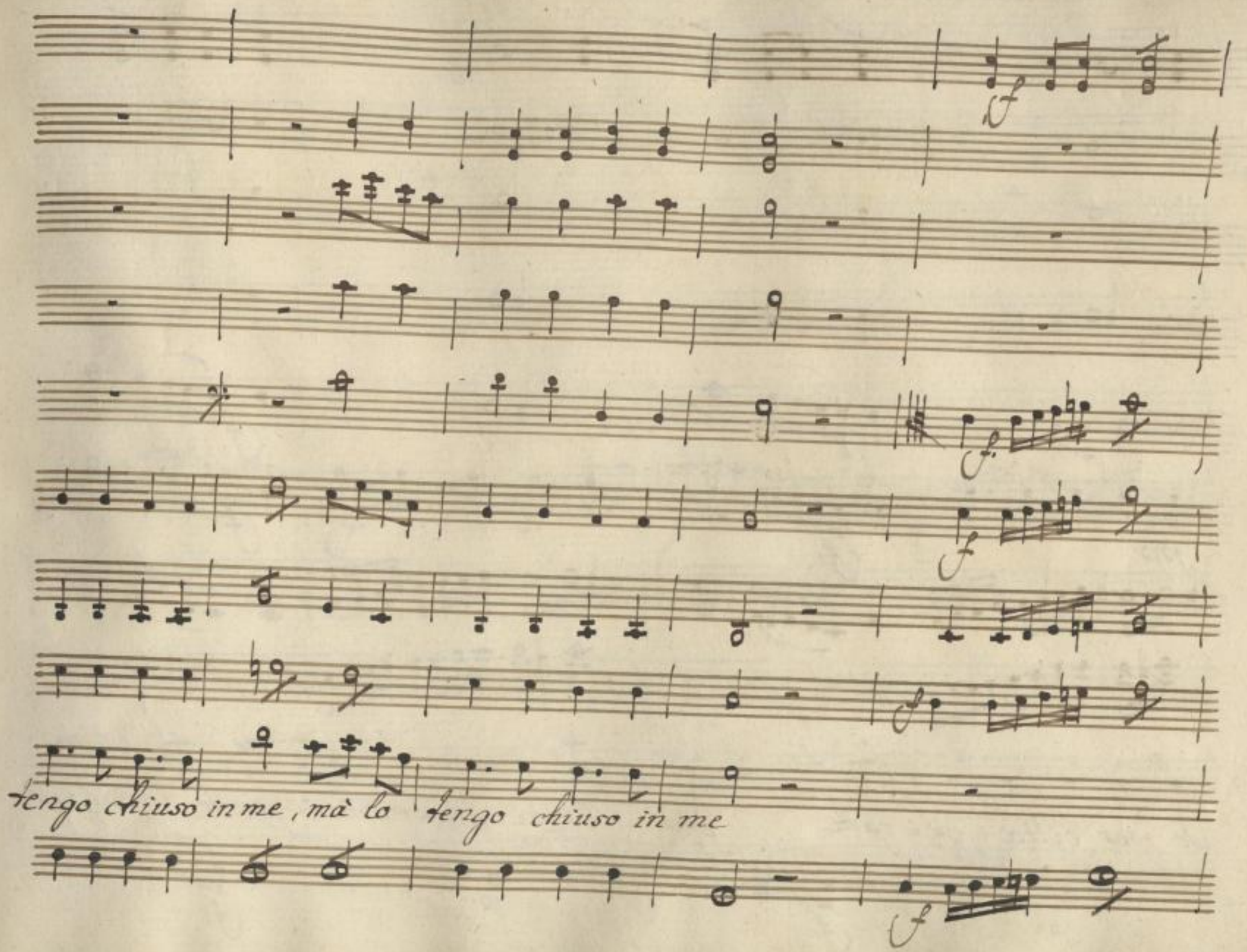


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]h-dresden.de/id379514885/85
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

c. Vo 1mo

tengo chiuso in me. un ~~cert~~ cert' alto non sò che mà lo

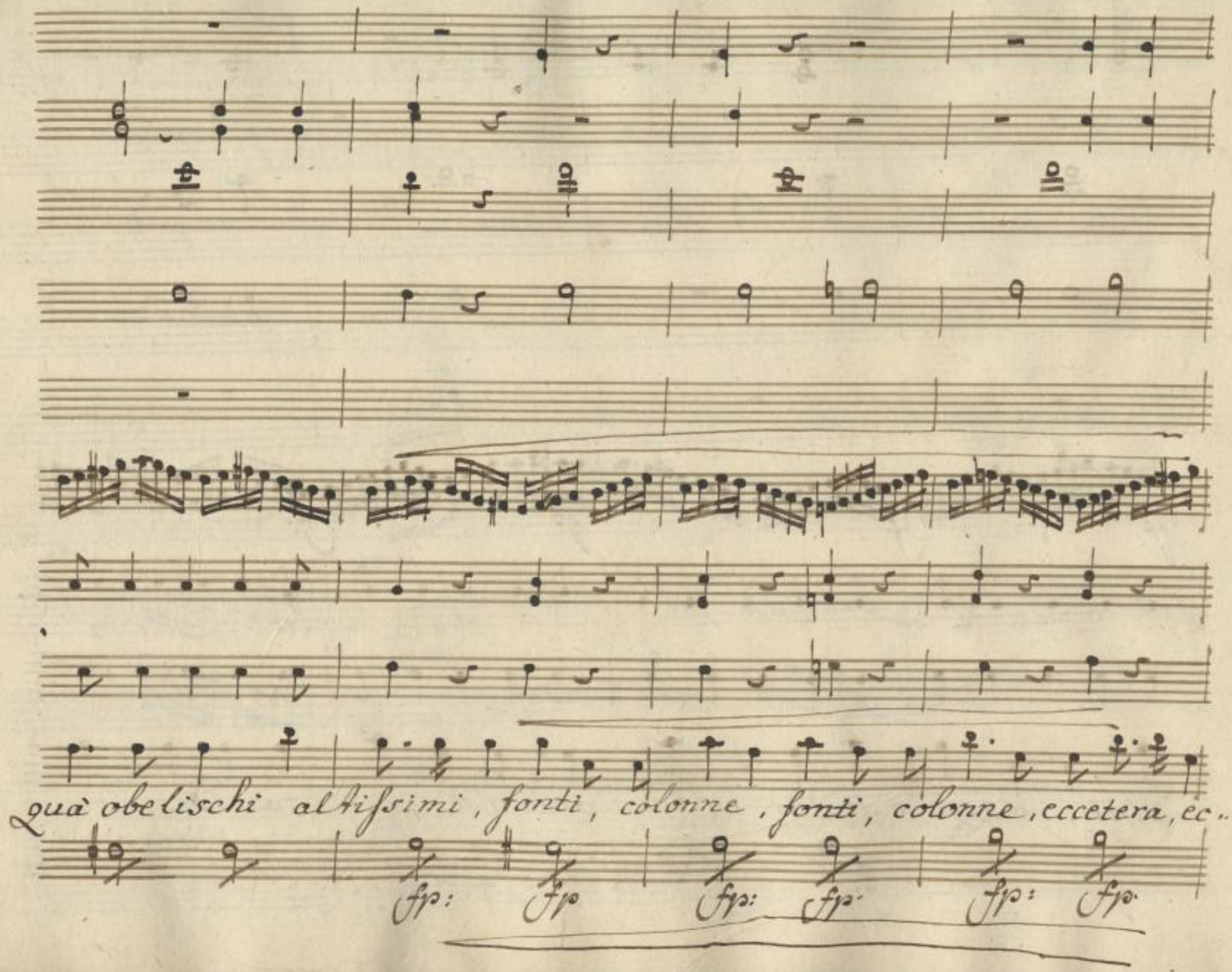
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



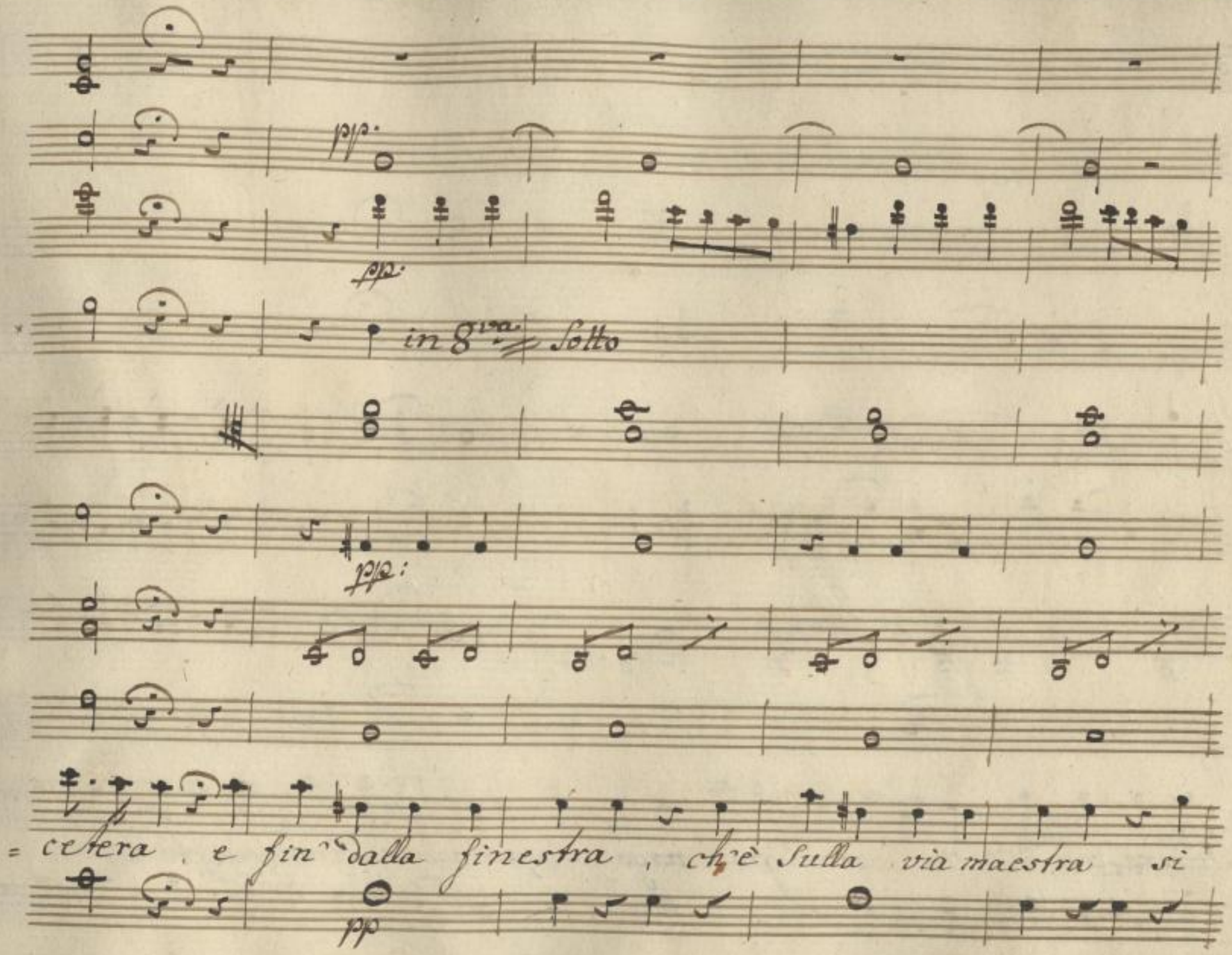
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Se per città gi - rate, pa - lazzi ampi ami - rate giar -

„dini, piazze, e Statue là vedonsi pi-ramidi, e



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scopre con diletto un gran vago prospetto... e oltre questo ancora

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

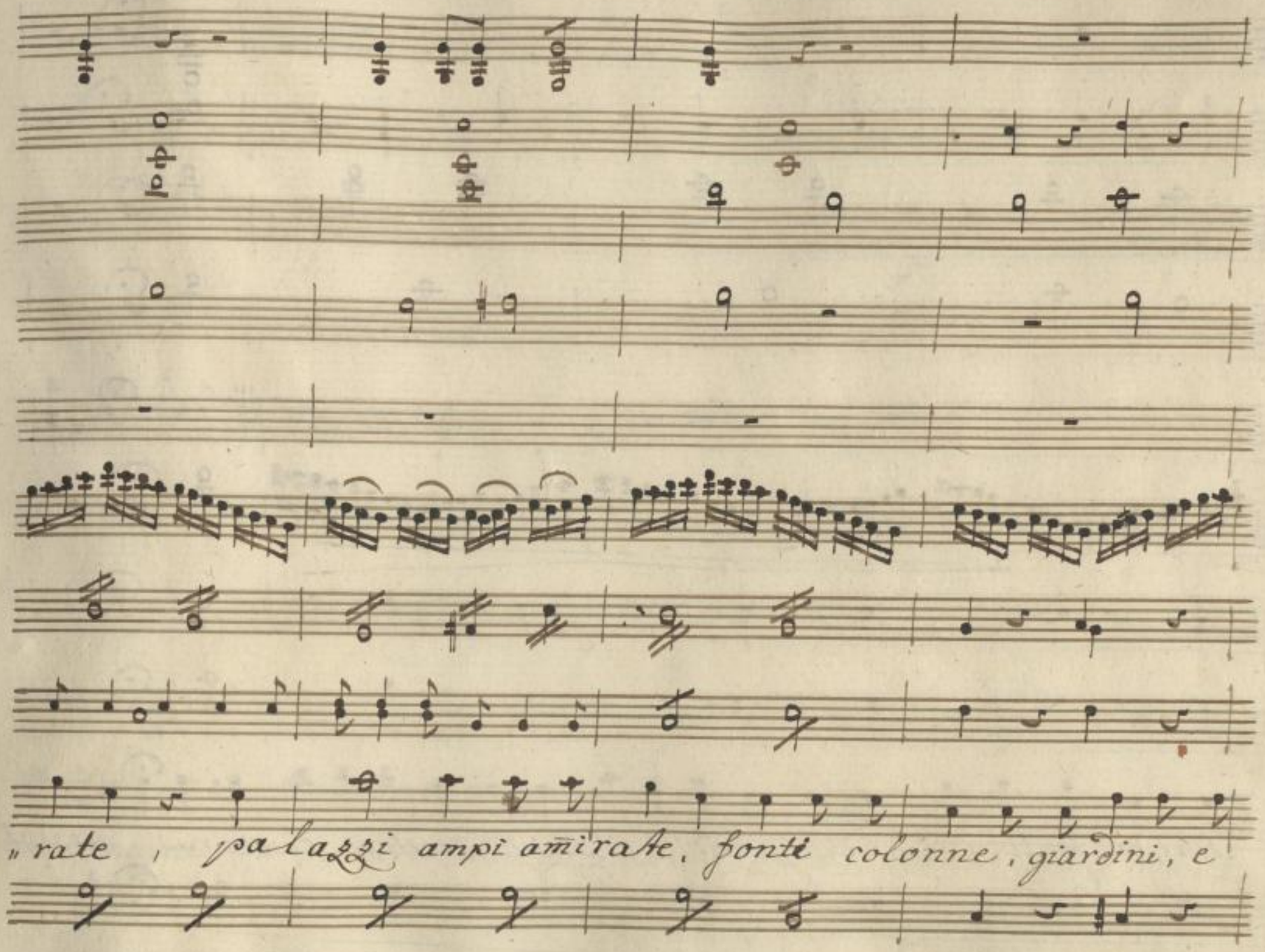
con V.o 1.o

v'è e oltre questo ancora v'è un cert'altro non so che, un cert.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 1379514885/93
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

altro non sò che, mà lo tengo chiuso in me Se per città gi=

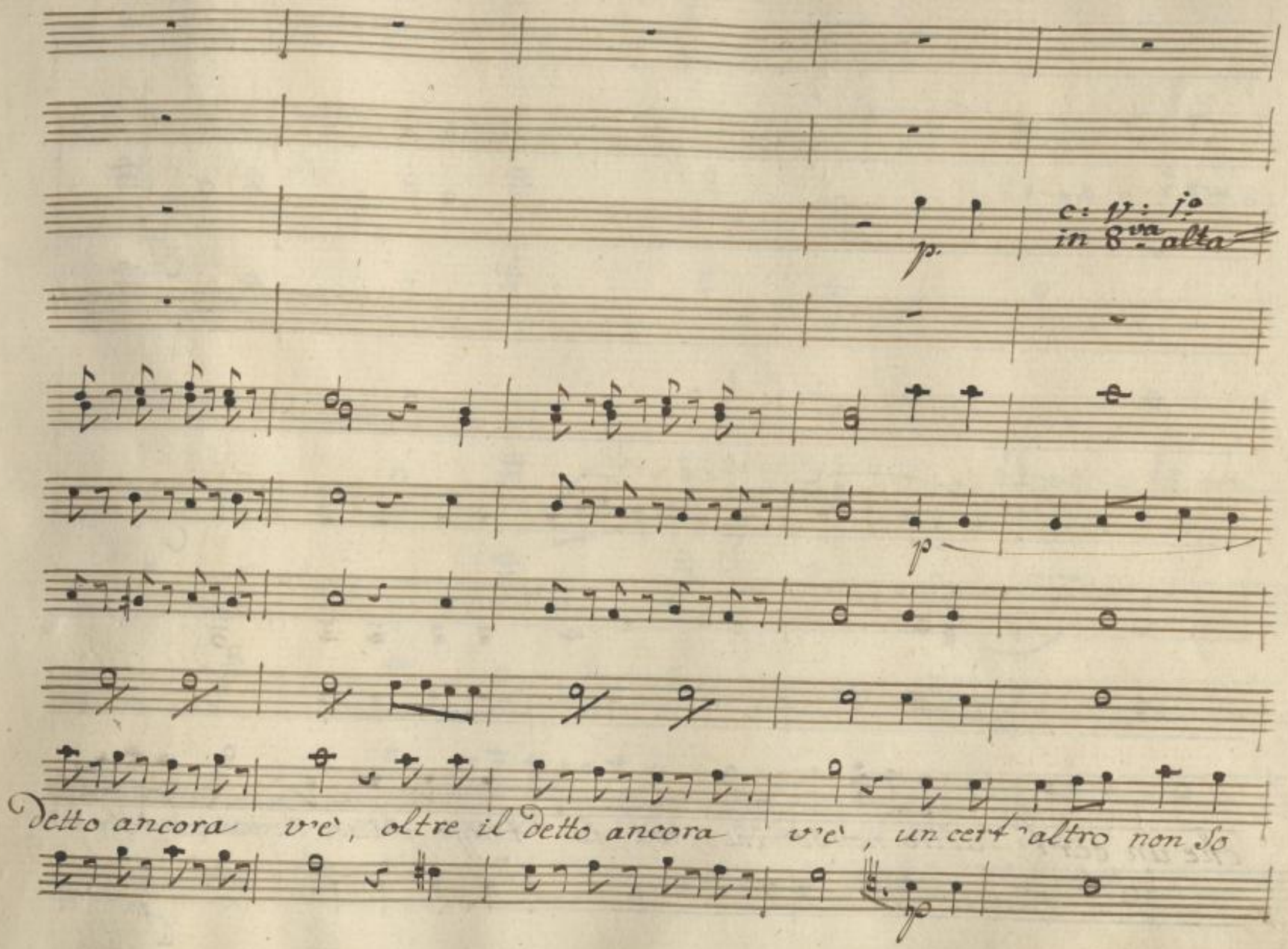
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



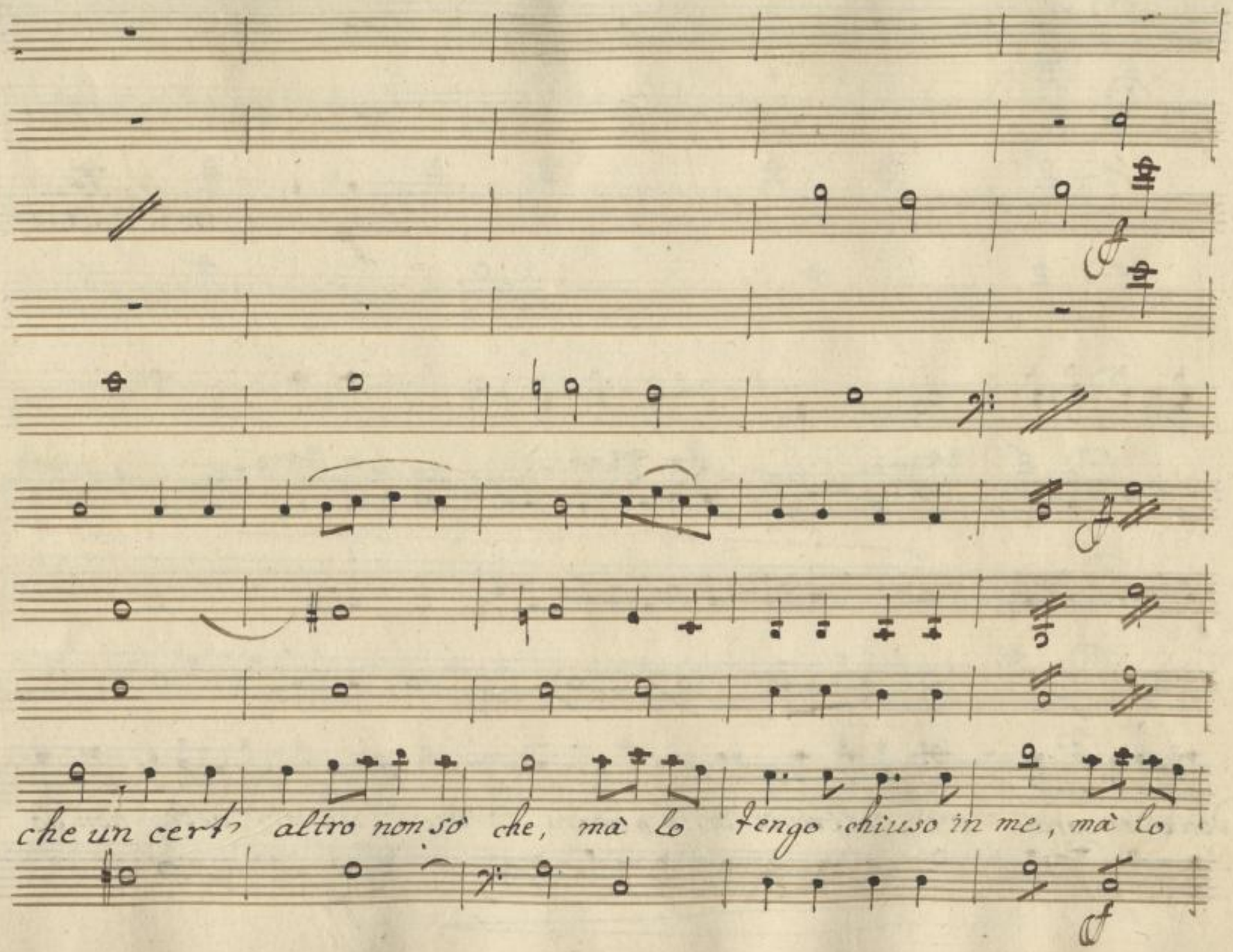
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Statue, fonti, Colonne, giardini, e Statue, eccetera eccetera, oltre il

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

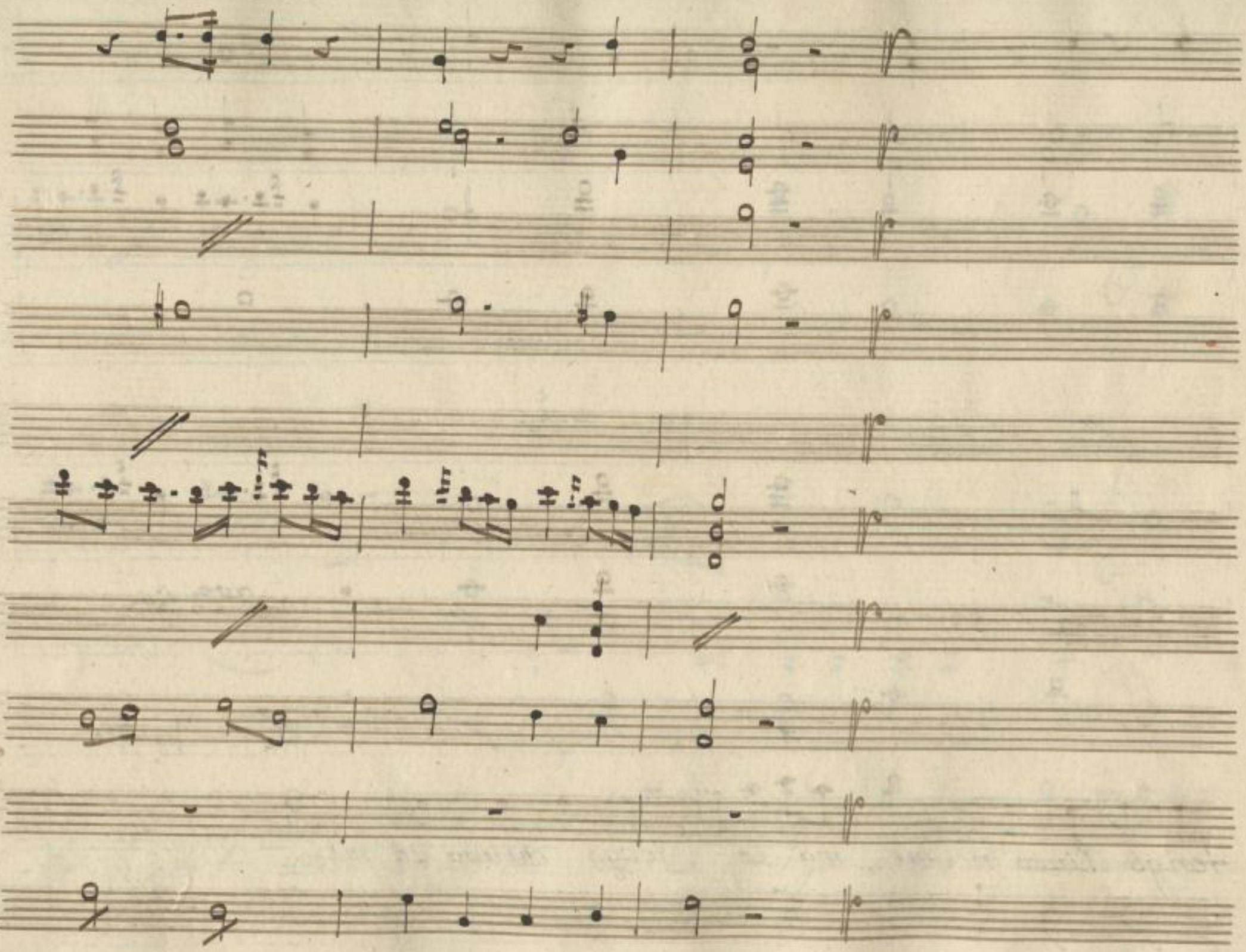


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

in 8va Sotto

tengo chiuso in me, mà lo tengo chiuso in me.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena 3za

Marchese Solo in di Riccardo, e poi Don Biagio

Mar.

Conosco che Riccardo mi ama, mà l'amor suo lo trasporta sovvente, e libe= ro, lo rende, e impertinente, con= =fesso, che l'aspetto, e non sò come, della dolente vedova mi attrae, mi colpisce, seduce, e mi di

strae , Sì , Sì, partir vogl' io ne sarà

mai che dell' estinta Sposa manchi alla fè giu-

= rata o immagine ado = rata Sempre Sacra al mio

Cor Sempre gra = dita, tu quella Sei, che mi Sostieni in

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ric: Mar: Ric:

vita Signor, v'è un Cava= liere... licenzialo. per=

Mar: Ric:

=che? perchè vedere alcun non voglio... ei sà che siete in

Mar:

casa, questa è incivil= tà. Lo sia nulla mi

Ric:

preme. oibò. di= rebbe, che il pulito trat.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempereper Dresden 1379514885/103 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

D: Biagio f: di dentro /

= far voi non Sapete . ch'io mi avvanzi , Marchese permet-

Ric.

= tete ? padrone padro = nissimo ... Mar. tu Sei un indis-

Ric. / prende, e avvanza due Sedie :/

= creto. è vero ... March. un teme = rario , Ric. è

Don Biagio f: entrando: /

vero ... non vorrei distur = barvi ... Ric: gli fatte Sono o =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

March.

Ric.

= nore. /: parle = remo à suo tempo :/ /: Si si=

D: Bia:

= gnore :/ qualche volta passando sotto questa lo=

= canda, alla finestra io v'hò veduto, e ancor questa mat=

= tina se pur non sbaglio /: io vuò scoprir ma=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/105 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mar:

=rina:/ Signore accomo= datemi, desidero Sa=

/: Siedono :/ D: Biag:

=per, con chi l'onore hò di parlare Io D: Biagio mal=

„anima mi chiamo, Son Cava= liere, e amico partico=

„lare, e antico della Contessa vedova. che ap=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/106 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=punto abita di rim/petto, e che veduta a=

=vrete nello Stare affac-ciato ... potrebbe essere... / in

Mar: D: Bia:

volto s'è cangiato :/ mi hanno detto, che voi non men per=

=deste: bella, e giovine Sposa., oh se Sapeste quanto l'a=

March

D: Bia:

= mai , quanto mi amò ! qui venni, e l'ardir perdo =

= nate Sol per darvi un Consiglio com'amico della Con=

March.

„ fessa e vostro Servi = tore obligato vi

D: Biag:

Sono ... e gual dolore ambe due tiranneggia per

una Causa istessa .. amor risani con un rimedio is:

6

„tesso , la vostra dall' affanno anima oppressa Spo:

„sa= tevi March: Sposare ... io? la Contessa? D: Bia: Senza un perchè non

2

parlo ... la Dama vi hà ve= duto ... e forse

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79514885/109 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

March.

D: Bia.

brama ... che ...? che ...? forse la Dama ... /: n'è innamorato

cetto ... :/ mà vi vedo pensie - roso, confuso ... anderò

via, ci rive - dremo ... /: oh rabbia, oh gelo - sia.

Siegue Terzetto

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id379514885/110
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Nro 3.

Corni in C.

Flauti

oboè

Fagotti

Violini

p: in 3za

Viola

Marchese

Don Biagio

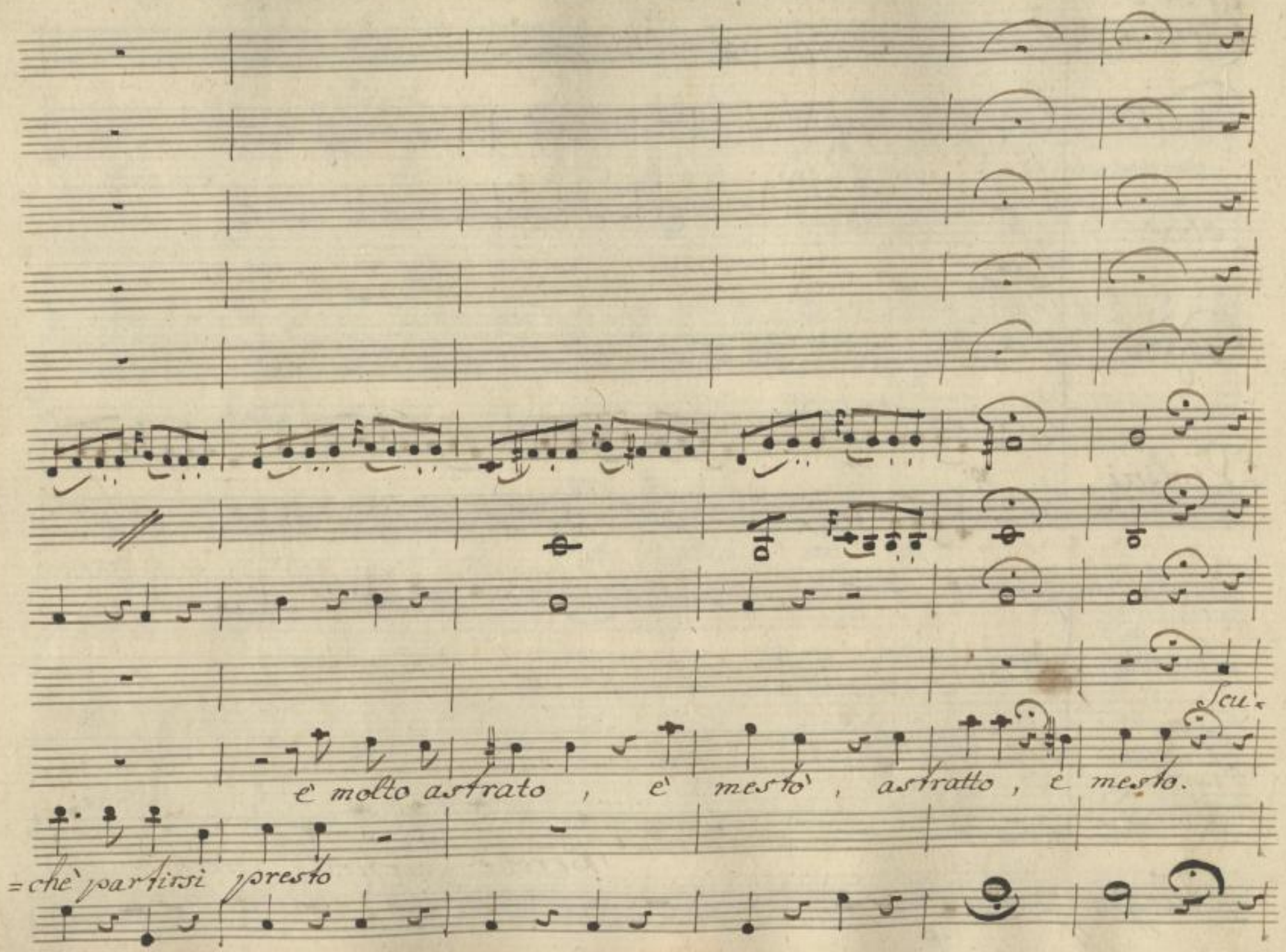
Riccardo

Perchè partirsi presto ? per=

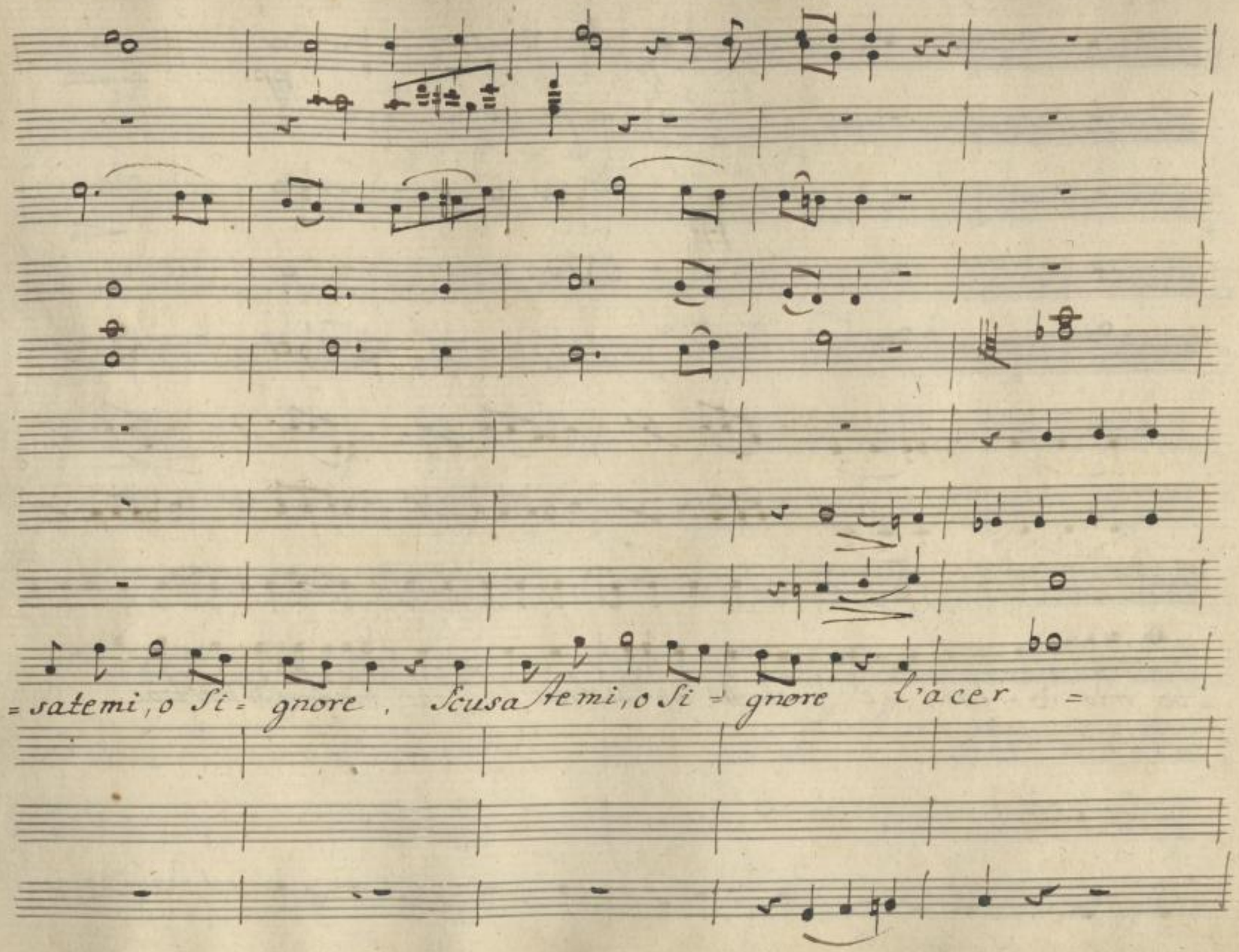
Allegro

p

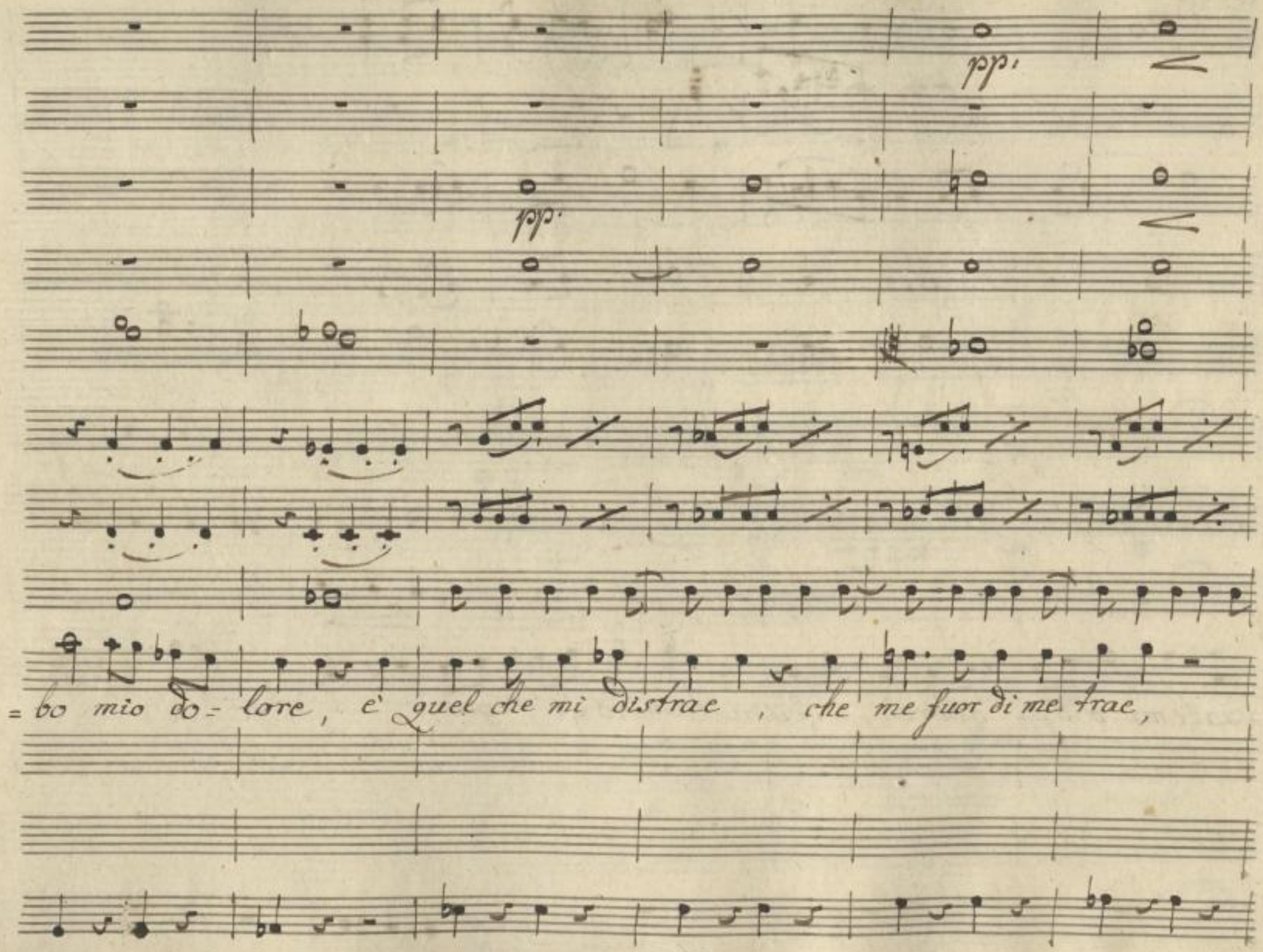
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p:

Son degno di pietà, son degno di pietà

lo do=

p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379514885/115
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

già lo feci

„vreste consigliare di Svagarsi, di trattare in faccia à noi v'è una

a

è mia amica

à far che cosa ? à far che

vedova

tanto meglio tocca à voi d'impegnarlo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/117
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

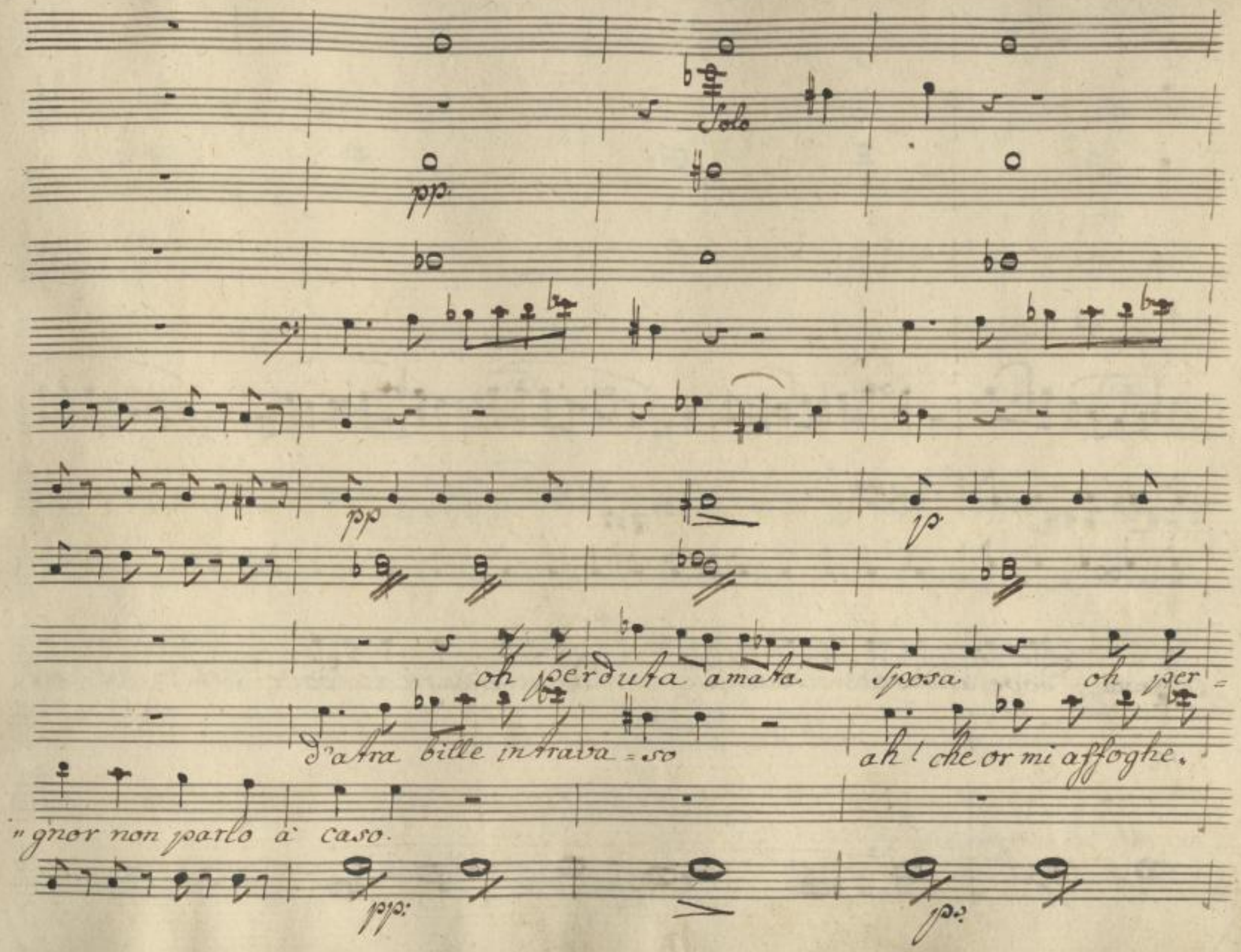
cosa.

forse v'è frà lui frà lei...

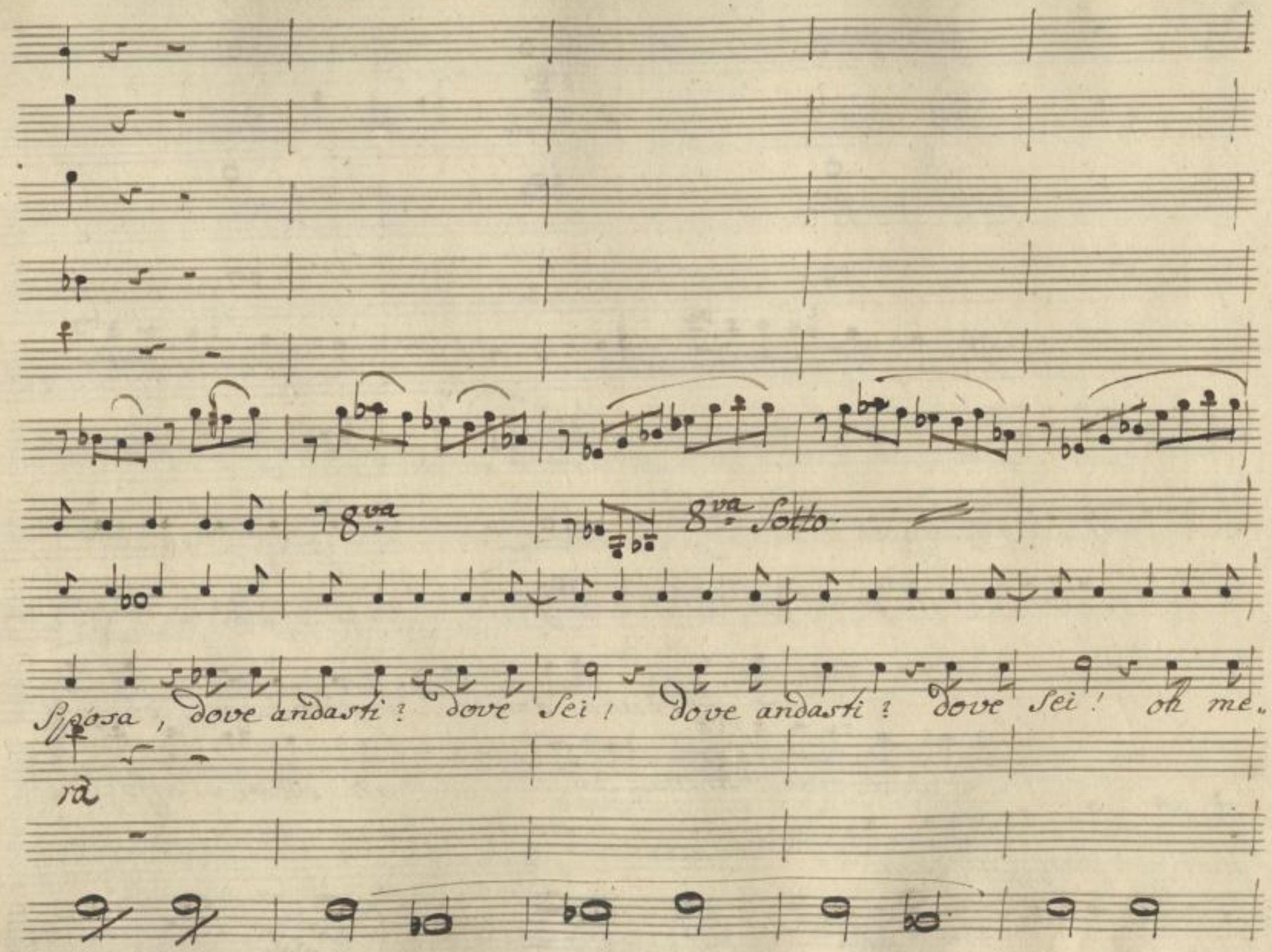
d'impegnarlo à farle visiti

ah Signor, ah Si=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 379514885/118
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Jahrb. 1879514885/120
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pp.

= morta dolo - rosa! o memoria dolo - rosa quando

ei bisogno hà d'un a..

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ID 379514885/121
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mai fatto ne = mico quando mai fatto ne = mico fini.

Sempre o fatto à me nemico tu mi vuoi perseguitar

= mico. che lo venga à Solle = var. ei bi = sogna hà d'un, a.

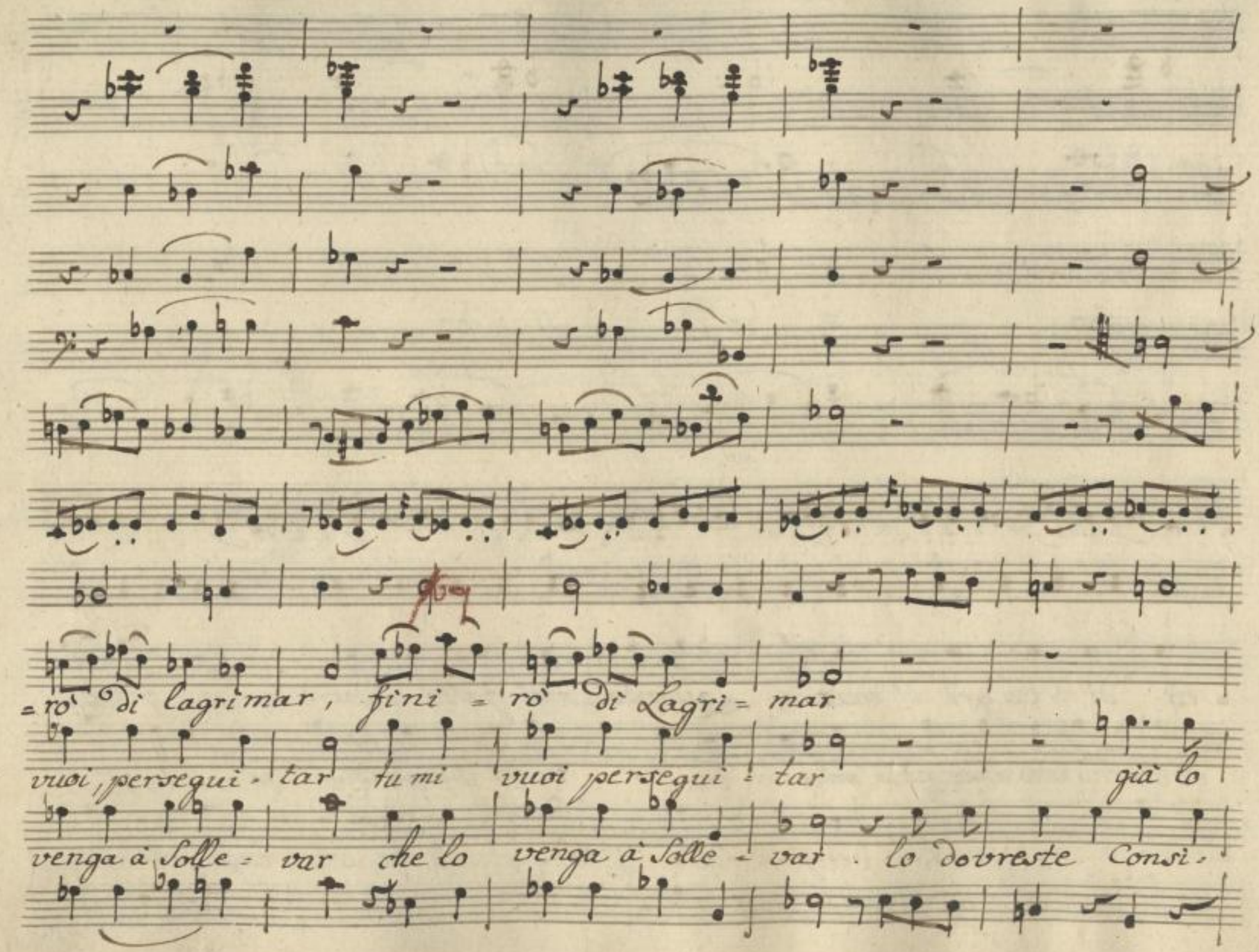
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempere per Dresden
Sempere per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

= rò di lagri = mar quando mai fatto ne = mico fine..

Sempre o fatto a me ne = mico tu mi vuoi perseguitar, tu mi

= mico che lo venga à Solle = var che lo venga che lo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe...d 379514885/123
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

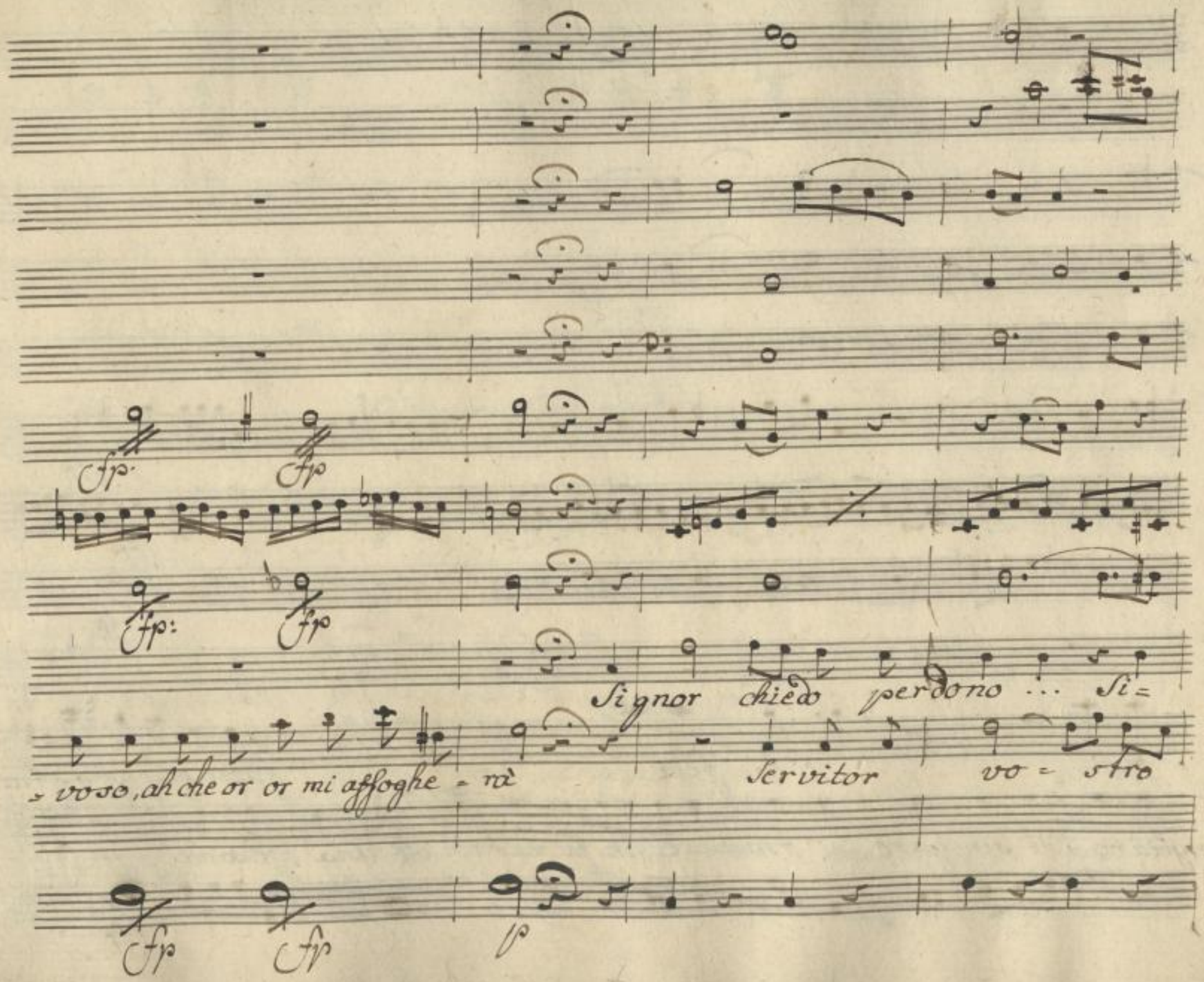


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammlung ... 379514885/124
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

feci già lo feci d'atrabile uno stra..

=gliare, di svagare, di trattare, in faccia à noi vè una vedova

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

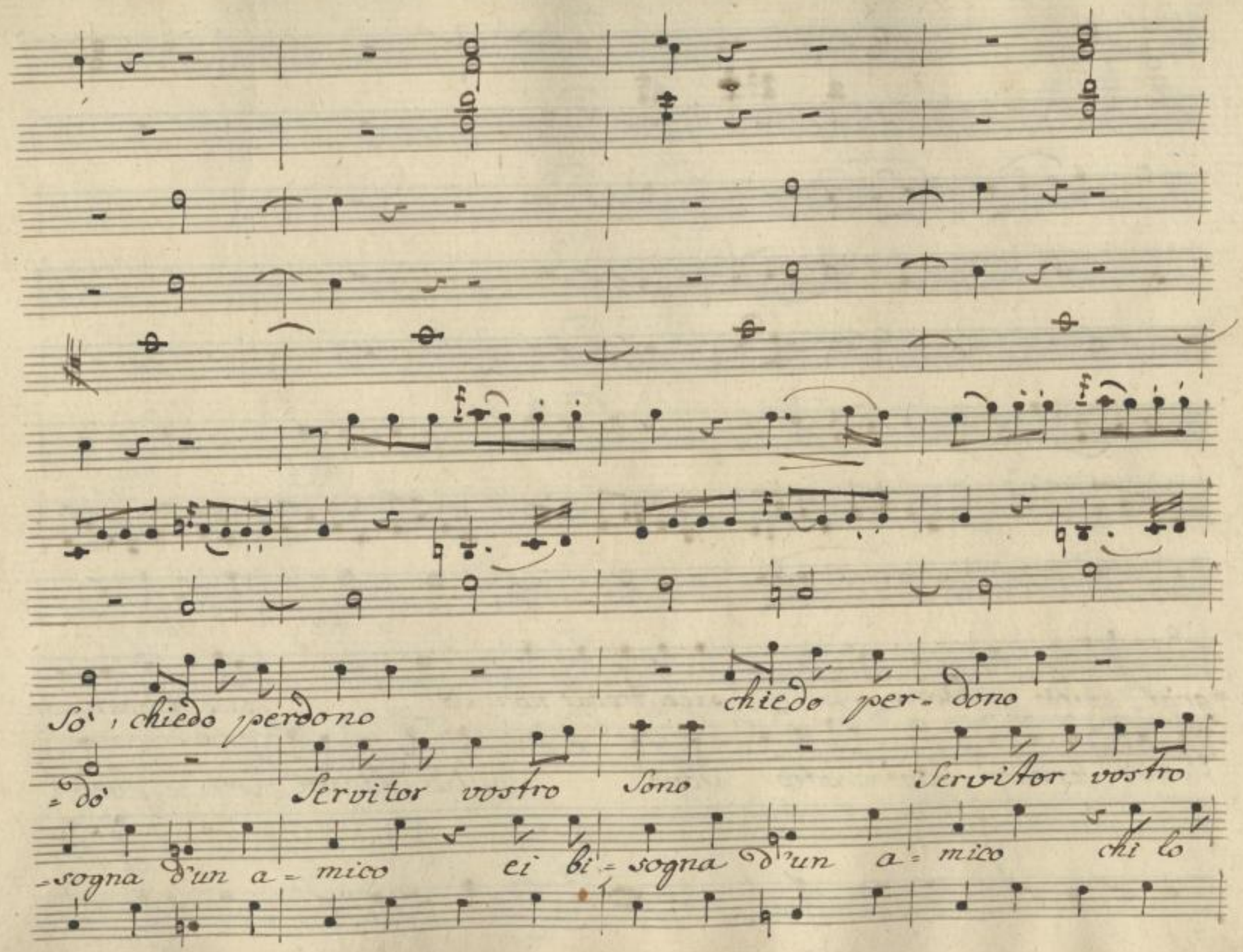


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

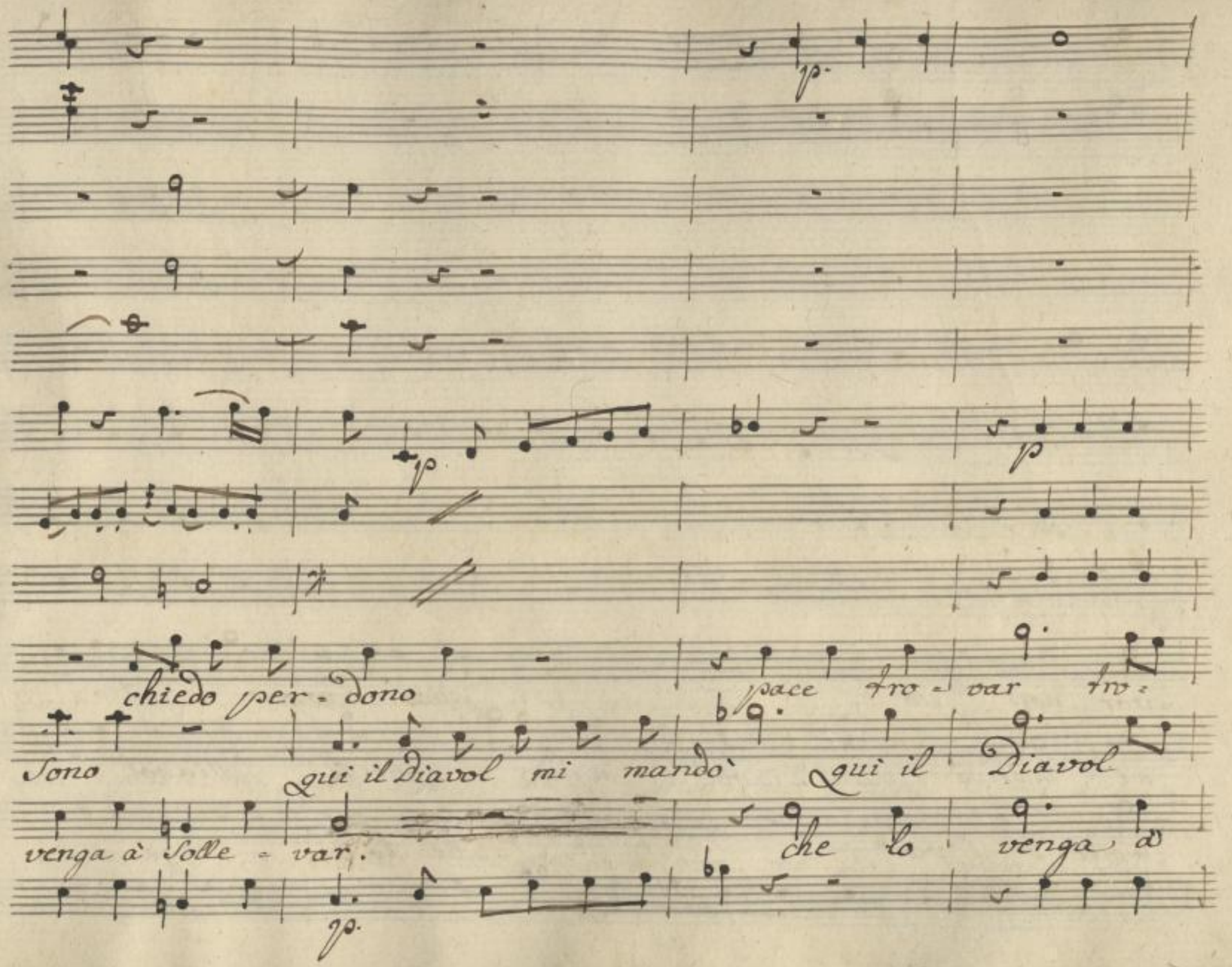
=gnor chiedo perdono … pace trovar non sò pace trovar non

Sono, Servitor vo = stro Sono qui il Diavol mi man-

ei bi-



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere per
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



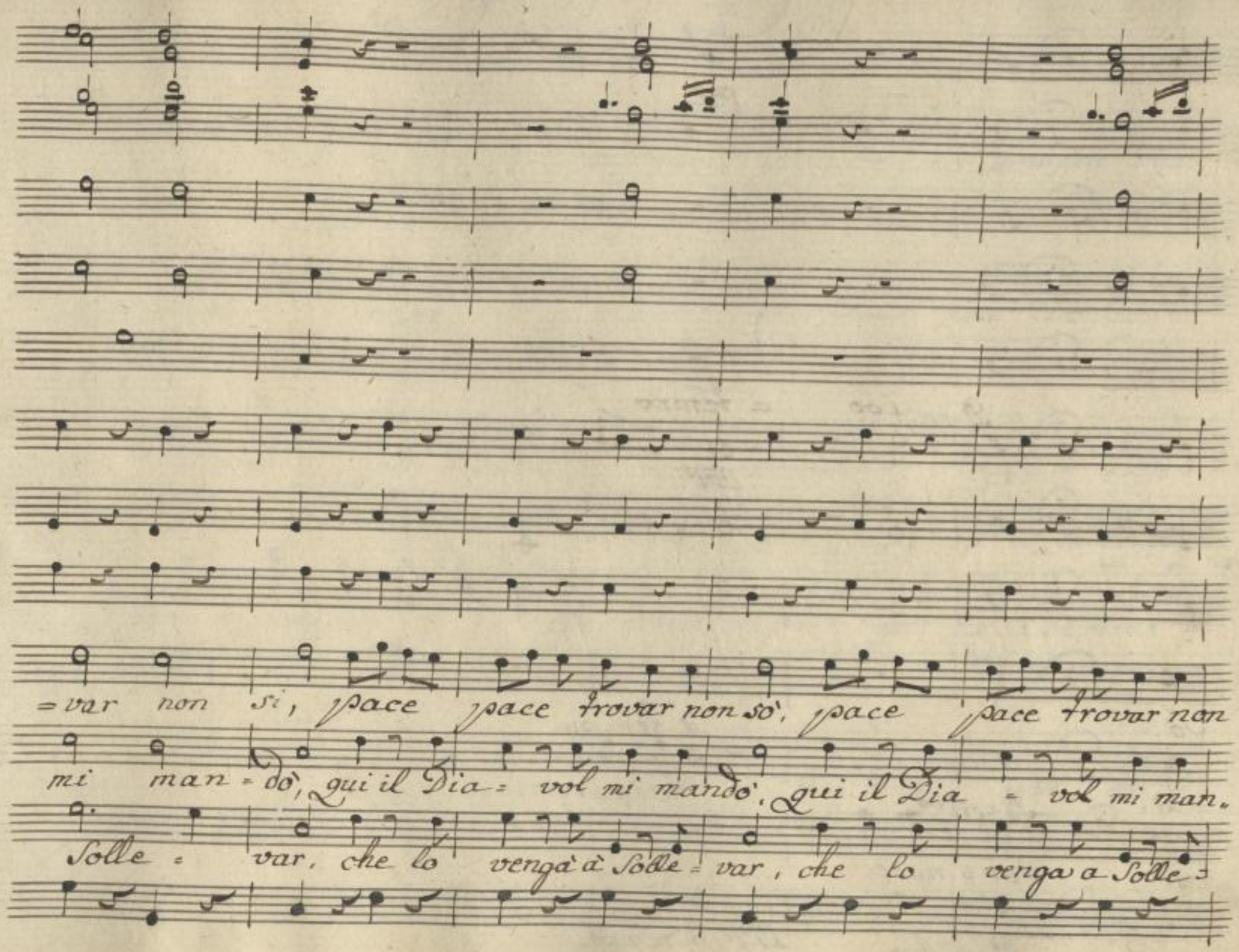
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 379514885/129
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

=var non Sò pace trovar tro=

mi mondò, qui il Diavol mi mando, qui il Diavol

Solle = = var che lo venga à

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Jahr 1979514885/130
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


=var non si, pace pace trovar non sò, pace pace trovar non
mi man=dò, qui il Dia= vol mi mandò, qui il Dia = vol mi man=
Solle = var, che lo vengà à Solle= var, che lo venga a Solle=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/131 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ppp.

Recit.vo

à tempo

ppp:

Sò.

à tempo

tornerò.

= dò.

Recit.vo

tor = nate

= var.

ppp à tempo

Recit.vo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/132
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena 11ma

Il Marchese e Riccardo.

Mar: che non vada in e = sempio la

fua in so = = lenza, alcuno ri = cever non voglio

Ric. Signor pen = sate che il cavalier della Con =

" feſſa è amico. Mar: che preme à me? Ric. per accademia il

dico. Mar: per acca = demia pure io ti dirò, che dal Ser =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ric

=vizio ti licen=zie=ro per ch'ama il mio pa=

=drone esser cac=ciato, Sarebbe questo un caso inusi=

Mar

=tato.. introdur le per=sonne che non co=

Ric:

=nosco, hò ancor da repli=carvelo, è quello un Cava=

=liere della vedova a=mico e sembra certo, che con

Mar:

qualche incombenza della Dama... Come?..?

SLUB Wir führen Wissen. http://dis... Sempervoper Dresden 1379514885/134 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ric.

credi tu forse ... eh senza forse Ella vi

brama, ed è ciò natu = rale, attac = cati ambe

due da un medesimo male ... Ella ognor

geme per l'estinto marito, e voi non meno per la perduta

Sposa! ... Se non v'è chi consolar vi possa, almeno av=

= rete l'uno, e l'altro la speme di ratri=

=starvi e conso=larvi insieme oh

picchiano Mar: ba=diamo, di non far della

tue. Ric: non v'è pe=ricolo ch'io faccia delle

mie Mar: non sono in casa Ric oh dir non sò bugie (: via :)

Mar: Si, converra ri=solversi, e cacciarlo, contra=

=riarmi... pretendere... Ric è il Barone d'Antignano lo

Mar: Ric:

zio della vedova ... e i viene ... Come ...? che?... passi

Mar: Ric:

passi .. cibò ; che ardito !... oh gli farà pia=

=cer , resti Servito .

Siegue L'Aria di Barone

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/137 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Nro 4.

Tympani In D.

Trombe In D

Corni In D.

Flauto

Tutto marcato

Oboè

in 3za

Fagotti

Tutto marcato

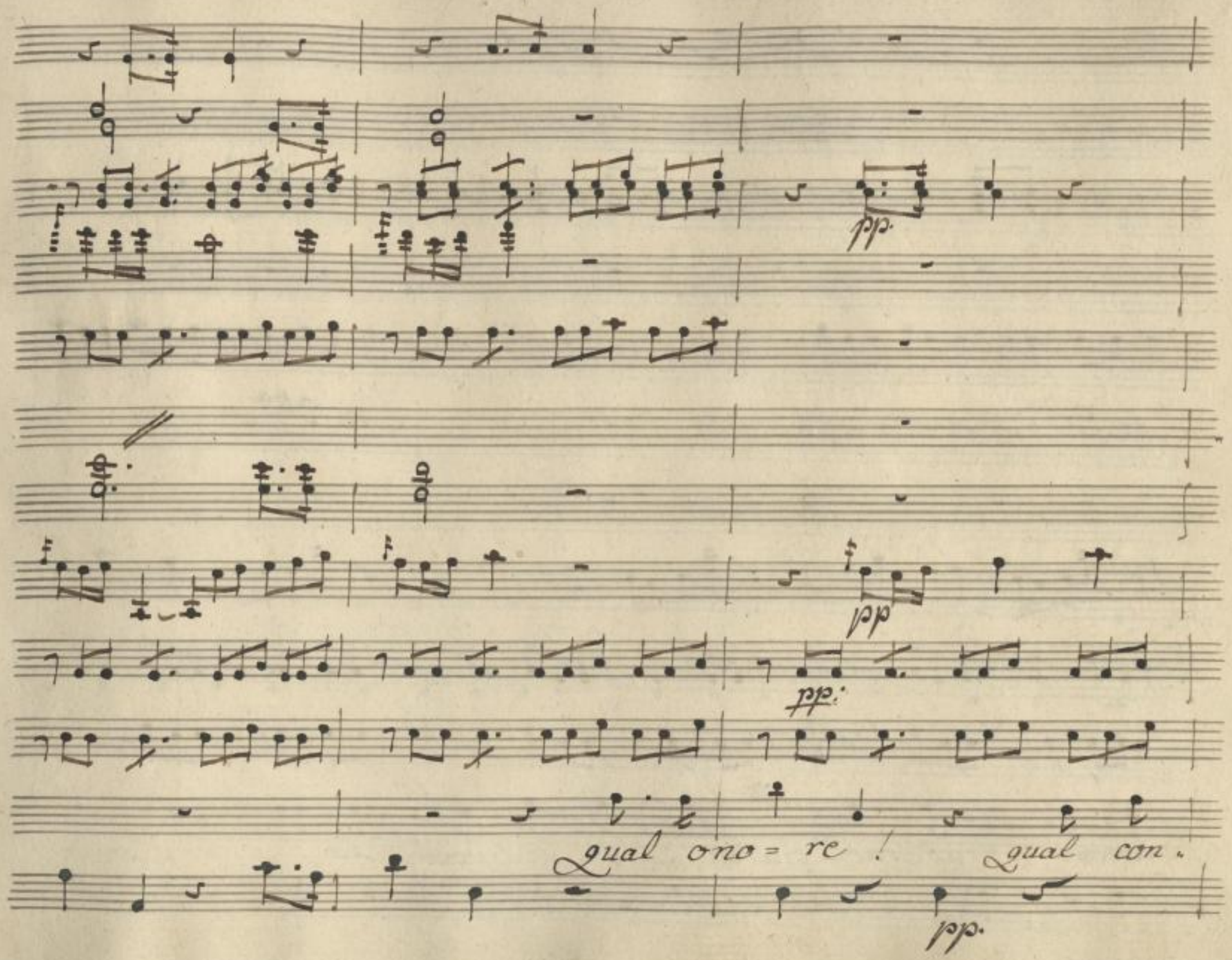
Violini

Viole

Barone

Allegro Maestoso

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



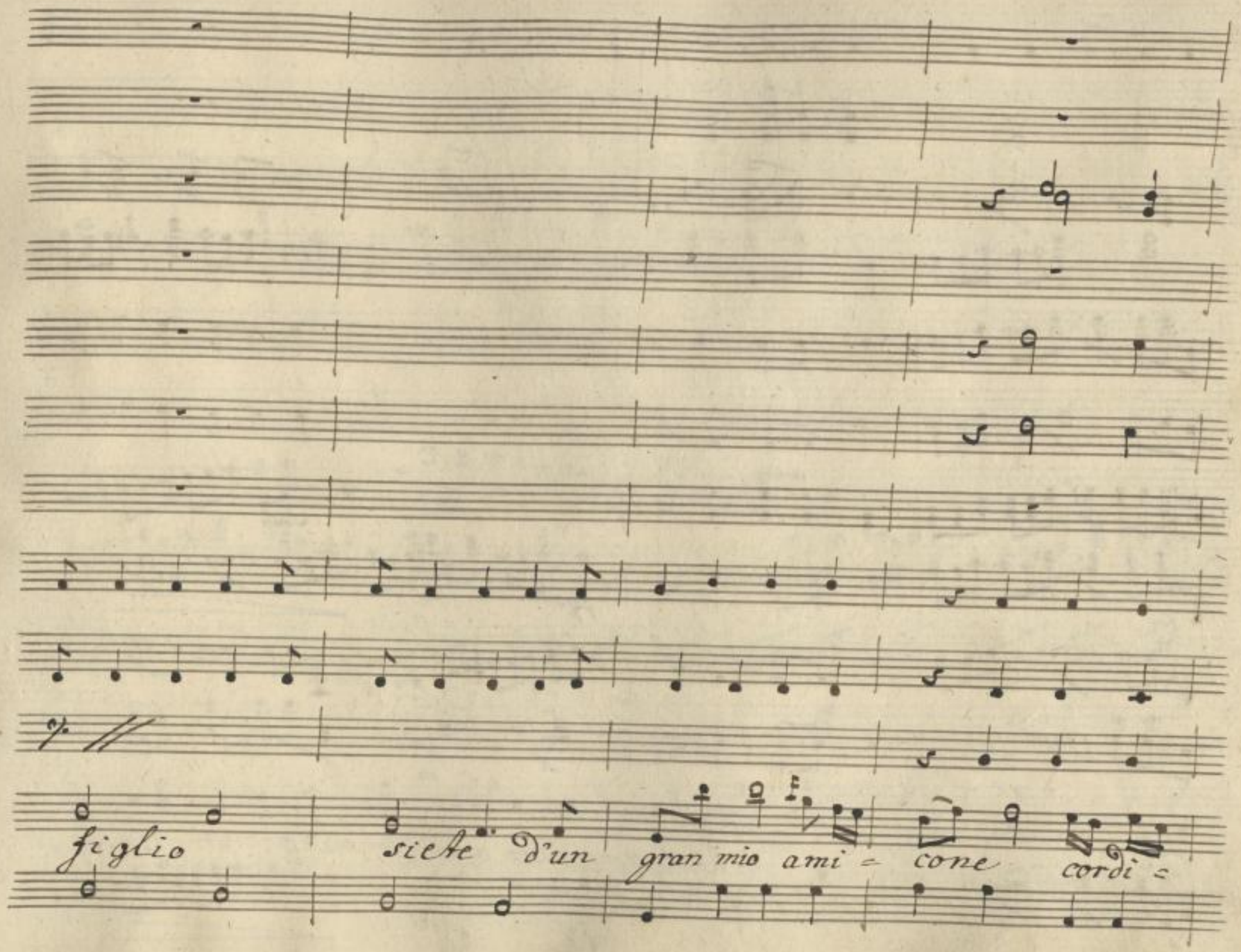
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen ... 79514885/139
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

in 3za

in 3za

„tento, abbrac=ciarvi ah si vogl' io.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/140
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Solo

f

pp

vvni

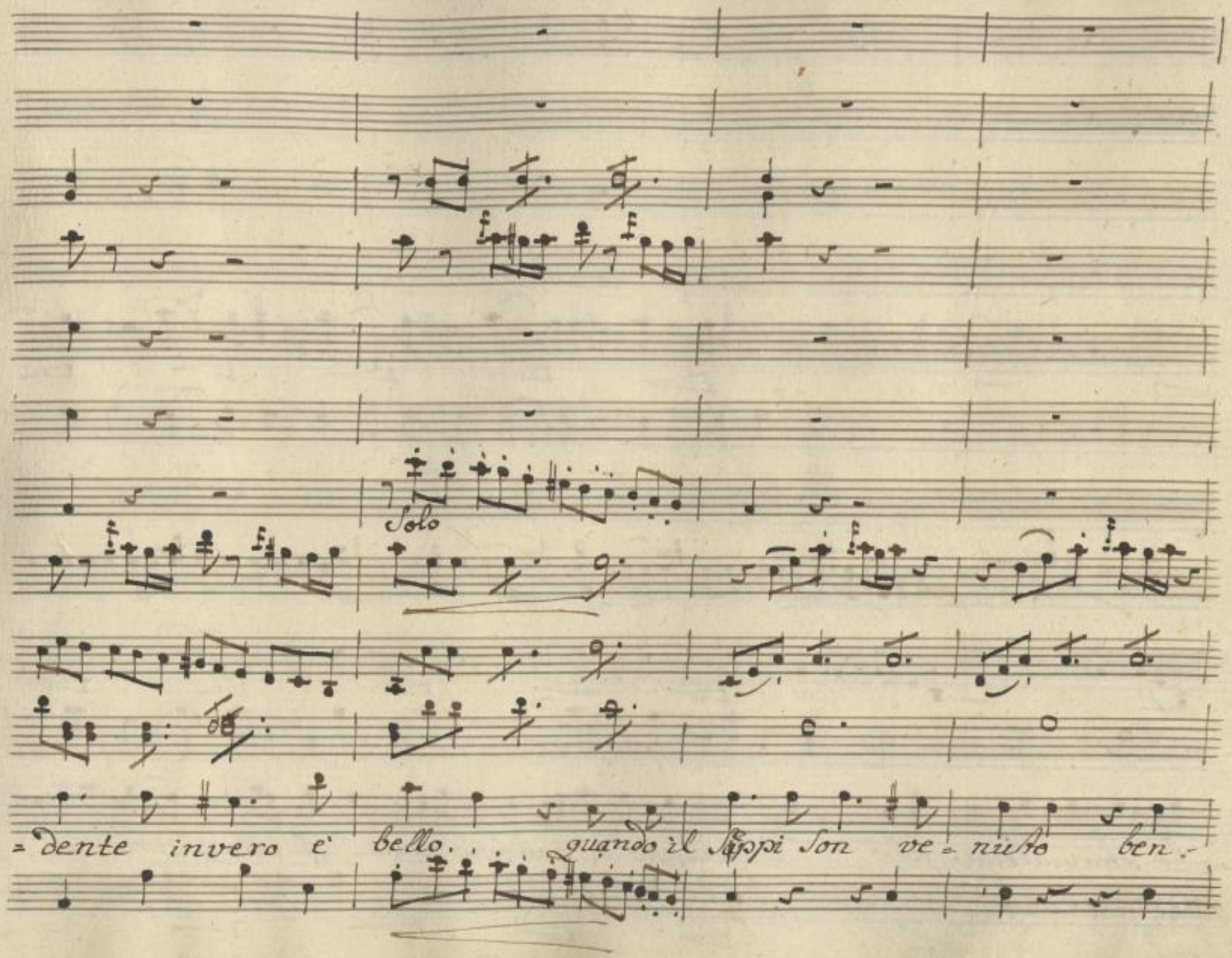
" lone

chi l'avrebbe mai creduto : l'acci=

f:

pp:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper 1379514885/142
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

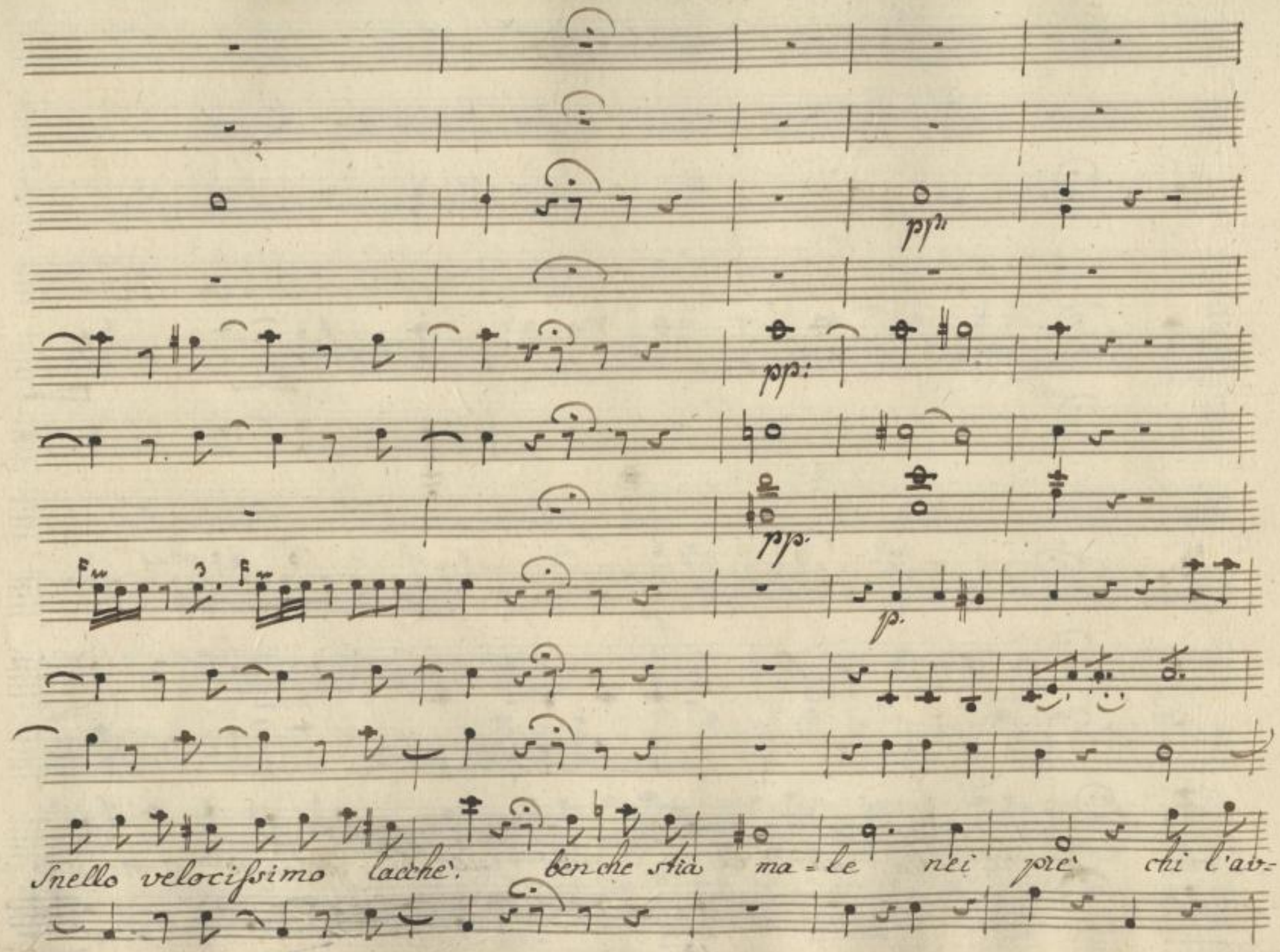


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

„chè stia male nei piè, di galappo di galoppo come un snello velocissimo lac-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dis... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

che, benche stia ma - le nei piè, di galoppò come un

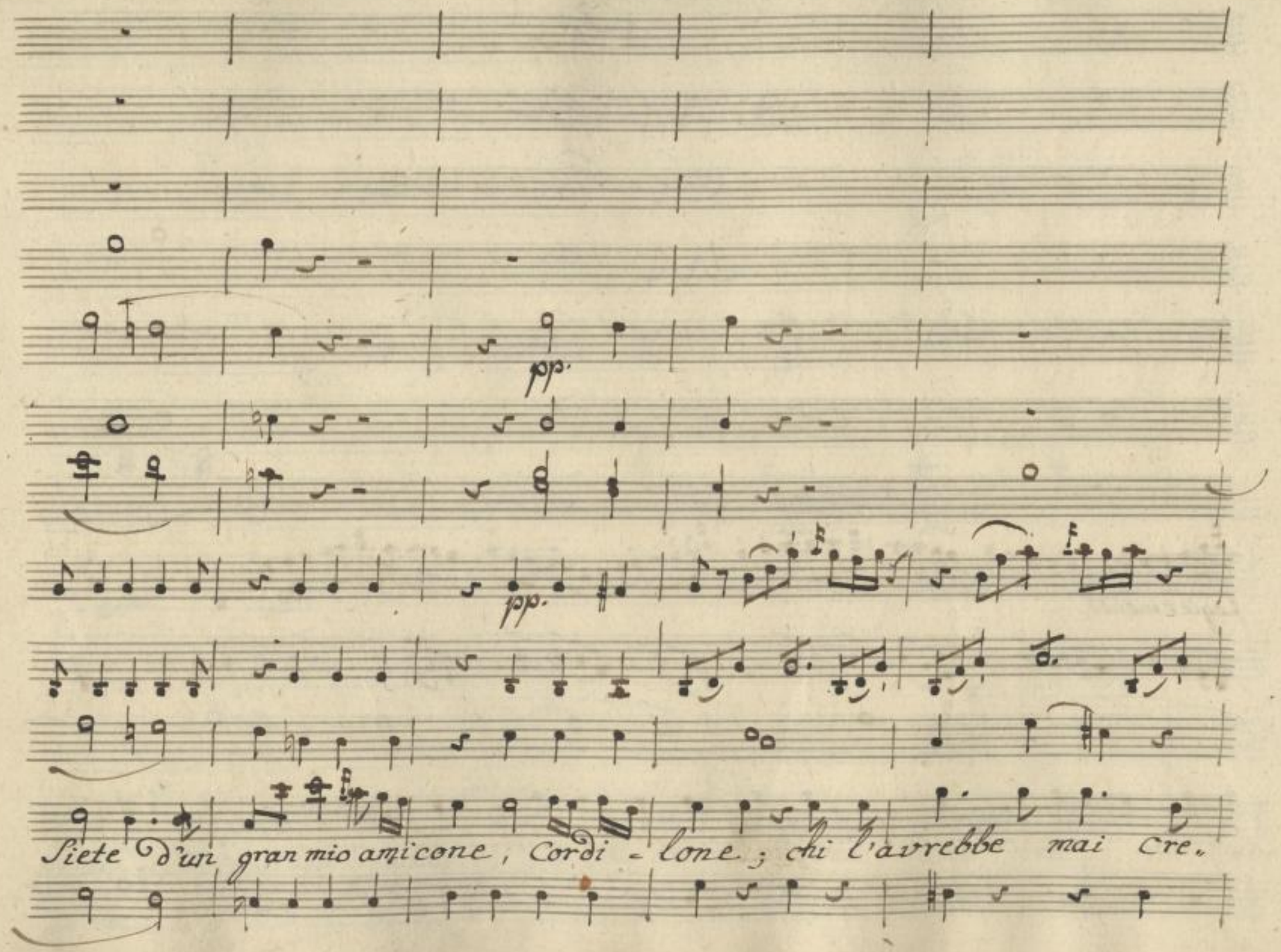


SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

legier mente

= rebbe mai creduto abbracciarvi, ah si vogl' io ; figlio

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/147
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

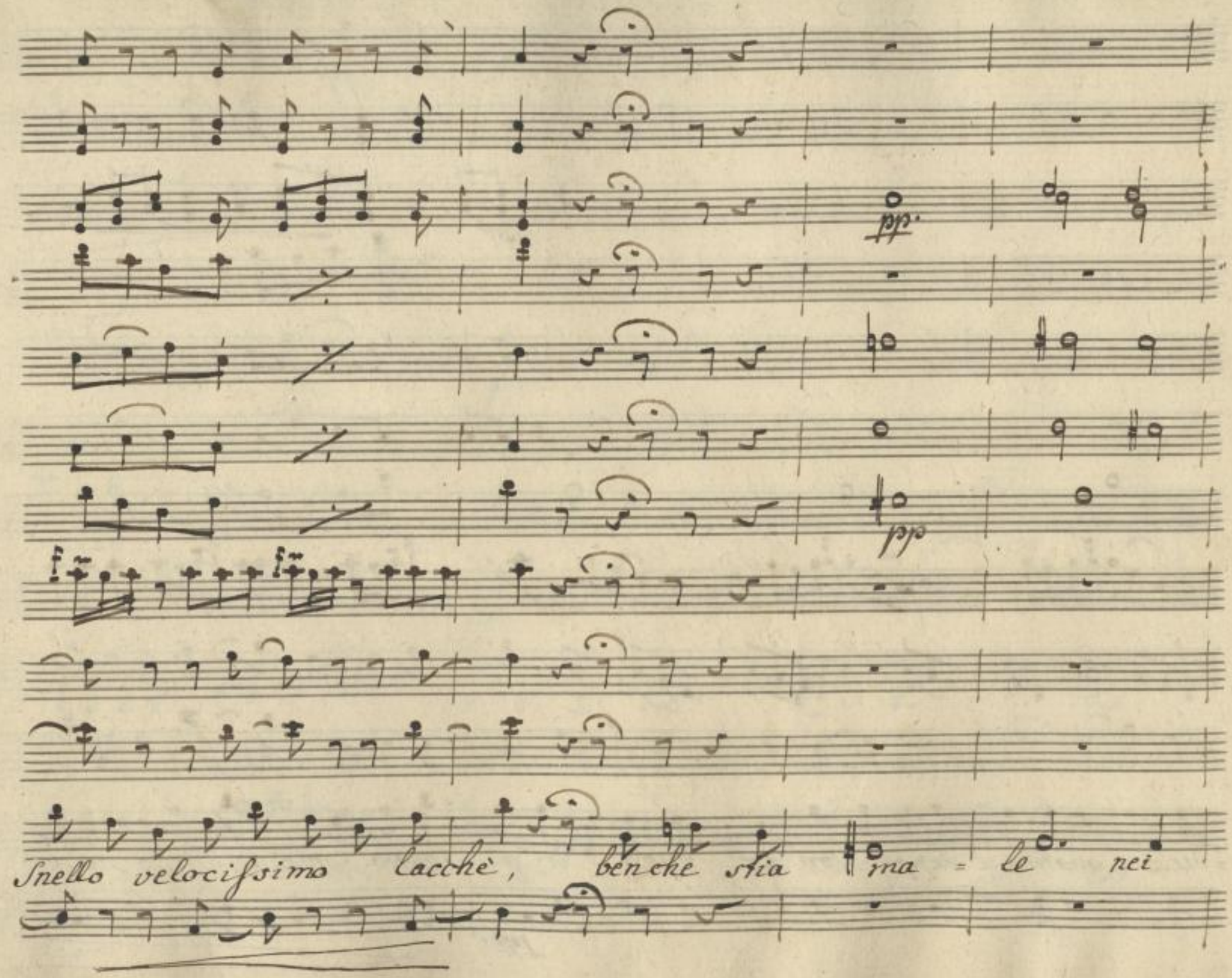
pp

pp

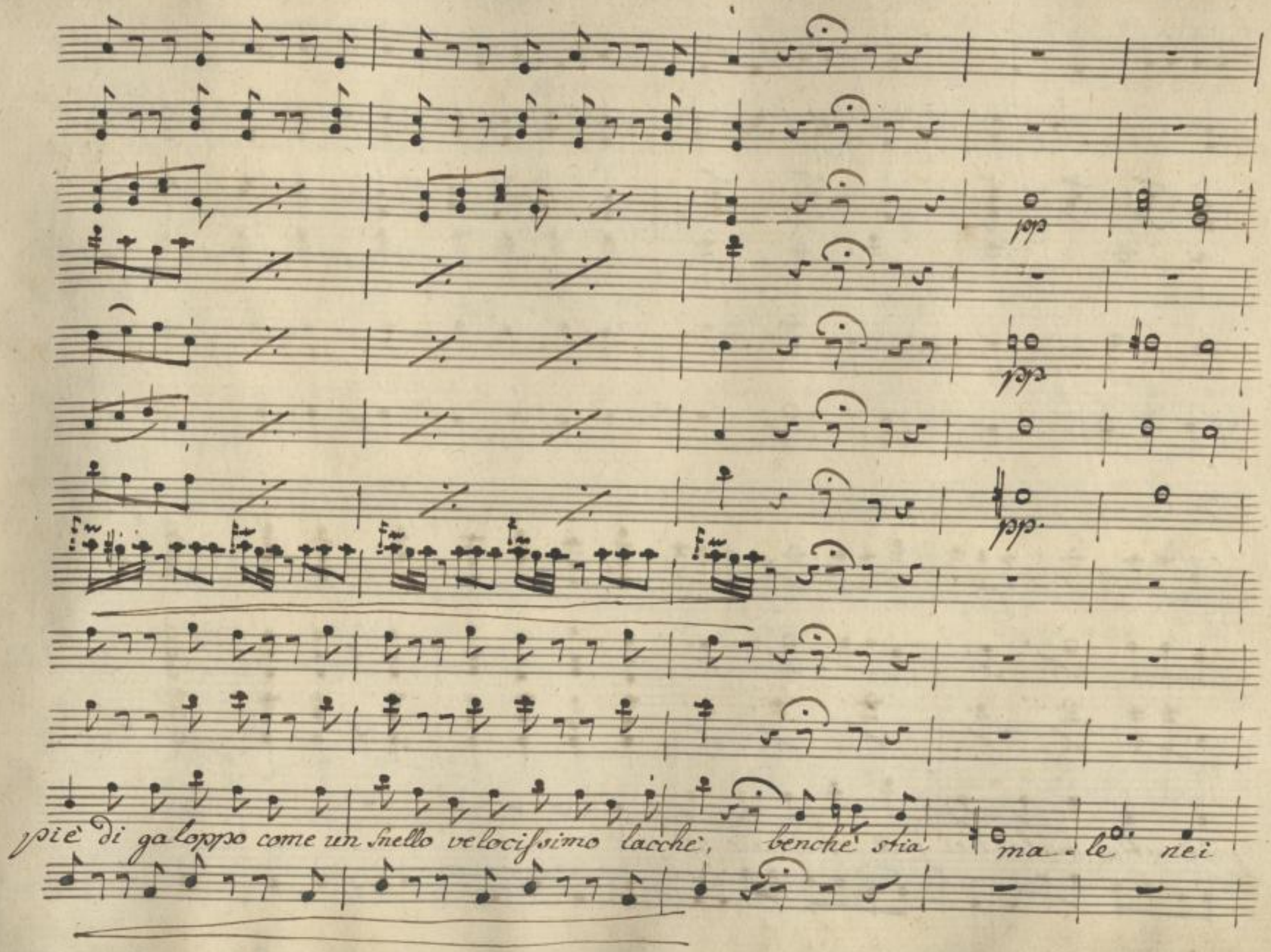
=duto quando il Seppi son ve=nuto di ga=loppo come un snello velo=

pp.

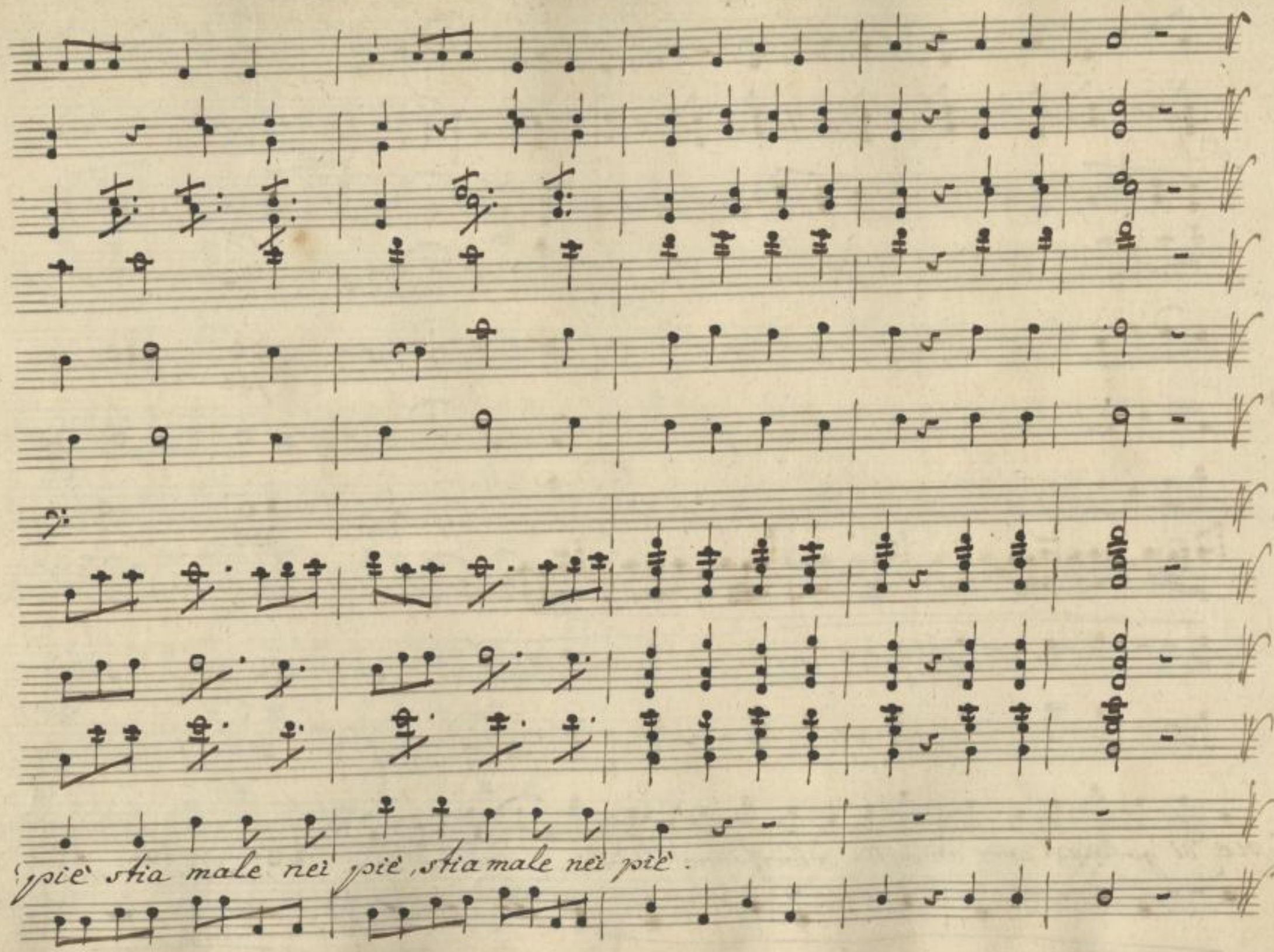
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen ... 79514885/149
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendersdorf 379514885/151
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendereje 1d379514885/152
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena 5ta

Barone, e detti

Bar:

Permettete o Marchese, ch'io sieda senza

tanti Complimenti, perchè deboli sono i fonda-

Mar:

menti. Signor ... padrone siete

Bar

grazie

grazie, voi pur meco se- dete. vi compiacio. di

Mar:

Bar:

certo voi dovete Co= noscermi, il Marchese di bella

Sponda vostro padre, sempre il Barone d'Antignano avea in

bocca, nè un ora potea stare lontano del mio

Mar.

fianco. oh Sì, mi pare, mi par d'aver sentito nomi-

-narvi sovente, or mel ramento. Sovente? dir do-

-vete, ogni momento, oh la nostra amicizia fù veramente

Bar

grande! Egli viaggi - ando fermossi almen tredici

mesi in questo nostro pa = ese. e sempre in Casa

mia nel tempo del di lui lungo soggiorno

venti quattr'ore, e più stava in un giorno. n'è godo assaj... de„

Mar.

„si = dero di potervi servir... Ieri sol„

Bar.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/155 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tanto, benchè abiti qui in faccia lessi nelle gaz-

zette ch'è arivate, giunto da qualche tempo sull' is-

tante per conoscere il figlio del mio più grande a-

mico, io me ne corsi qui! quanto ne godo!

Quanto me ne compiaccio! ch'io vi dia deh lasciate un altro ab-

March.

Bar:

=braccio, troppo obligante Siete ... io Sono un

uomo tagliato un pò all' antica, mà giojale, e col cor Sull'

labbra, i Complimenti Soffrir non posso, ed oltre ciò, giam=

mai io non volli Sapere in vita mia nè di lettera=

=tura, nè di filoso=fia, anzi nemmeno av=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/157 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=vrei imparato à leggere, Senza il mio fana=

„tismo per le nove politiche, e guerriere, talchè da

me impa=rare si do=vete Solo per poter

legger le gazzette

Ric: /: oh che bel ~~torno~~ tomo ....:/ Bar: io

fui pure informato, che viaggiate in Europa per gua„

6

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempereper Dresden 1379514885/158 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=rir dall'affanno che vi arrecca la morte della

Sposa, Siete in questo la Copia, e sotta, e vera della Con=

=tessa mia Ni=pote, anch'ella per=duta in pocchi

giorni un giovine Consorte, da quel tempo,

và Sempre in lutto non vuol veder uomini, non vuol rimari=

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

„tarsi, piange, il chiama mà è vano, che à chiamarlo si Con„

=fonda, molto aspettar dovrà prià ch'ei risponda. Mar: assaj la

Stimo. Bar: ed io niente affatto, anzi sembrami

di seno affatto privo, chi pensa un morto, e non apprezza il

vivo. in somma voi do=vete visitar mia Nipote ... Mar: oh perdo=

Bar: Mar: Bar:

-nate . che perdoni ? io vi aspetto Signor ... ver-

Mar: Bar:

-rete ? io non ve lo prometto . anzi in Segno che voi mel promet-

Dic: Mar:

-tete . la mano... /: io me la godo. :/ mà vi

Bar: Mar: Bar:

prego... la mano ... in veri-tà ... la mano io

/: gli dà la mano :/

dico . Bravo ! un baccio , e un abbraccio . o caro a.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/161 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Lic.

=mico! /: mi fa gli occhiacci, mà gli paſserà :/

Bar:

Mar:

=chese, molti libbri avete qua, Saran tutte gaz=

Mar:

=zette?

oi=bò!

Bar:

che razza dunque di libbri

Mar

Son?

Quello è il Petrarca.

Bar:

Petrarca...! certa.

„mente, o almen mi pare ch'ho udita nomi=nare io

non So qual gaz=zetta ... o Senza dubio ... Si.

Si, Petrarca ... è Stata una celebre Donna lette=

Mar: Bar: Mar:

=rata, Scusatemi ciò è? Petrarca è un grande

Bar:

cele- brato Po- eta, non è Donna! chi fù la bestia

mai, che lo chiamo Petrarca? Antonia. Giulia

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/163 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Anna, Orsola. Lorenza, Flavia, Petrarca...

oh non v'è diffe = renza, gli altri libbri saran tutte Pe=

Ric: Mar:

=trache? /: oh Caro :/ Son diversi altri Poeti, v'è il

Pulci, l'ariosto il Tasso, il Dante, che

Bar:

chiamano divino il Dante! oh Si, fu un

Ric: Bar:

orator Latino. bra = vissimo. e quel

libbro le = gato alla francese, che Cos'

March:

è? Egli di Carlo dodoci Contien la vita,

Bar: Mar: Bar:

Carlo... Carlo... Rè... Rè certo... mai non

Seppi che vi fosse un Re dodoci, oh Si, Si,

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/165 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ora mi torna in mente. dodoci è Stato Imperator d'o-

Mar:
-riente, v'ingannate. o Signor, Carlo duodecimo fù

Bar: Mar: Ric: Bar:
Rè. di Cata-logna! oibò. / che Ciuccio / regno nel Jngil-

Mar: Bar: Mar:
-terra... equivocate.. in Affrica... nem-

Bar: Mar: Bar:

=men -- nemeno in Corsica ? neppur nep:

=pur! dunque il Signor Rè dodoci dove regnò ? non

Mar: Bar

puossi rinve- nire ? in Svezia . in Svezia ? e

quel ch'io volea dire . oh lasciam certi libbri in conclu-

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/167 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=denti, e udite la gazetta, che l'estratto suol esser di veri=

=tà, qual nuova strepi=tosa oggi ci dà.

Siegue Terzetto.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
...79514885/168
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Nro 5.

Corni In Eb.

Flauto

Oboè

Fagotti

Violini

Viole

Marchese

Riccardo

Barone

Allegro moderato

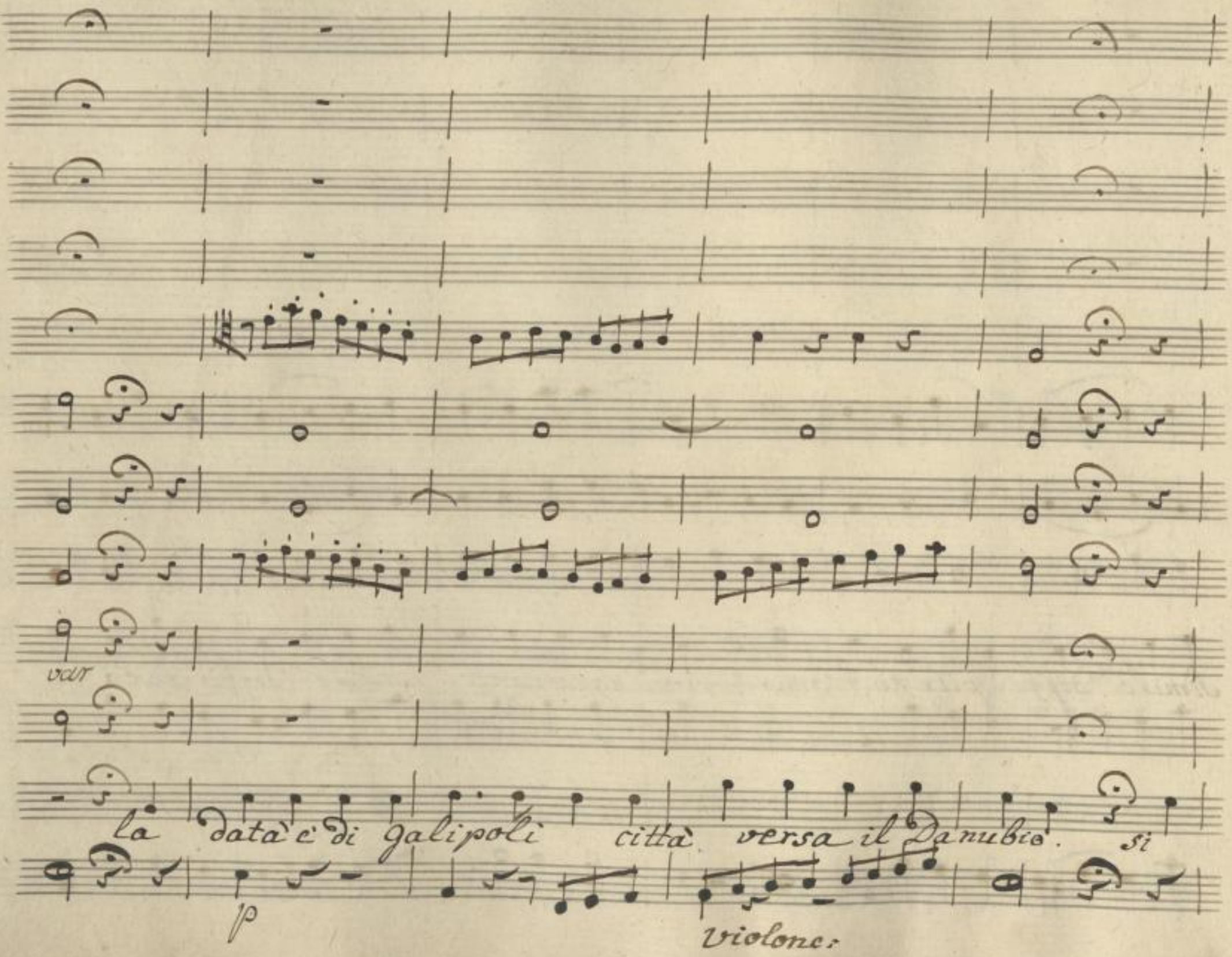
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

quasi mi fà ridere con tanti suoi spropositi; un ignorante
lo farà alfin

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Simile diffi = cile è a trovar, un ignorante Simile difficile è à tro =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379514885/171
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



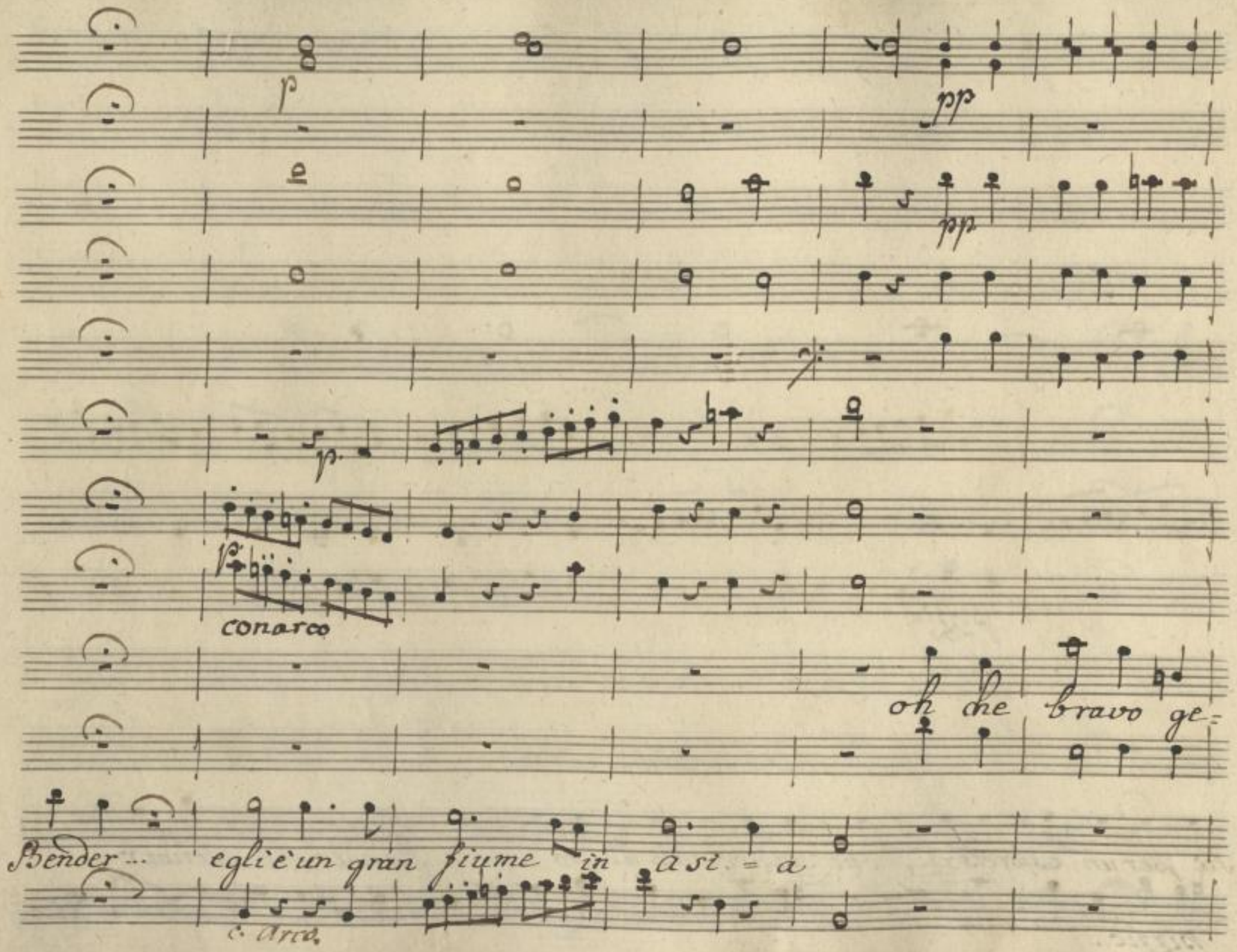
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pizzic:

Sà per un espresso, che qui arrivato adesso da Bender.... Bender...

pizzic.

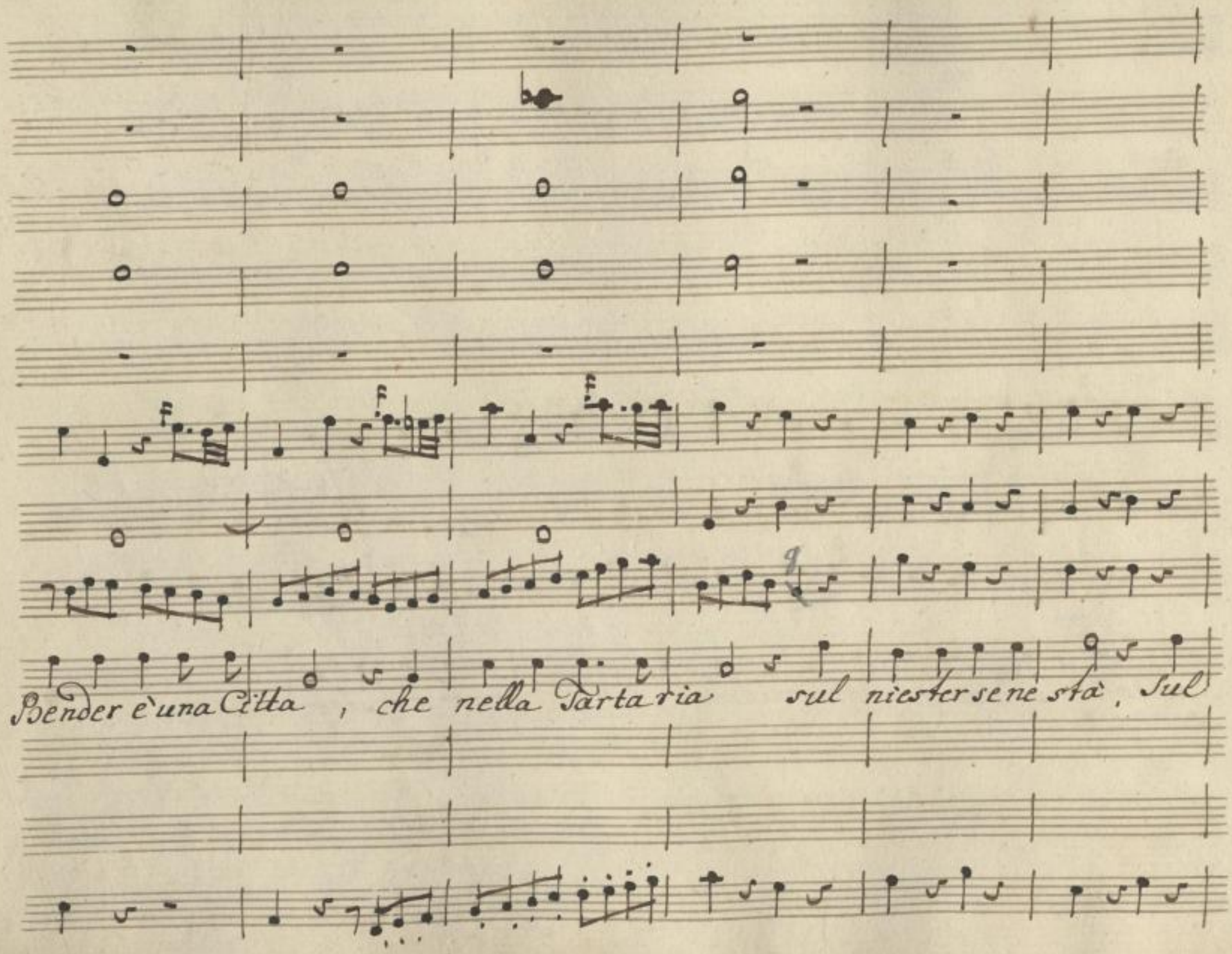
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379514885/173
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

=ografo! Barone permettete preso uno sbaglio avete.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379514885/175
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Niester se ne stà

oh non v'è di più facile frà cose che stan prossime

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379514885/177
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

con ob: 1.o in 8va alta

pp

riflession degnissima di quello che la

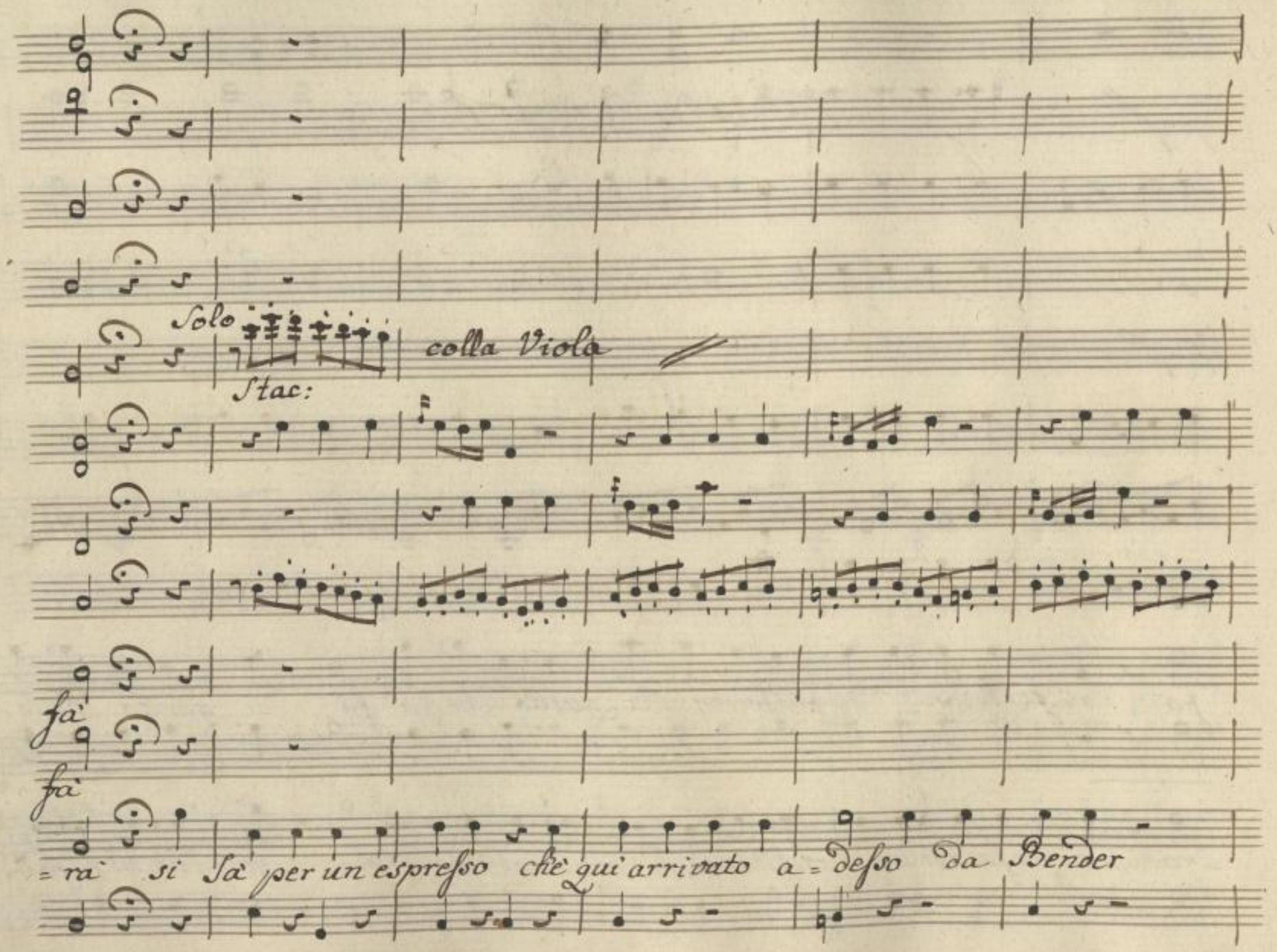
l'una per l'altra prendere riflession giustissima chi niun mi neghe

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fà, riflession degnissima di quello che la fà, di quello che la

=rà. riflession giustissima, che, niun mi negherà che niun mi neghe.

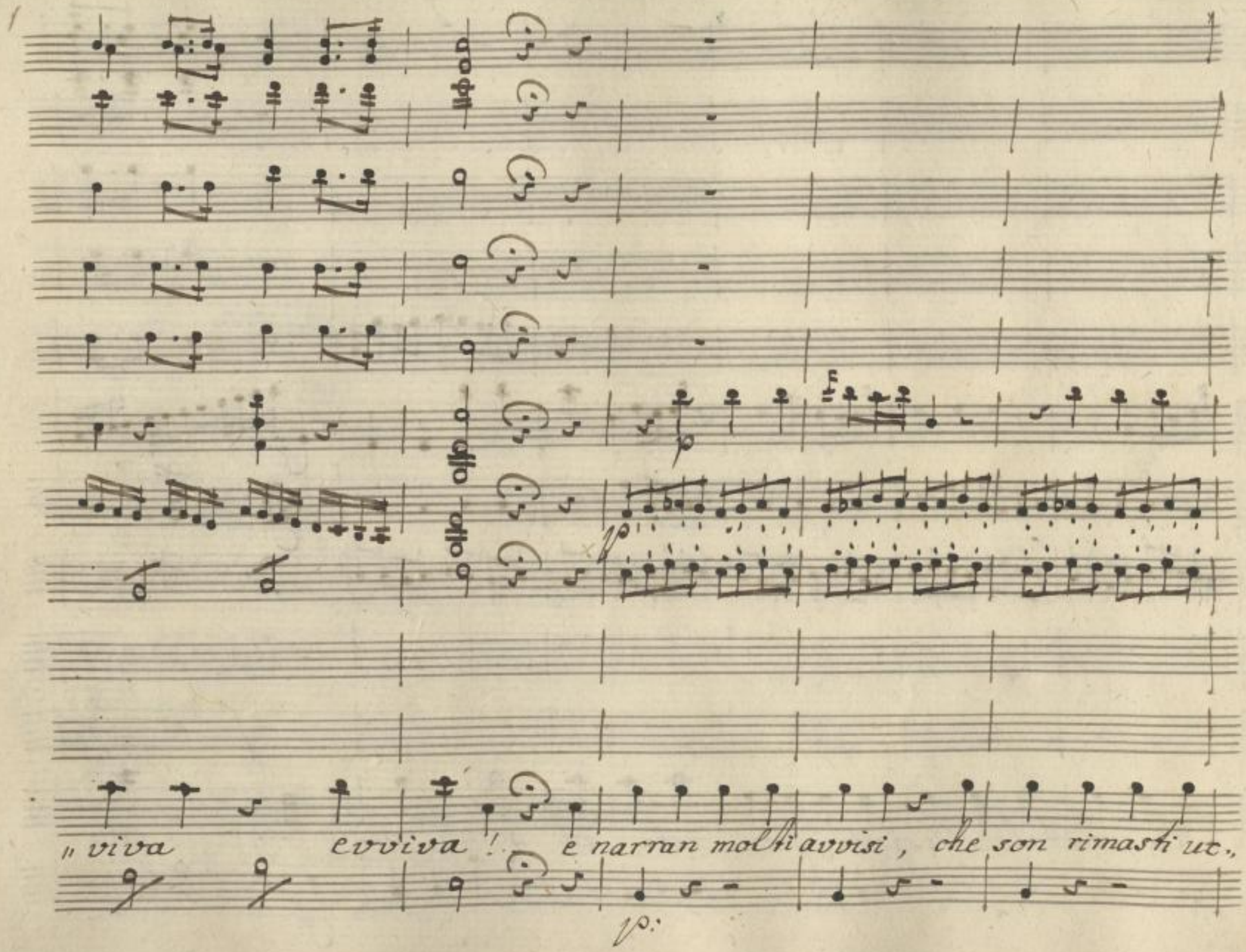
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



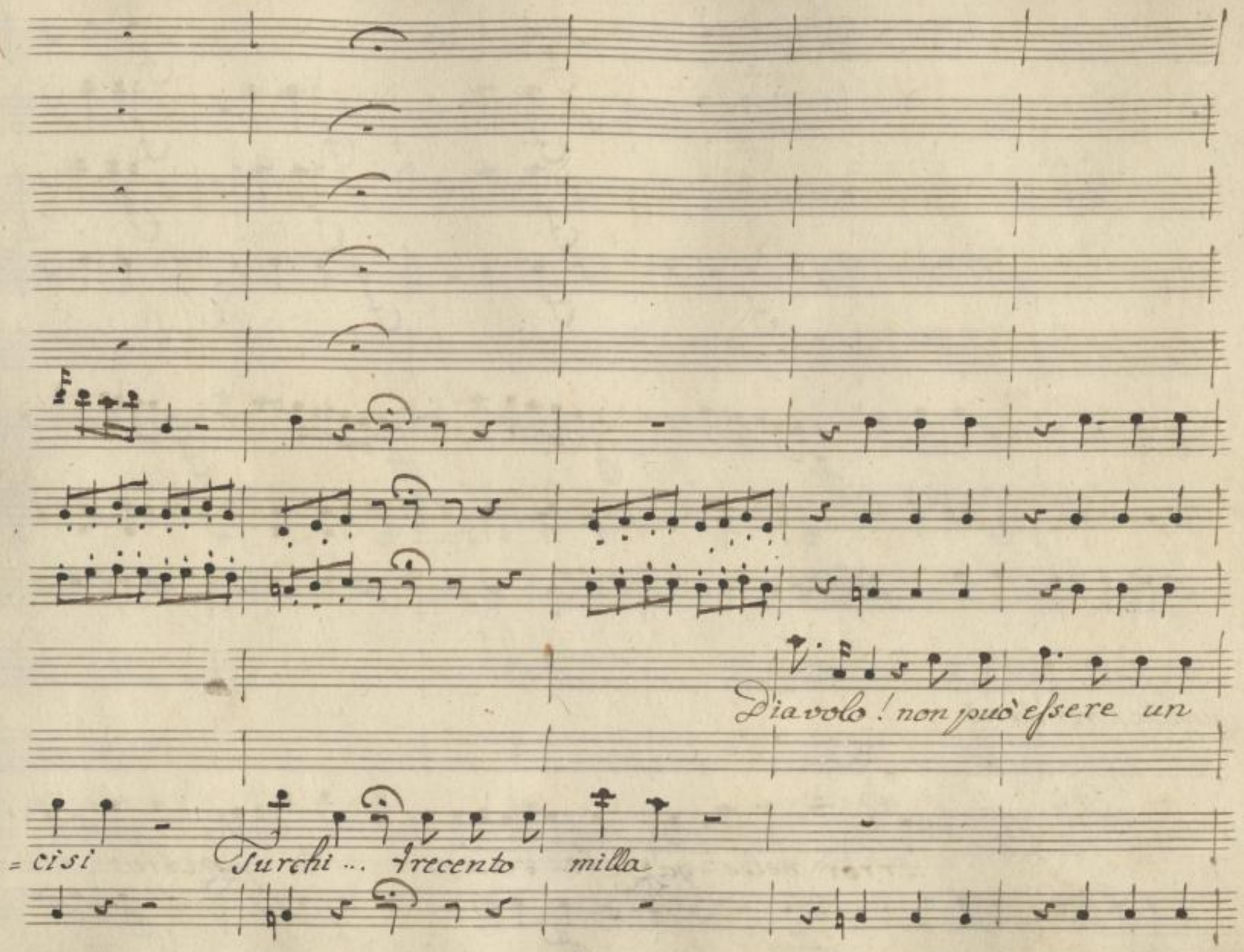
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

la totale disfatta gene - rale del gran visir ... ev=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 379514885/181
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

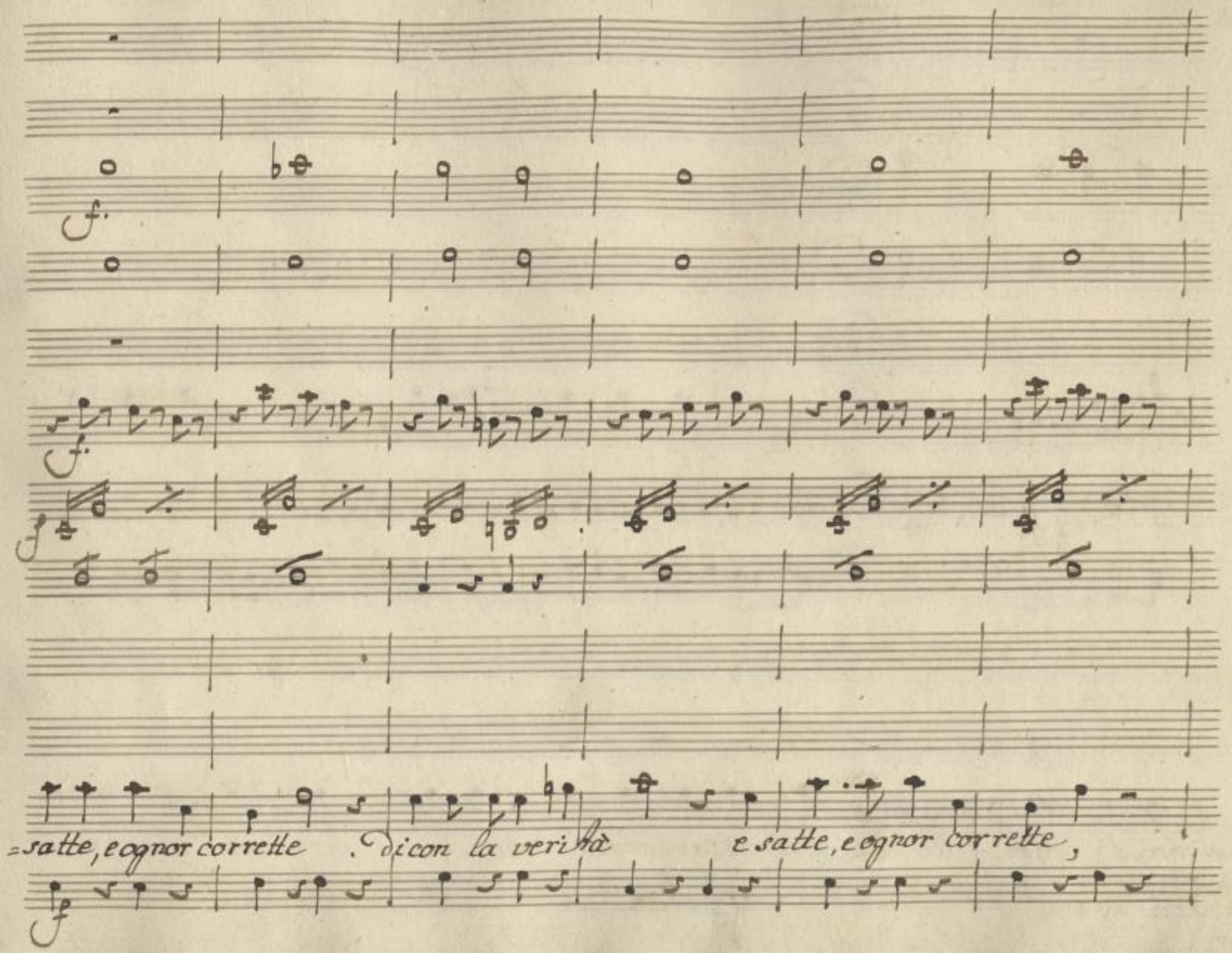


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 379514885/183
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

qualche error sarà

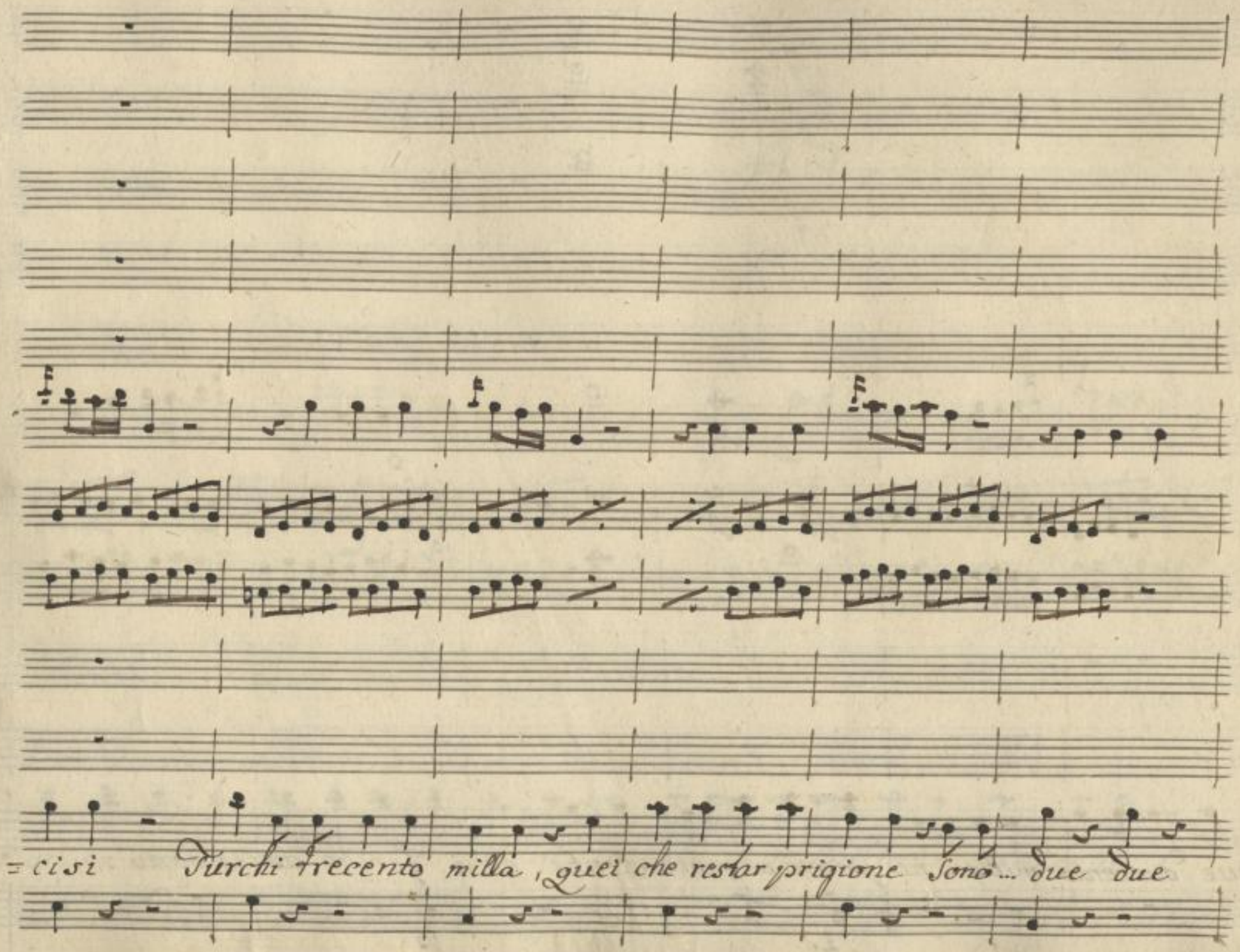
error nelle gazzete ? error nelle gazzette: e,,

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

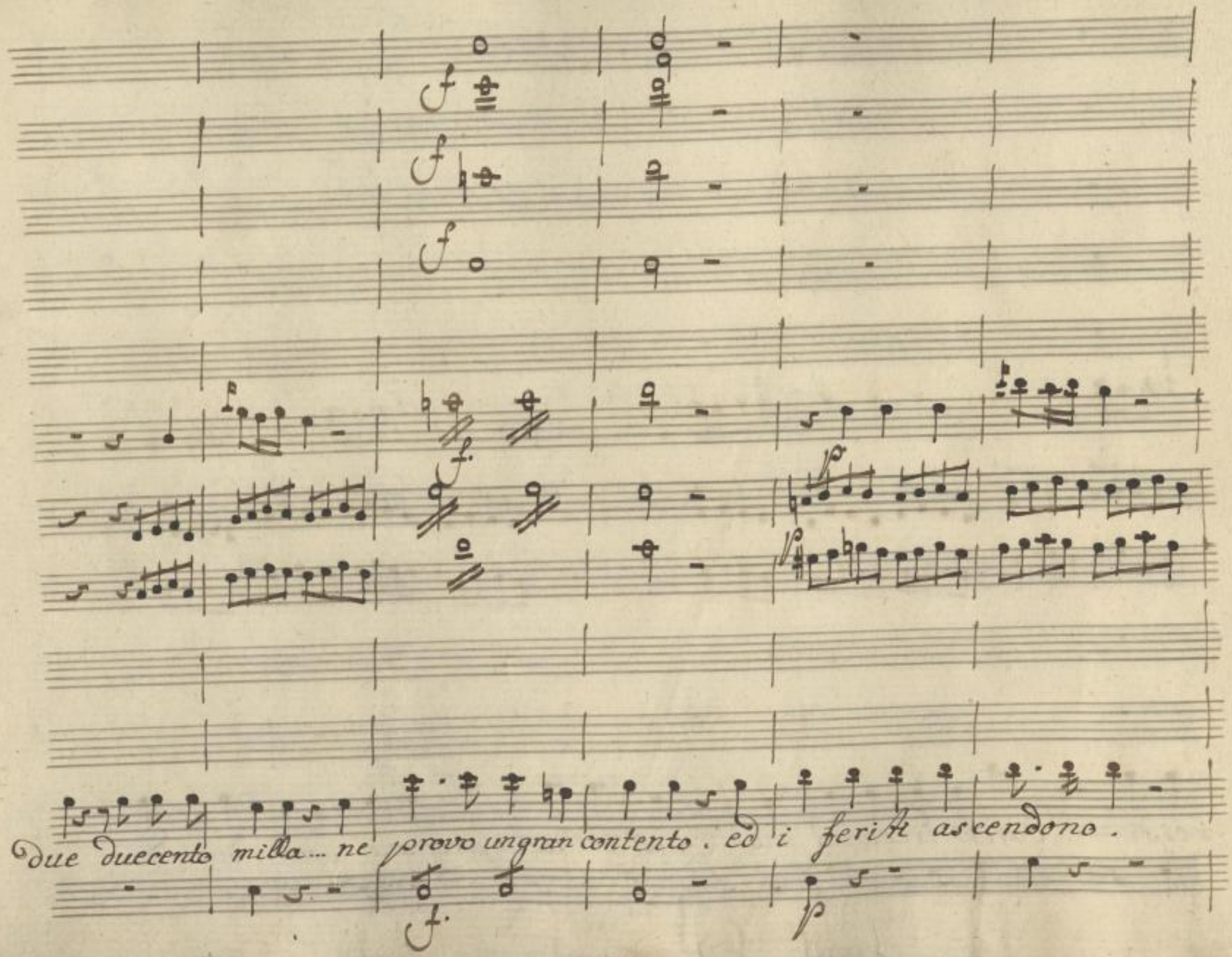


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Dicon la veri - tà, e narran molti avvisi, che son rimasti uc-



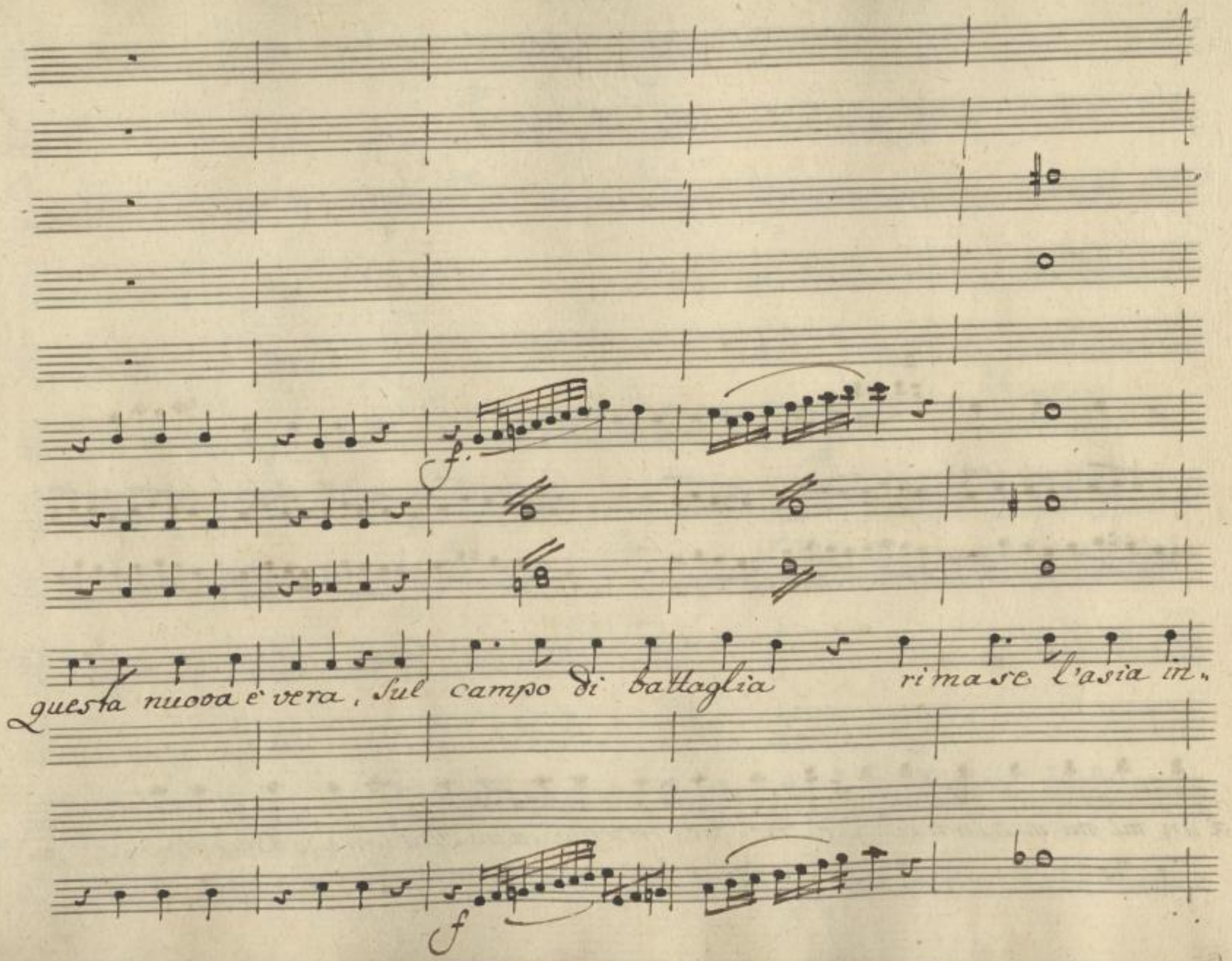
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/ id/379514885/187
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



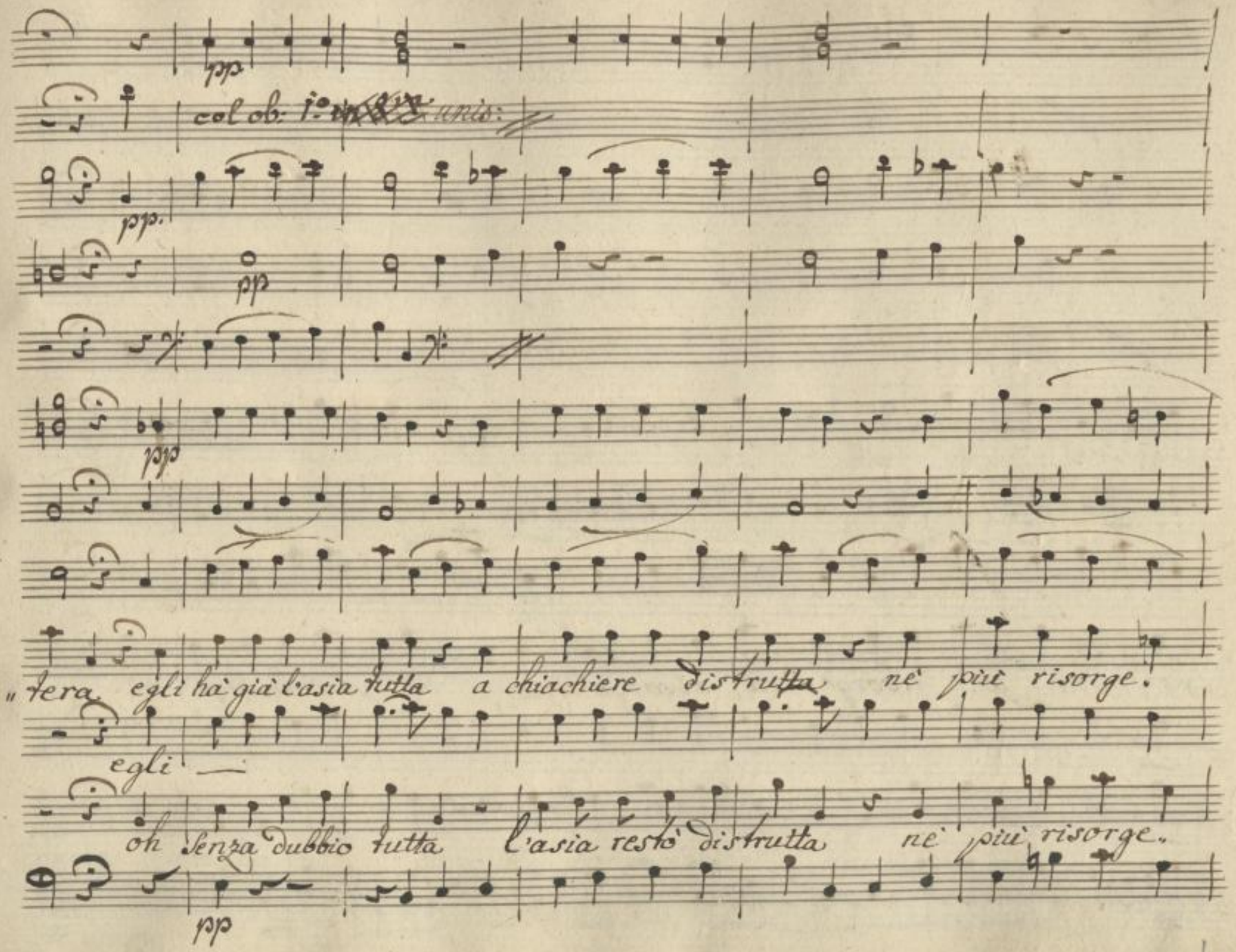
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dis... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Se

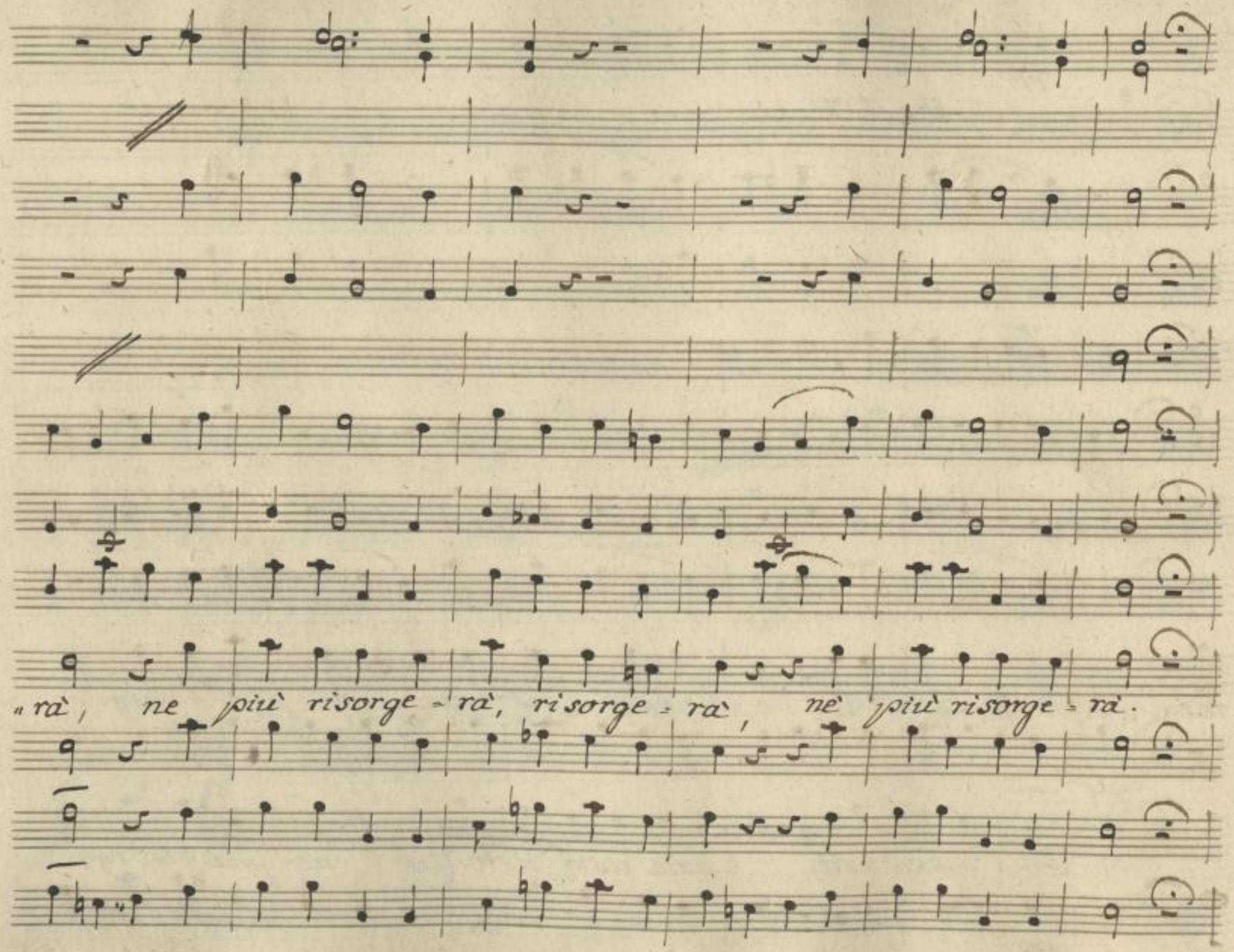
à un mi mi millione e tre tre trecento à un Millione, e trecento



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Jahrb. 1379514885/191
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



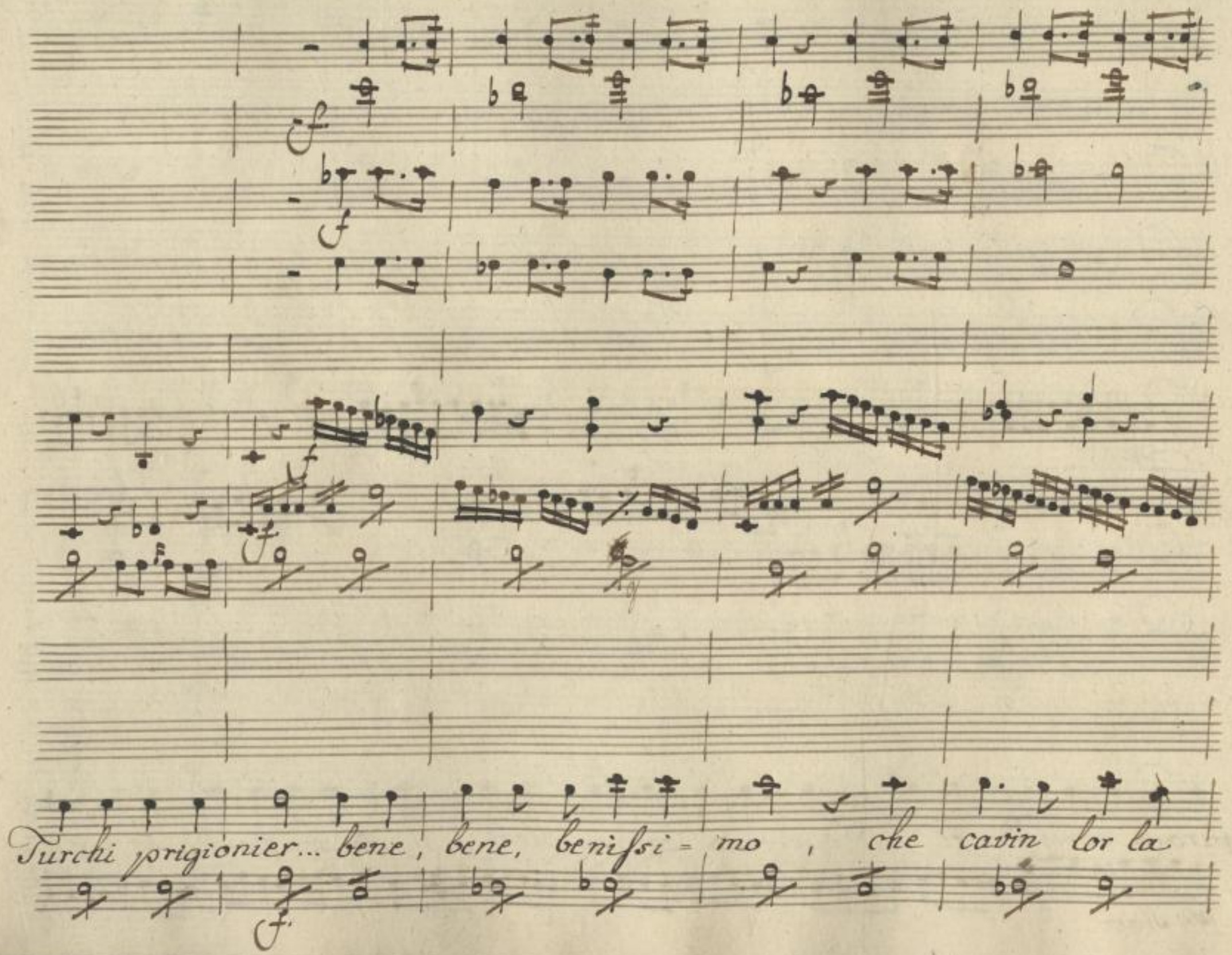
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendereje 1379514885/192
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pp

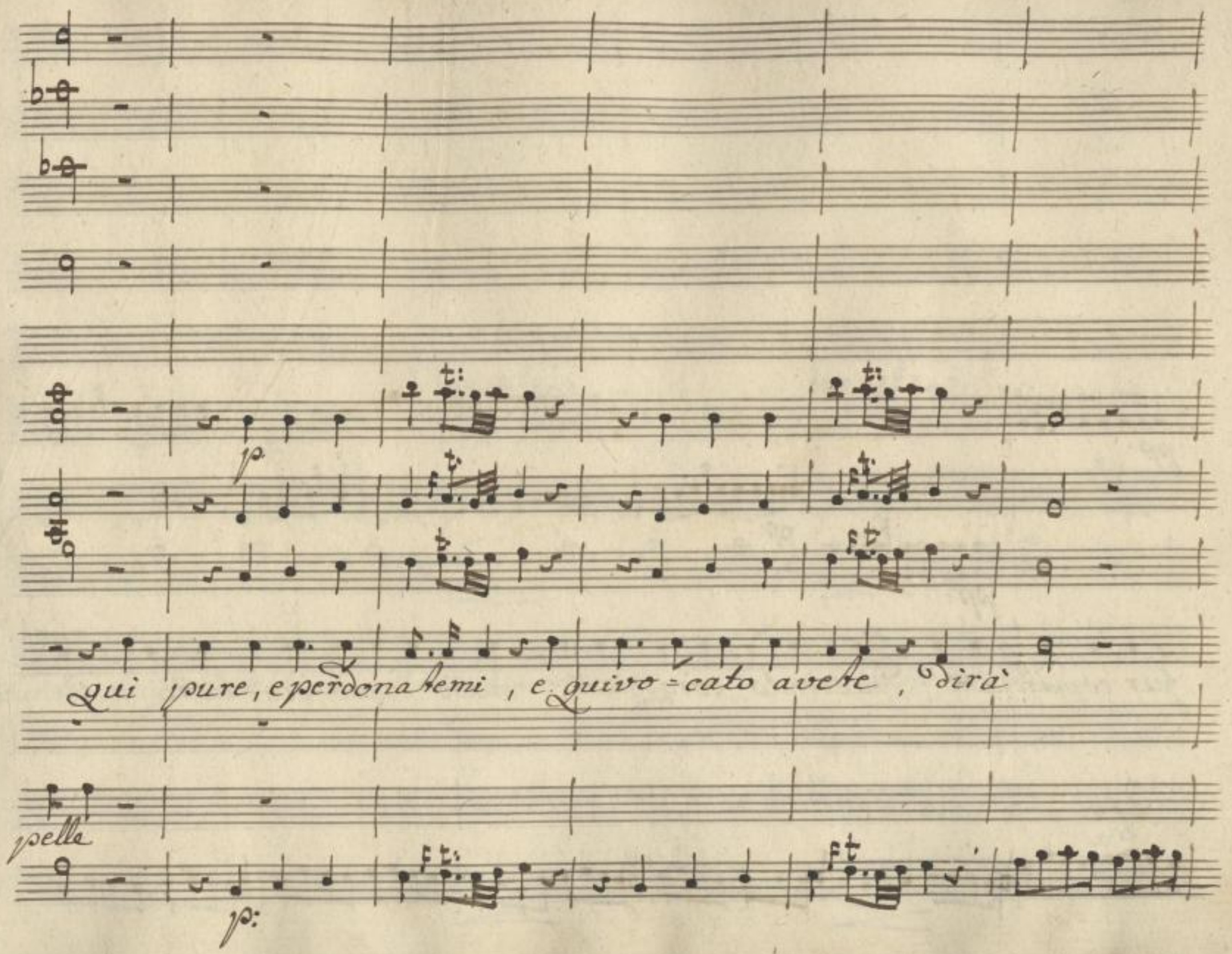
furono comandati duecento coraz=zieri acciò sian Scorticati i

pp: Stac:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere per
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pp

pp:

pp:

fur comandati, duecento corazzieri, acciò siano scortati i

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/196
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Turchi prigionieri Scortare, e Scorticare è cosa differente

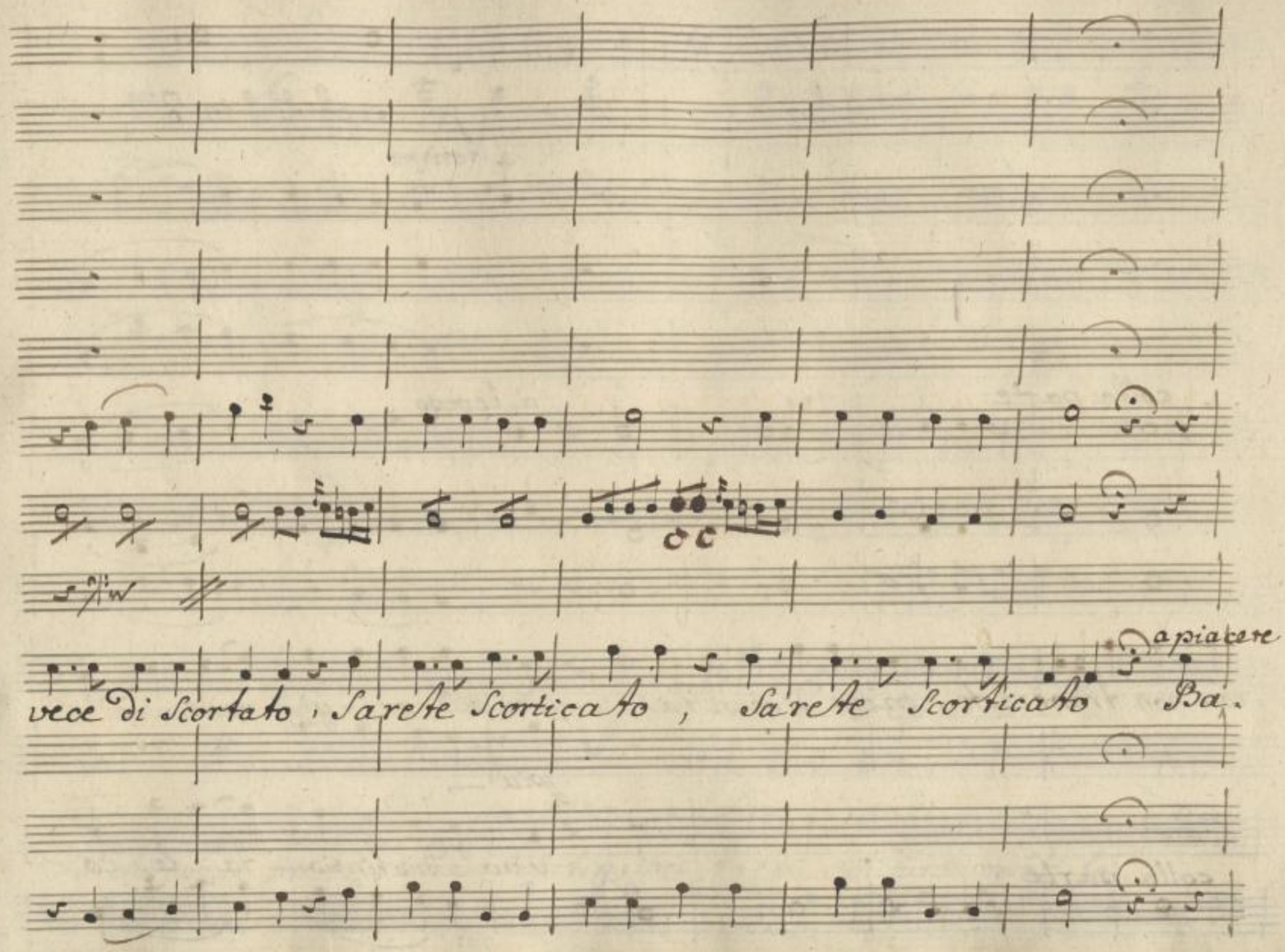
Se

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempre per 79514885/197
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

dunque se alcun dicesse in

debbo giudi=care, vi corre poco, o niente

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/198
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c: ob: 2di in 8va

a tempo

colla parte

a tempo

„ron non troverete in ciò diversità, più bell'ori-gi-nale, di

più —

una distinzion fa-le co'

colla parte

lui nò non si dà, più bell' origi - na - le di lui nò non si dà

Turchi non si fà, una distinzion tale c'ò Turchi non si fà.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Corni in C.

Più mosso

pp

in 8va

Di Lui nò, non si dà.

di —

Co Turchi non si fà. o Marchese vi levo d'in.

Più mosso pp

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

8va

= comodo, non mancate di farmi una visita altri = menti à duello dis =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper 379514885/203
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

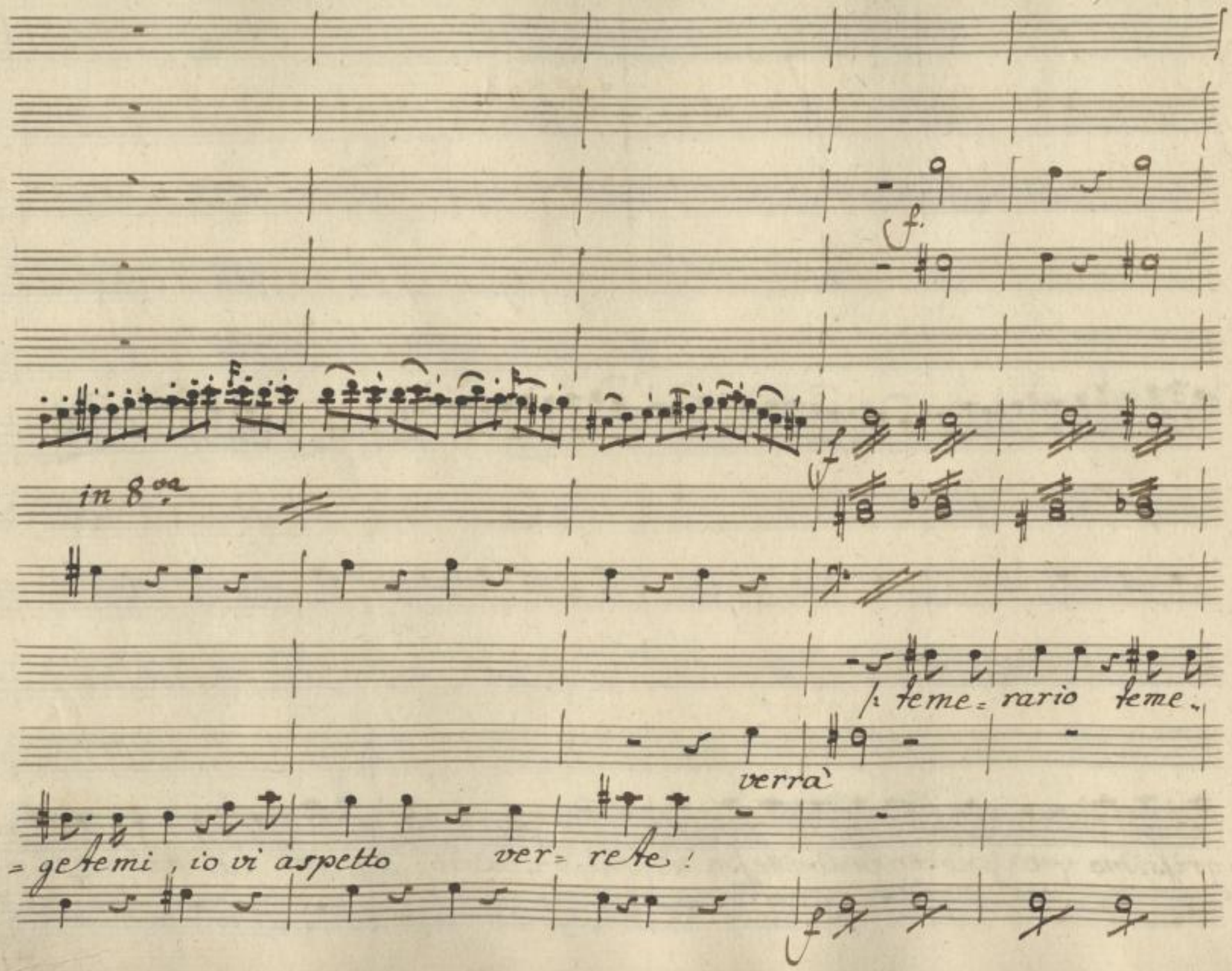
8va

=fidovi, a duello disfidovi, se venite, staremo alle.

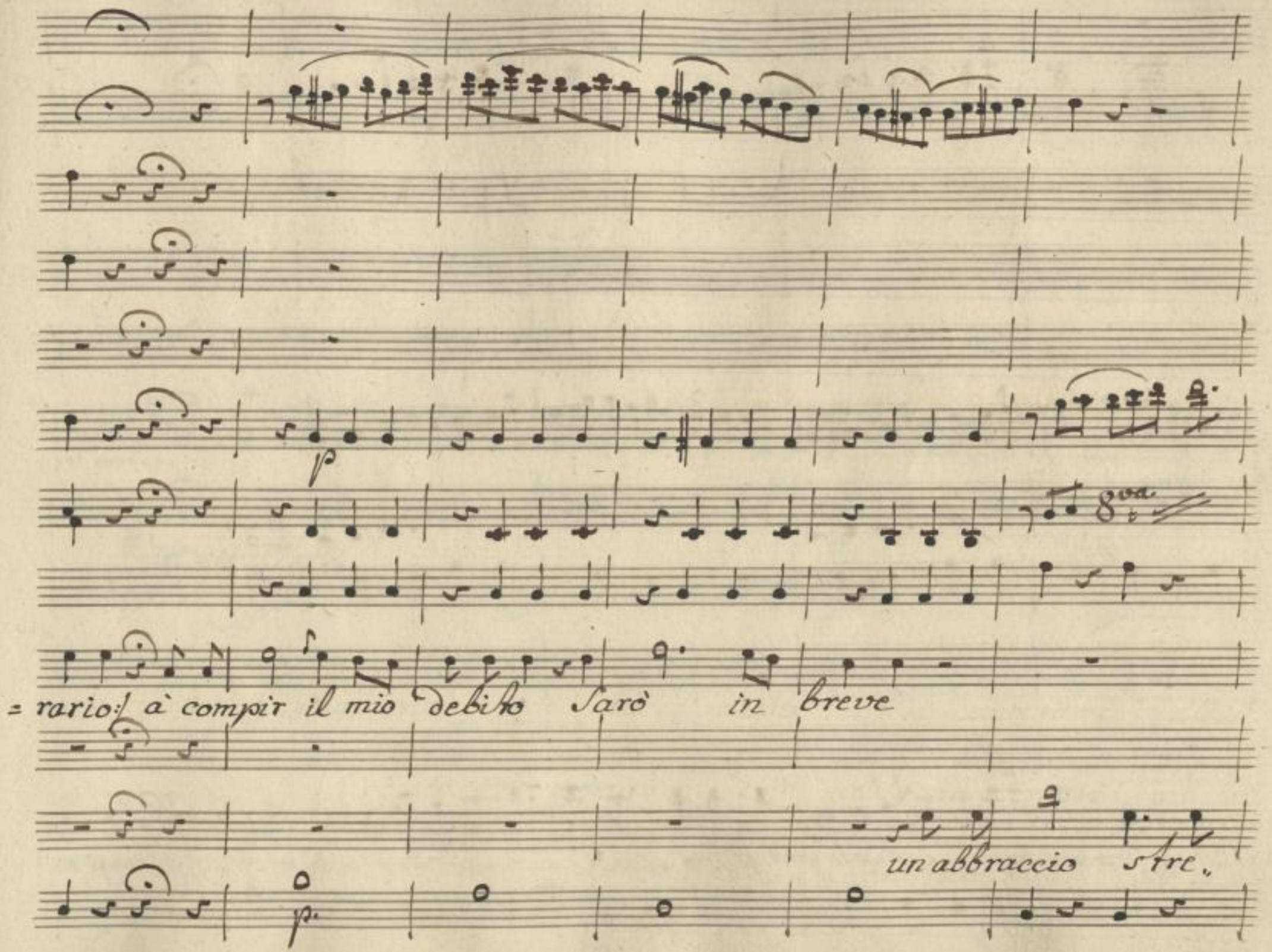
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=grissimo, e piacer la Contessa n'avrà, caro amico la mano por=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedere de/id379514885/205
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 1379514885/206
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

in 8va

in 8va

"tissimo, ed un baccio prendete fortissimo, ed

oggi io

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Dolce

Sul ponticello

o Barone te = nuto di = chiaromi alla

ei mi guarda con occhio assai torbido, ma la

Sono più allegro del Solito dopo udita si gran novità, ed il

p.

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere per 379514885/209
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

vostra alla vostra ecce = den = te bon = tà, alla

Stizza da lui Svanirà

Campo ottomano figuromi truci = dato disfatto quà e là. ed il

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe...d 379514885/210
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

vostra alla vostra ecce = den = te bon =

= ra ei mi guarda ma la Stizza da lui svani =

Campo ottomano fi = guromi trucci = dato, e disfatto quà e

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprodukt 379514885/211
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pp.

=tà

=ra

/: teme„

verrà.

là caro a=mico io vi aspetto ; ve=rete ?

pp:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/212
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

„rario teme = rario o Baro = ne

ma la Stizza Svenirà ei mi guarda

oggi io Sono più allegro del Solito dopo u =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Jahrb. 1879514885/213
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allo

Allo

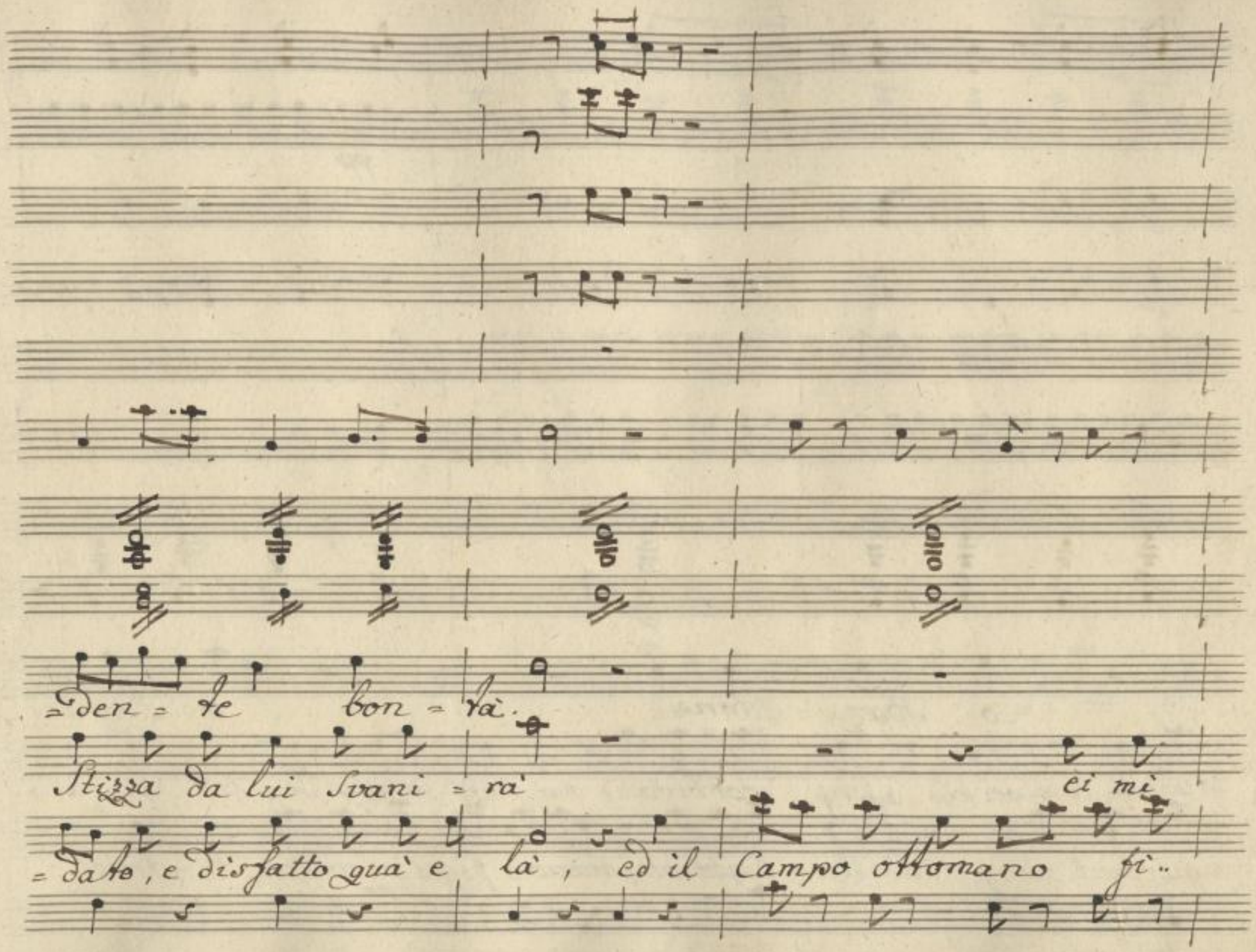
Allo

Allo

= nuto di = chiaromi alla vostra alla vostra ecce.

con occhio assai torbido ei mi guarda, mà la

„ditta si gran novi - ta, ed il campo ottomano figuromi trucci =



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pp.

o Ba = rone o Ba =

guarda con occhio assaj torbido, mà la Stizza da lui Svani =

= guromi, ed il Capo ottomano figuromi truci

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen ... 79514885/216
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

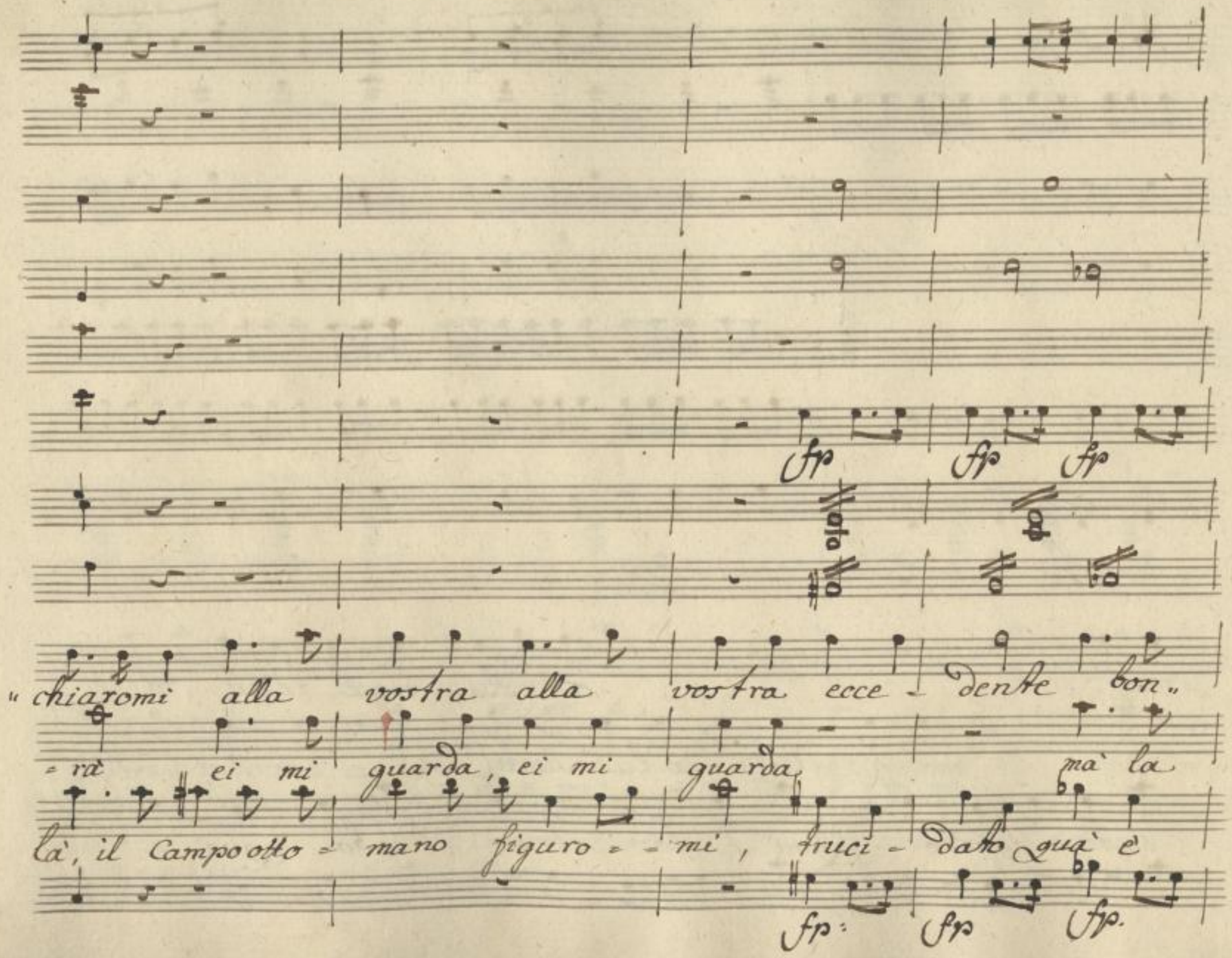
=rone

o Ba = rone tenu = to di =

= rà. ma la Stizza da lui svani = rà, da lui svanì =

= dato, e disfatto quà e là, fruci = dato quà e

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 1379514885/218
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fp

=tà, ecce= dente bontà, alla vostra alla vostra ecce.

Stizza à lui Svani = rà ei mi guarda, ei mi guarda

là, truci = dato quà e là, il Campo ottomano figuro = mi truci =

fp

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fp: fp

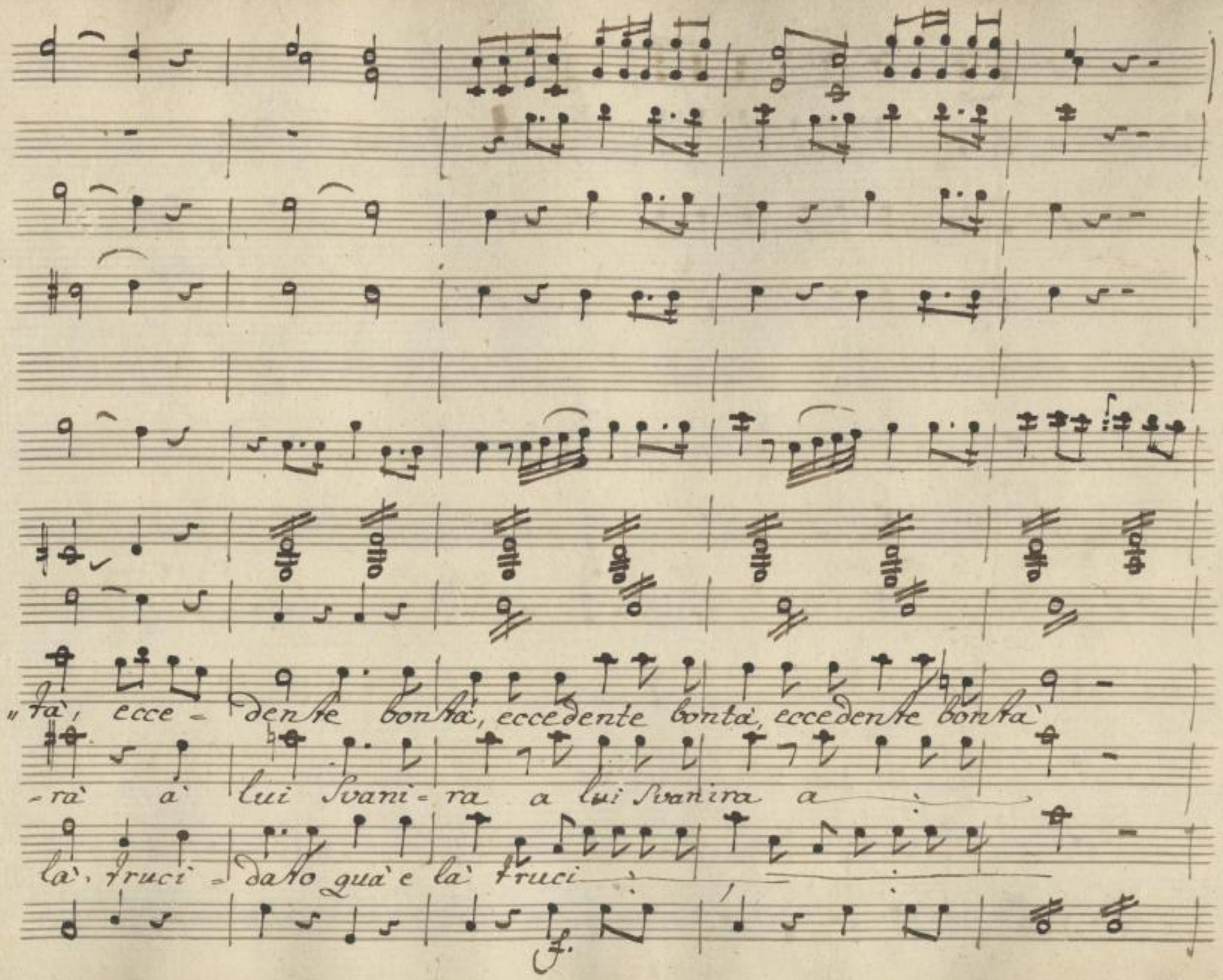
=dente bontà, ecce= dente bontà, ecce= dente bon=

mà la Stizza à lui Svani=rà, à lui Svani=

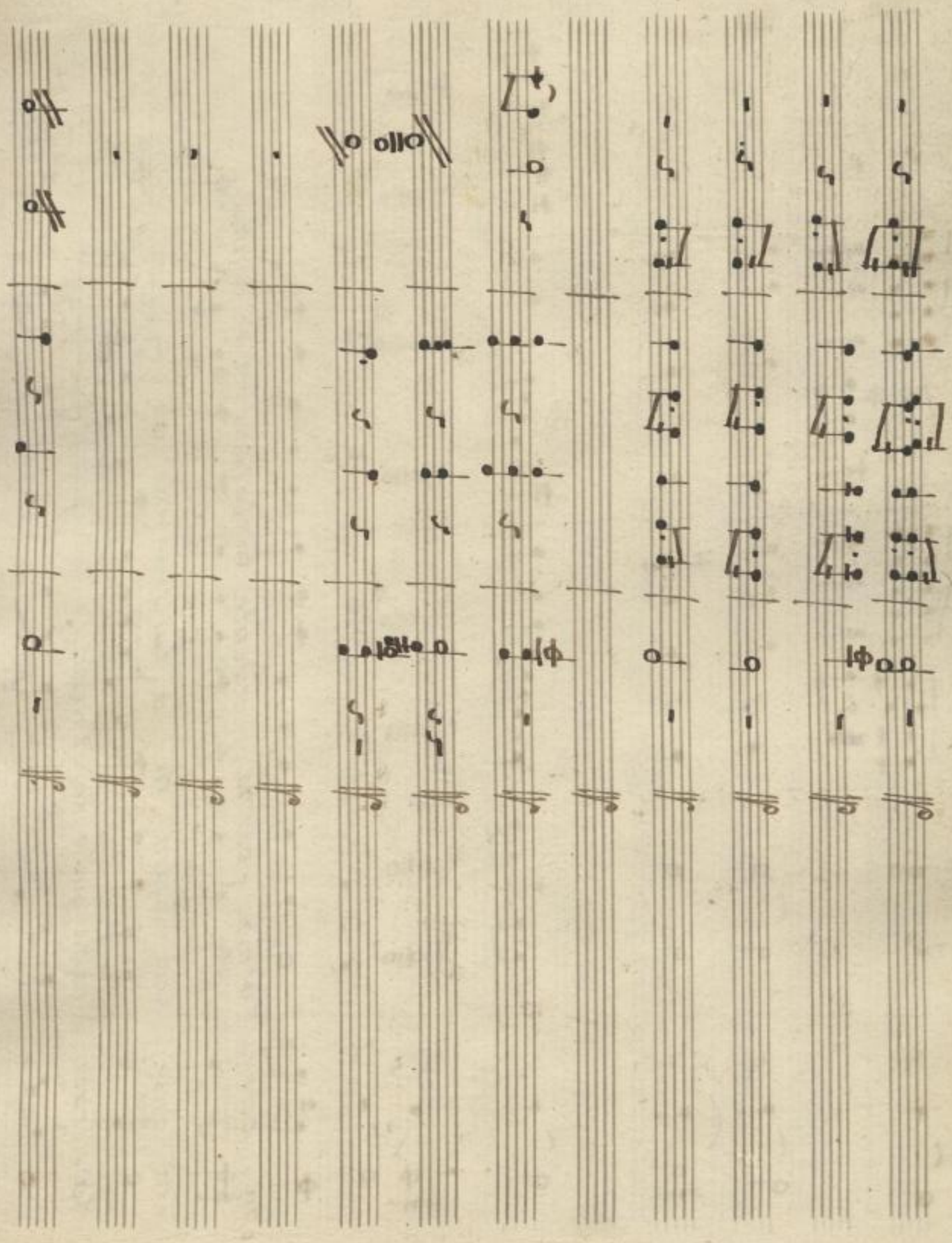
=dato quà, e là, truci=dato quà e là, truci=dato quà e

fp: fp

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 1379514885/221
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]
Gedruckt
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Ric:

Il capello e la spada ecco pren=

=dete la Carozza vi aspetta far dovete molte

visite

Mar:

troppo ti abu=si o= mai ...

Ric:

Deh più non tratte=

=netevi; l'ora è già tarda

Mar:

a tempo e luogo

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/223 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ric:

pori non vi scordate, che il Barone vi'aspetta e la Con=

Mar

=tessa Riccardo ... ah Si lo vedo ... vuoi cos=

Ric:

=tringermi al fine .... io vi pre= cedo,

Segue Cavatina della Contessa

Scena VI.

Ffro C

Clarinetti In A

Corni In D

Fagotto 1o

Contessa

Andte

Fagotto 2do

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 1379514885/225
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Spirto adorato, e tenero del caro mio Con=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedanode/id379514885/226
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col 2do

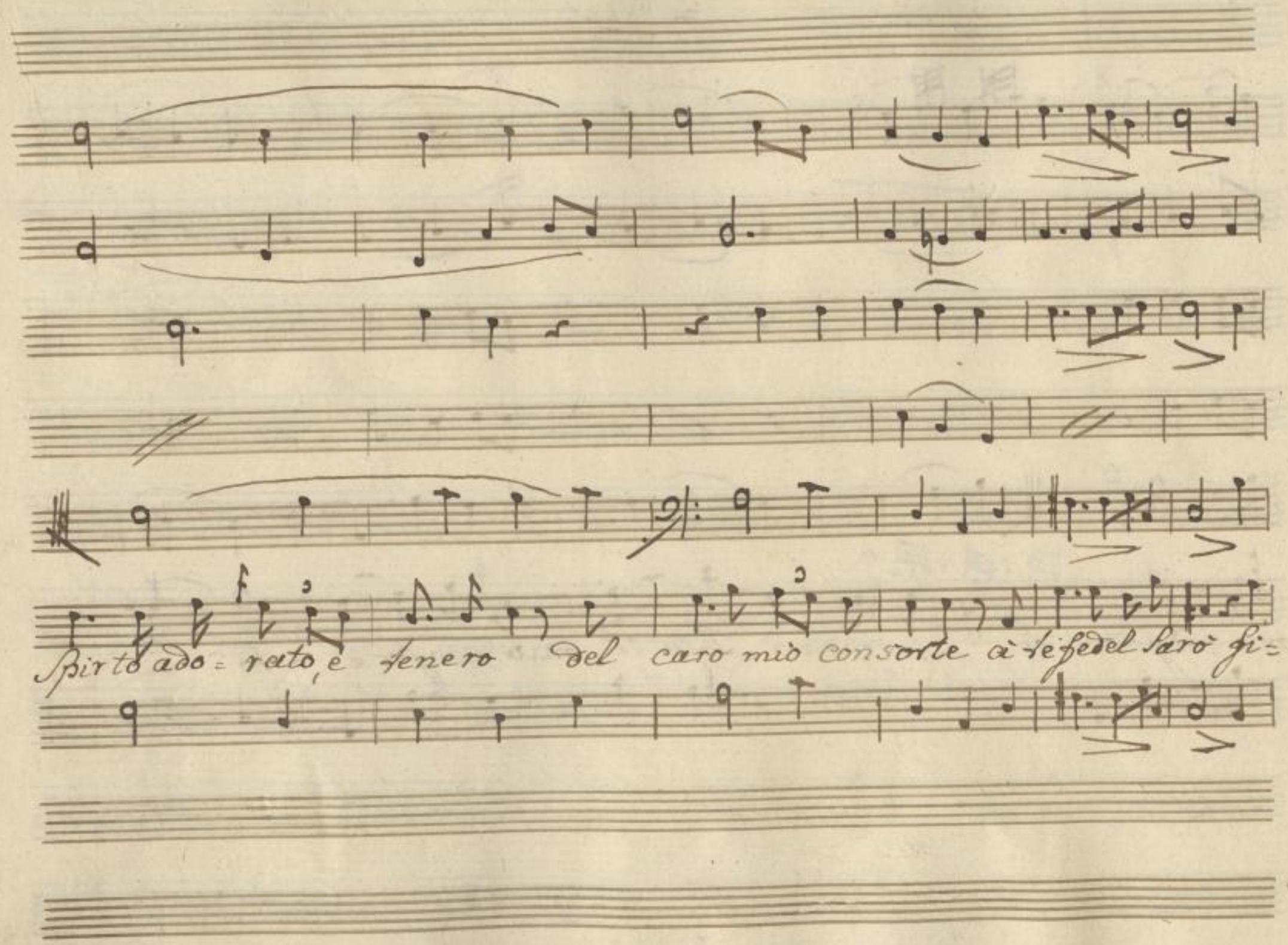
=sorte à te fedel sarò fino alla mor=te, la tua diletta im=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=magine, che meco sempre io porto formera sola ognor il

mio confor = to formerà sola il mio confor = = to —

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Anhalt 379514885/229
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedanerdenkmal 1379514885/230
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

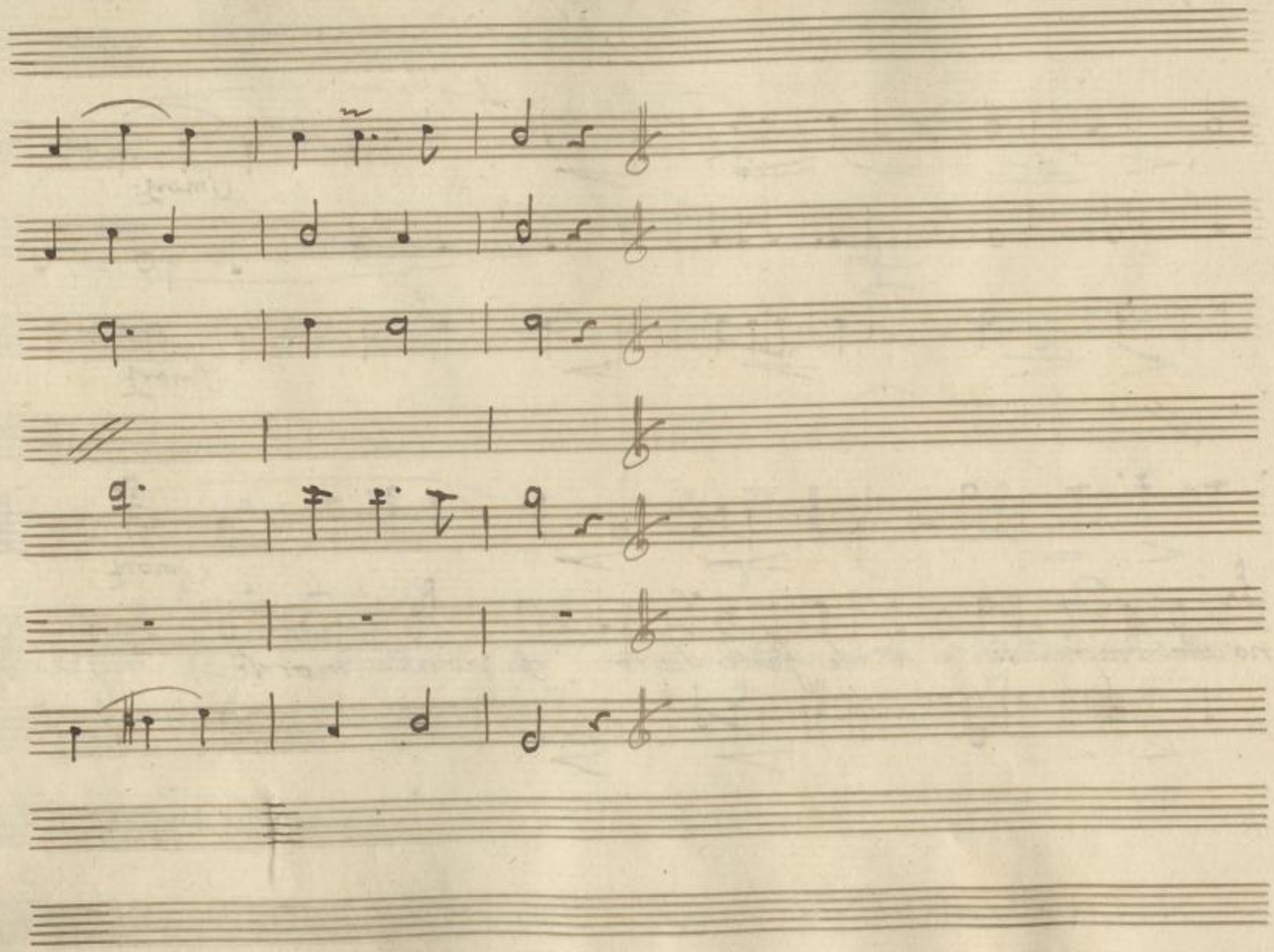
Smorz:

Smorz

Smorz.

-no alla mor= te, à te fedel Saro fino alla morte

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ID 379514885/231
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen ... 79514885/232
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena

Don Biagio

Bia: /:entrando:/

Cont:

Contessina: Le sue frequenti

visite mi son di noja

Biag

ebben! dovro ve-

=dervi sempre sola ed afflit-ta?

Cont

è per voi forse

questa una novità!

Biag

la mia premura nasce dall'ami-

=cizia Sincera co illi= bata che nutriso per

Cont: Biag

voi bene obligato non sò da poco in quà nè trat=

Cont:

=tate in un Aria io con voi tratto come sempre trat=

Biag:

tai Nò nò la Stessa meco non Siete, o amabile Con=

=tessa oh Scusate, Se uscito m'è di bocca l'a=

=mabile, uno Scorso di lingua e perdo=nabile Con tali

Scorsi di lingua in voi frequenti Sono già mi ca

=pite Bisog. o via chiedo per=dono darvi io voglio una

nova, che non vi spiace= =rà. Cont: qual nova. Biag. io vidi

dalla locanda prossima poc'anzi il Barone che usciva à

visitare ando quel fores= tiero vedono come

voi questa mattina allora che stavate alla finestra

6

voi l'avete veduto, e à lui restituiste un bel sa=

Cont:

=luto /: è confusa :/ Don Biagio e qualche

tempo, che misteriosa mente parlate meco al=

6

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/236 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=fine io non vorrei proi= birvi l'accesso in casa

Biag

mia questo Sol manca adesso . forse non basta allora quando io

passo Sotto la vostra casa, che contro la creanza e contro

l'uso mi Serrate il balcon passe nel muso! C'intendiamo o Con=

Con

Jesoa io Sanca Sono di piu Soffrirvi andate

Biag Con

come uscite dalla presenza mia, voi mi lac=

Cont. Biag Cont Biag

=ciate so quel che deggio, barbara... costatevi al=

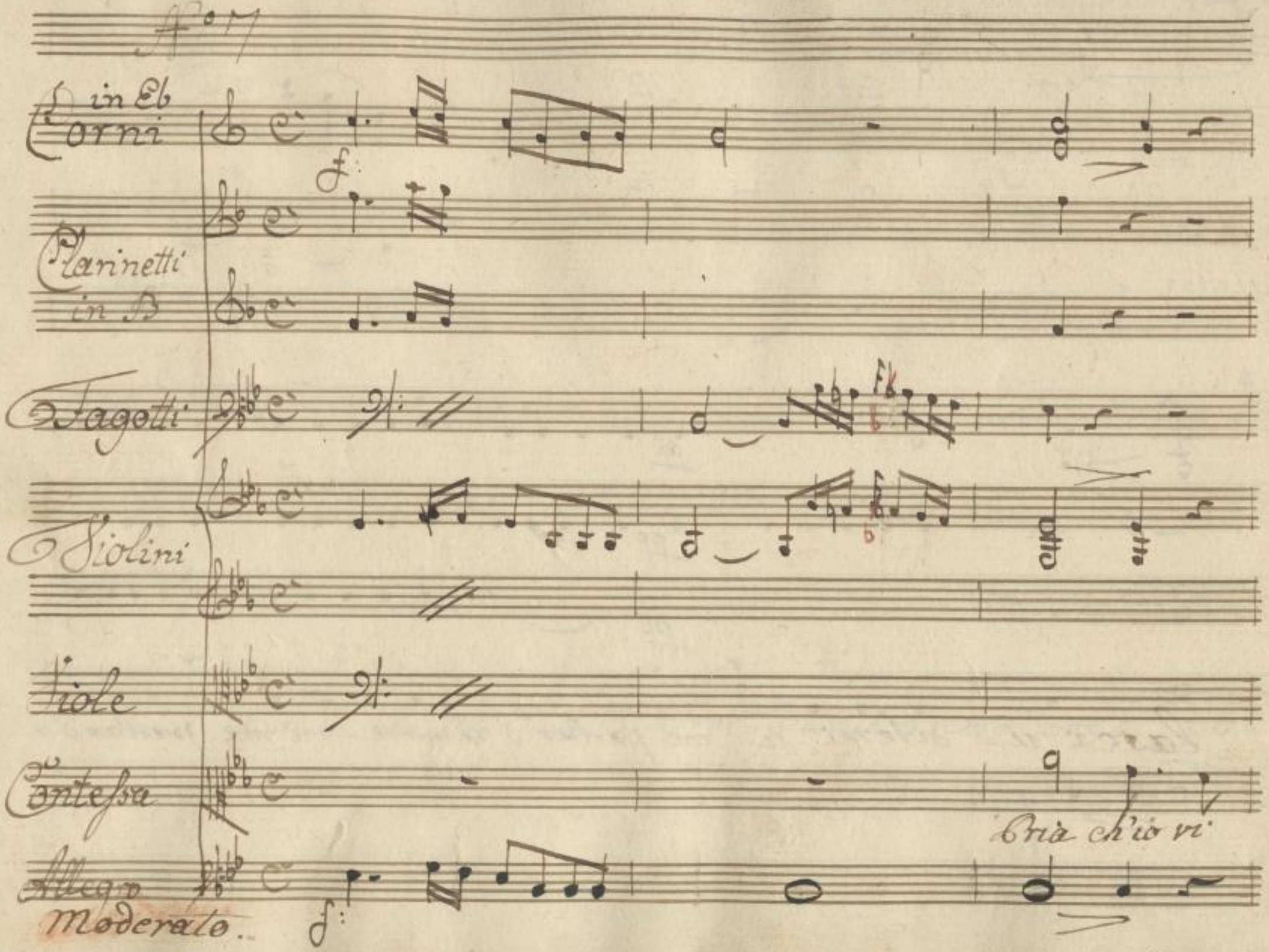
Con. Biag Cont.

=men... più non vi ascolto ingrata... oh Dio! nè par=

Biag Cont. f: in atto di partire poi si ferma :f

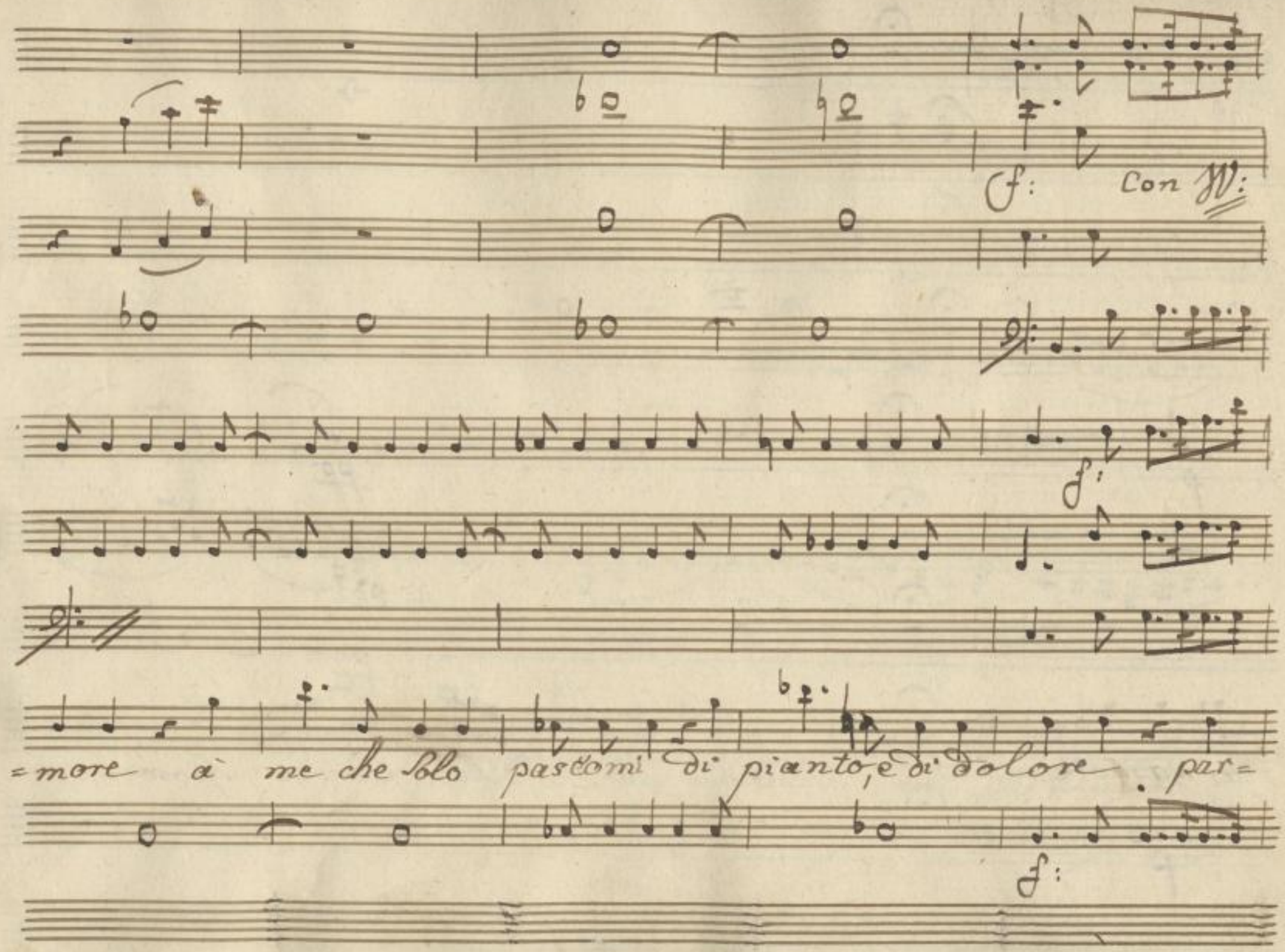
=tite! non posso andero io

Segue l'Aria della Contessa

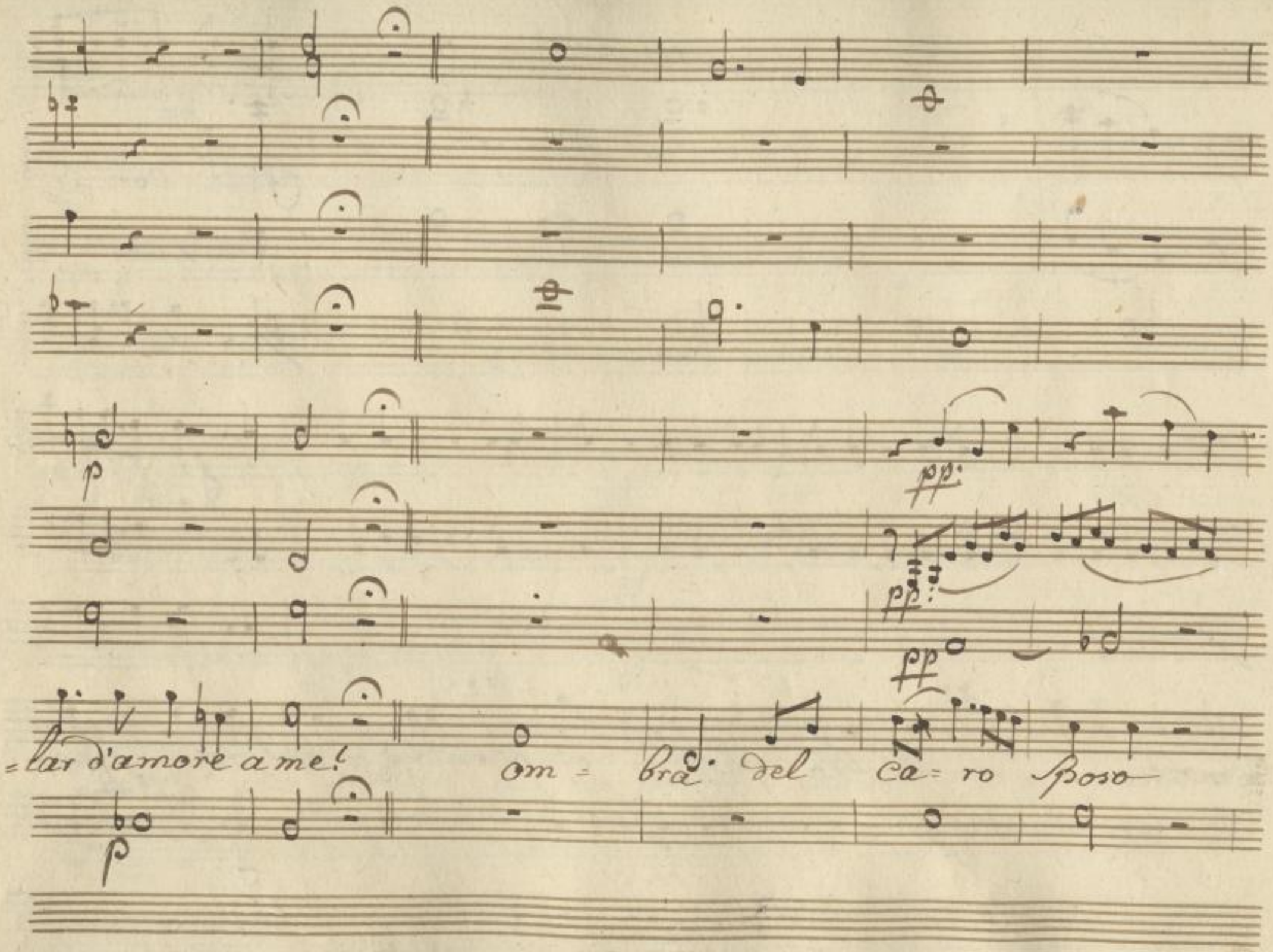


SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen ... 79514885/239
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

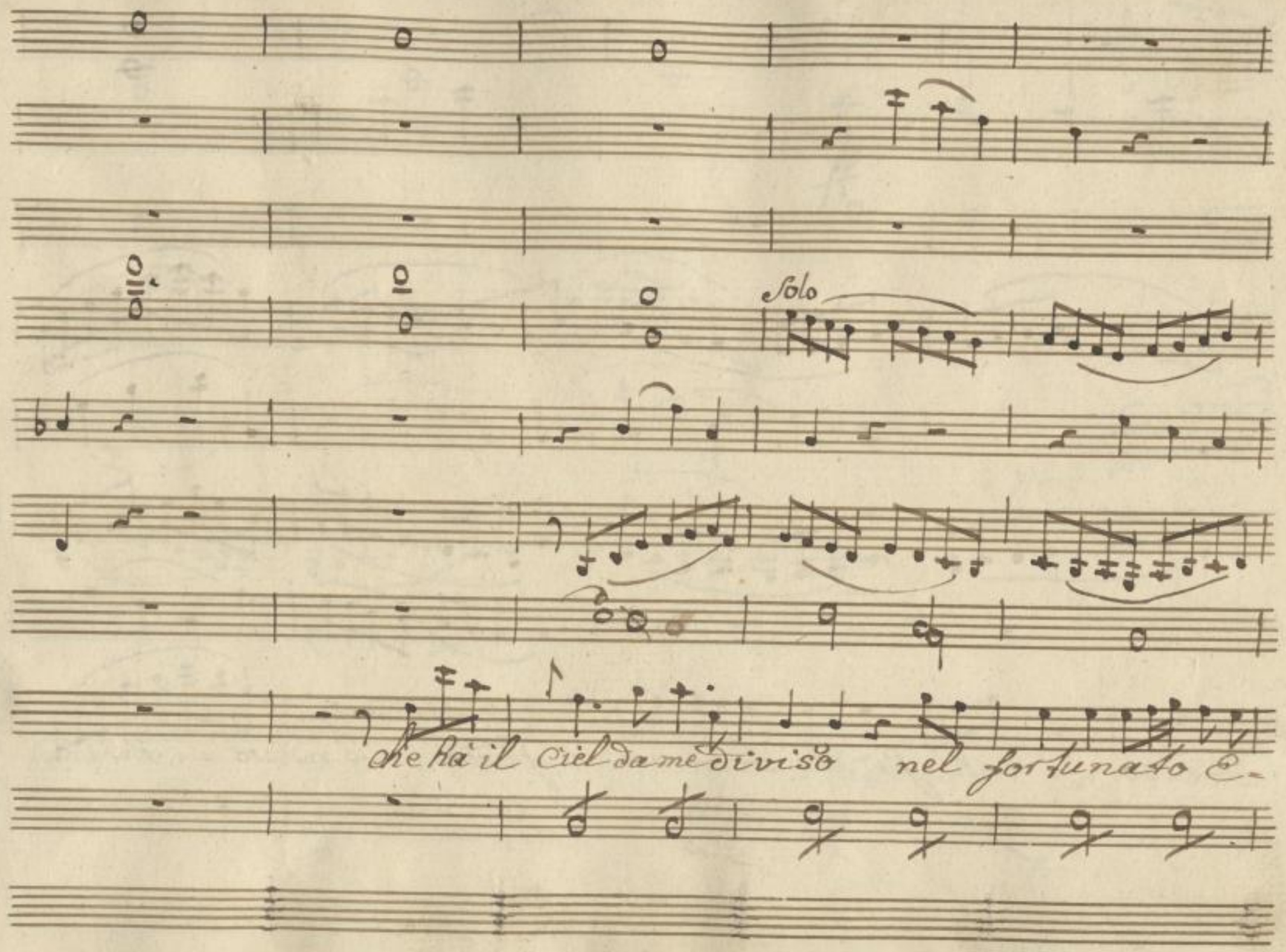
lasci u= ditemi, à me parlar d' amore à me parlar d'a=



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere...
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



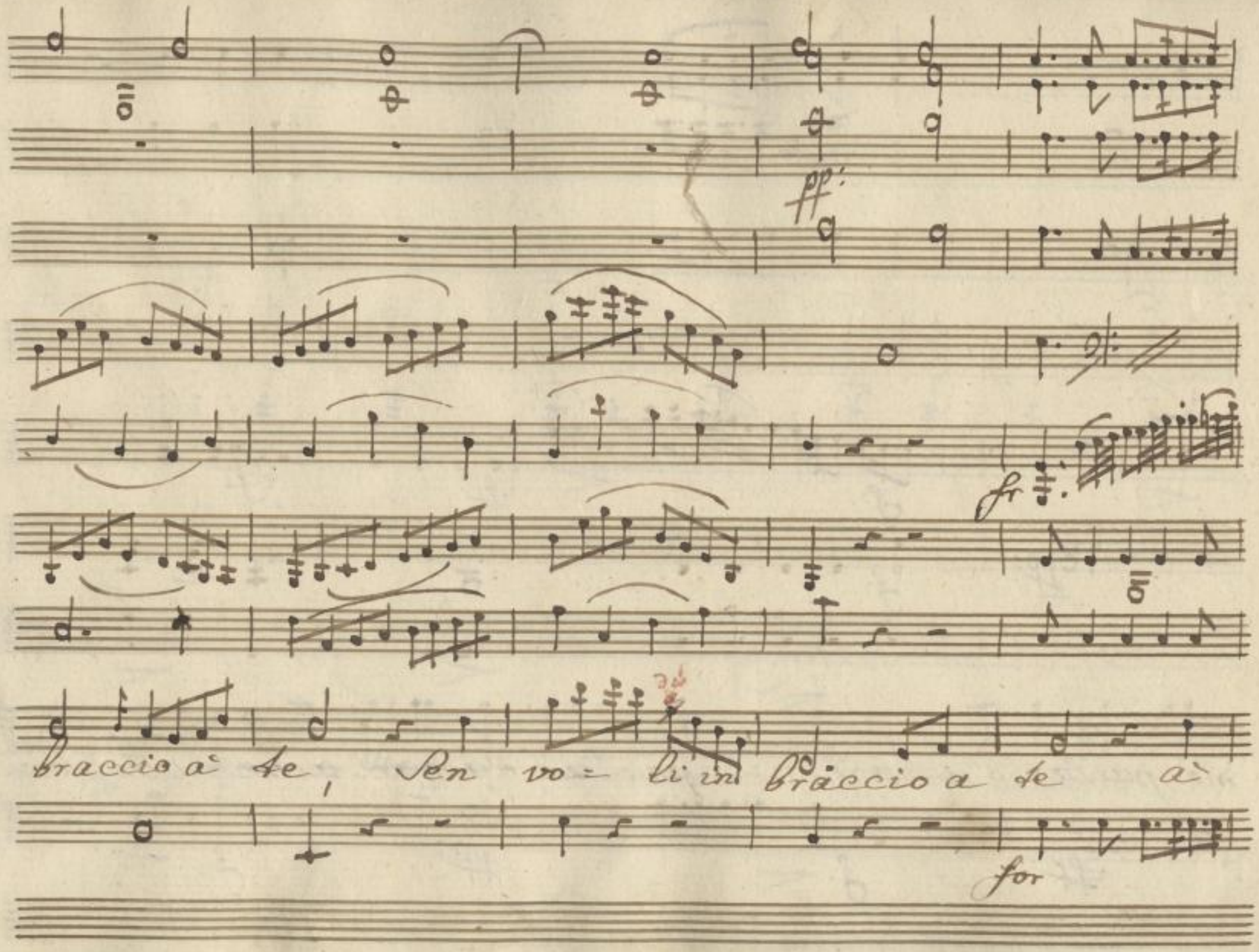
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ 1379514885/242
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedan de jd379514885/243
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

liso Deh fà che un alma fida Ben vo = li in

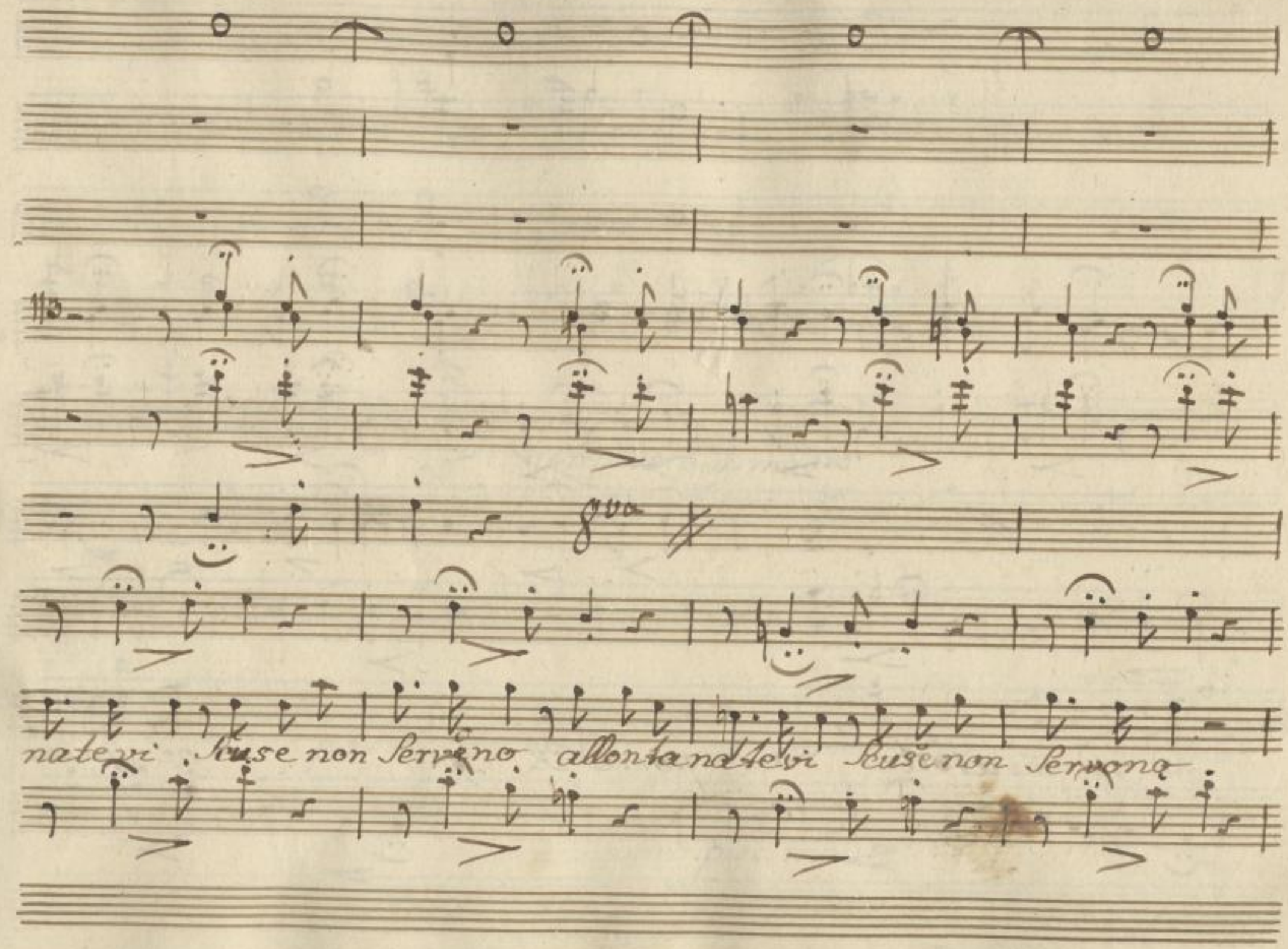
SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 379514885/245
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

me parlar d'amore parlar d'amore a me! allonta=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 1379514885/247
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

nè qui più ardite di porre il piè, ne qui ar=

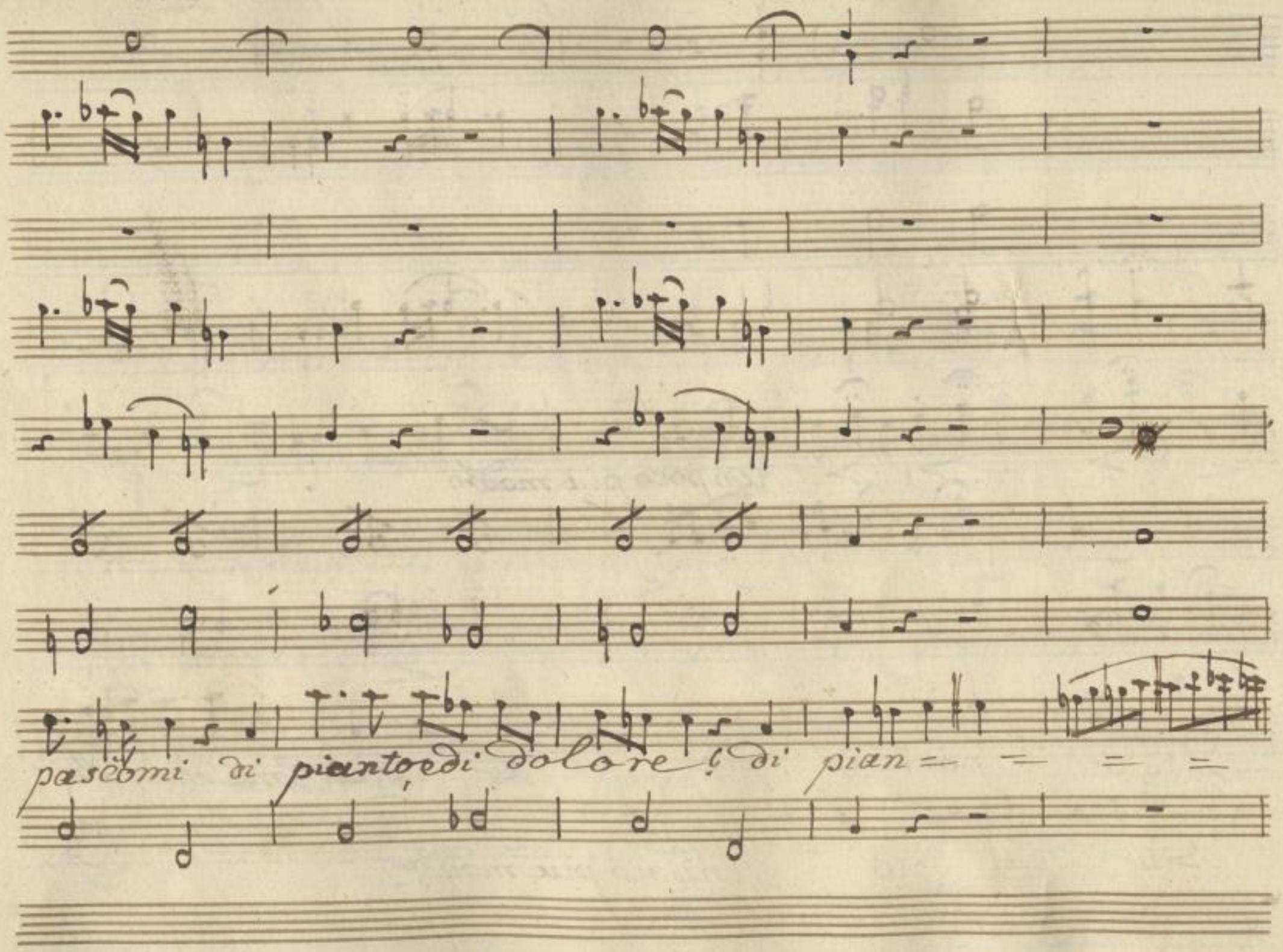
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

un poco più modto

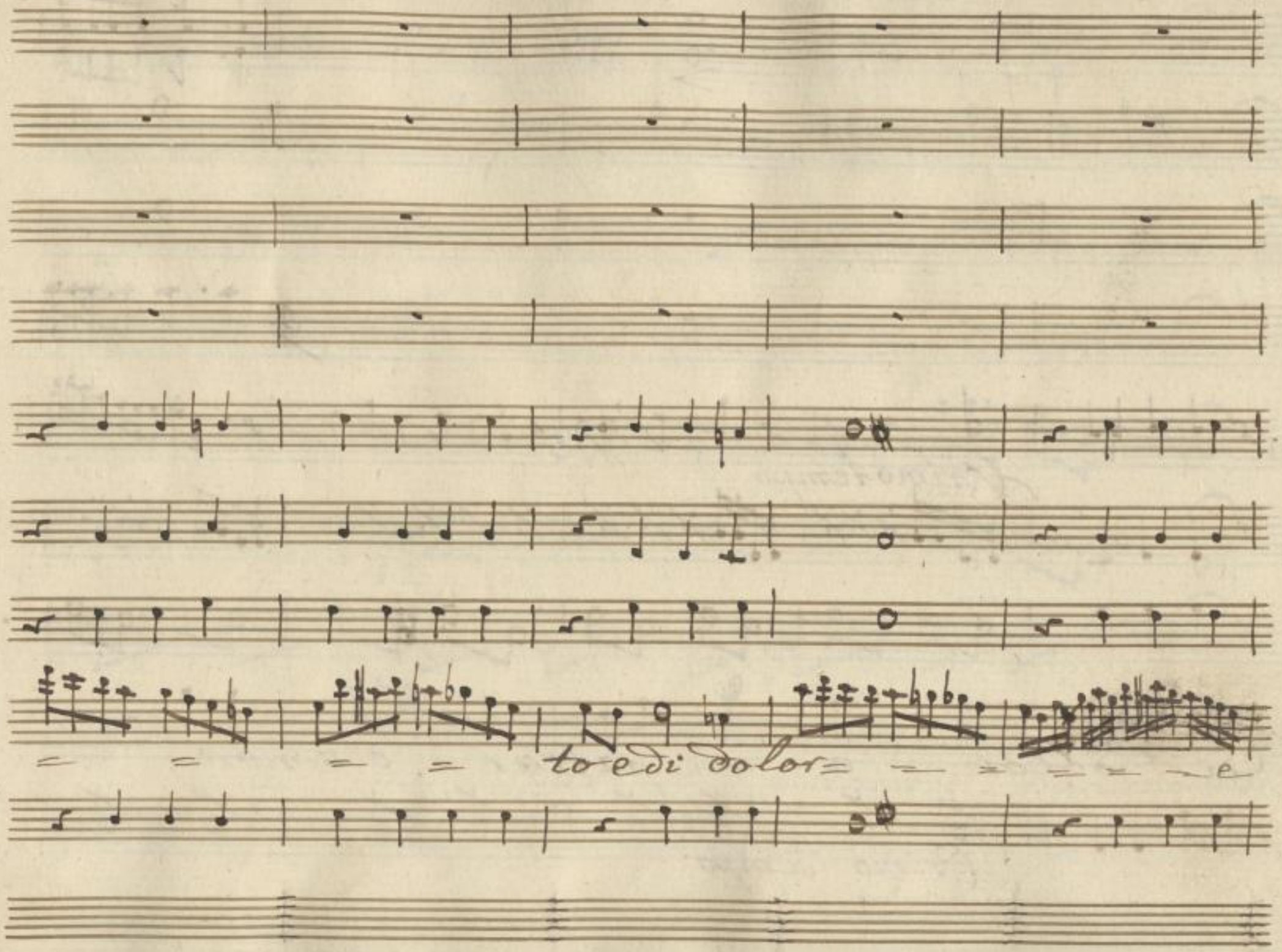
=dite di porre il pie a me che solo

un poco più modto

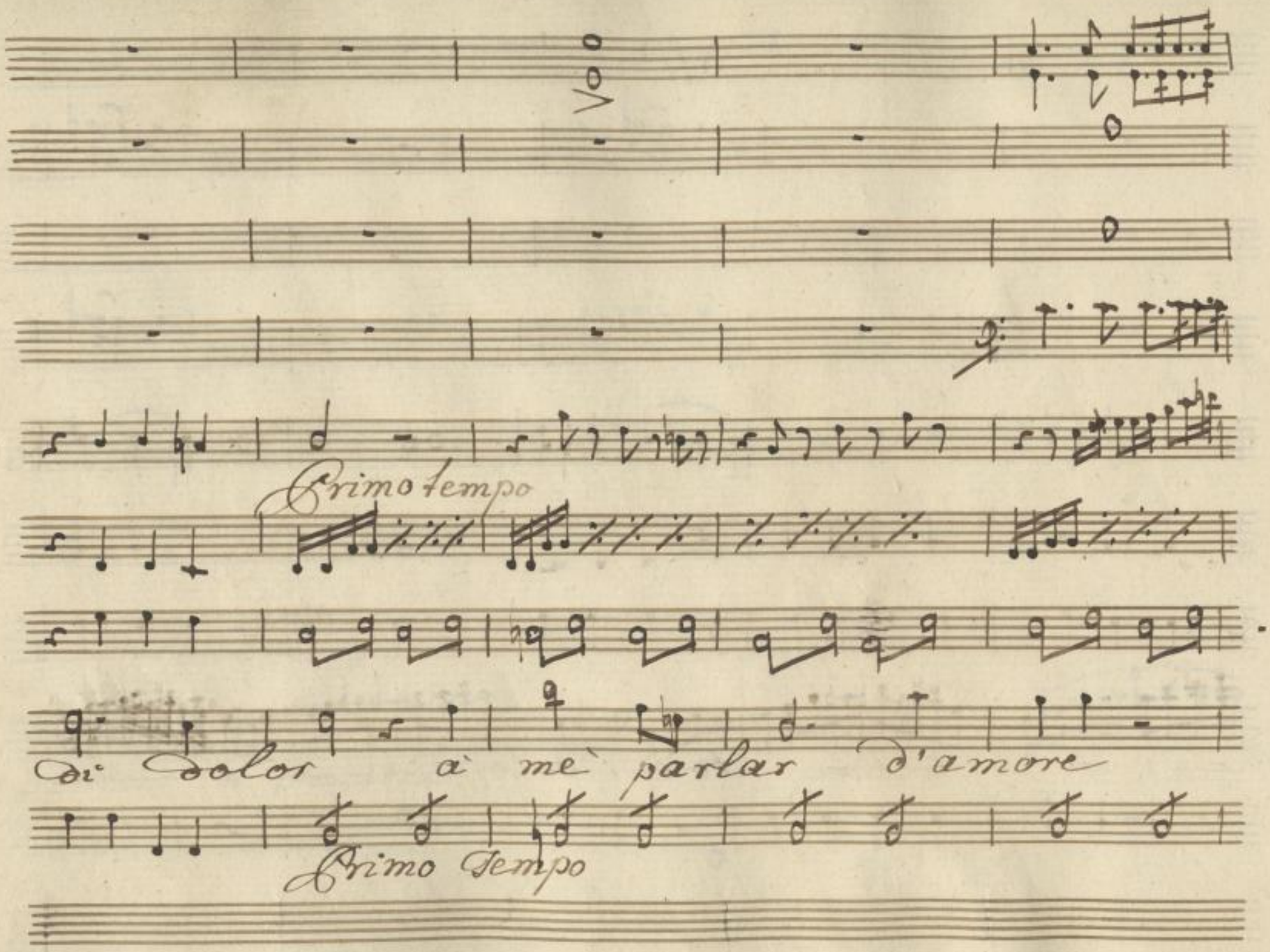
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/249
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



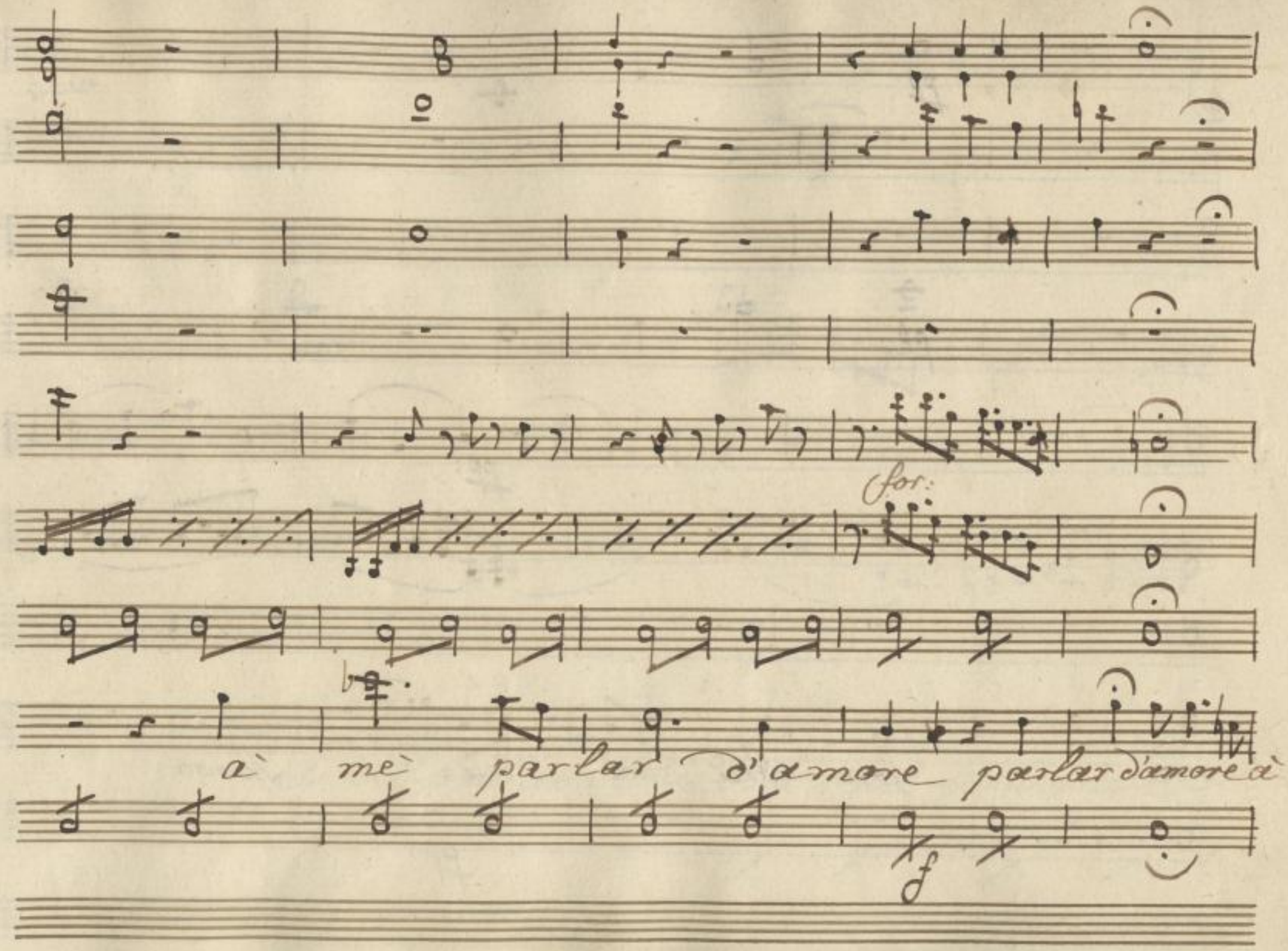
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379514885/250
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



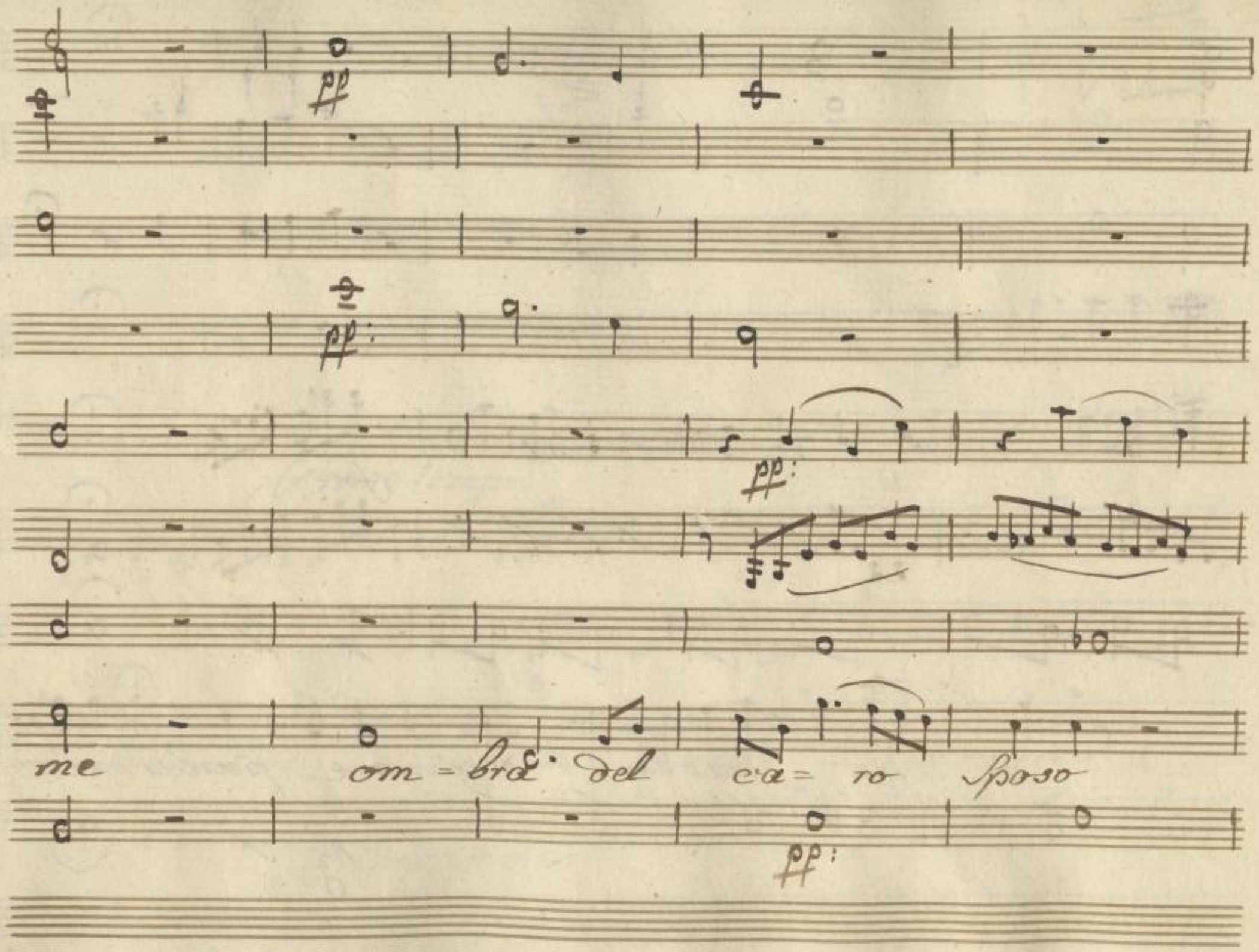
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Jahr 1979514885/251
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



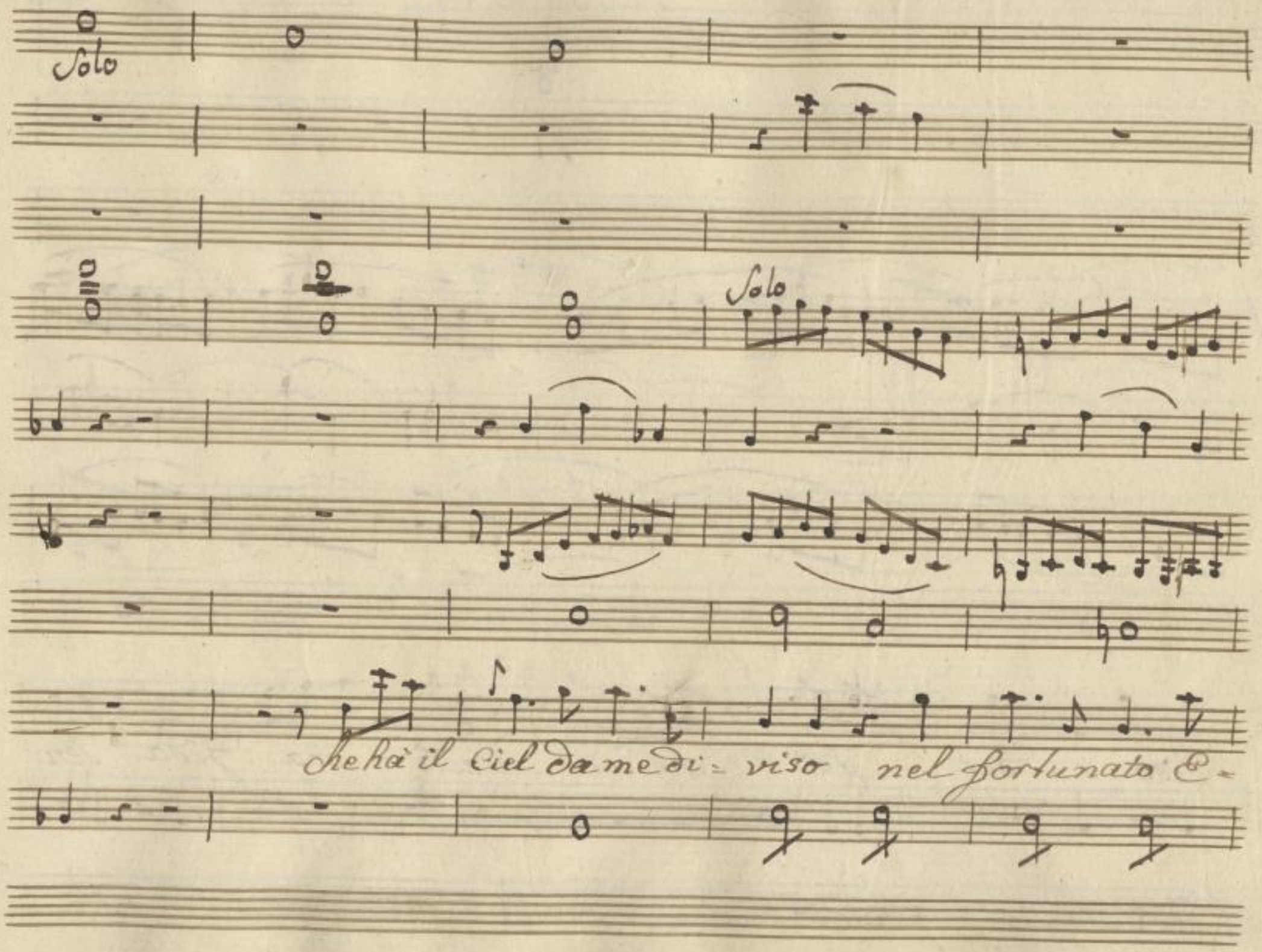
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedanerdeich 379514885/252
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



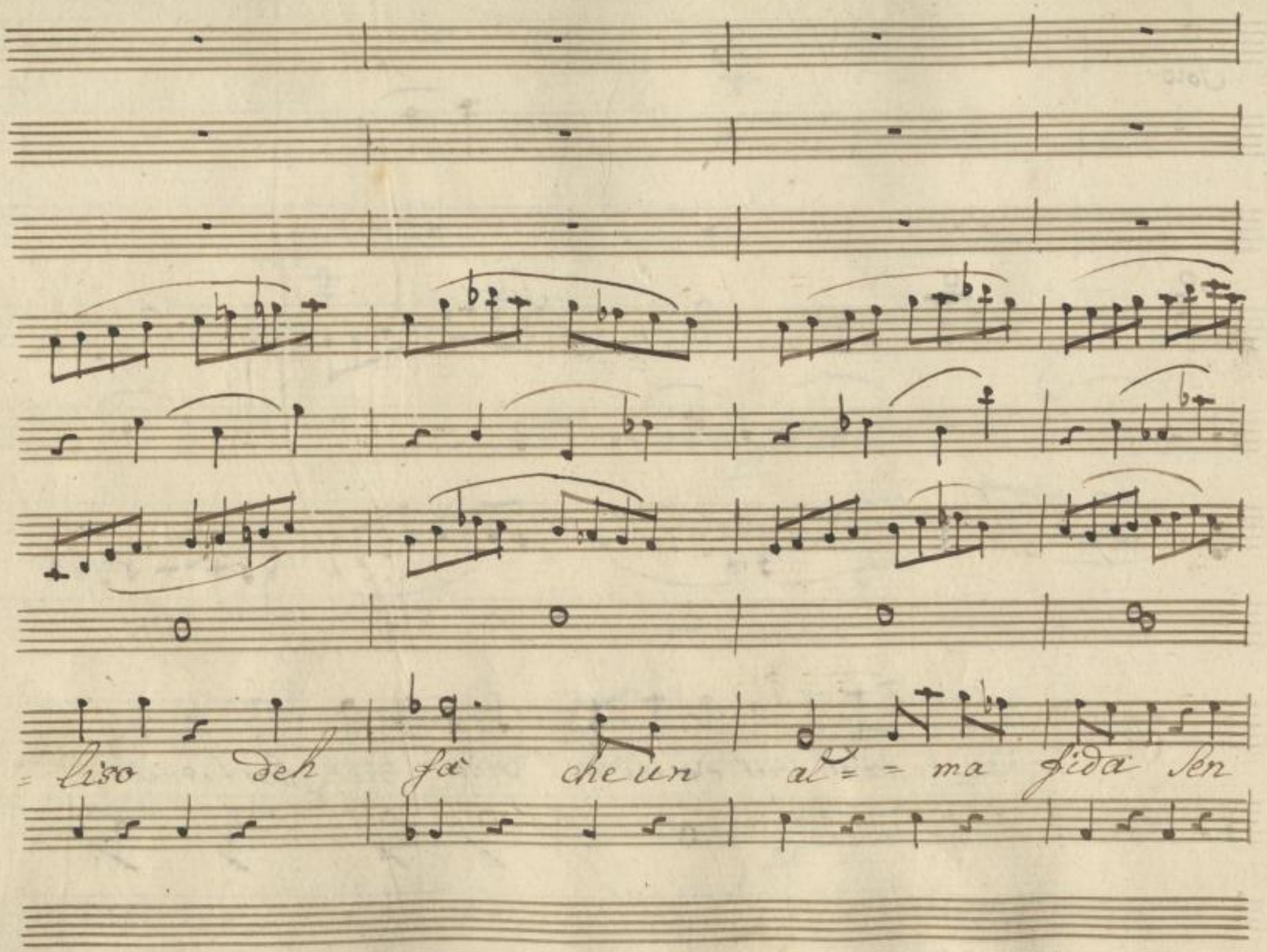
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 79514885/254
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



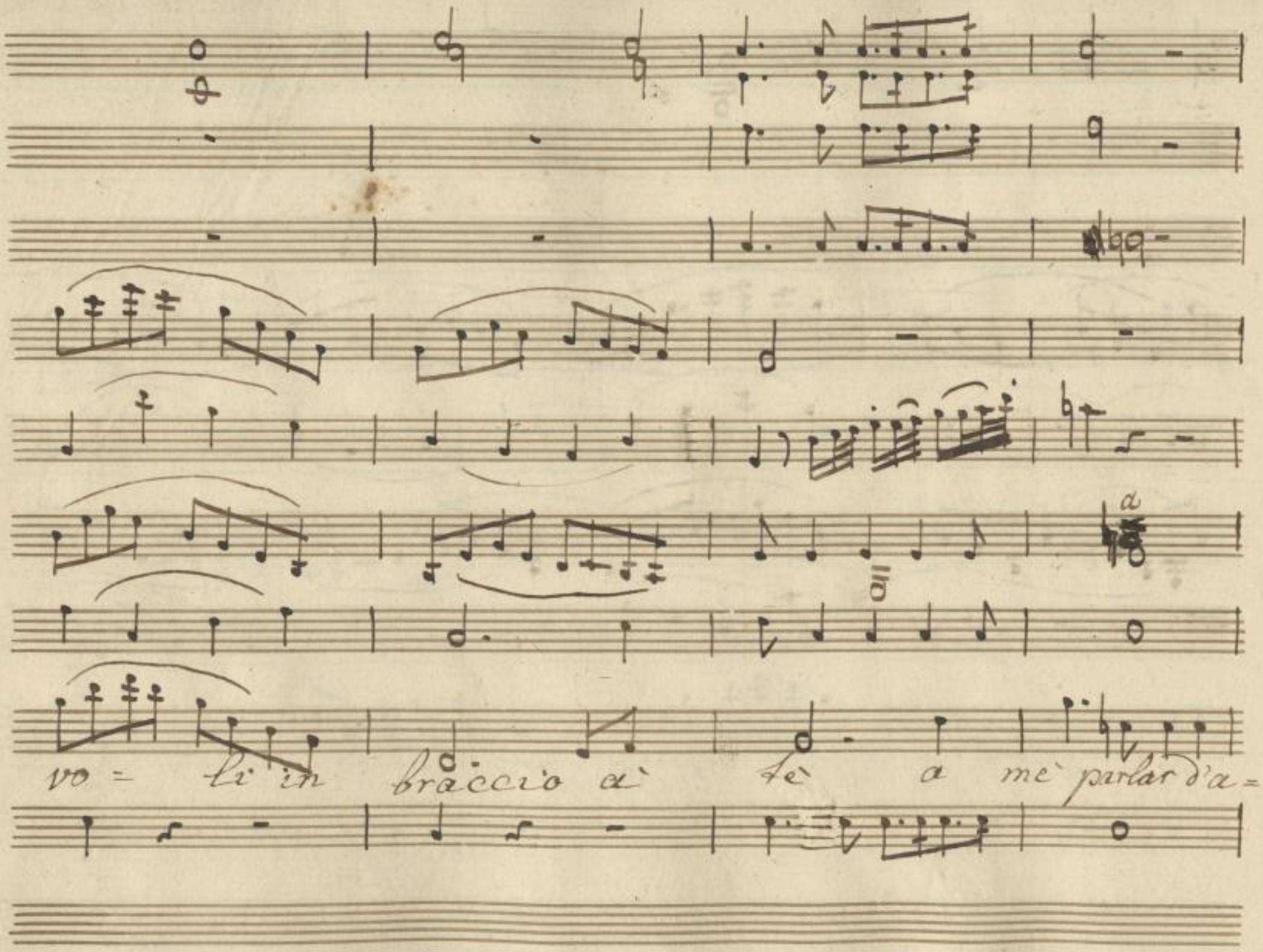
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Jahrbuch 1979514885/255
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe...
...79514885/256
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

vo = = = = = li in braccio à te, sen

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

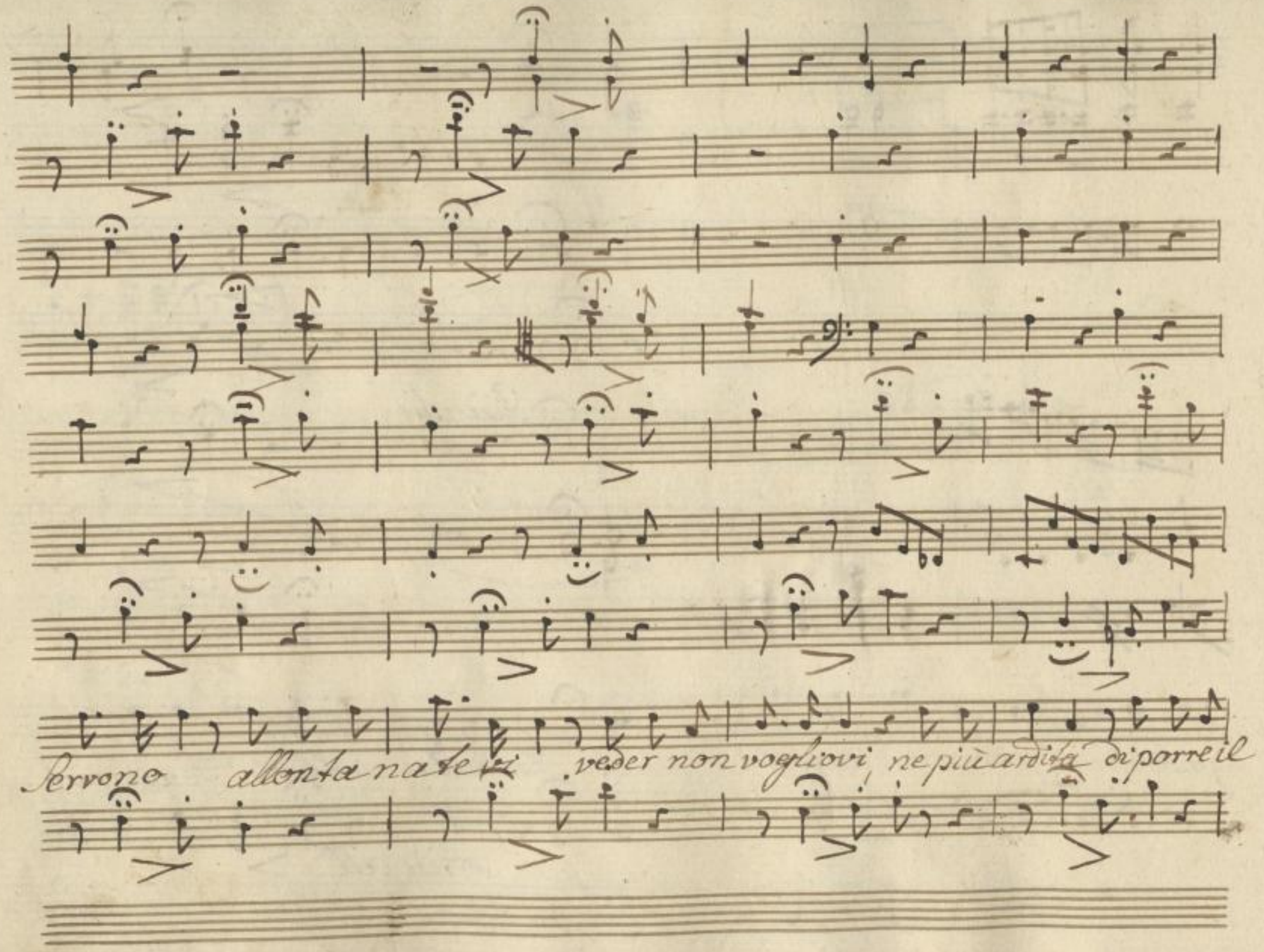


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ID 379514885/258
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

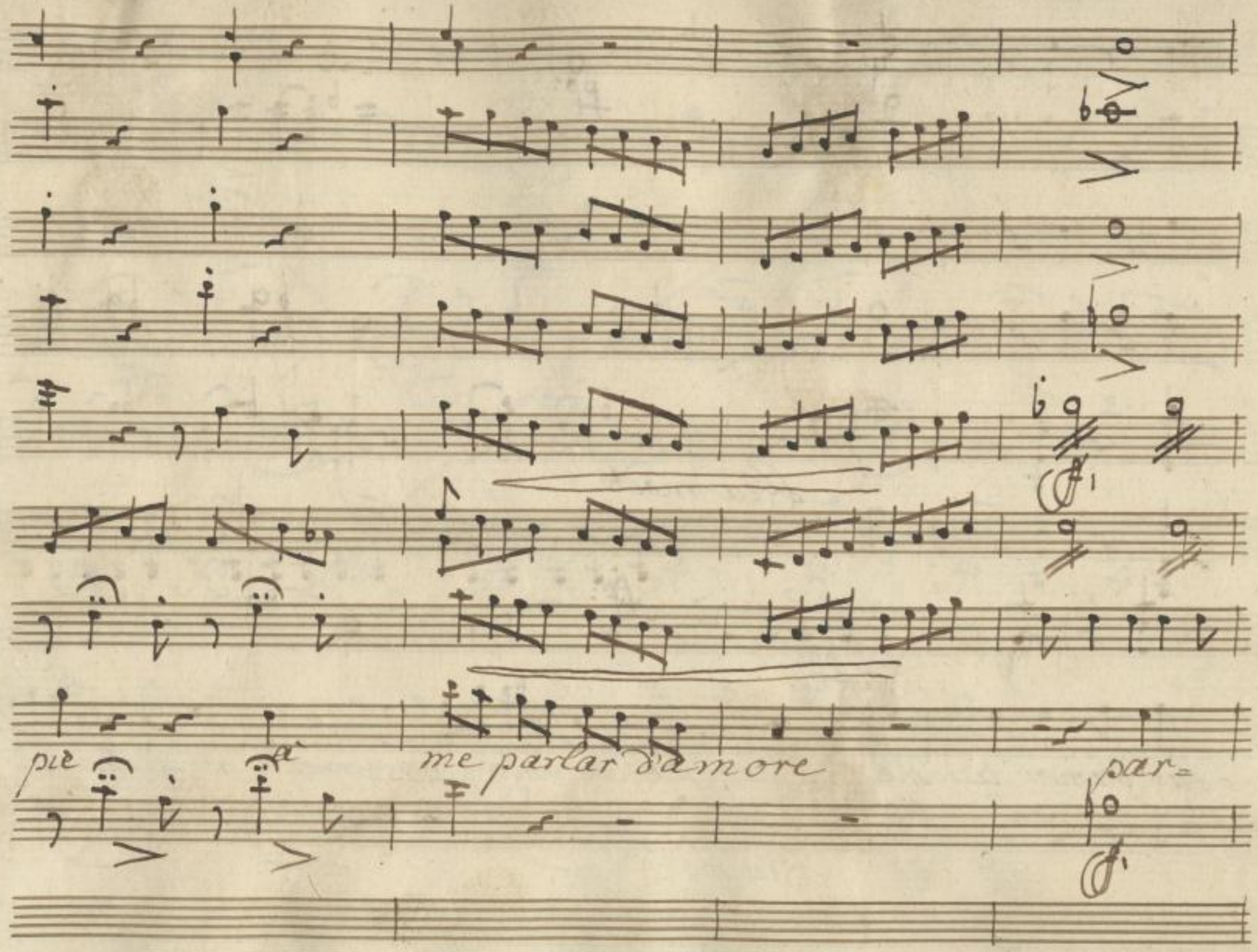
Più allo

= more parlar d'amor a me! allontanate vi Seuse non

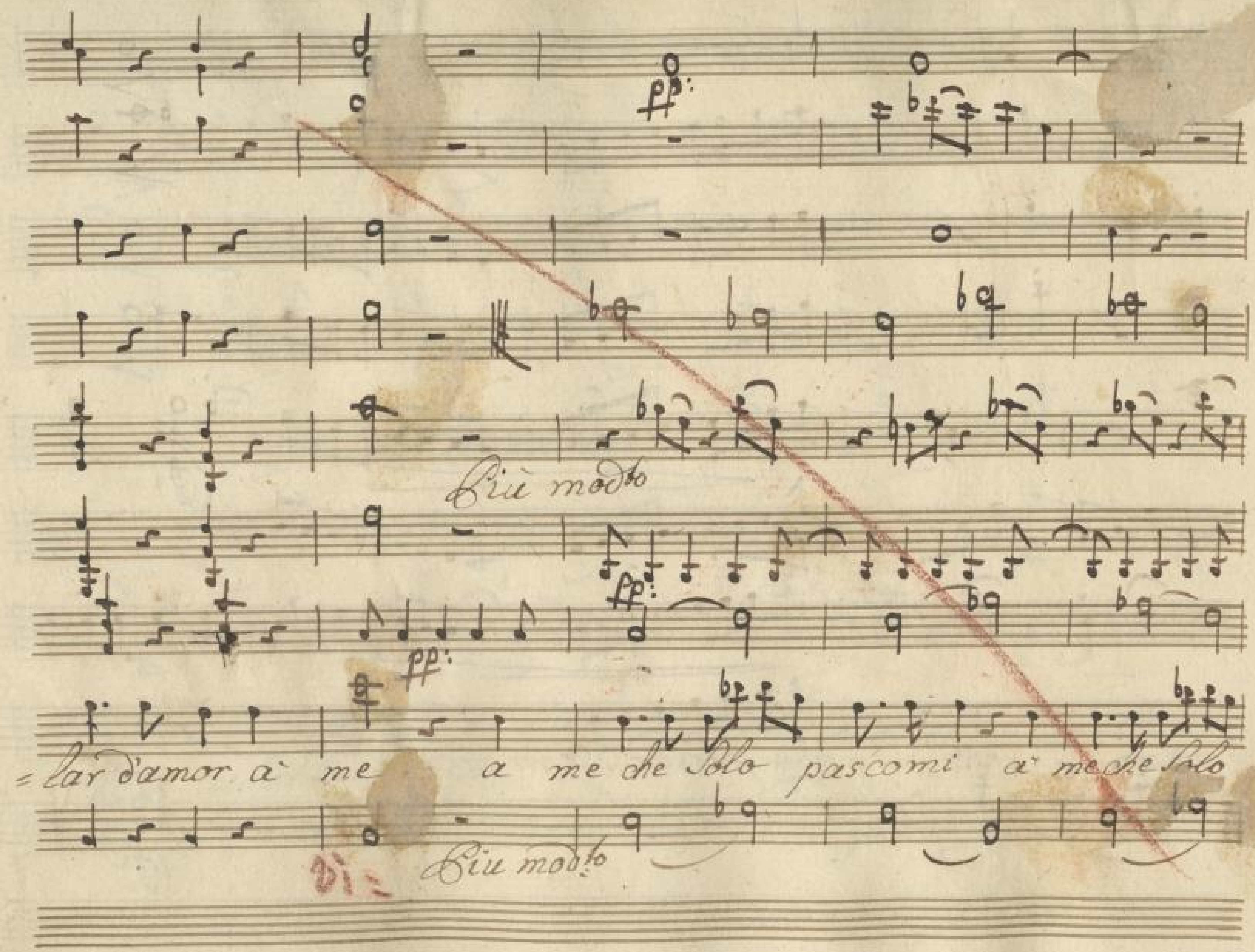
Più all



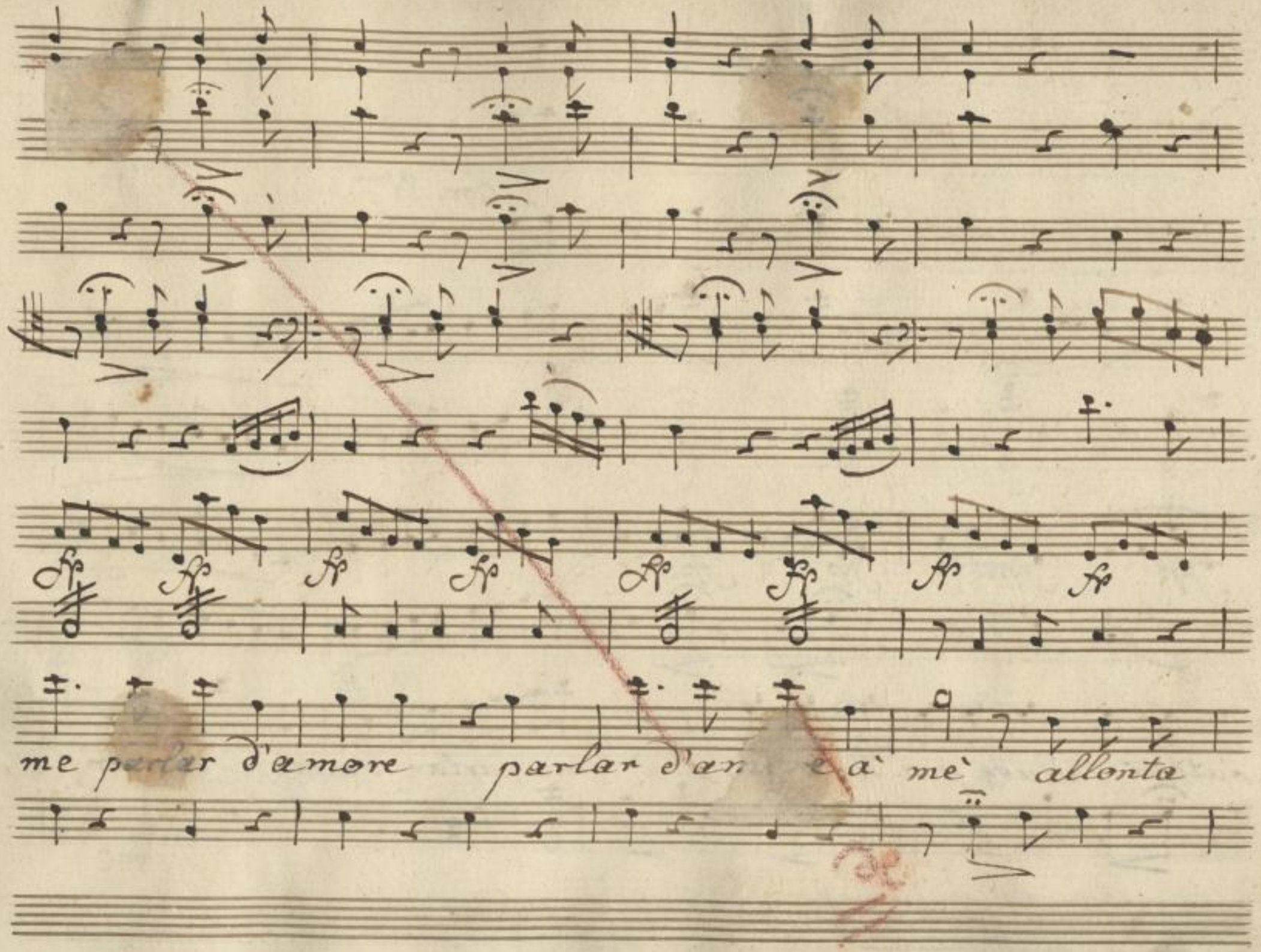
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dis... Semperoper Dresden
Sedan de jd379514885/260
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279514885/262
Semperoper Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

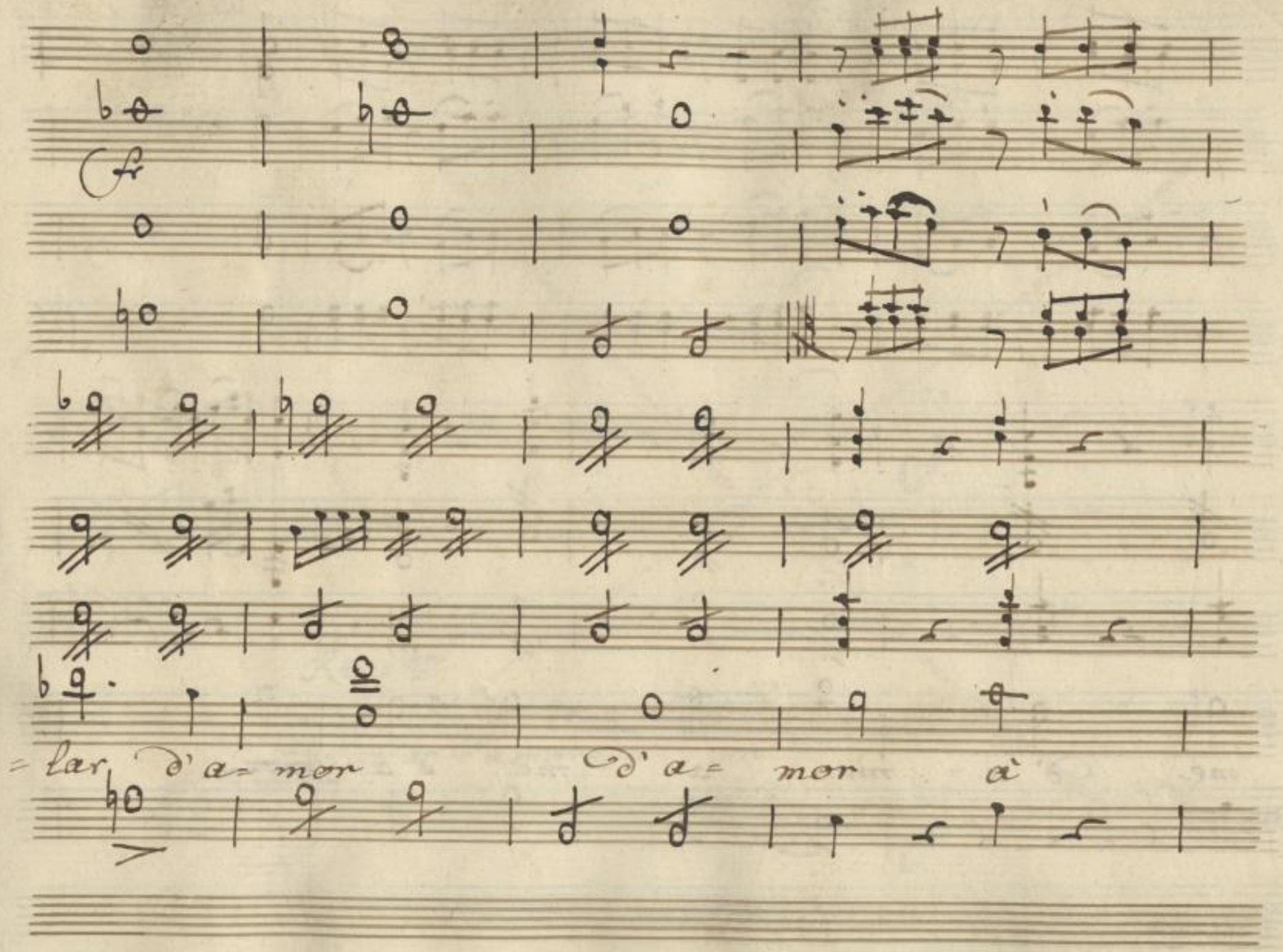
Con 8vmi

f

fp fp: fp fp

=natevi Scuse non servano à me parlar d'amore par

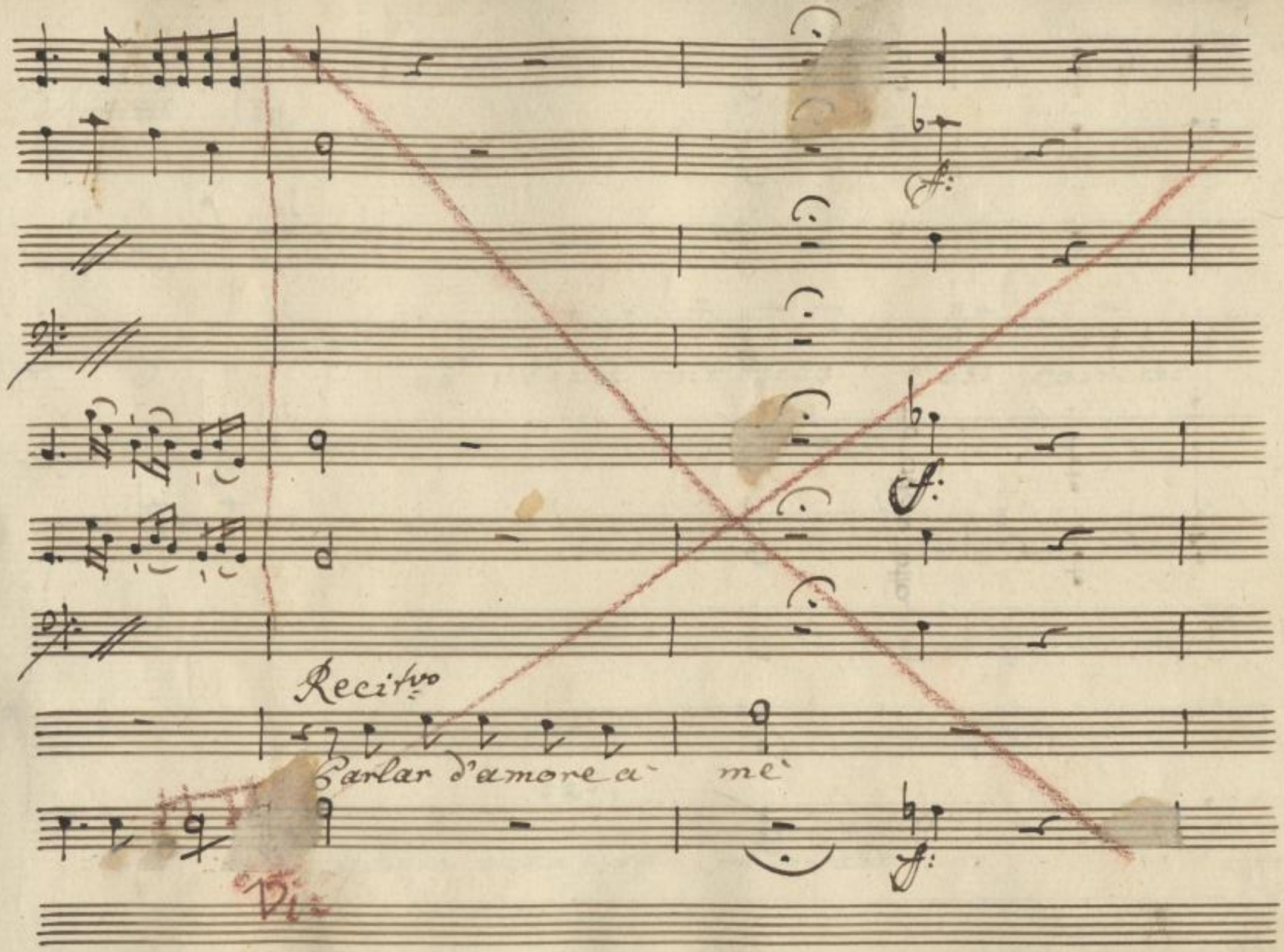
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempervoll 379514885/264
Sempervoll
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



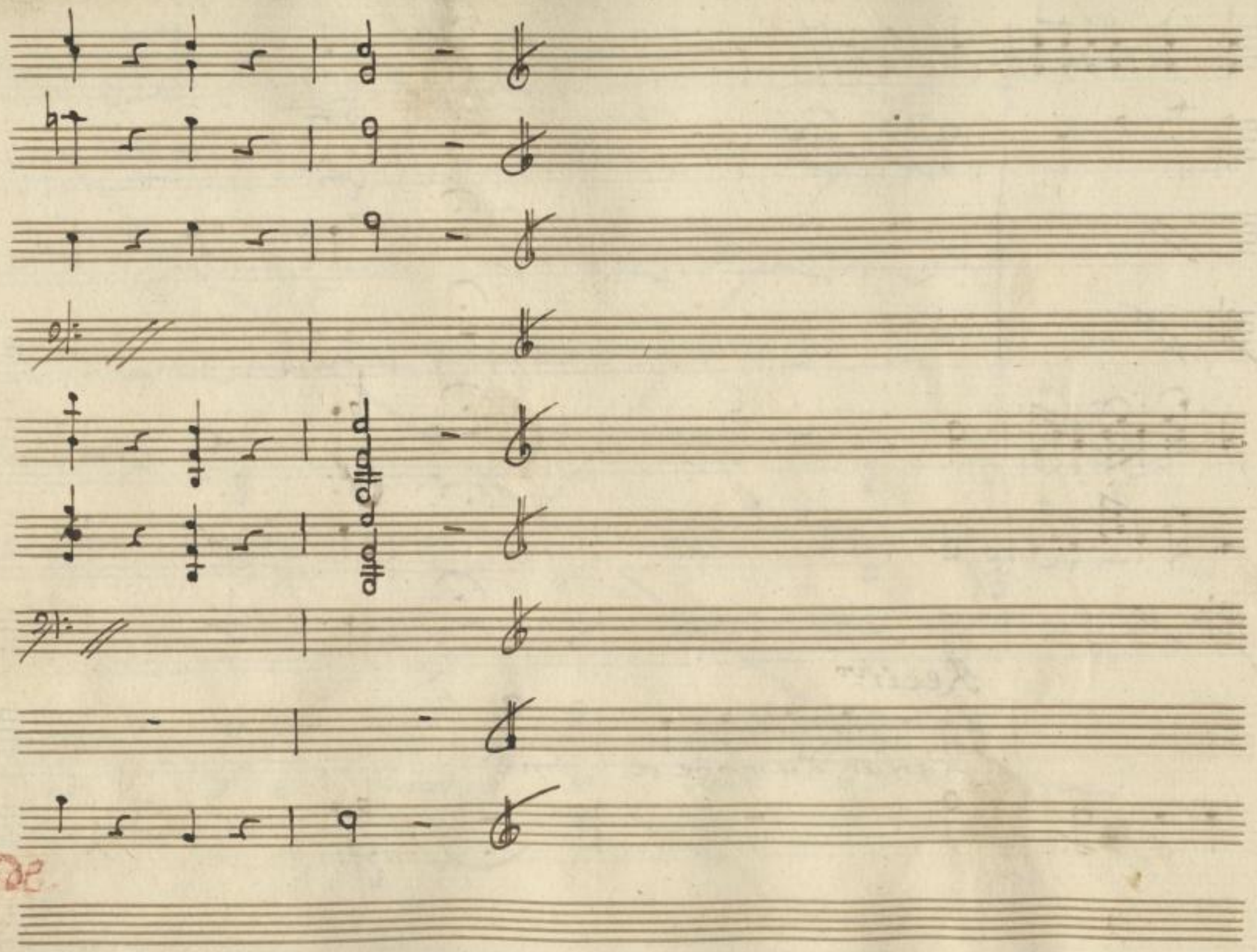
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

me d' a = mor à mè d' a = mor.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Jahrb. 1879514885/266
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

8.

Violini

Viole

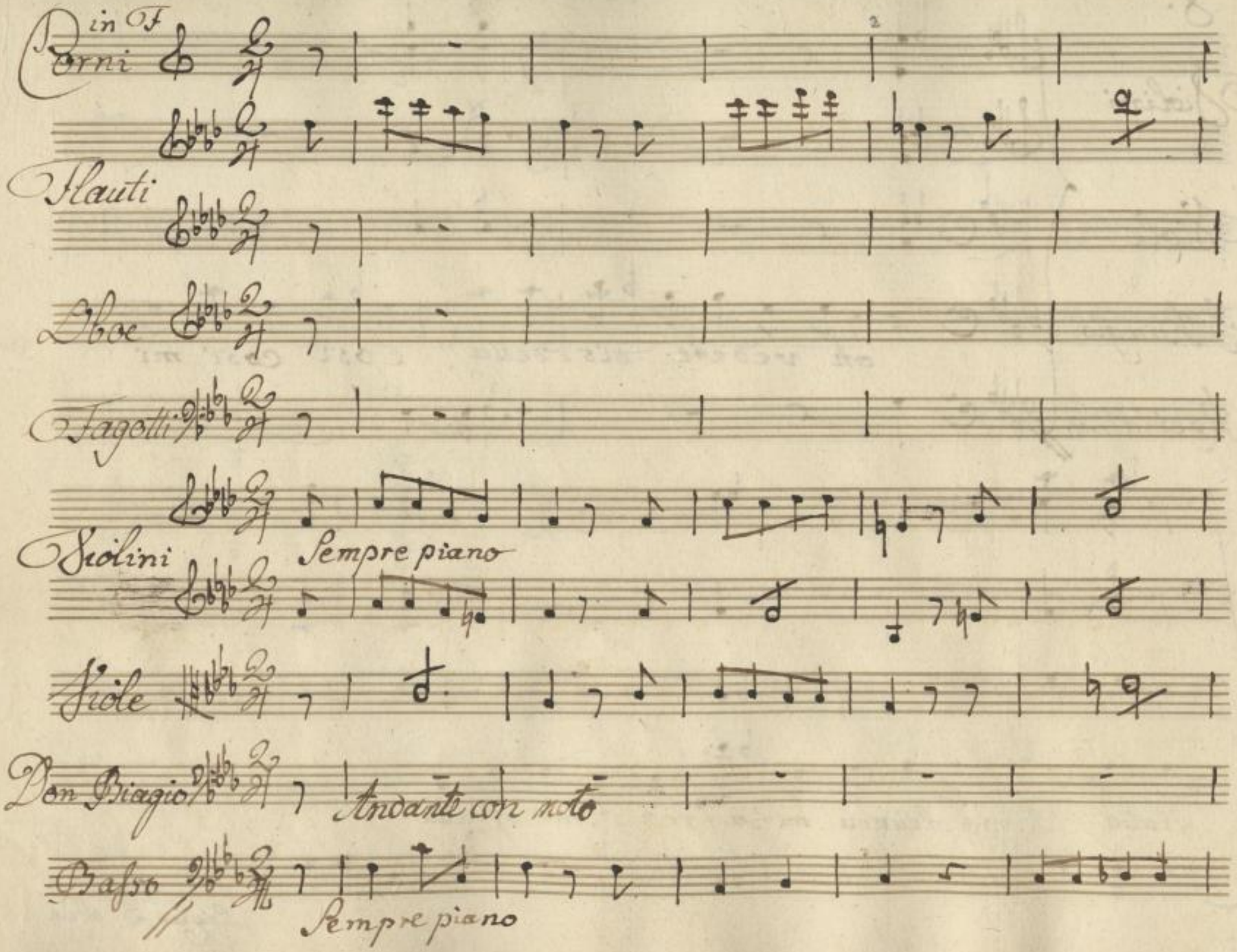
S. Biagio

oh vedete dis=detta! così così mi

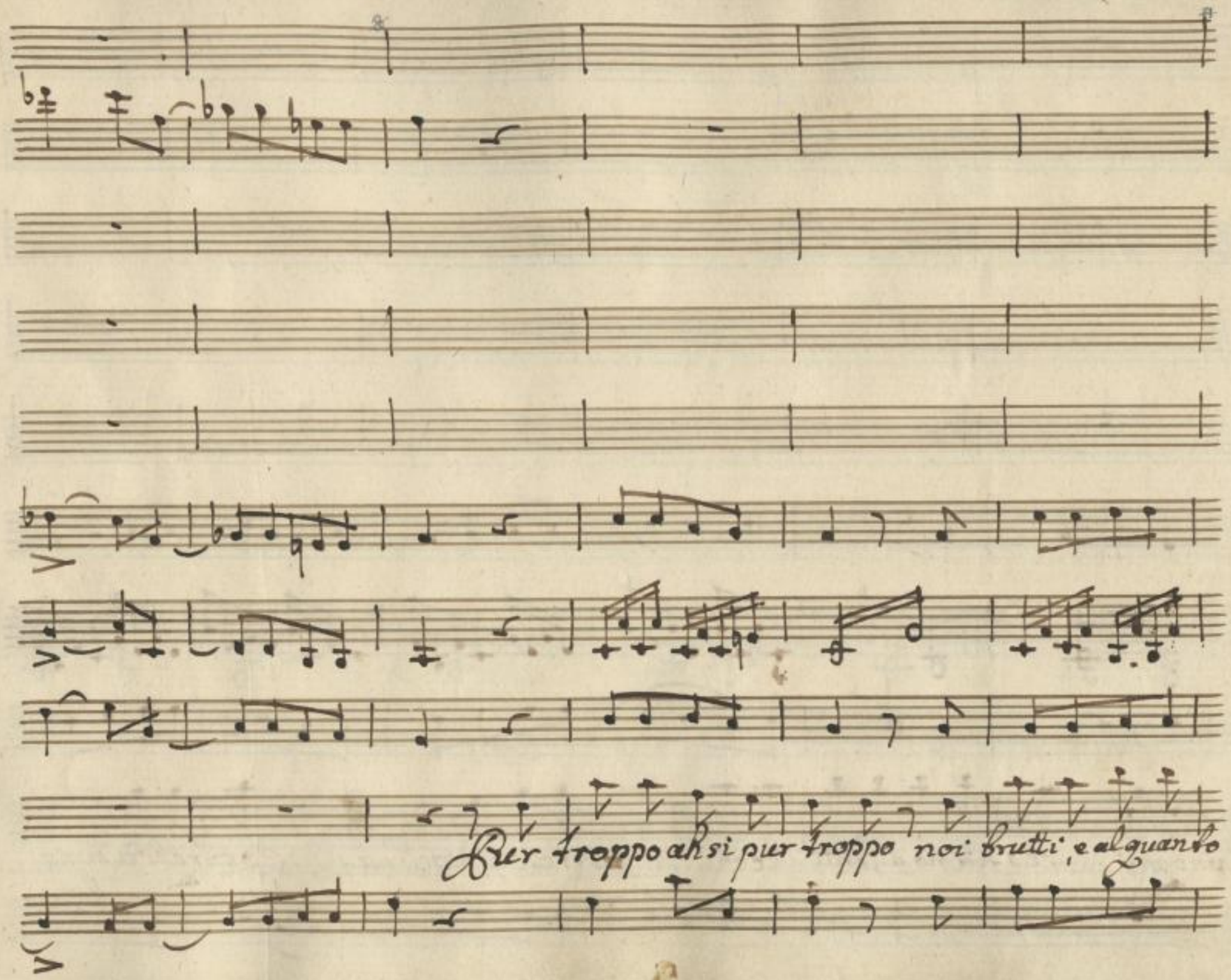
Recitativo

tratta Senza alcuna metafora mi sfratta

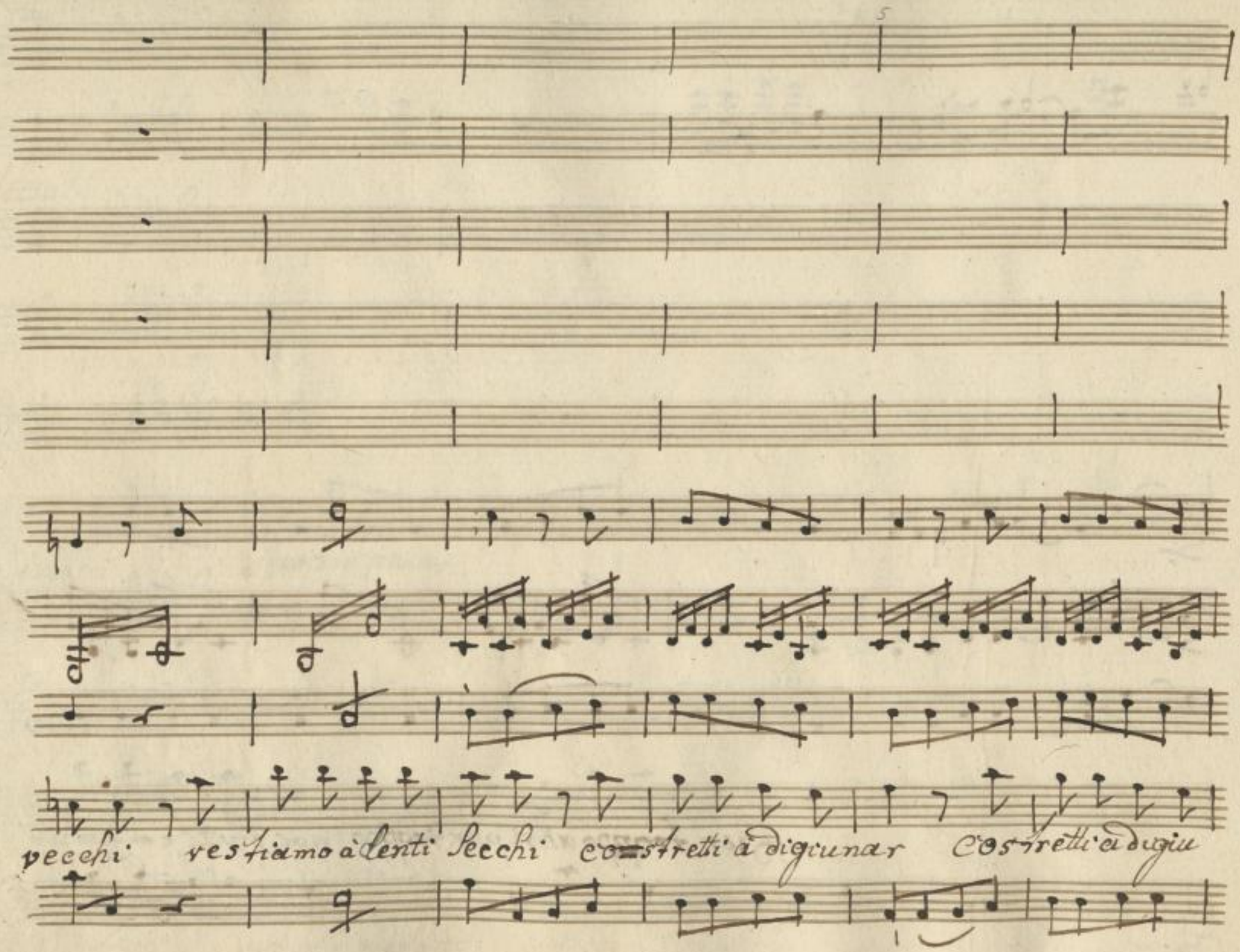
Segue L'Aria



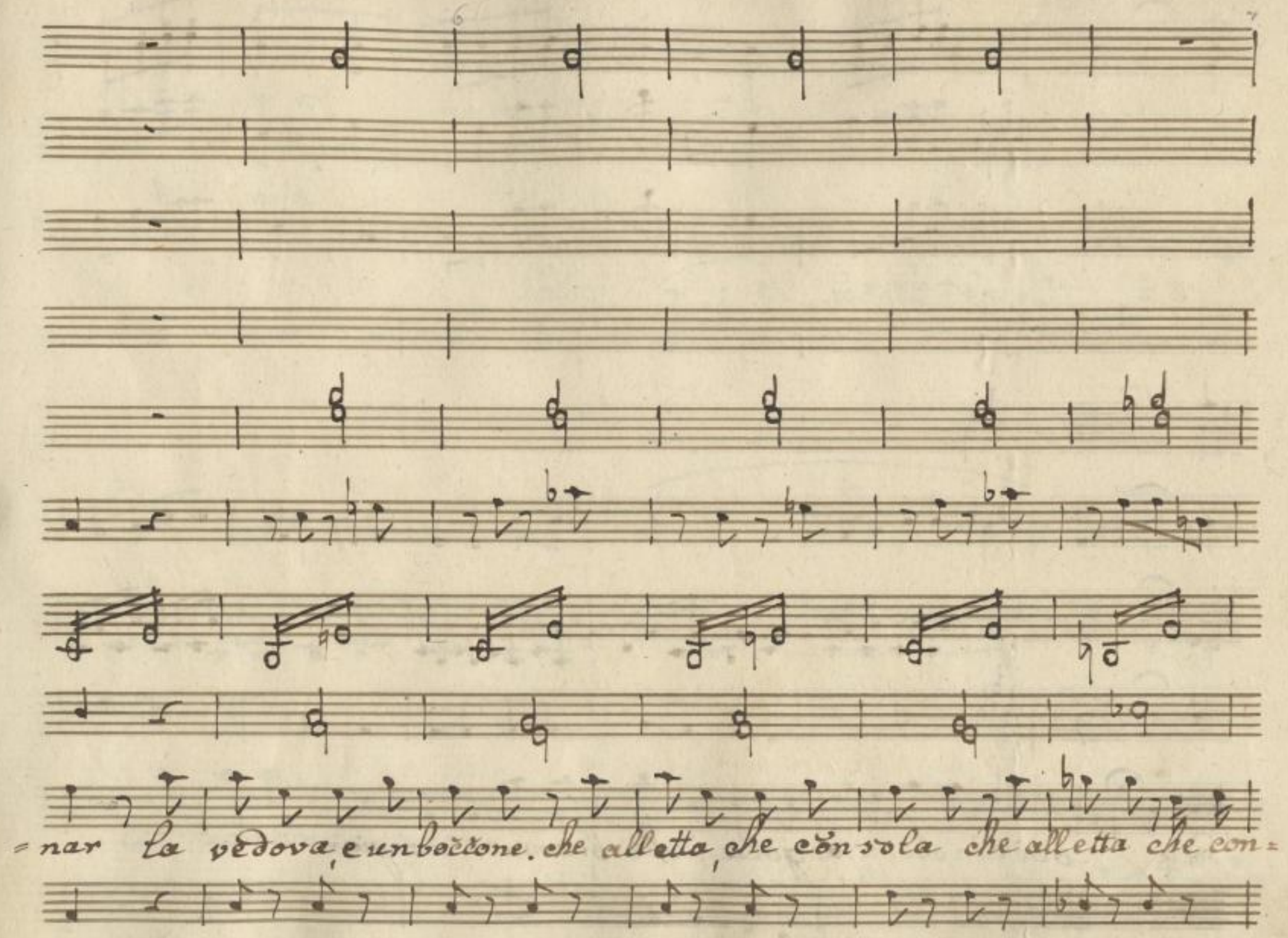
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempre per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



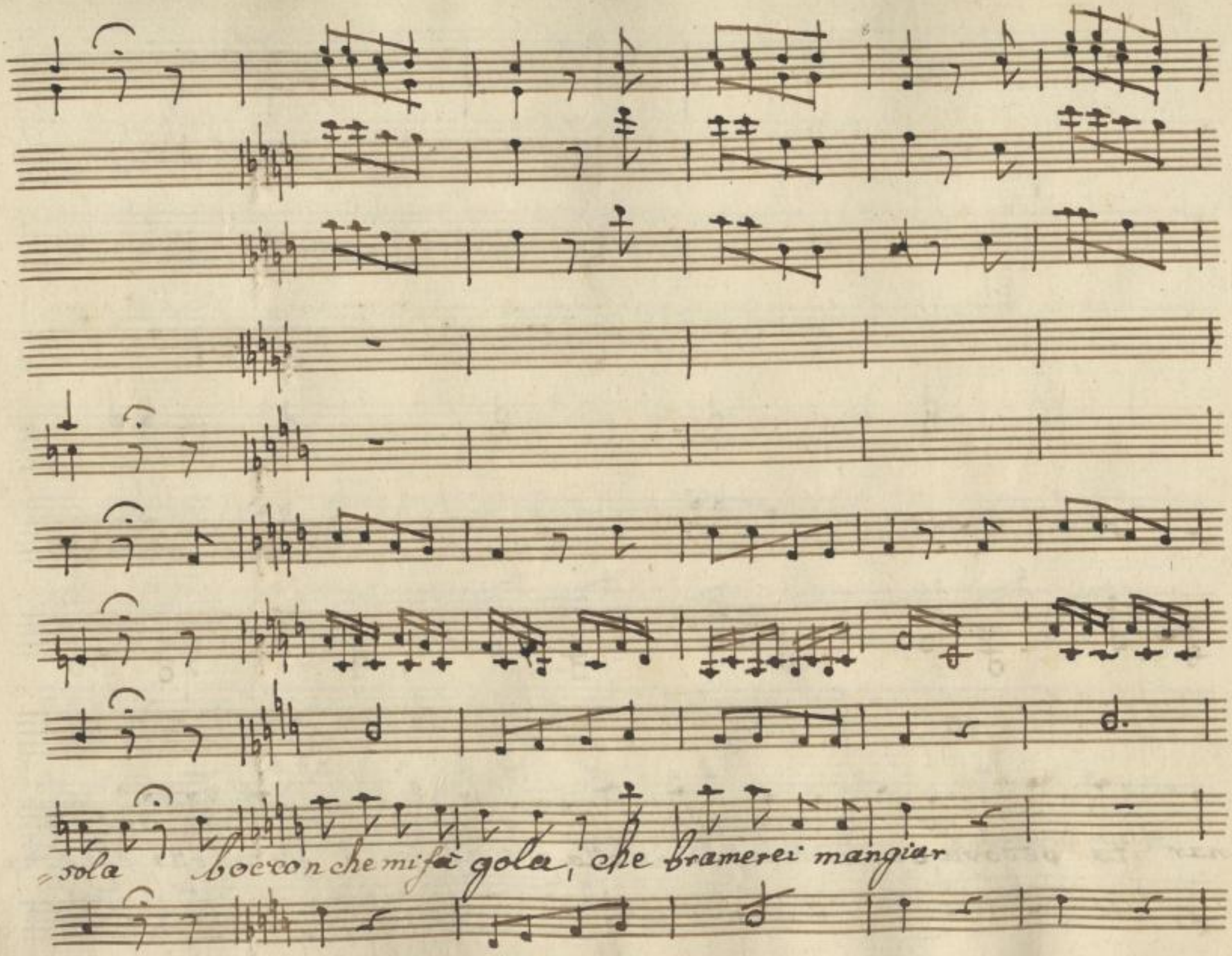
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



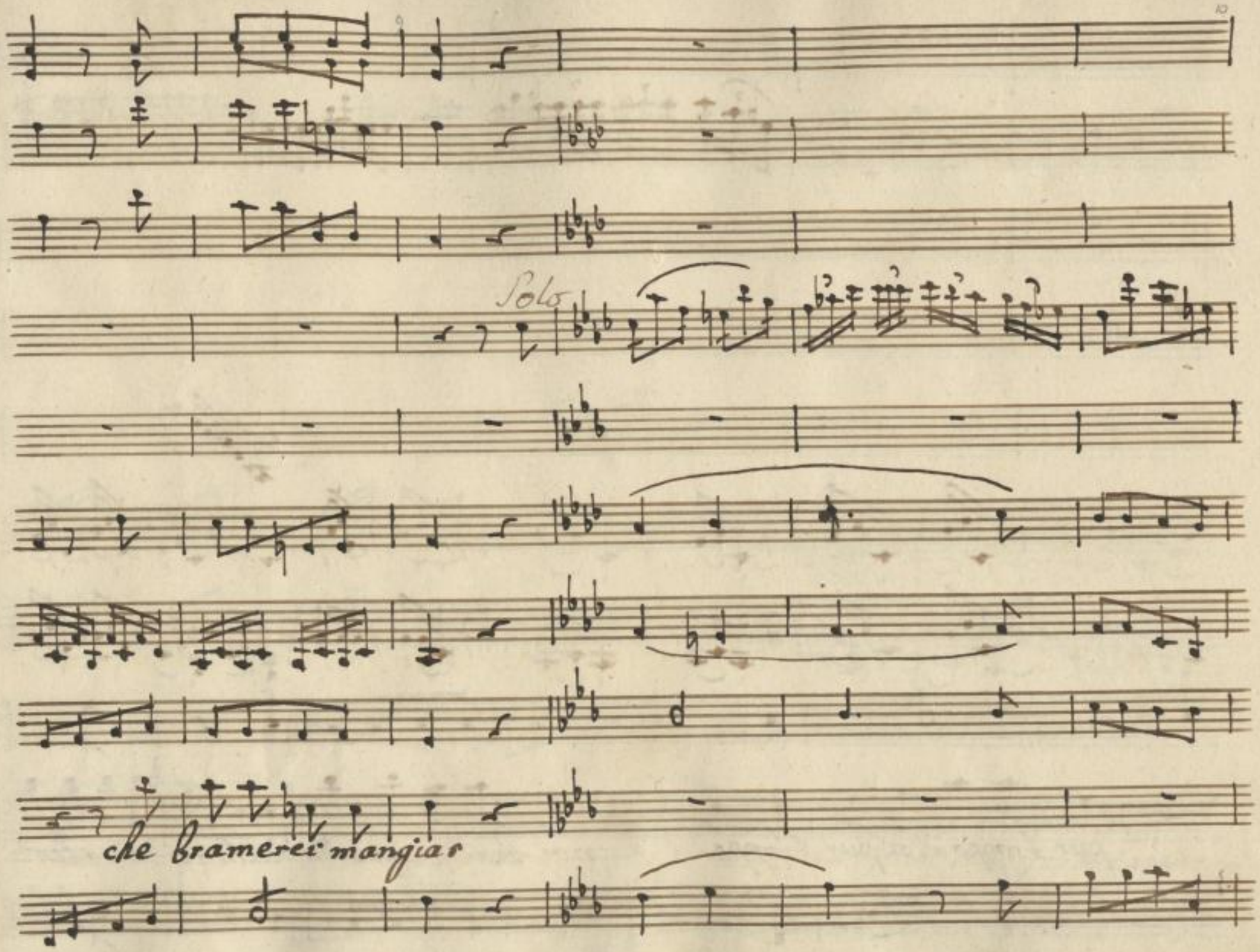
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dis... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 1379514885/272
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



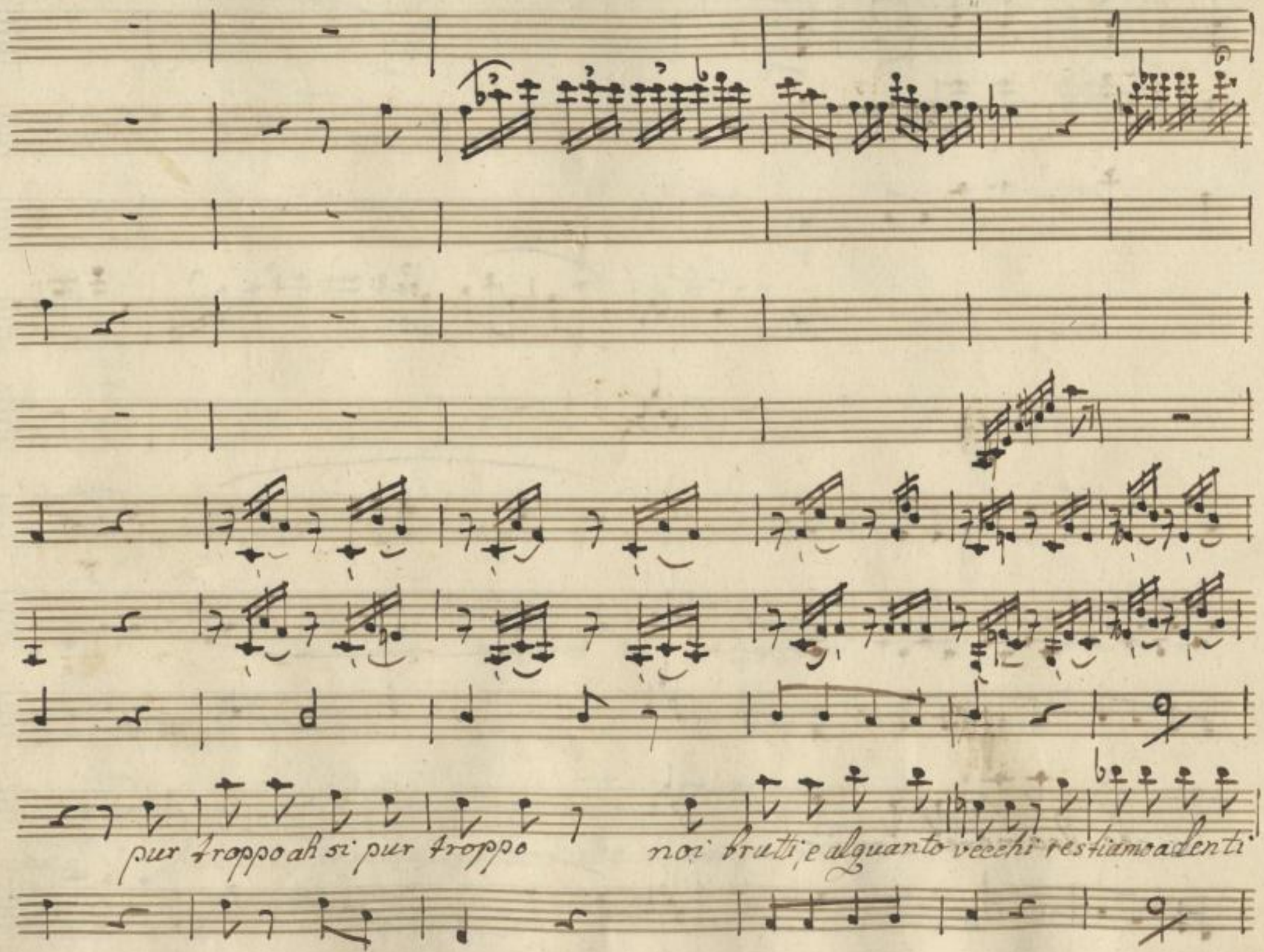
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempervi...
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379514885/275
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


pur troppo ah si pur troppo
noi brutti, e alquanto vecchi restiamo a denti

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Secchi costretti a digiunar ma fremo, e la speranza io perdo a gran ra-

pizzic:

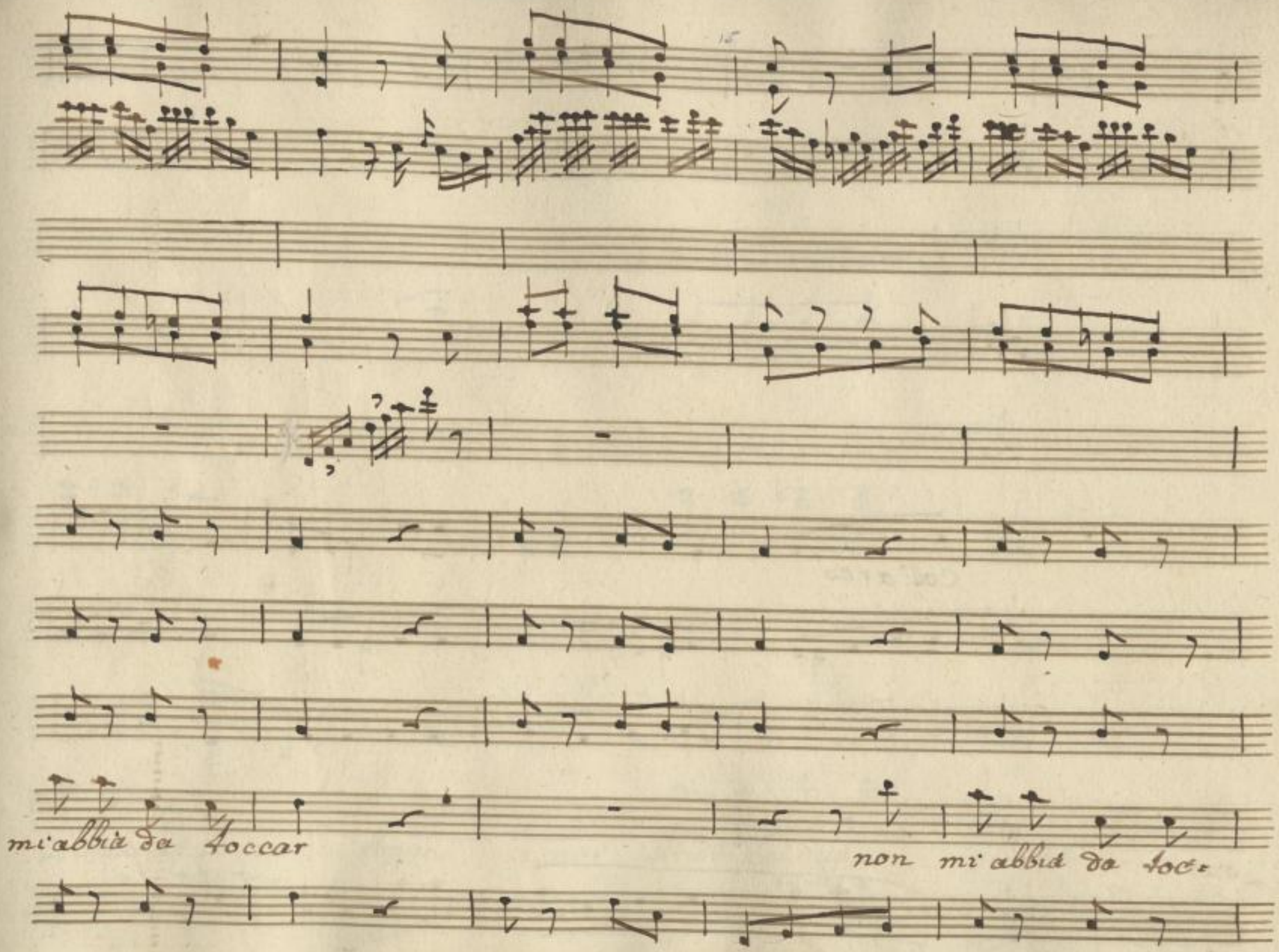
pizzi

pizzi

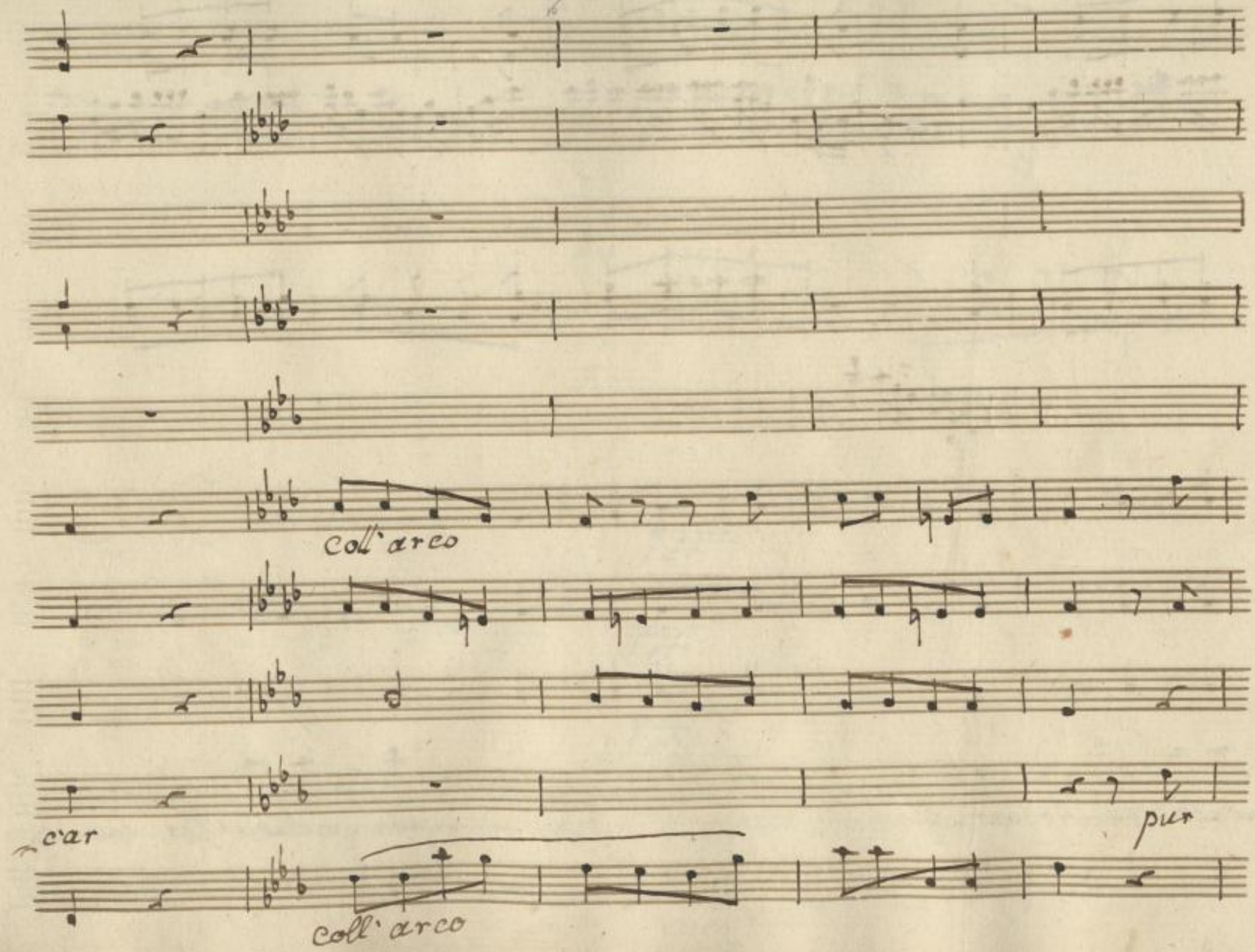
=gione io perdo à gran ragione che un Si gentil boccone non

pizzicato

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendereje ID 379514885/278
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79514885/279
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

8va

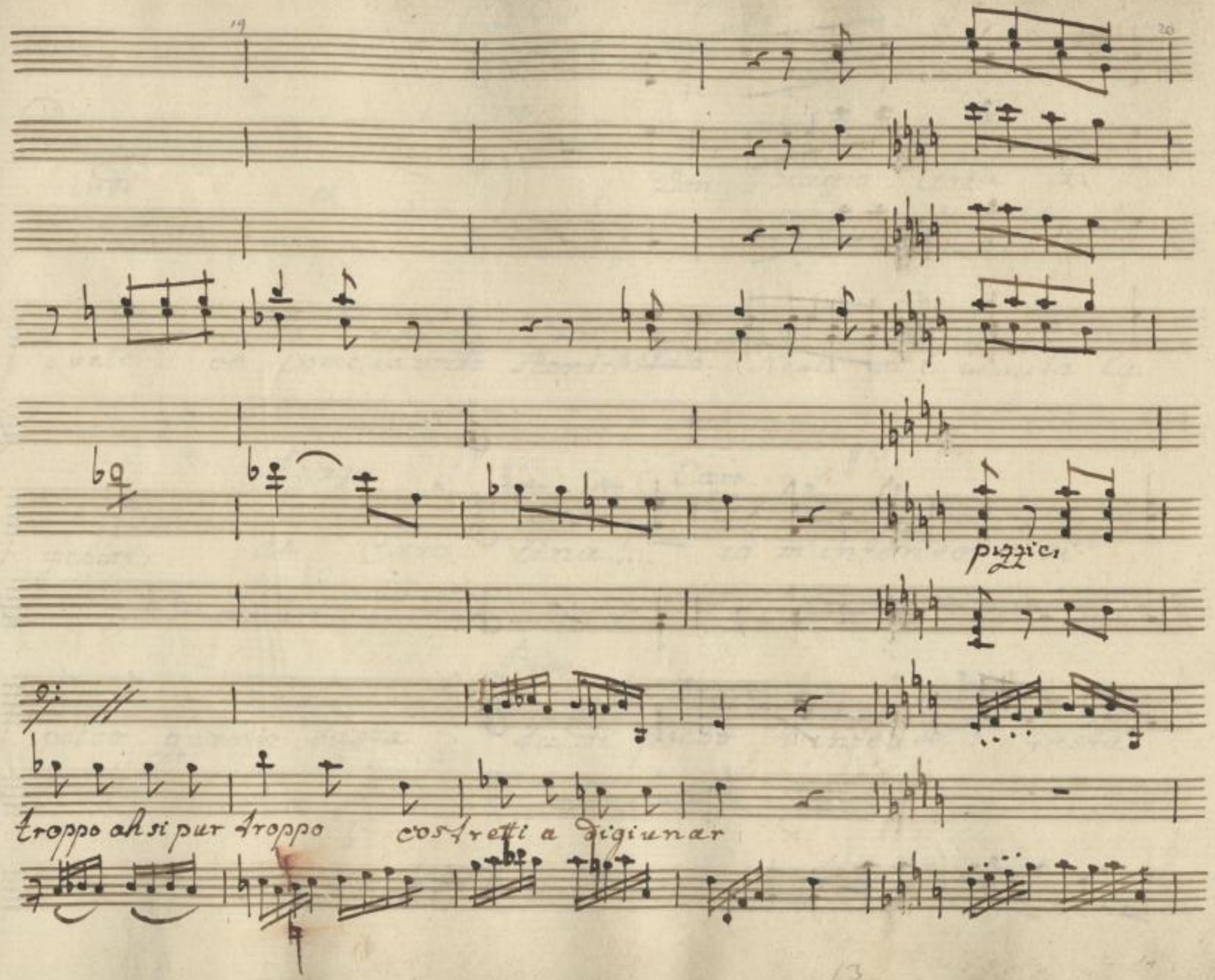
troppo ah sì pur troppo noi brutti e al quanto vecchi re

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

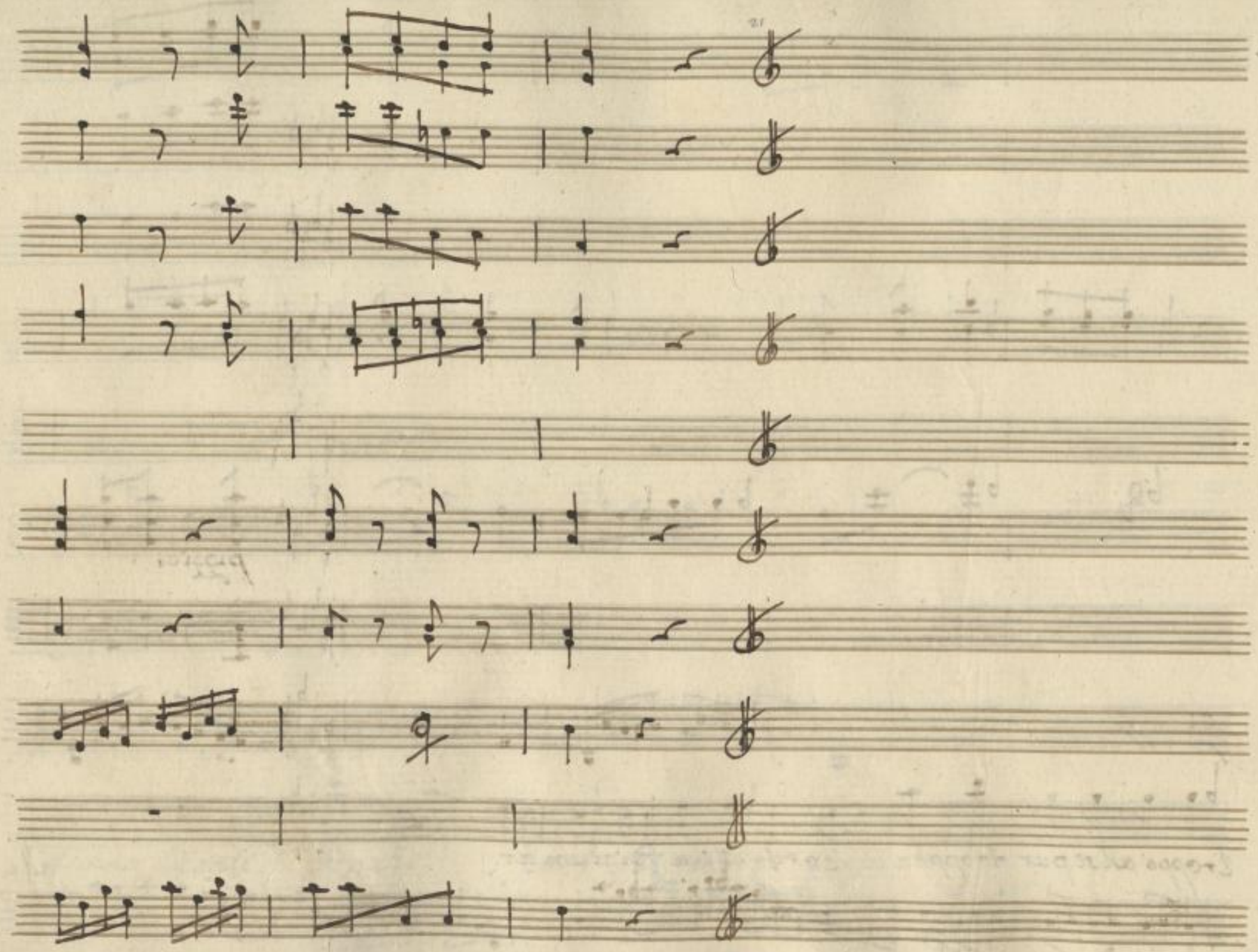
8va

= stiamo, alenti Secchi costretti a di giunar pur

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen ... 79514885/282
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena 6ta

Don Biagio indi Carolina

Caro:

Don Biagio cosa a=

=vete! oh come in volto scontrastato Siete vi è venuta la

Biag:

febbre ah Caro= lina!... io m'intendo di

Caro

polso quanto basta, tu di polso t'intende! tasta

Biag.

Car

tasta |: Costei potria giovarmi :| ahime! Cospetto, il vostro

Biag.

è certamente un mal di petto ah pur troppo il mio

Car:

mal tutto stà qui Eh quando interno, e il male

Sempre è perico= loso, ed è mortale |: vedete che fi=

Biag.

=gura d'amar la mia pa-drona :| Se tu puoi appor=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/286 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Car:

=tarmi Sollievo ingrato non sarò e' di ri=

=lievo l'impegno di guarirvi il mal del petto, io

temo anzi che attacchi per quello che si vede dell'umane paz=

Biag

zie la vuota sede tu dici ben la

testa e' in fatti riscal=data e

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempereper Dresden 1379514885/287 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Car

Sbalor=dita molto onde Sanarvi io voglio in fretta in

fretta darvi à voce a Don Biagio una ricetta

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/288
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

No 9

Corni in G

Flauti

Fagotti

Violini

Viole

Carolina

Don Biagio

allegretto

pp:

p Colla parte

pp:

Recipe

recipe libbri

e cosa recipe

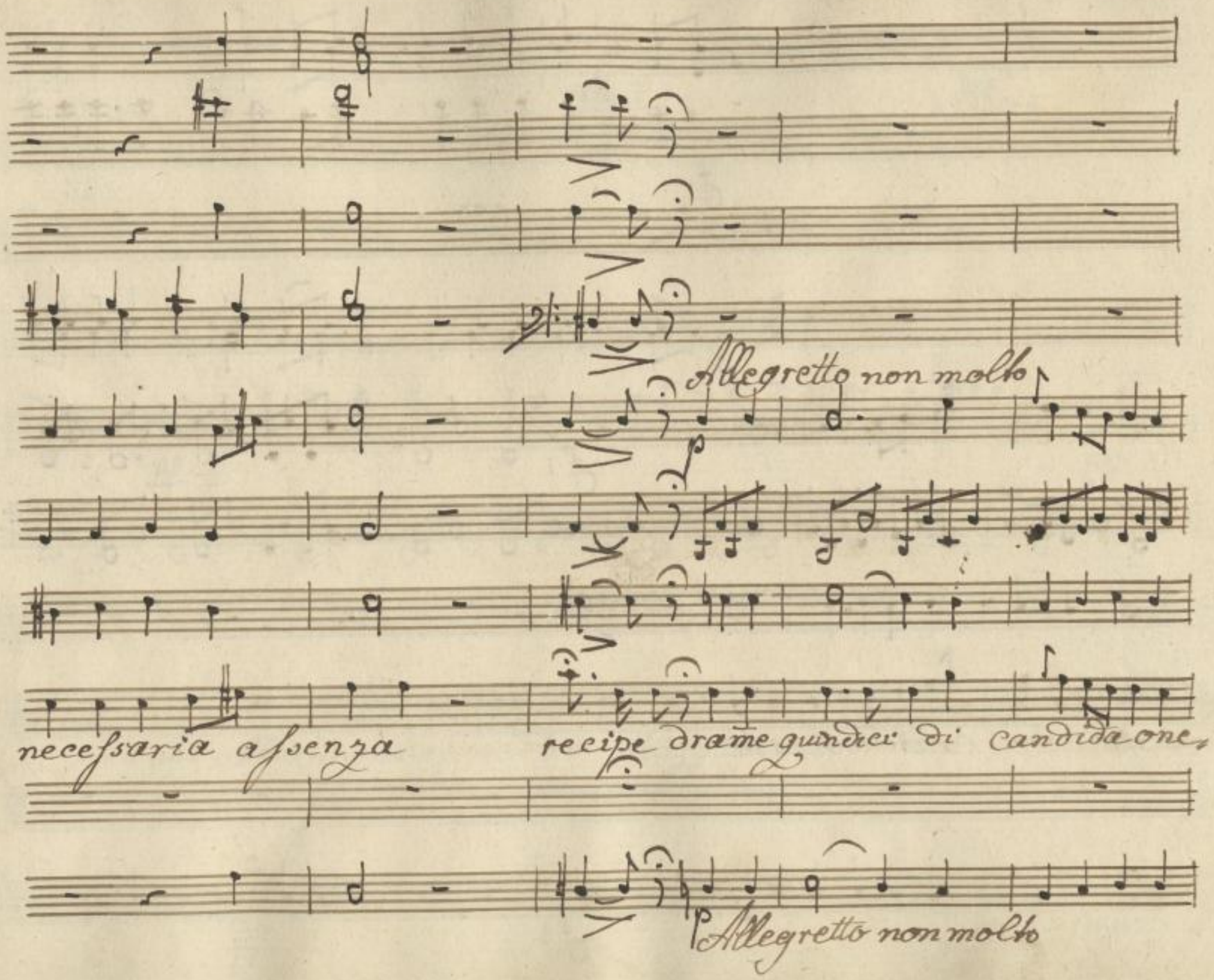
p colla parte

Allegretto.

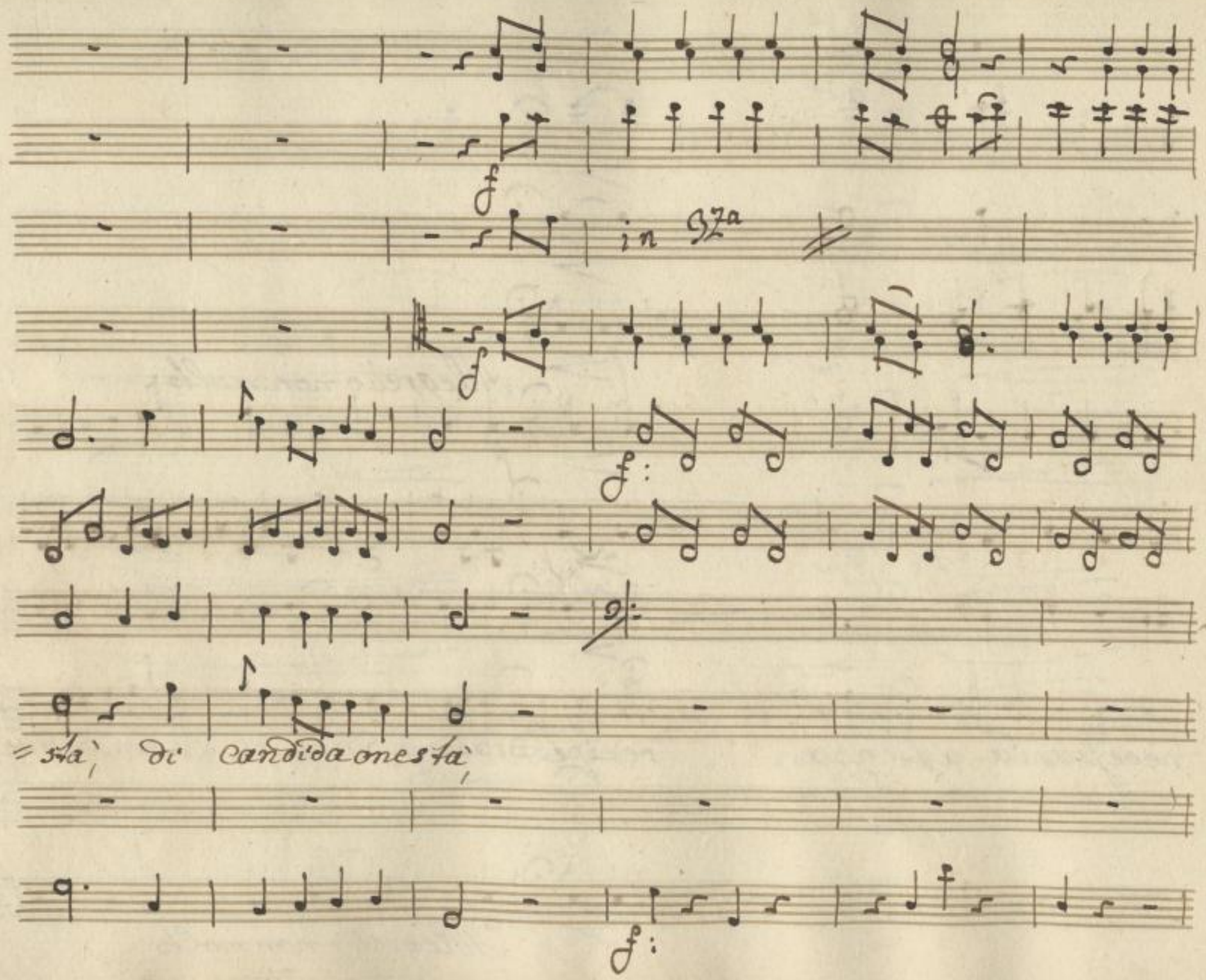
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Se dici d'estratto di pru=denza recipe dieci scrupoli di

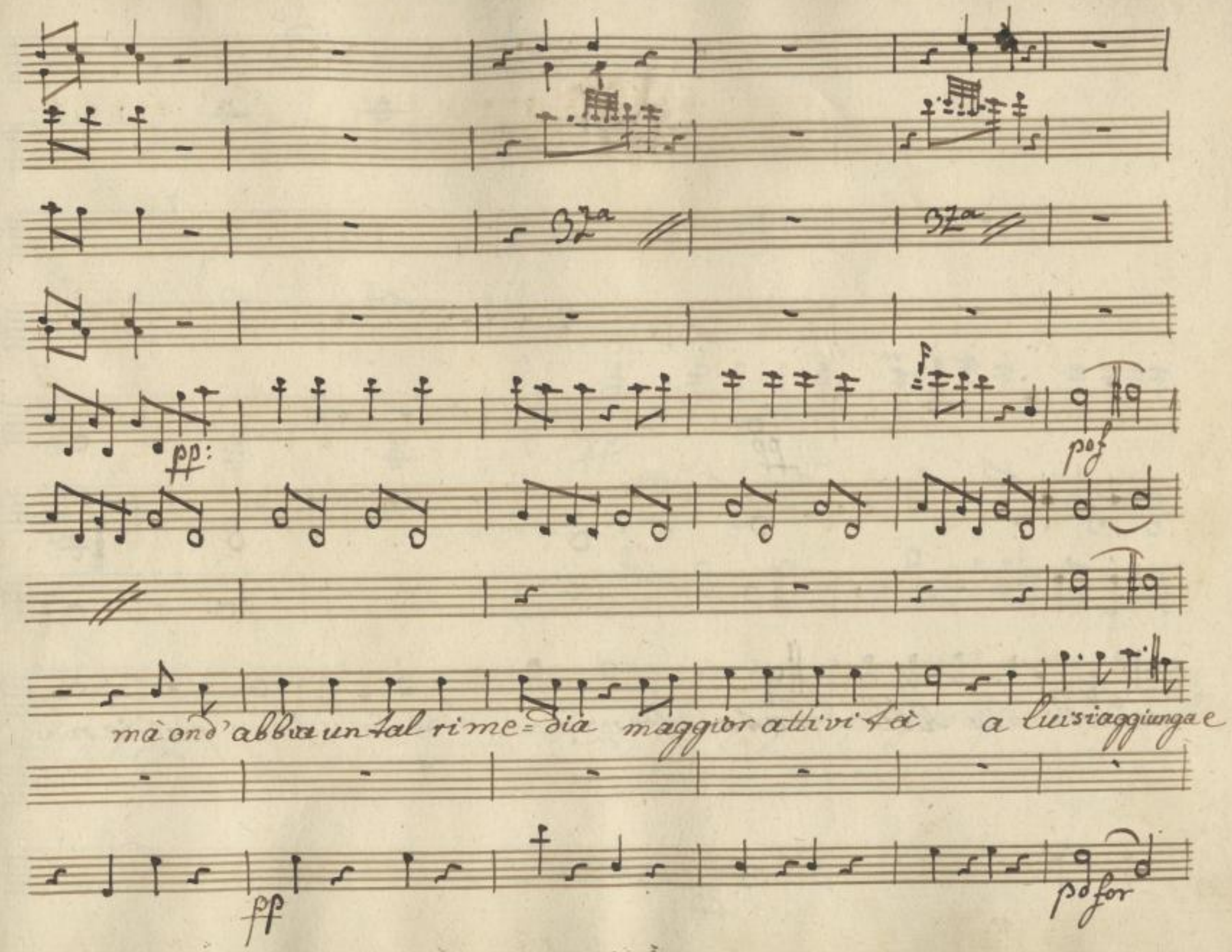
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Lehrer 1379514885/290
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



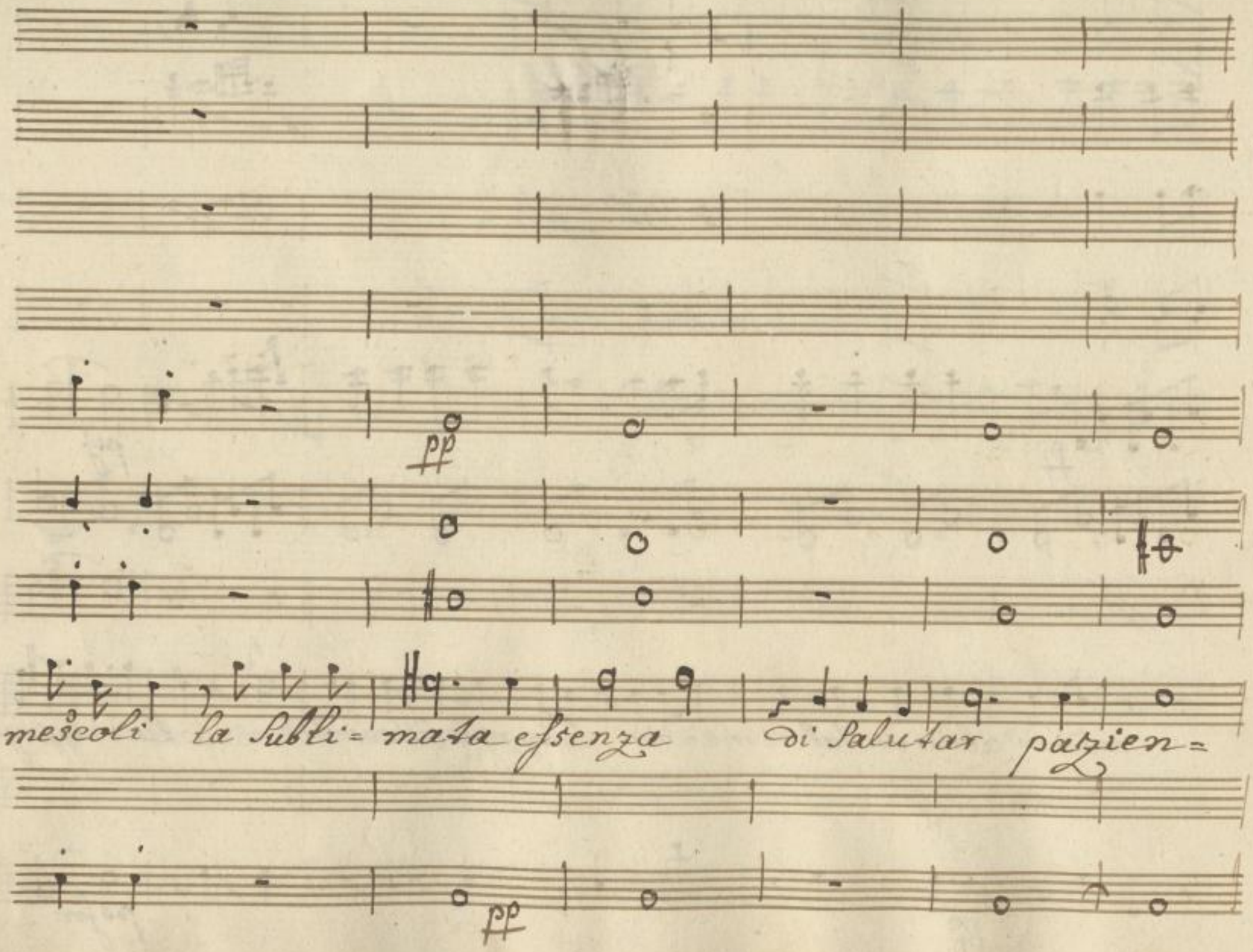
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempre per
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



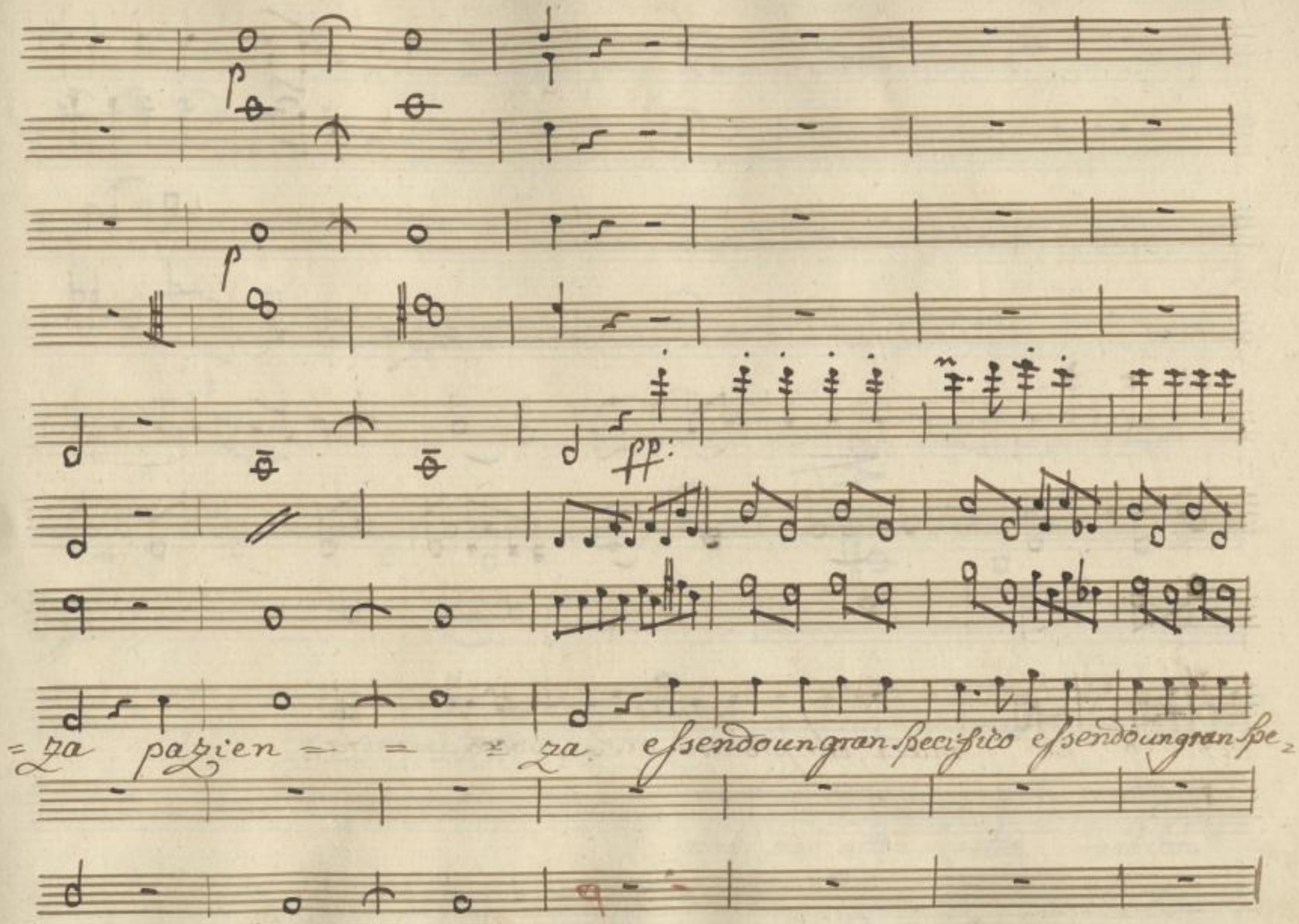
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/292
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



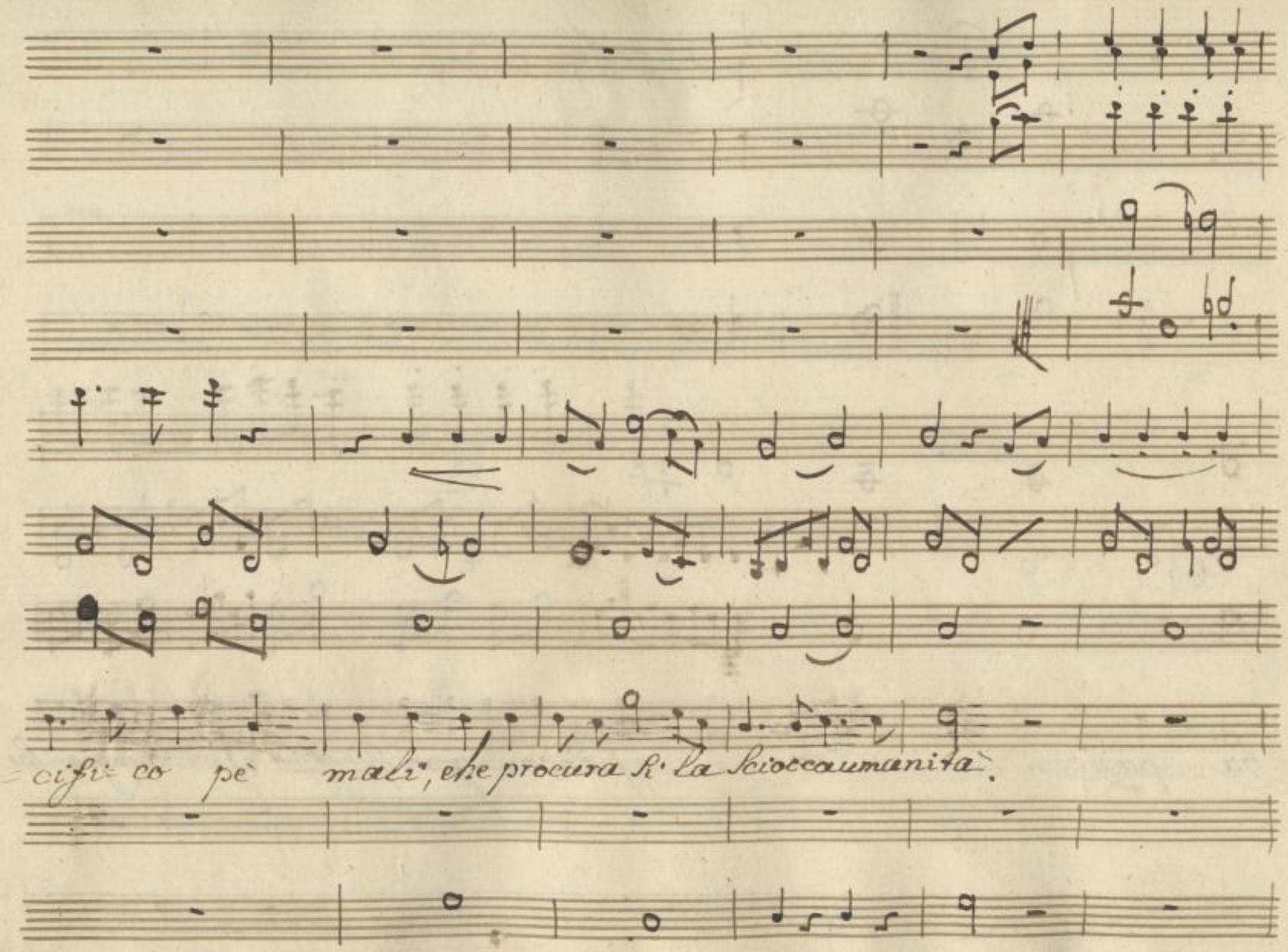
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



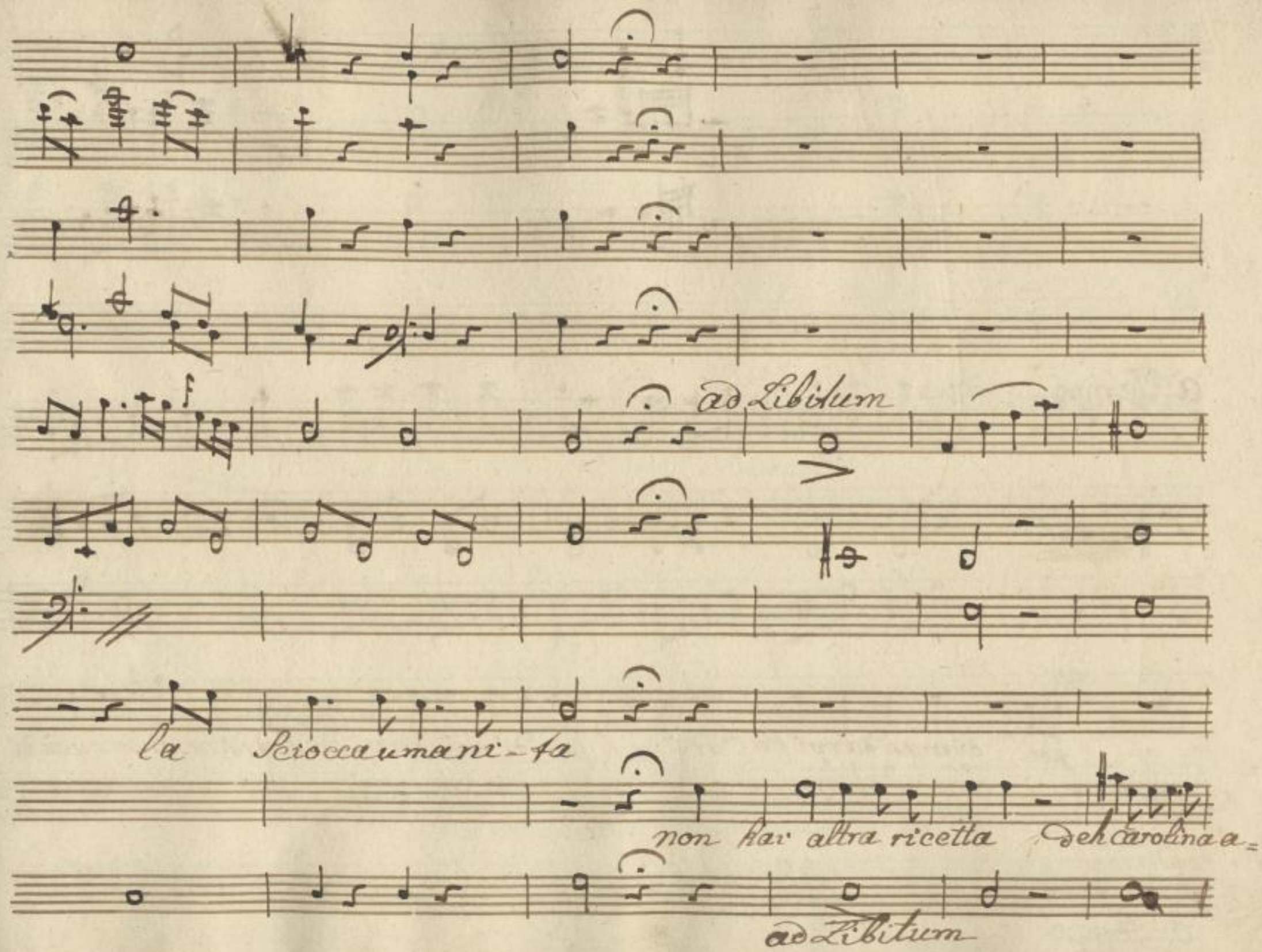
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 1379514885/294
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 379514885/295
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedaprolog 1379514885/296
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



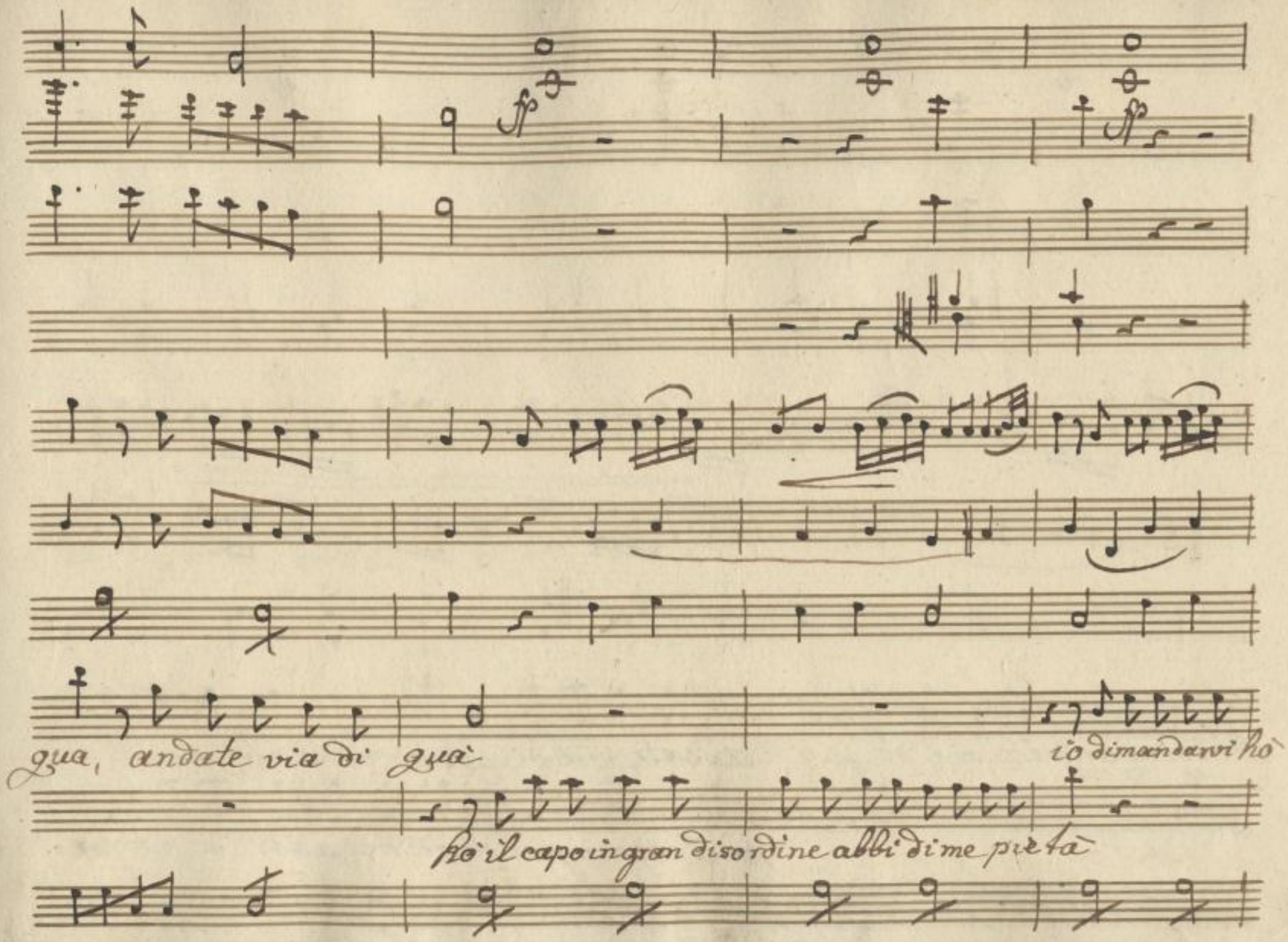
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Jahrb. 1979514885/297
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

à Tempo

Io di mandarvi ho l'ordine Io di mandarvi ho l'ordine andate via di

spetta

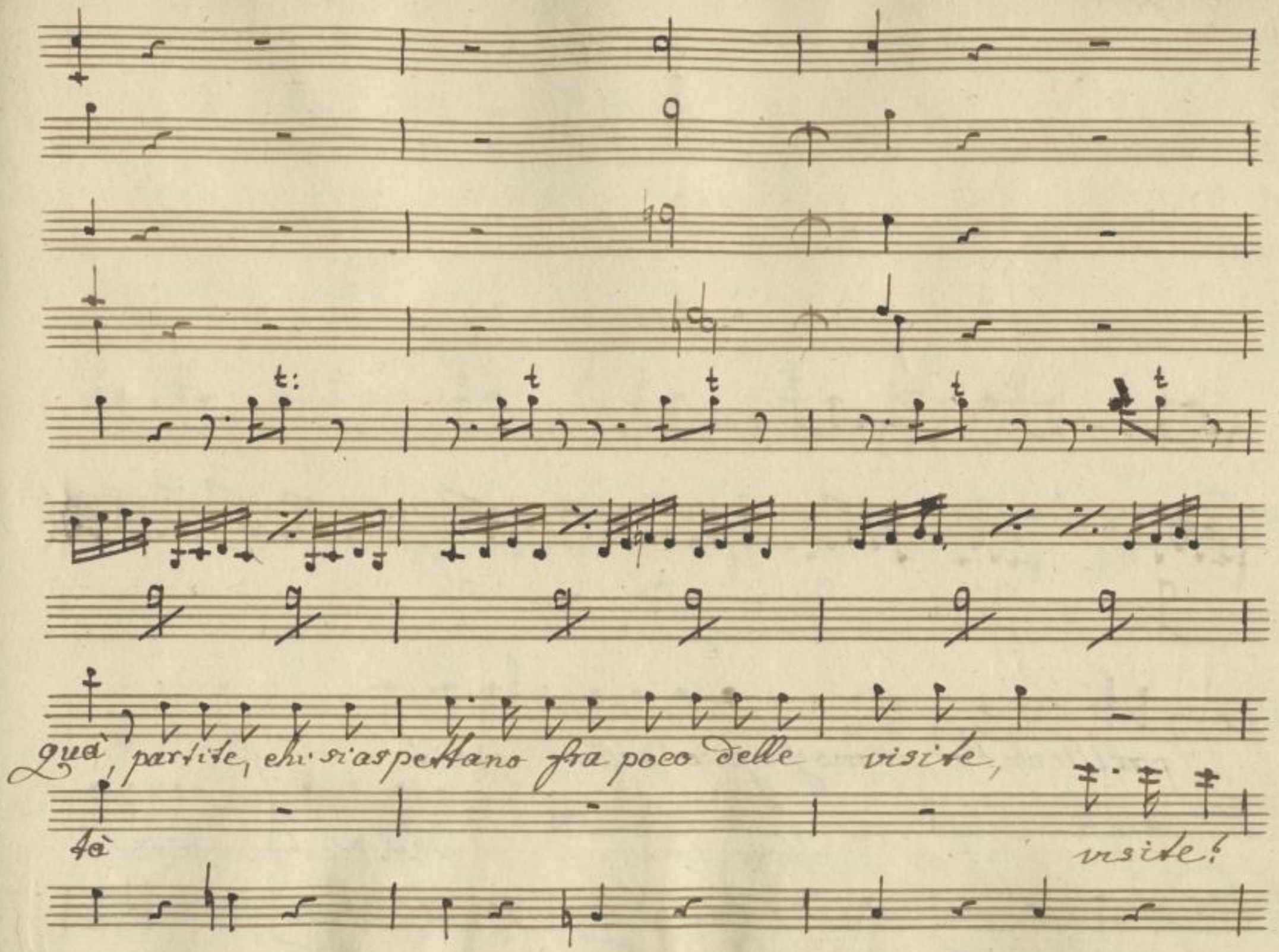
a Tempo



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedanerdenkmal 1879514885/299
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

l'ordine, andate via di quà, andate via di quà, andate via di

Rò il capo in gran disordine abbi di me pie=



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

partite, che s'aspettano frà poco delle visite Si

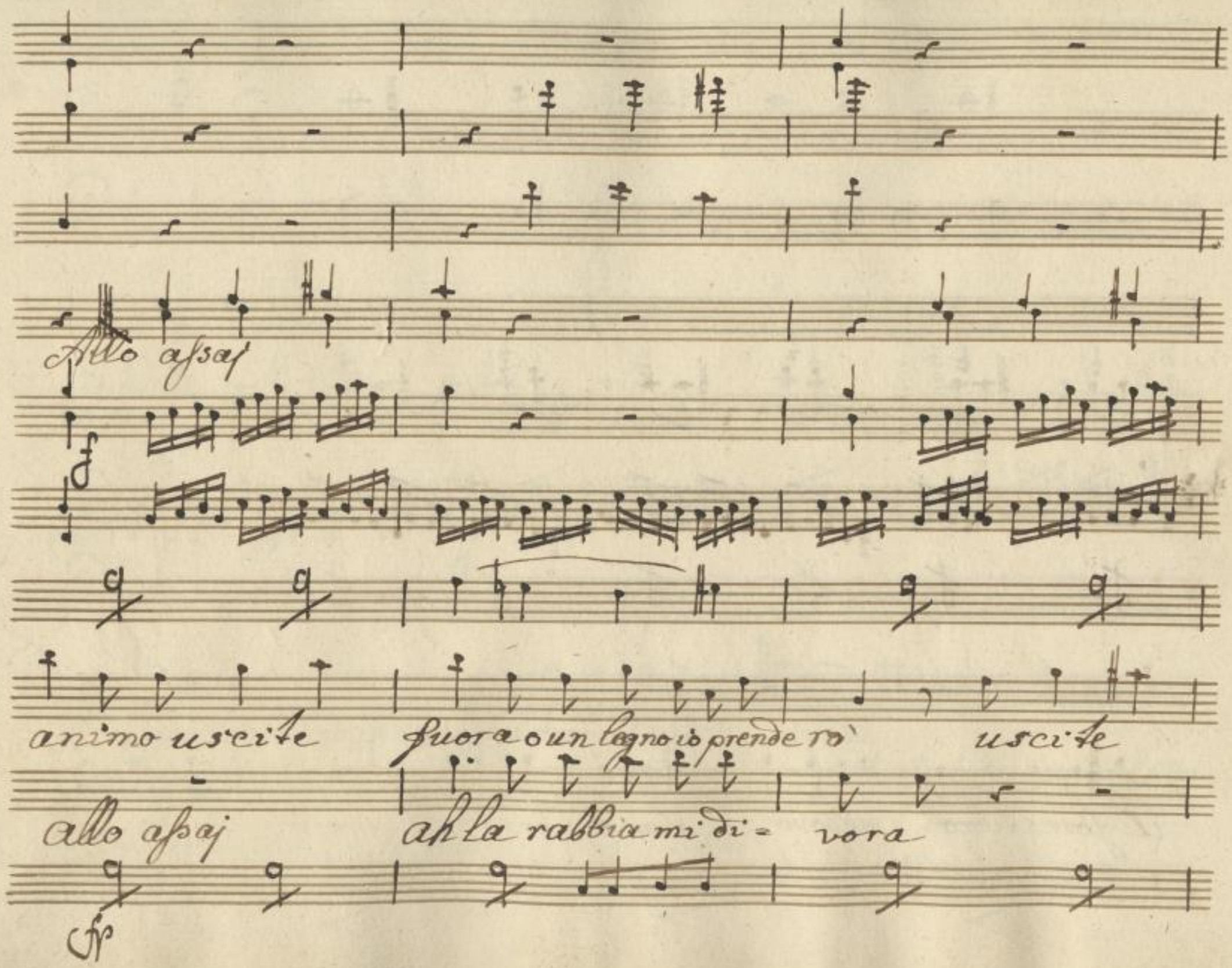
visite? visite

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempre per
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Si

il forestiero vedovo, non è vero non è vero!

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendereje ID 379514885/304
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

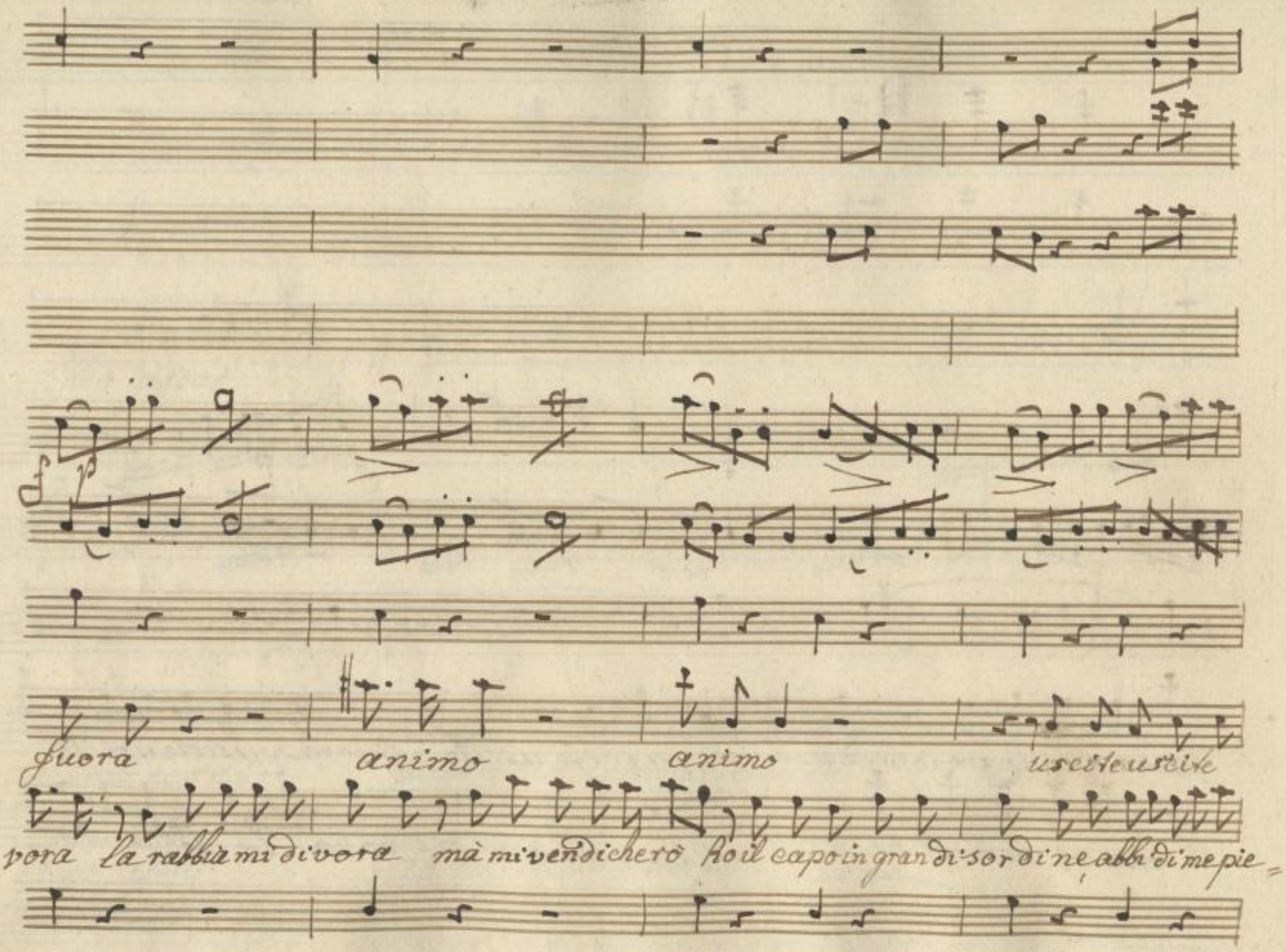
p

f: p

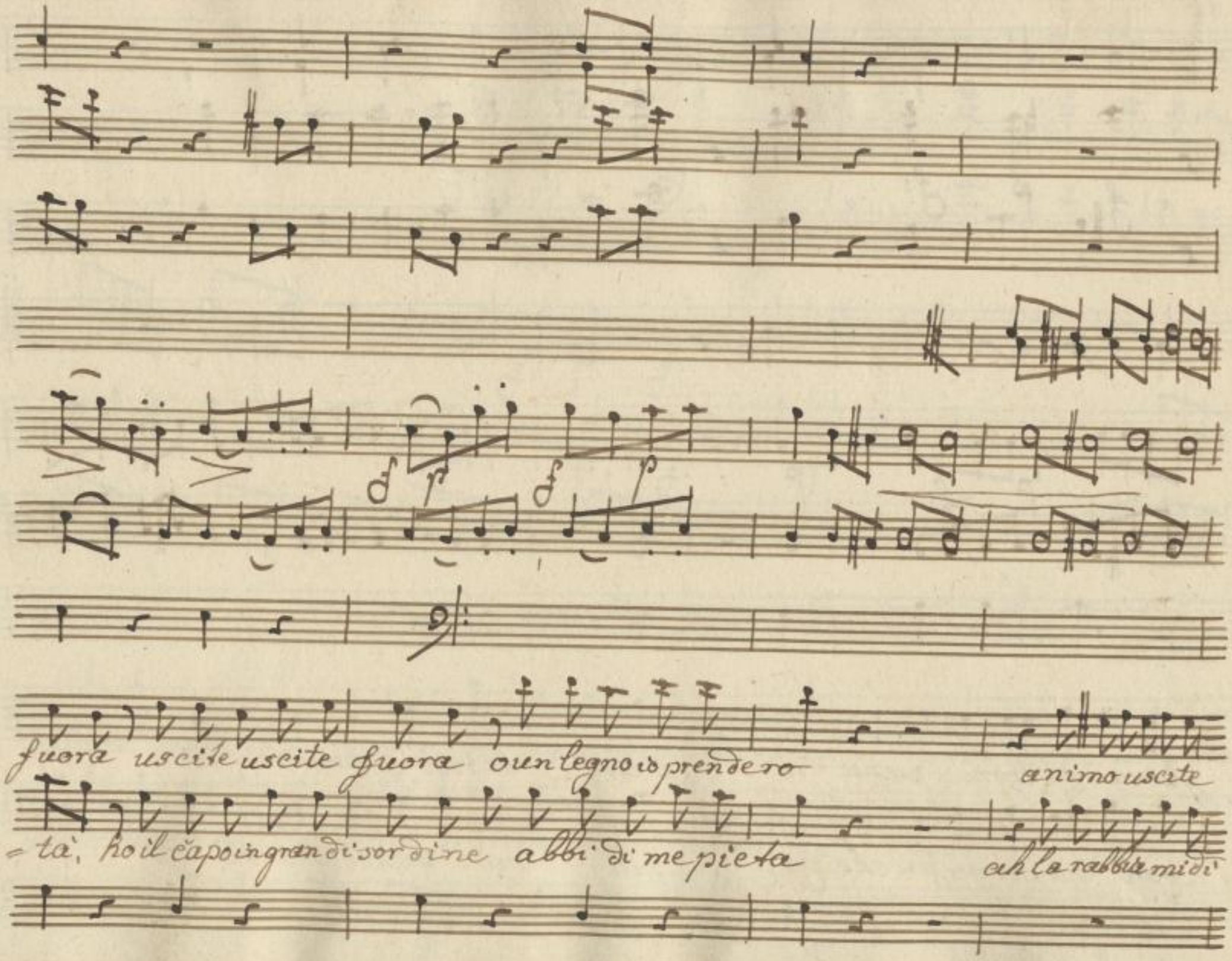
fuora o un legno io prende = ro; uscite uscite fuora uscite uscite

ma vi vendi che = ro, la rabbia mi di = vora la rabbia mi di =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

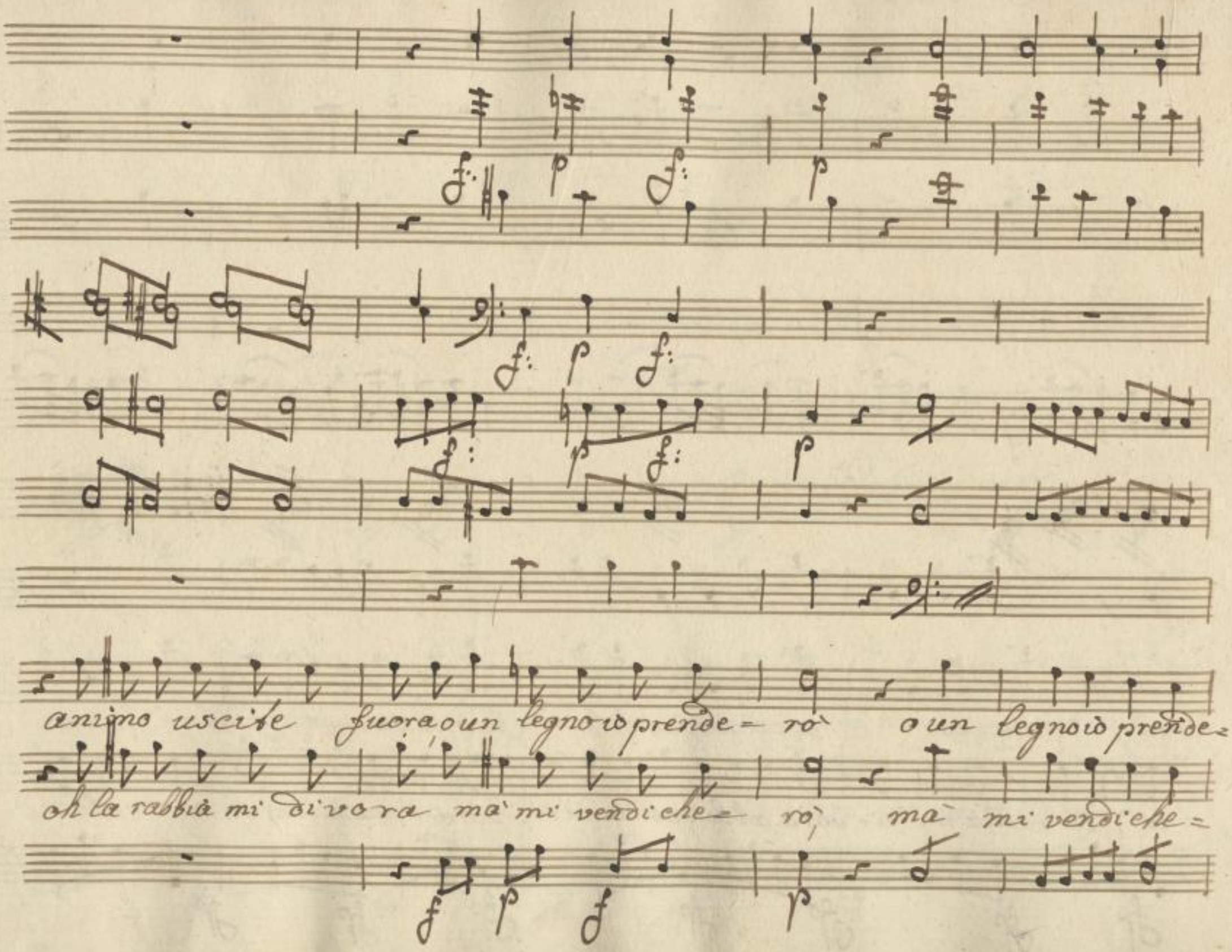


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempero per Dresden
Sempero per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fuora ò un legno io prende = rò ò un legno io prende = rò

= vora mà mi vendicherò, ma mi vendicherò

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

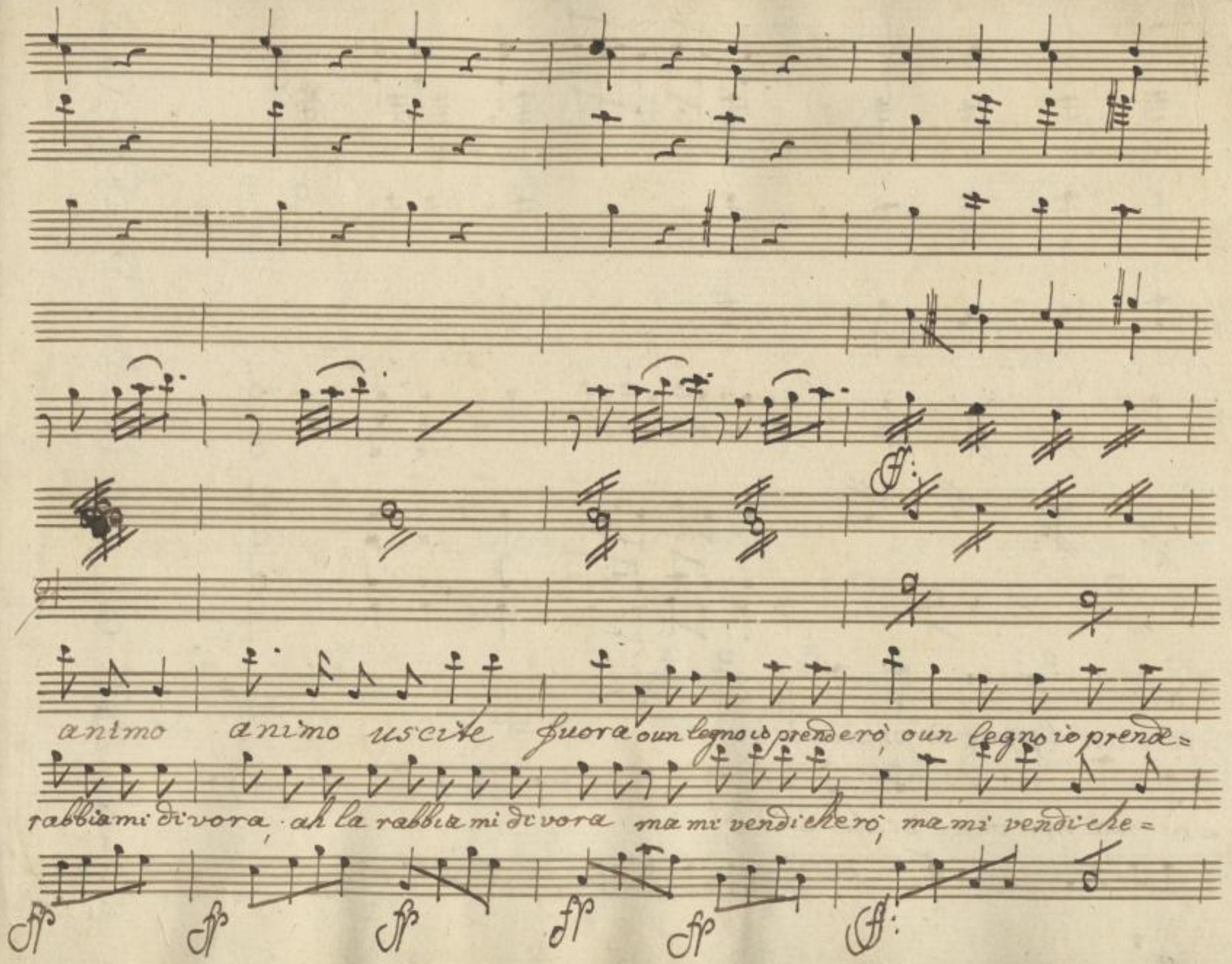


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedere de id 379514885/309
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

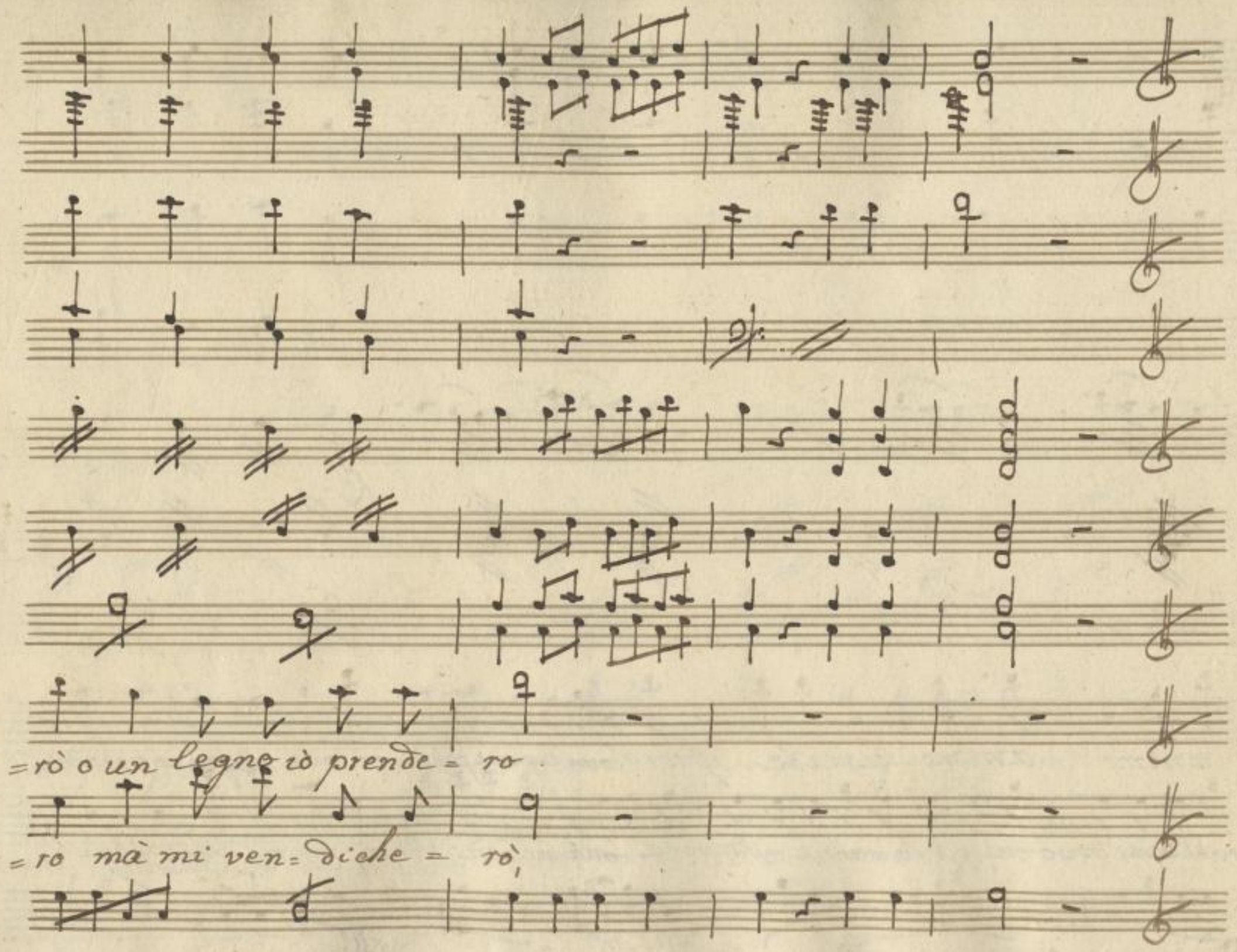
=rò animo animo uscite fuora ò un legno io prenderò;

=rò, la rabbia mi di= vora, ah la rabbia mi di= vora ma mi vendicherò; la

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Jahrb. 1379514885/310
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendereje ID 379514885/312
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena 8va

Barone indi il Marchese

Bar

Il core mi predice che la Contessa debba il Marchese Sposare, ed il mio core è un indo=vina=tore assaj perfetto, egli mi ave a pre=detto la disfatta to=tale dell' ottomana ar=

= mata, e la mia predi= zione ecco avverata, il Mar=

= chese dovrebbe venir fin poco, la Contessa è

Sola nel giardin che passeggia, oh s'egli giunge senza

renderla intesa, io con lui voglio farle una Sor=

presa sento gente egli arriva, oh benvenuto io vi abbraccio vi

March:

bacio e vi Sa= luto Eccomi à incomo = darvi, mà incol=

Barone.

=patene la genti= lezza vostra. Complimenti io non

voglio ascoltar già lo Sa= pete che gli odio quanto i Turchi ciò vi serva di

regola, vi voglio presentar sull'istante alla Nipote mia.

Mar:

So ch'ella è amante della vitta So= linga... permettetemi Oh

non permetto nulla caro Marchese mio! E qui dovete

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/315 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

March.

Far quelche vogl' io. Oh le Farei Senz'altro di Somma

Bar:

noja... non è possibi= le... pos= sibile non è? al mio fianco o Mar,

March.

chese Sorprenderle do= vete. Baron... vi prego... à che mi costrin„

„gete.

Sieque l'Aria

di Marchese.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/316 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Trombe In Eb

Corni in G

Flauto

Clarinetti in C

Fagotti

Violini

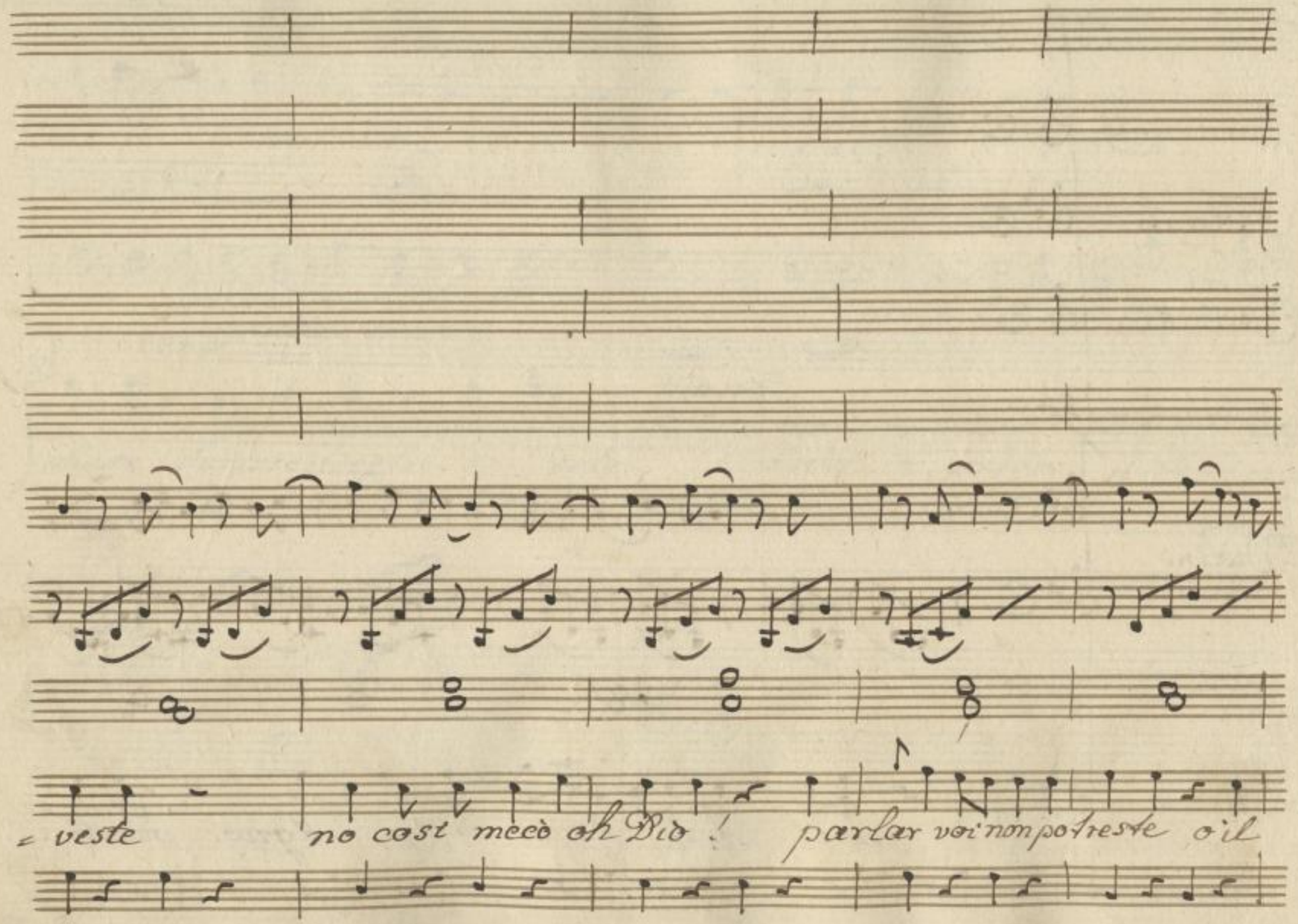
Viole

Marchese

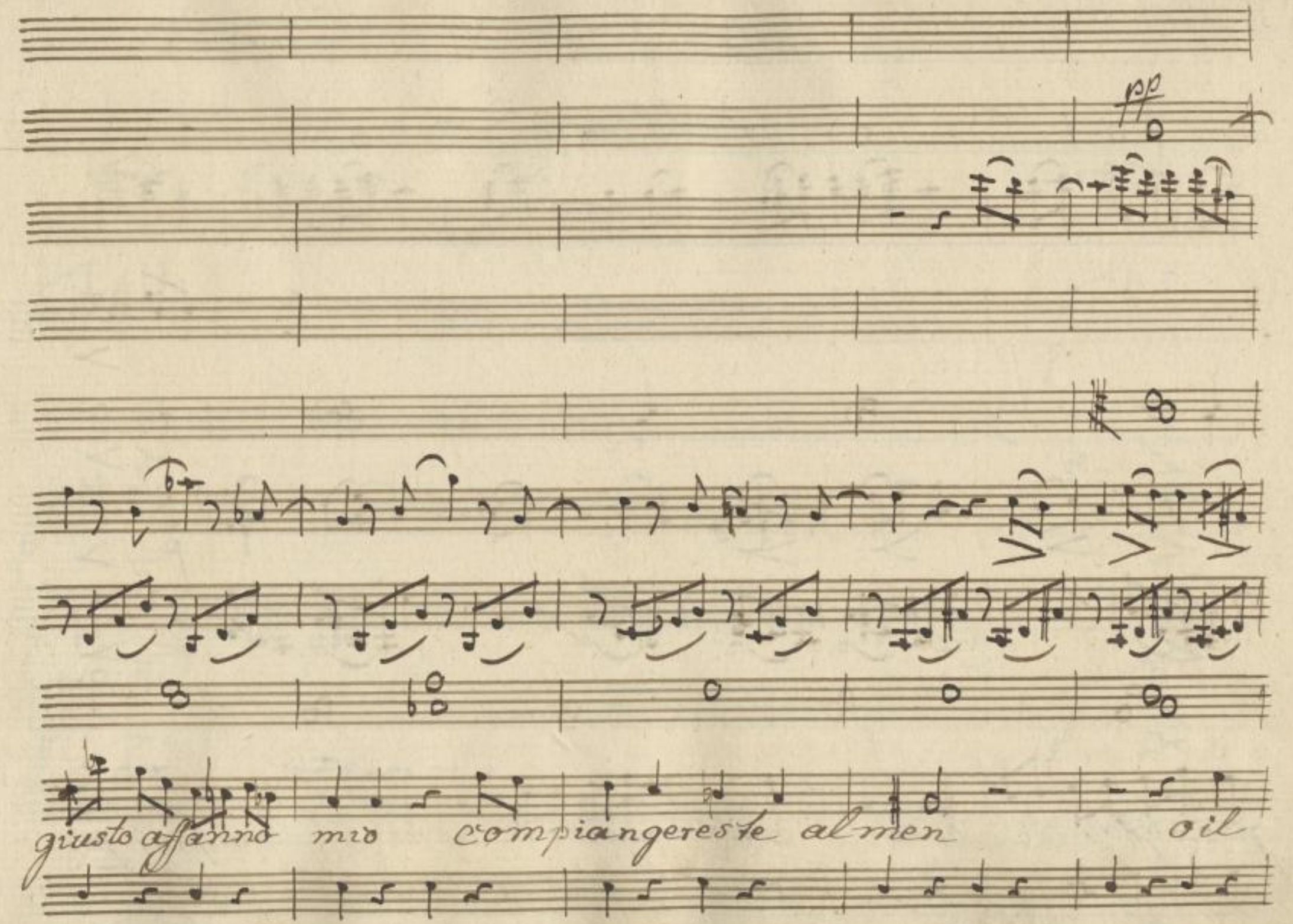
Se il bene ch'io per = dei Signor veduto a=

Allegro

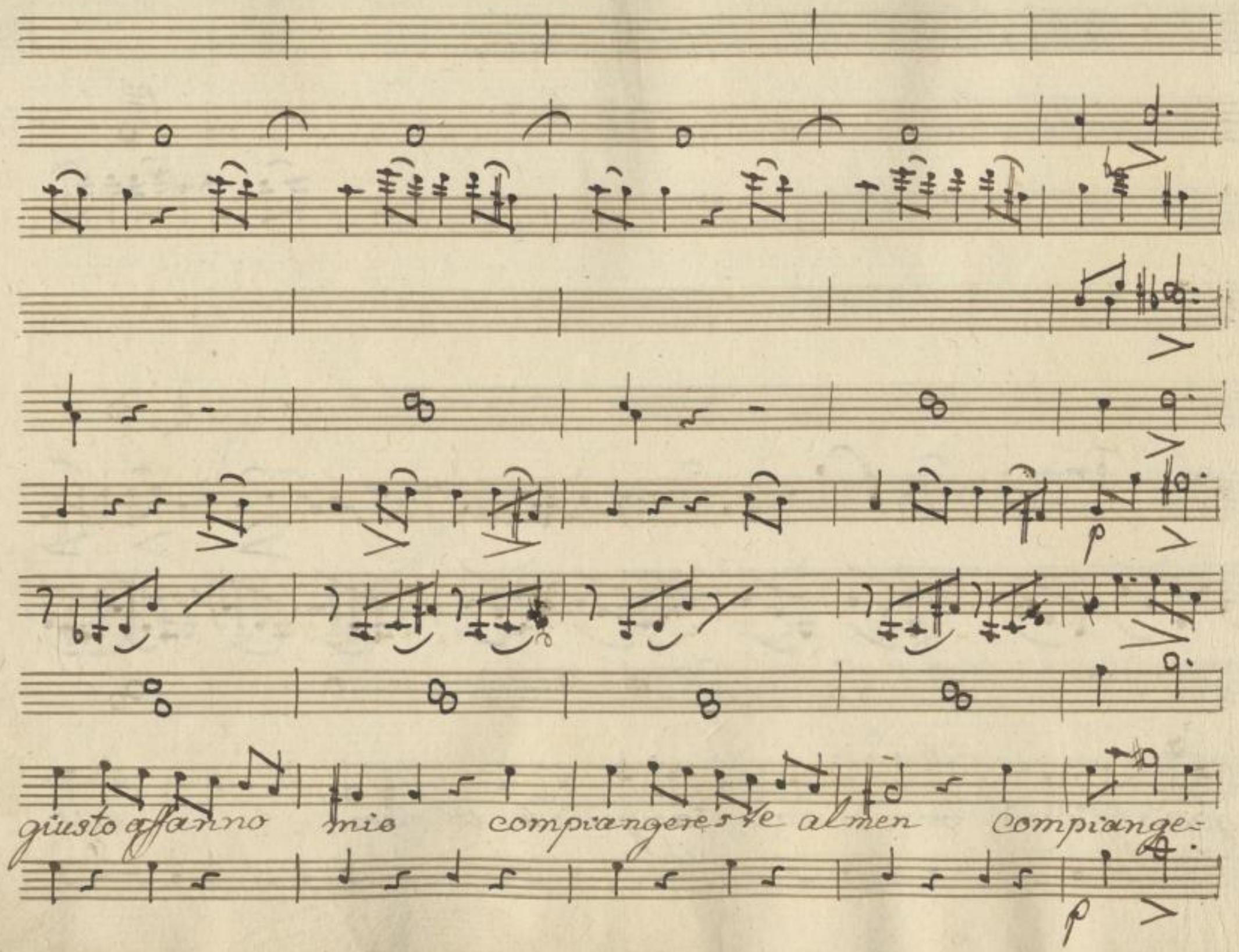
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



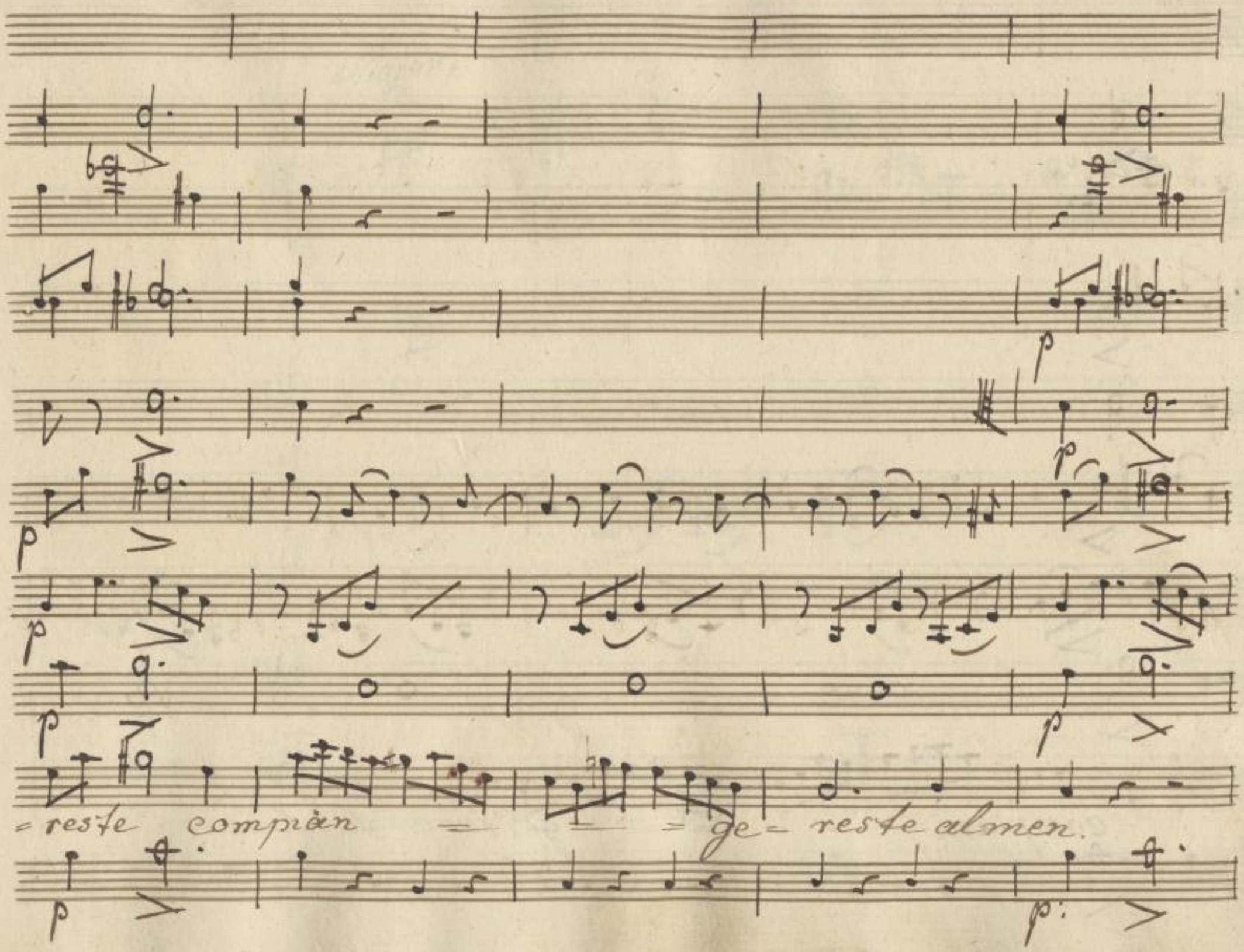
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Jahrb. 1879514885/318
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



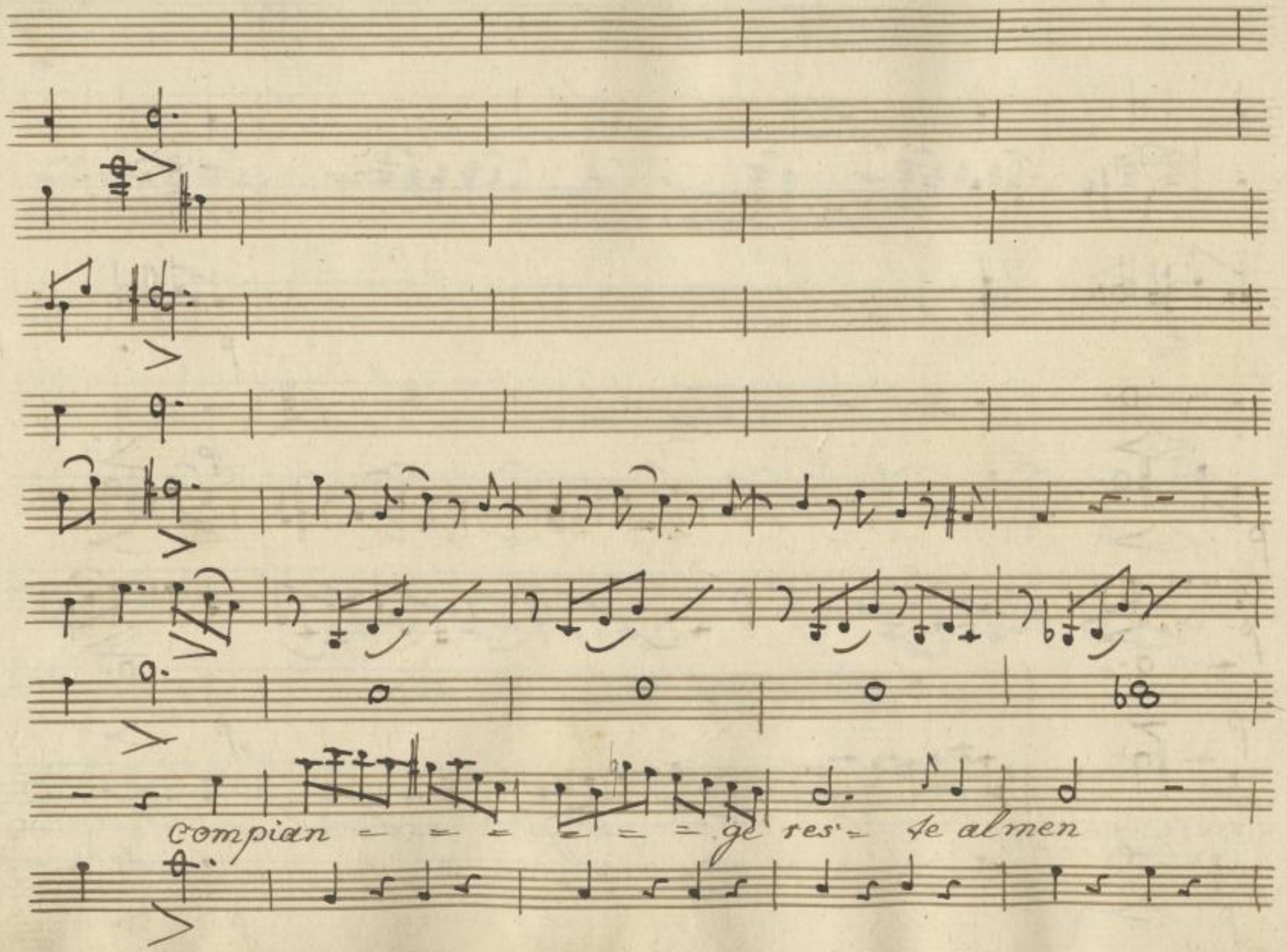
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedanerdeich 379514885/320
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



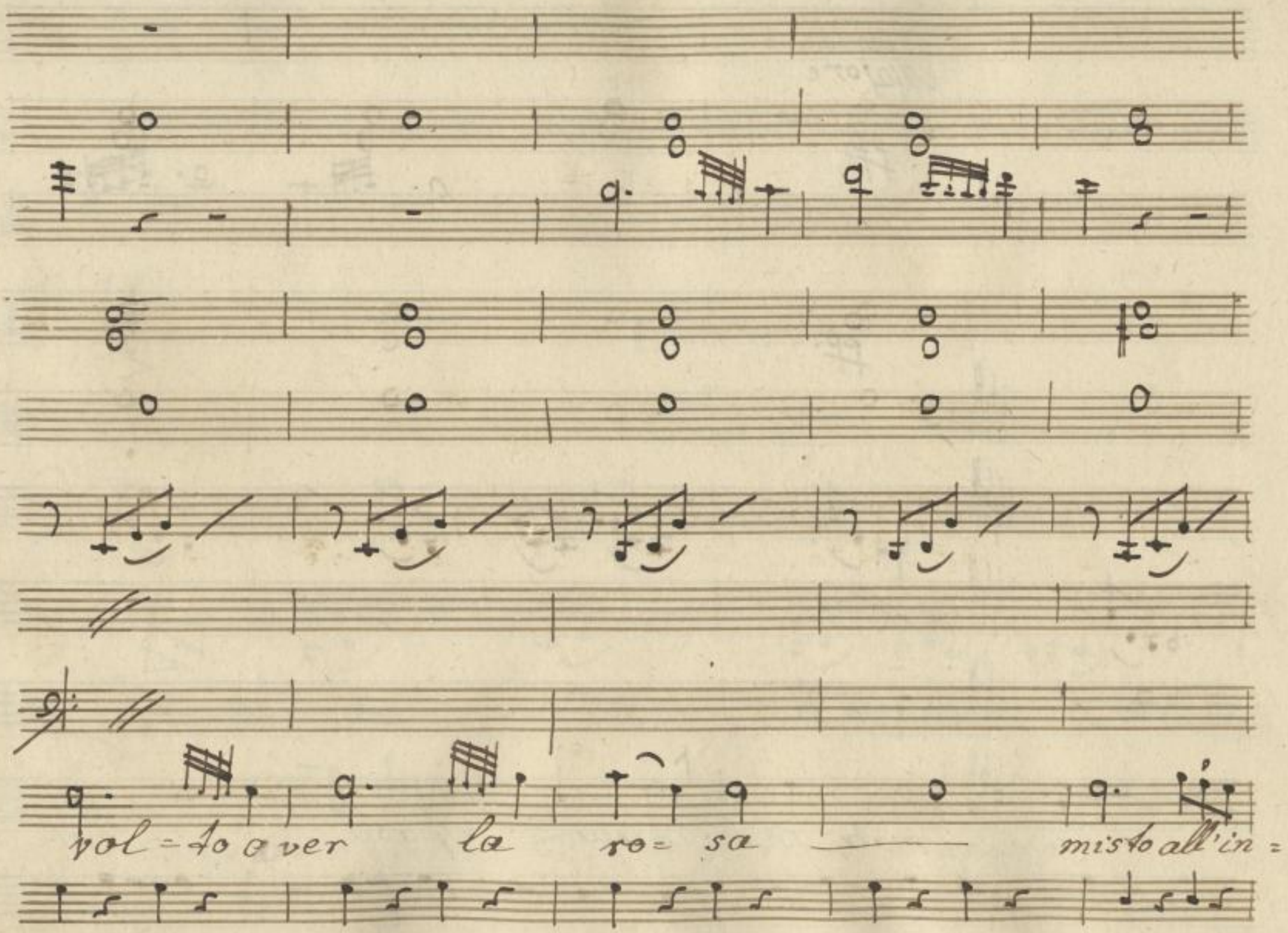
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 379514885/322
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Majore

pp

pp:

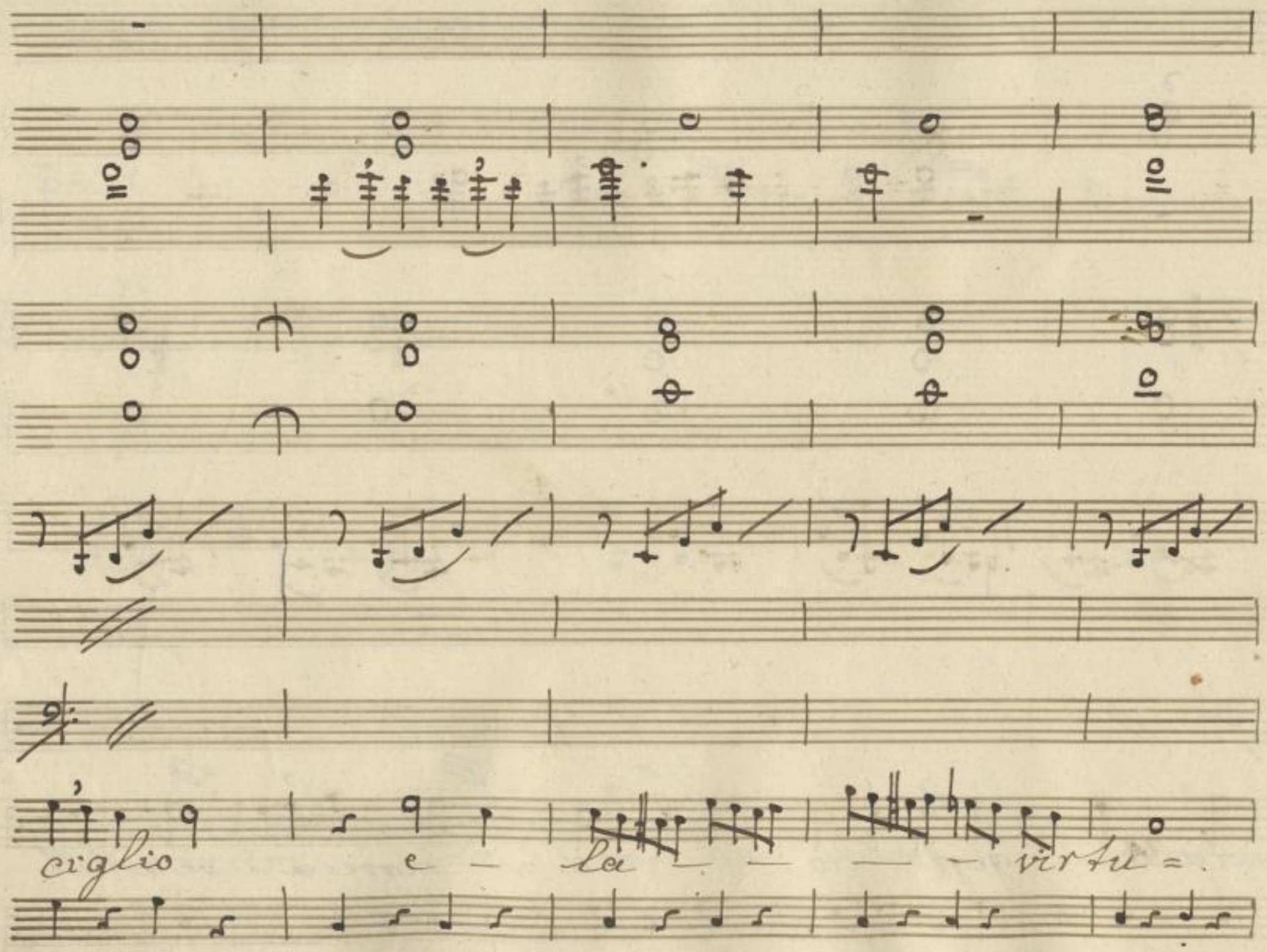
La mia per= duta Sposa nel



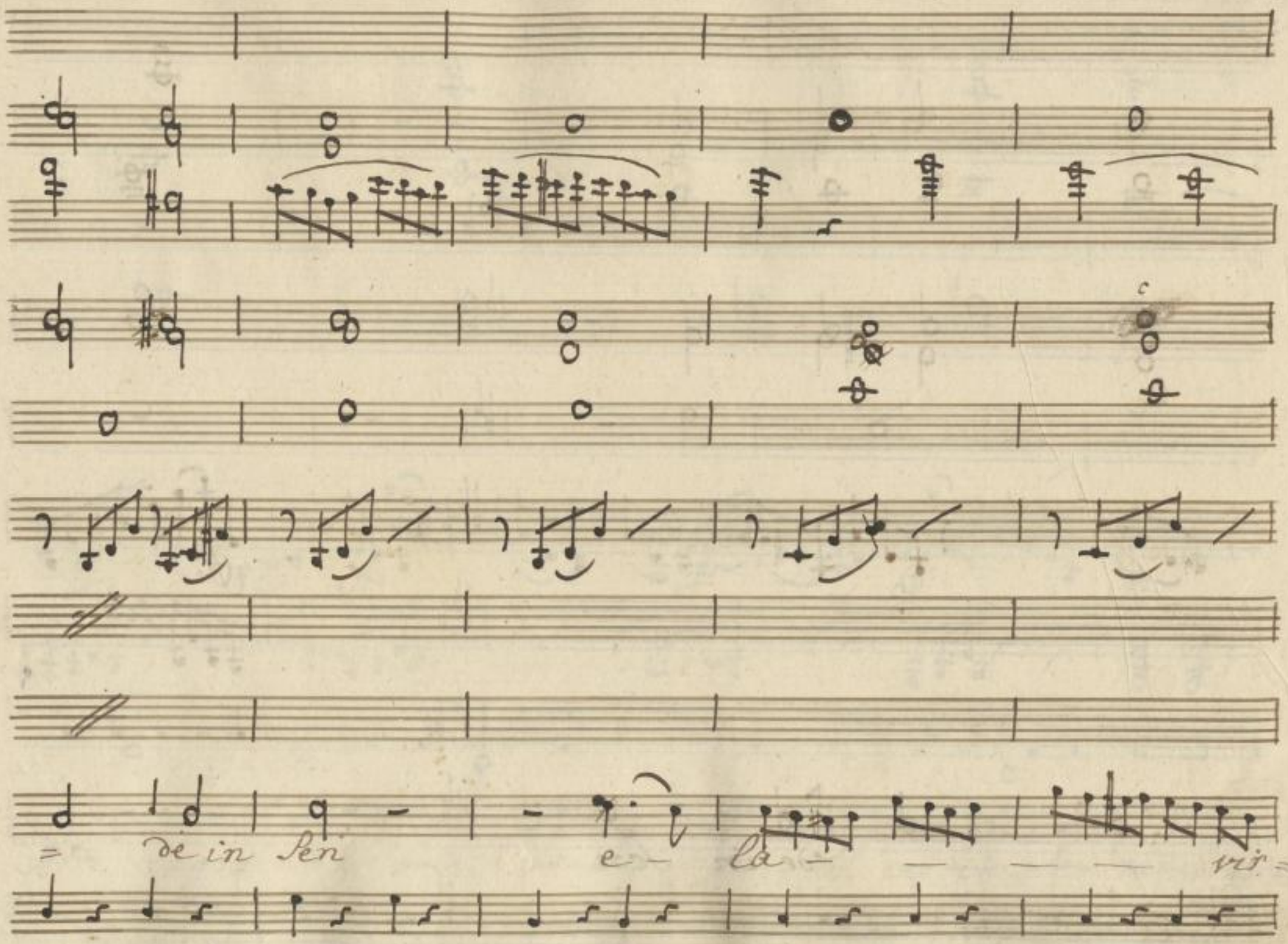
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

= latto gig = lio a = more di = ve a nell

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id479514885/325 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

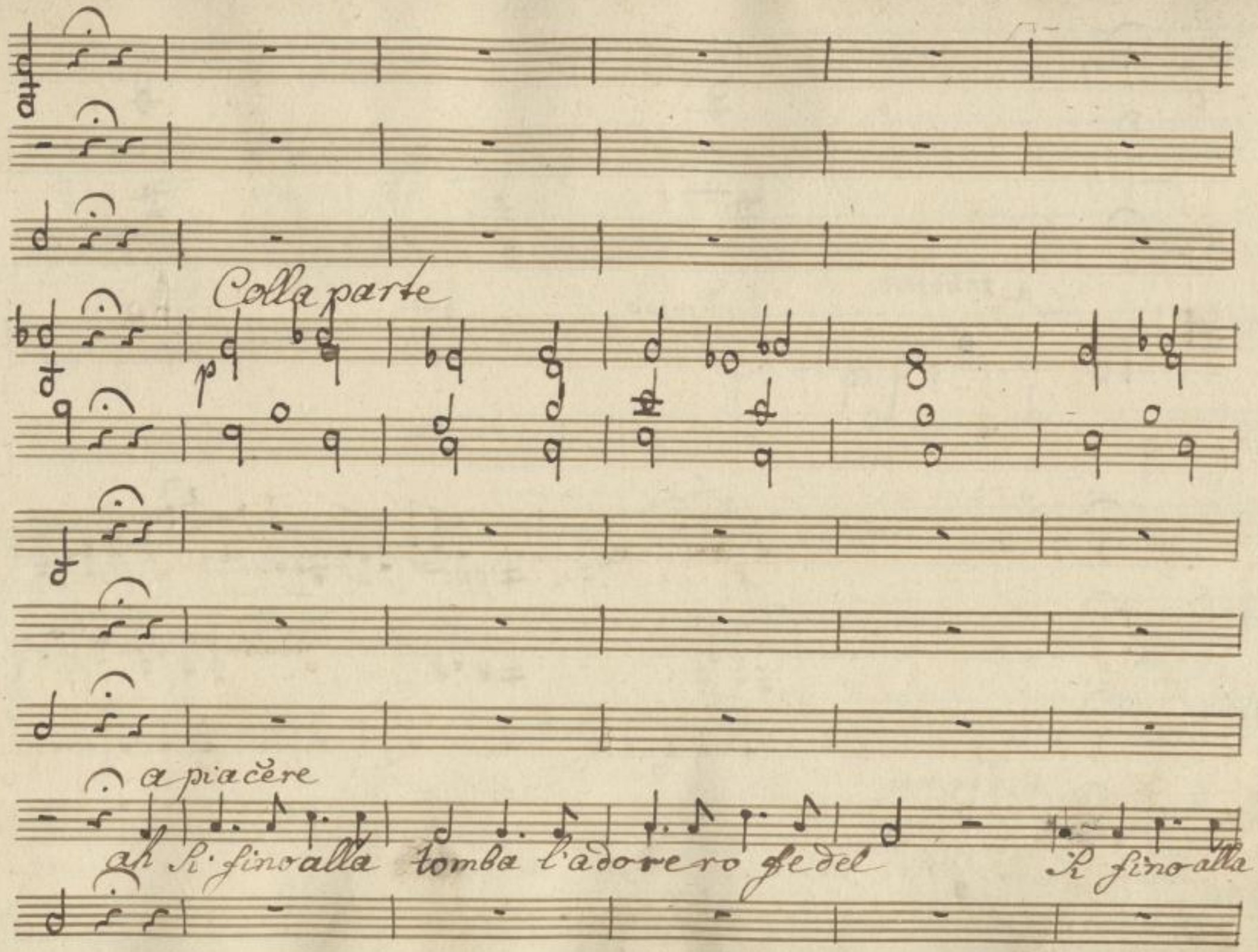
tu = = de in Sen oh

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

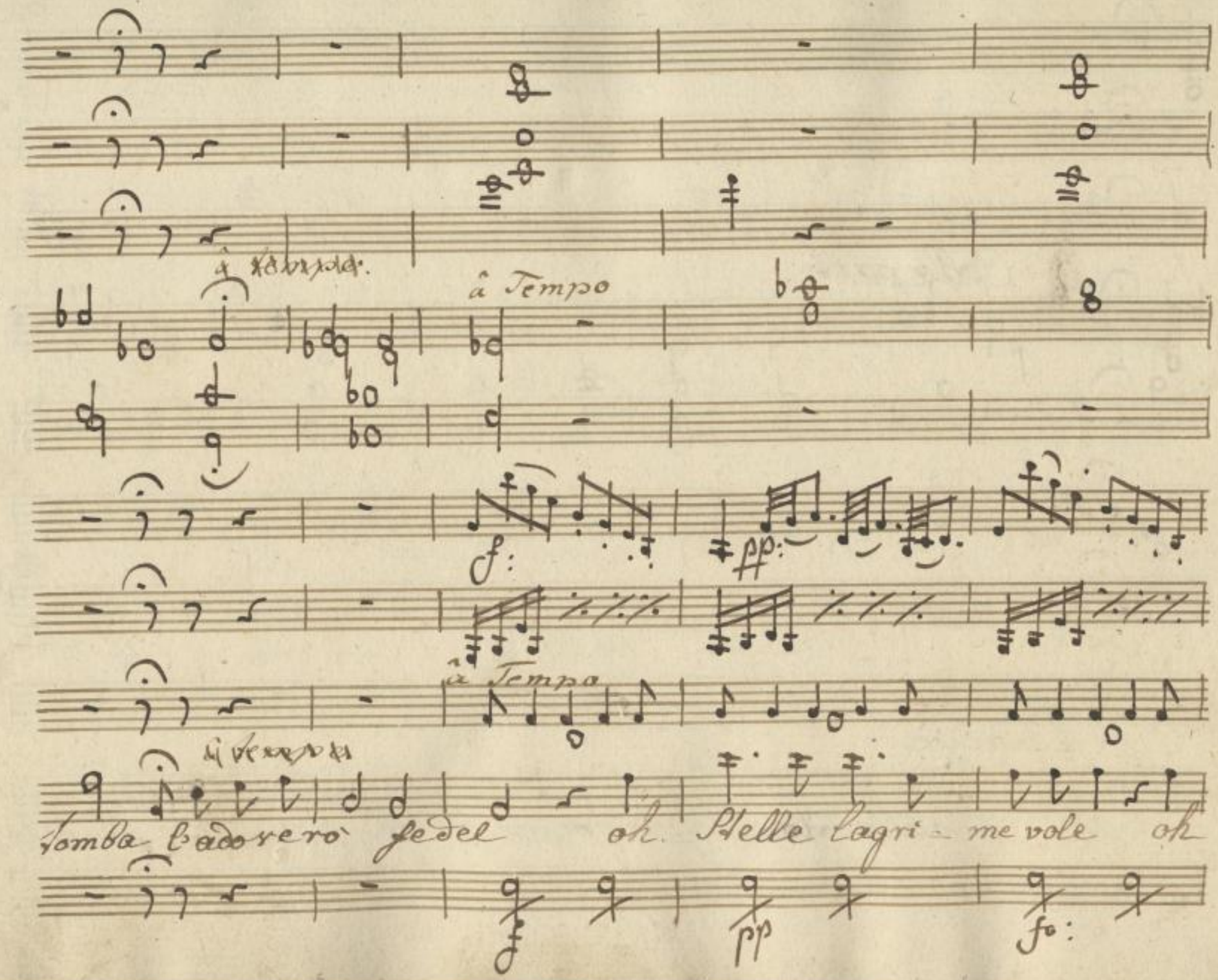
Sorte lagri = = me pole! oh rimembranza! oh perdita! che ognor su di quest

anima barbara mente piomba barbara mente piomba

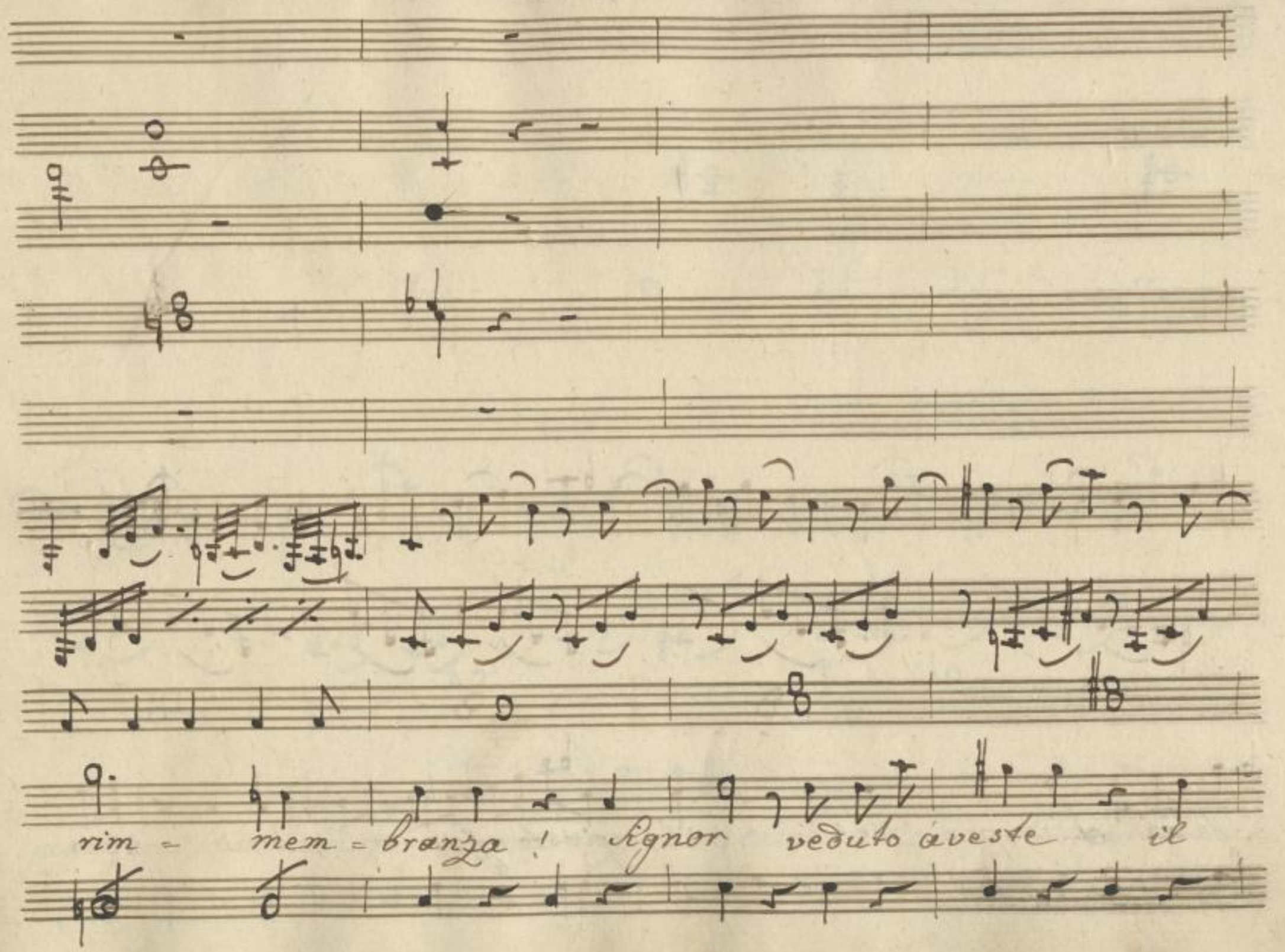
SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



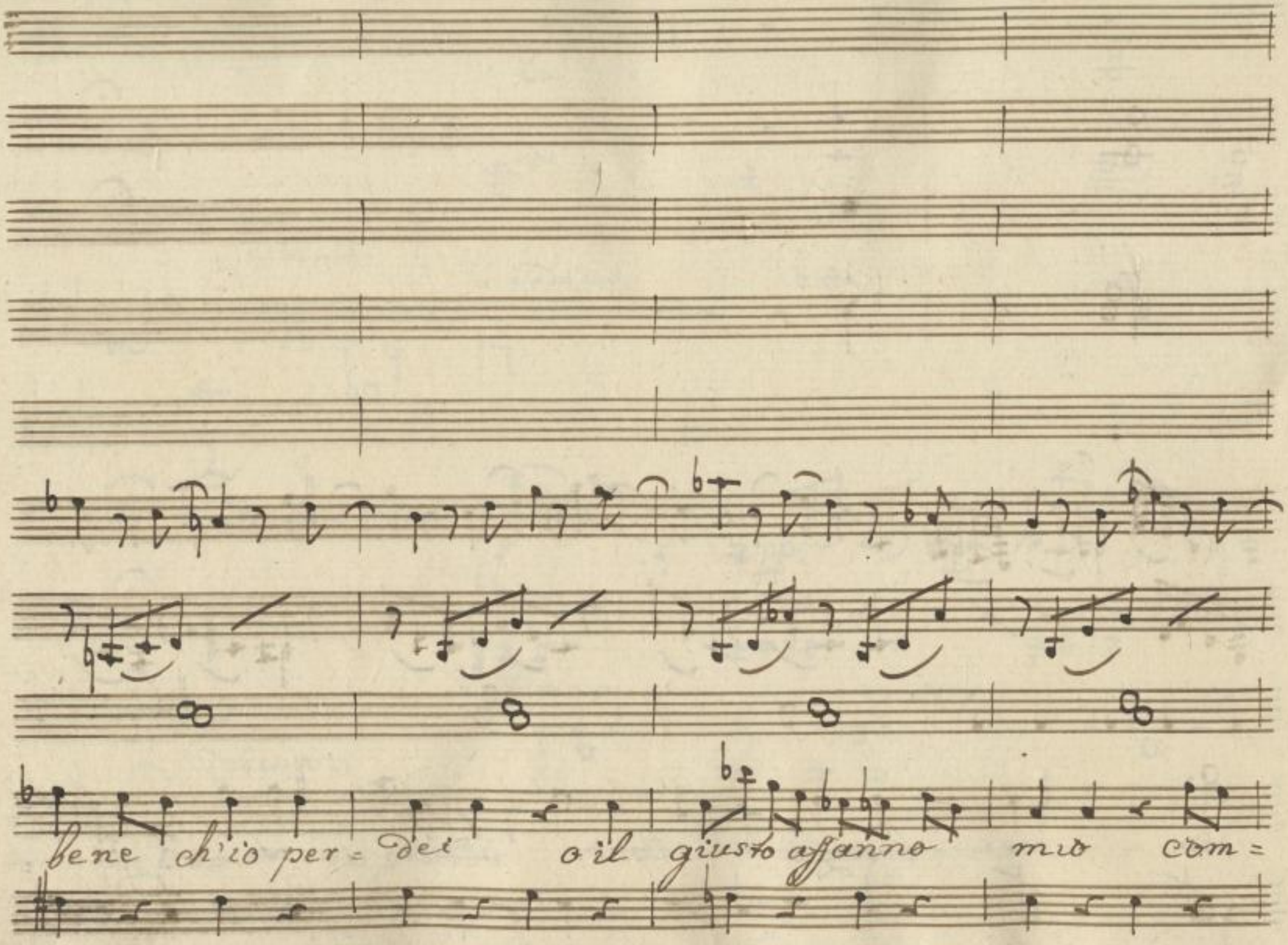
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



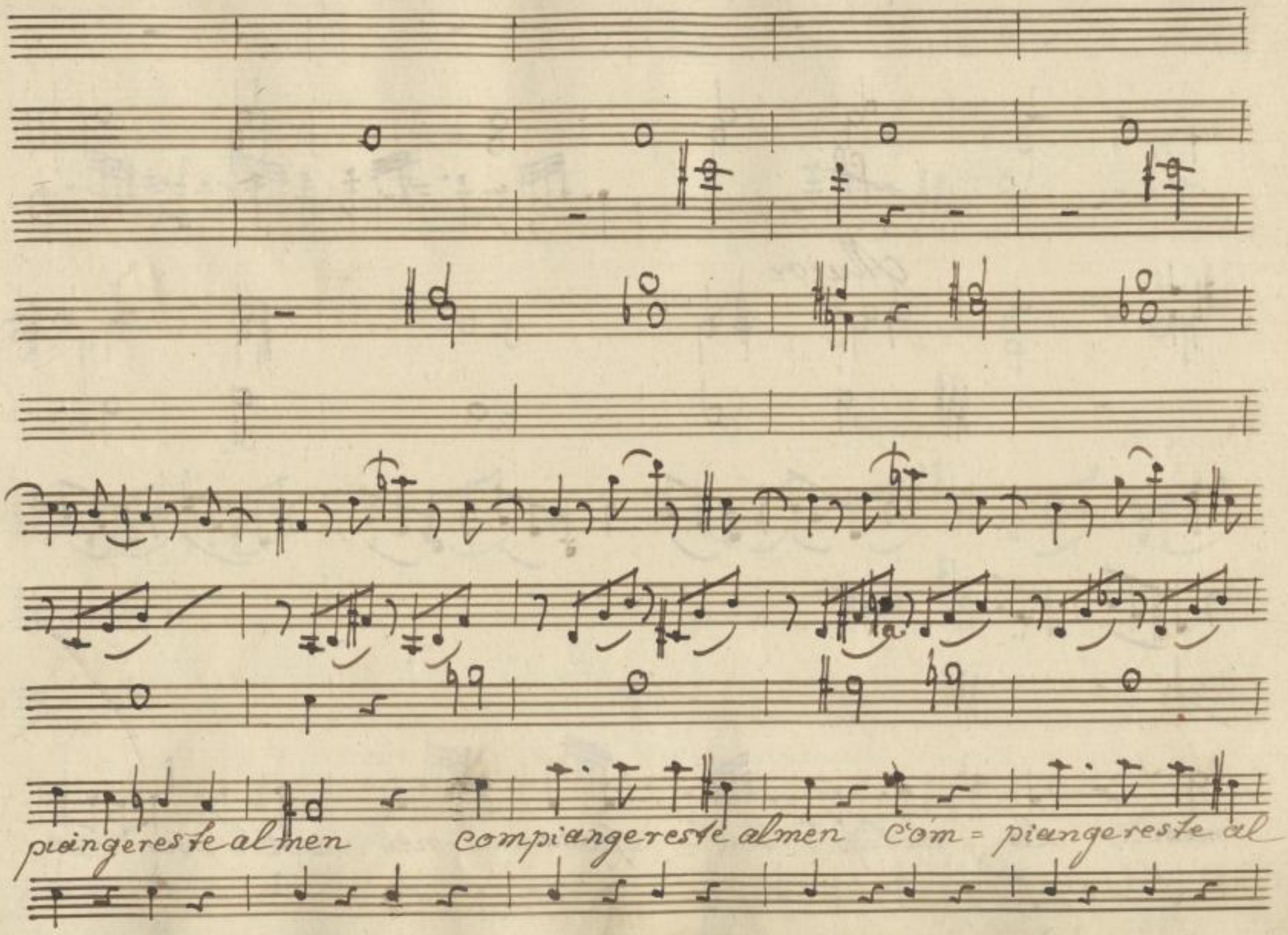
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



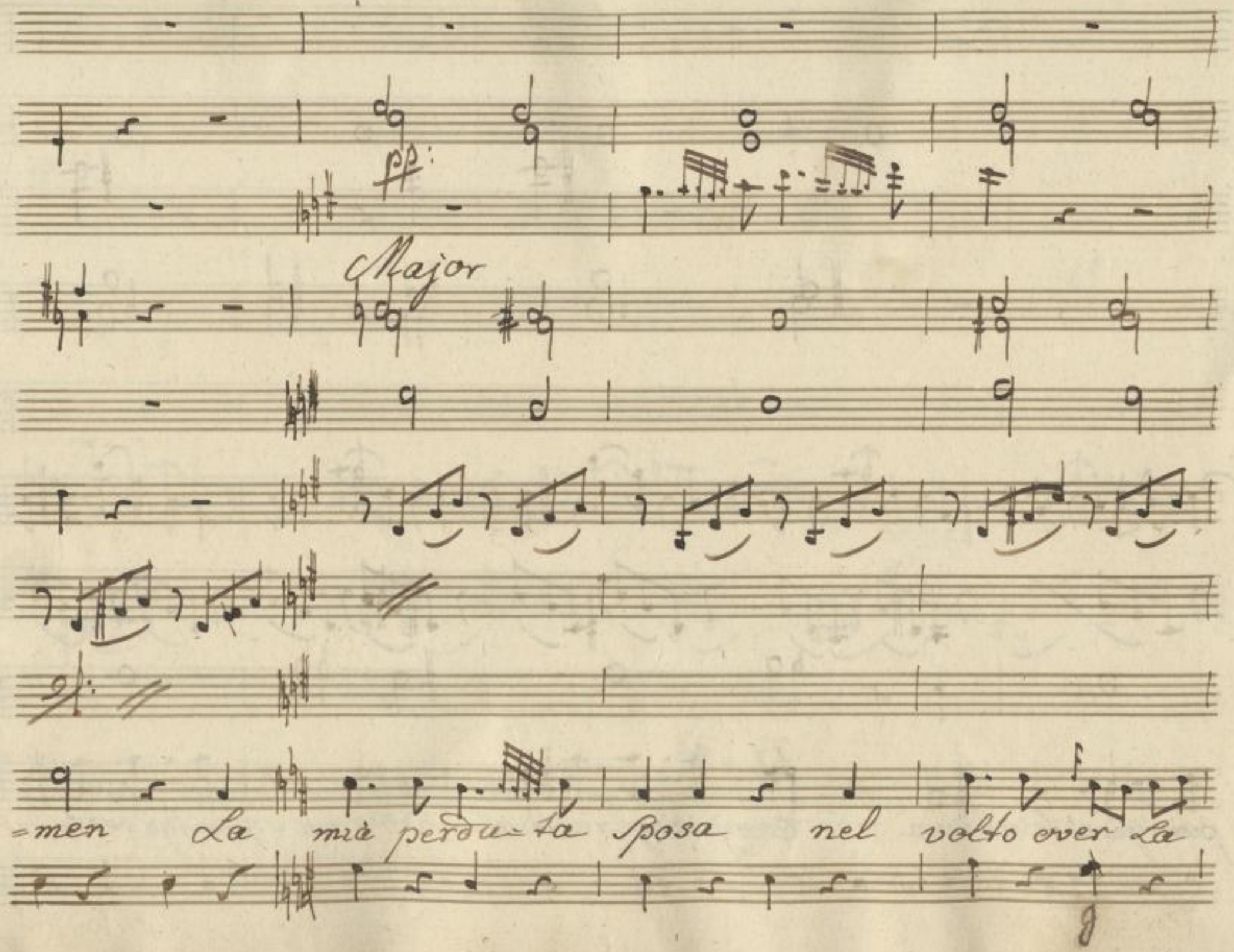
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



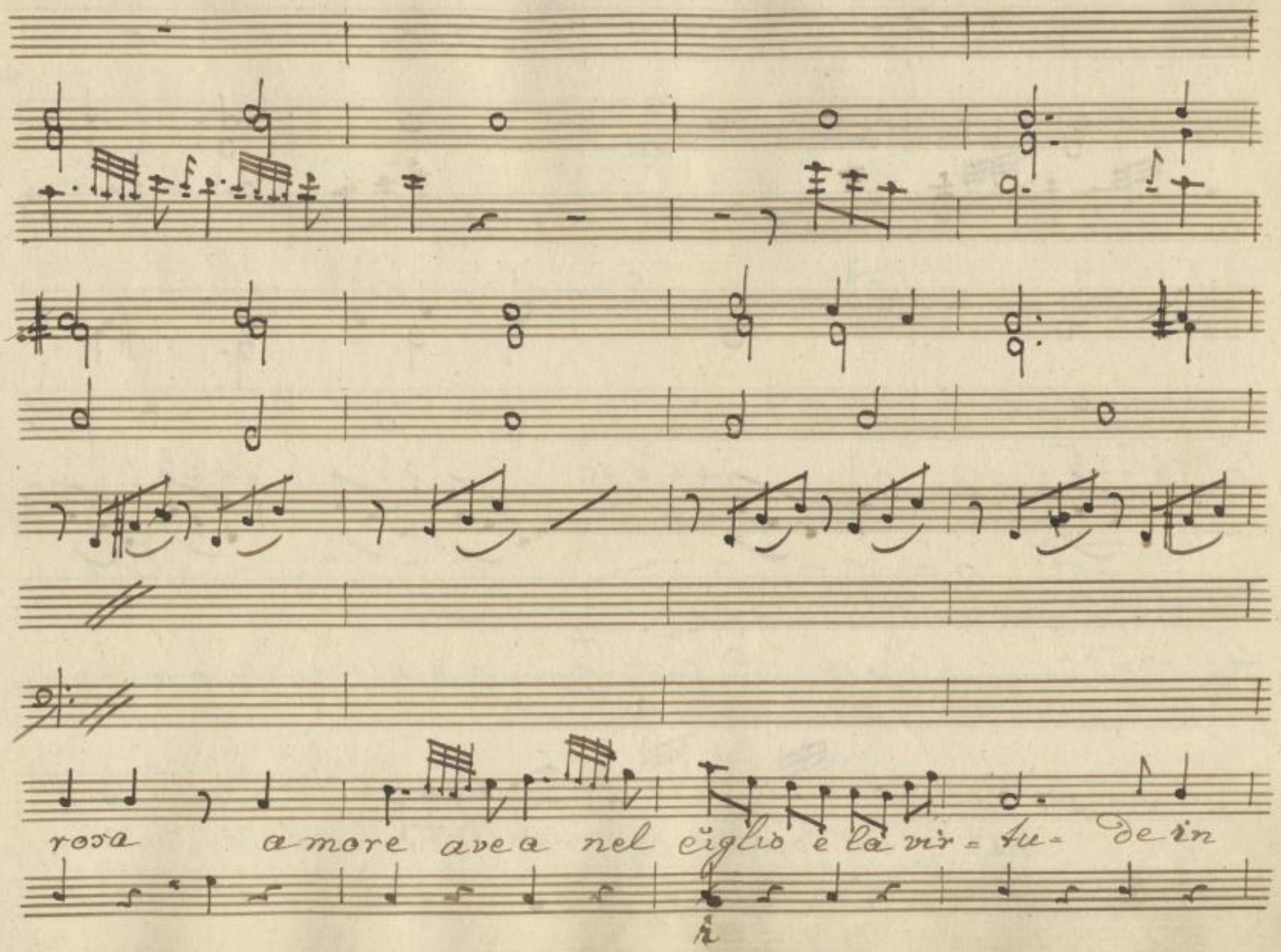
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedere dei 379514885/334
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



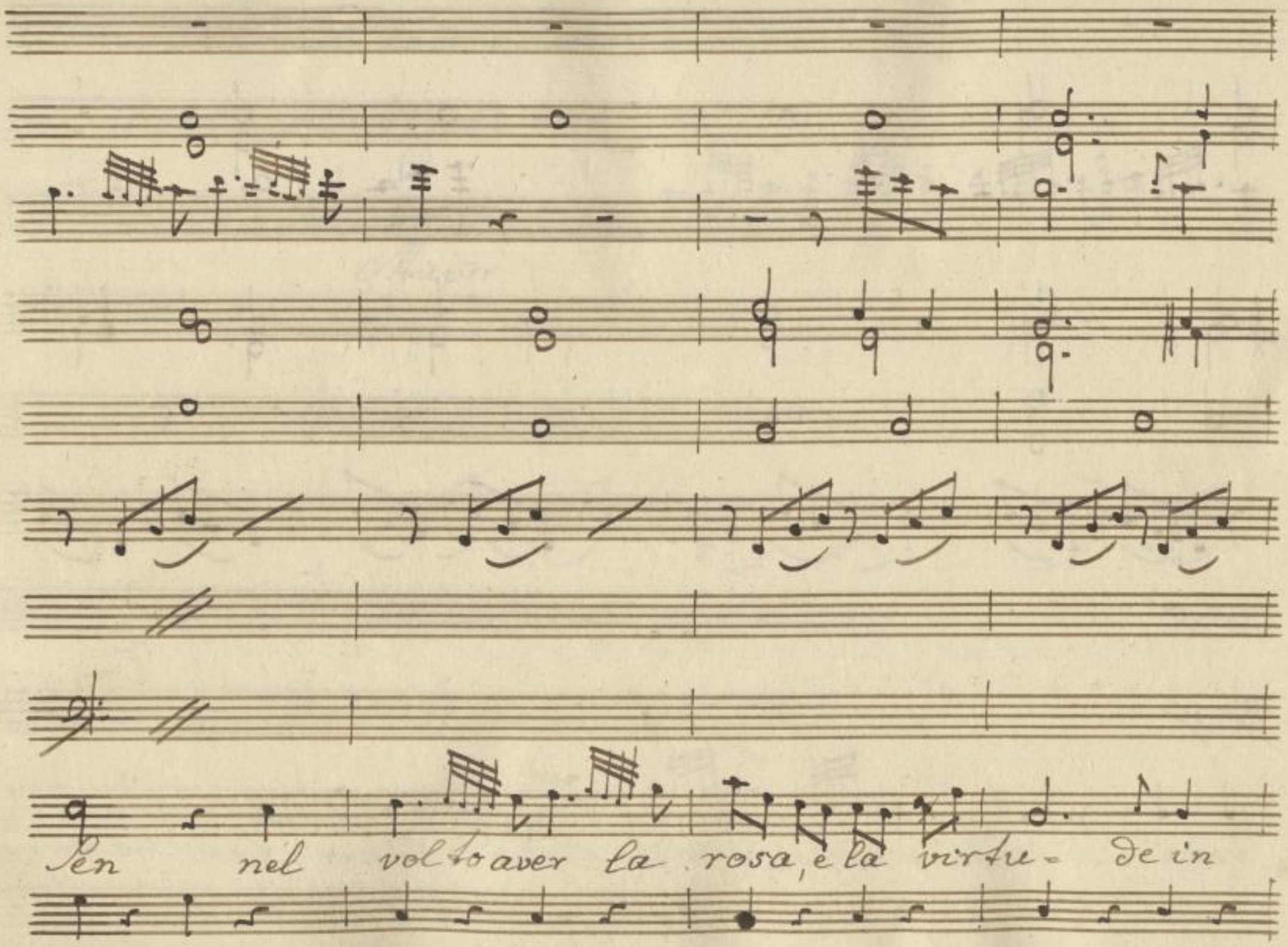
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



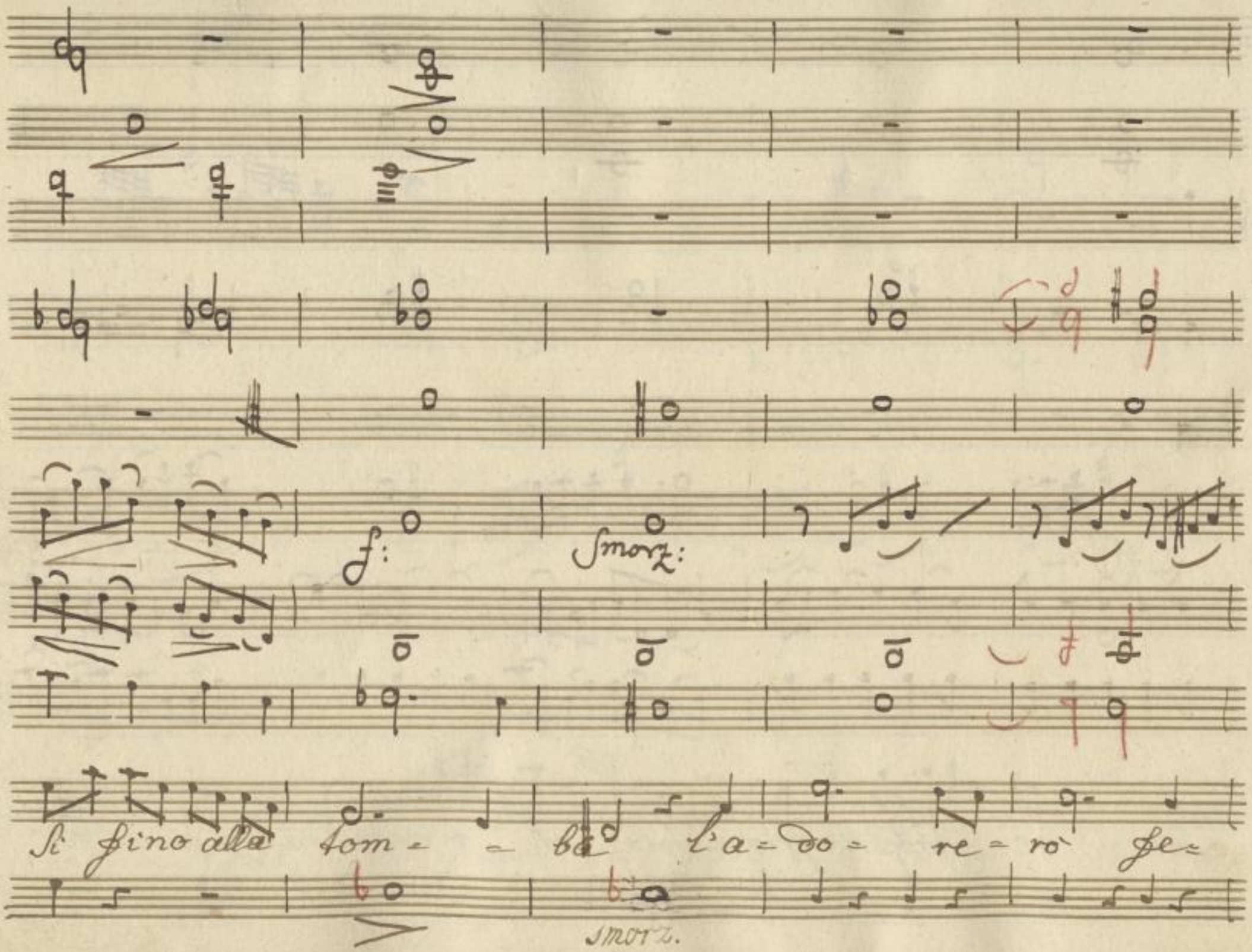
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere...
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



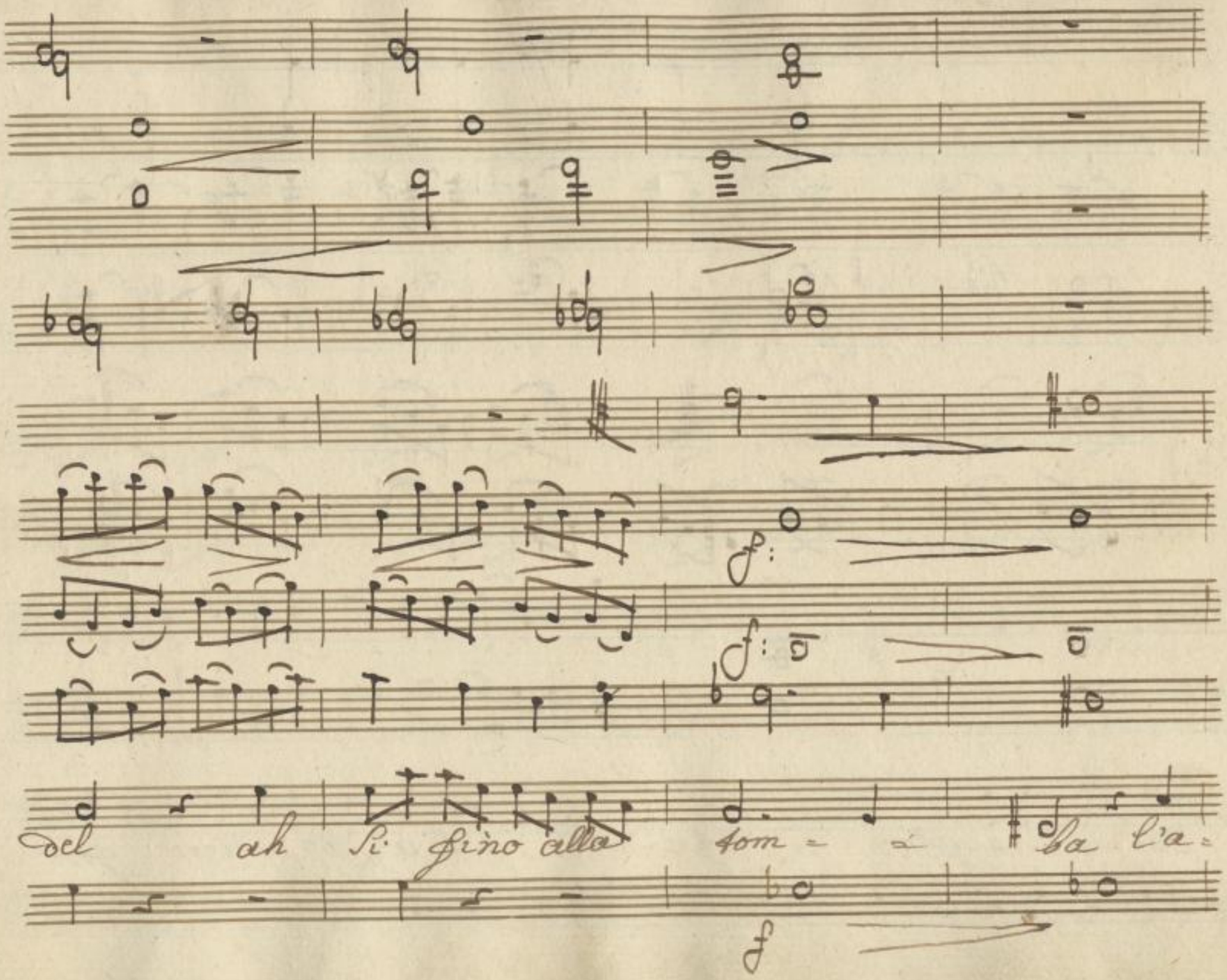
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ten, oh Sorte Lagrime vole oh rimembranza! oh

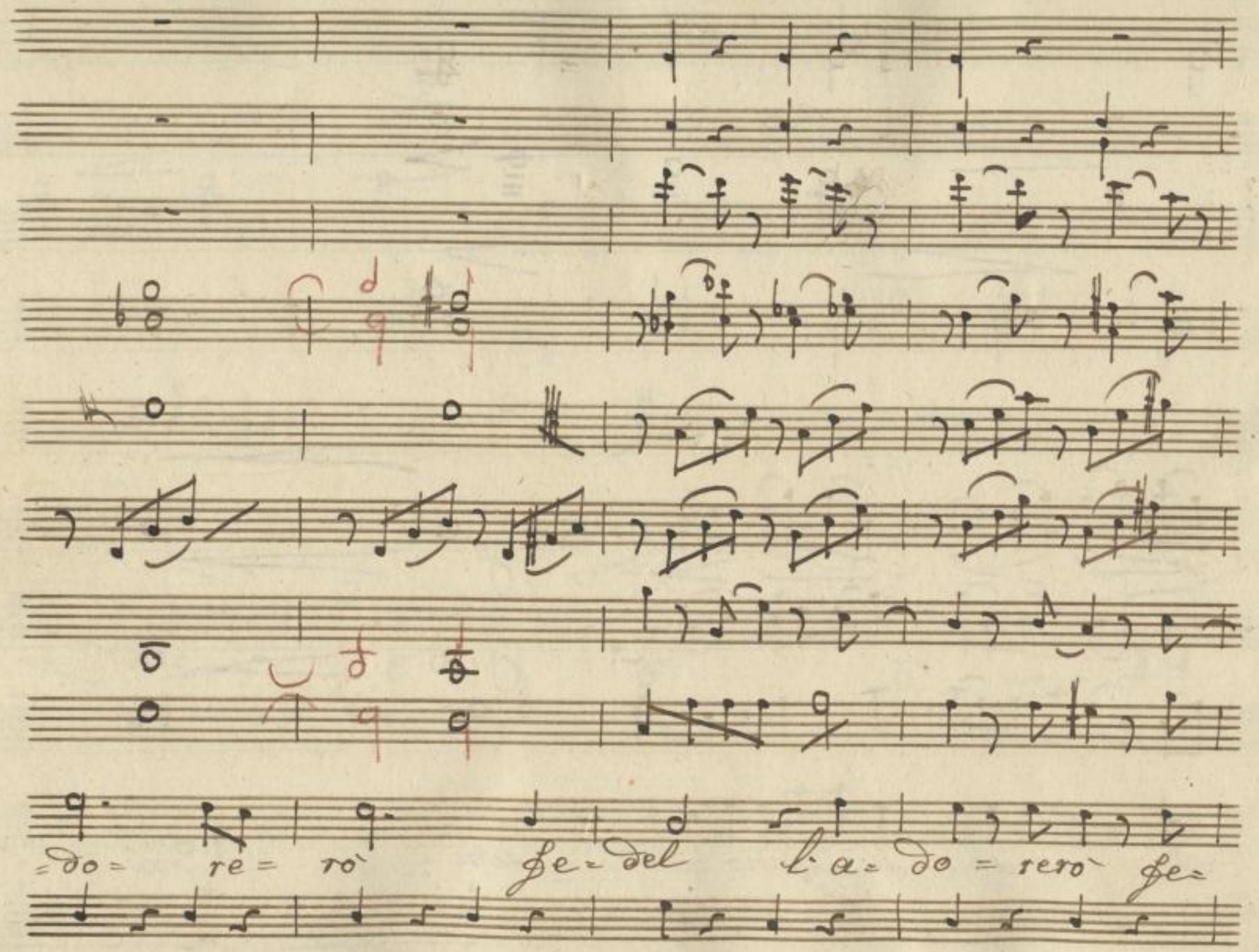
SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



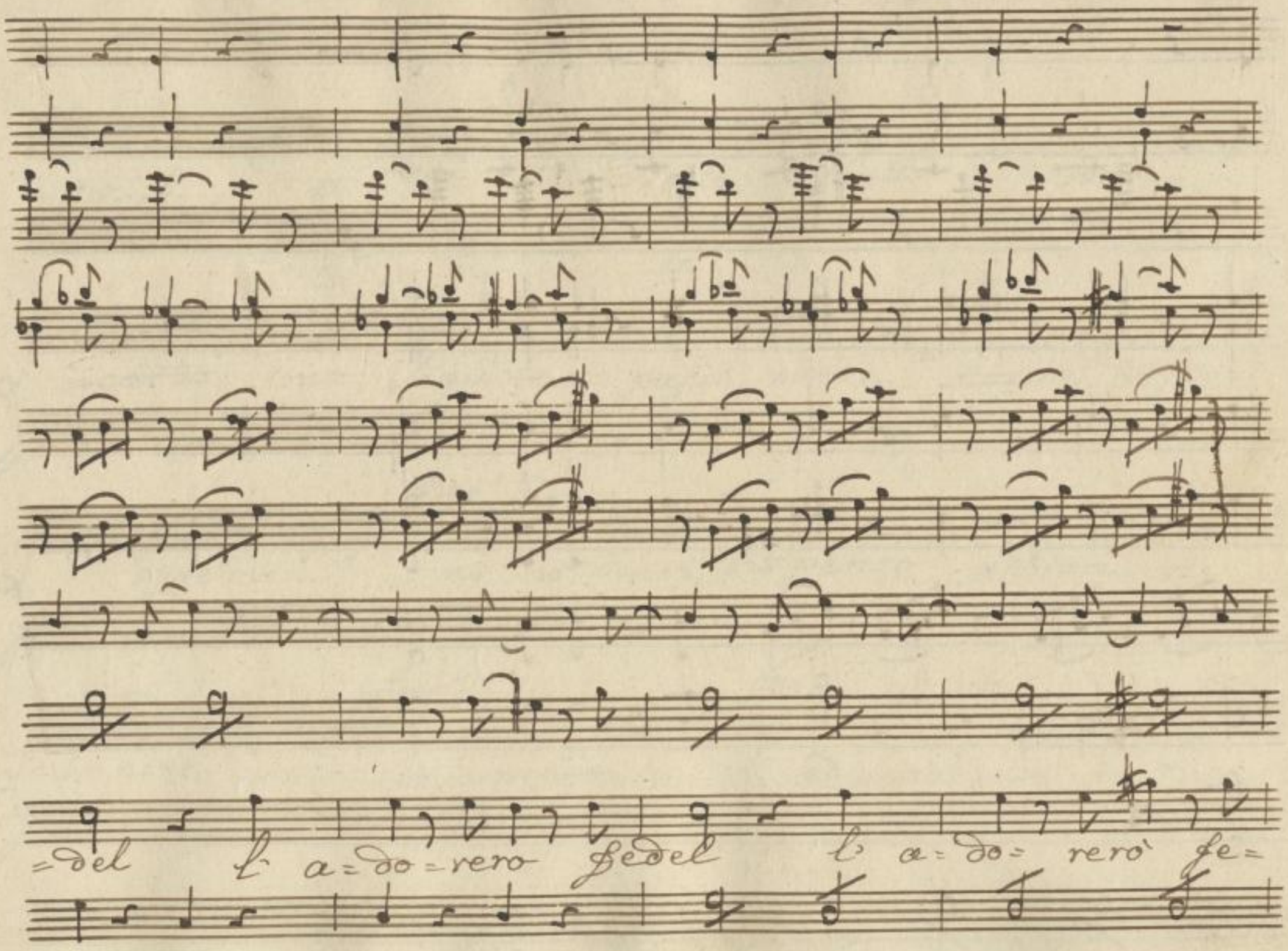
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



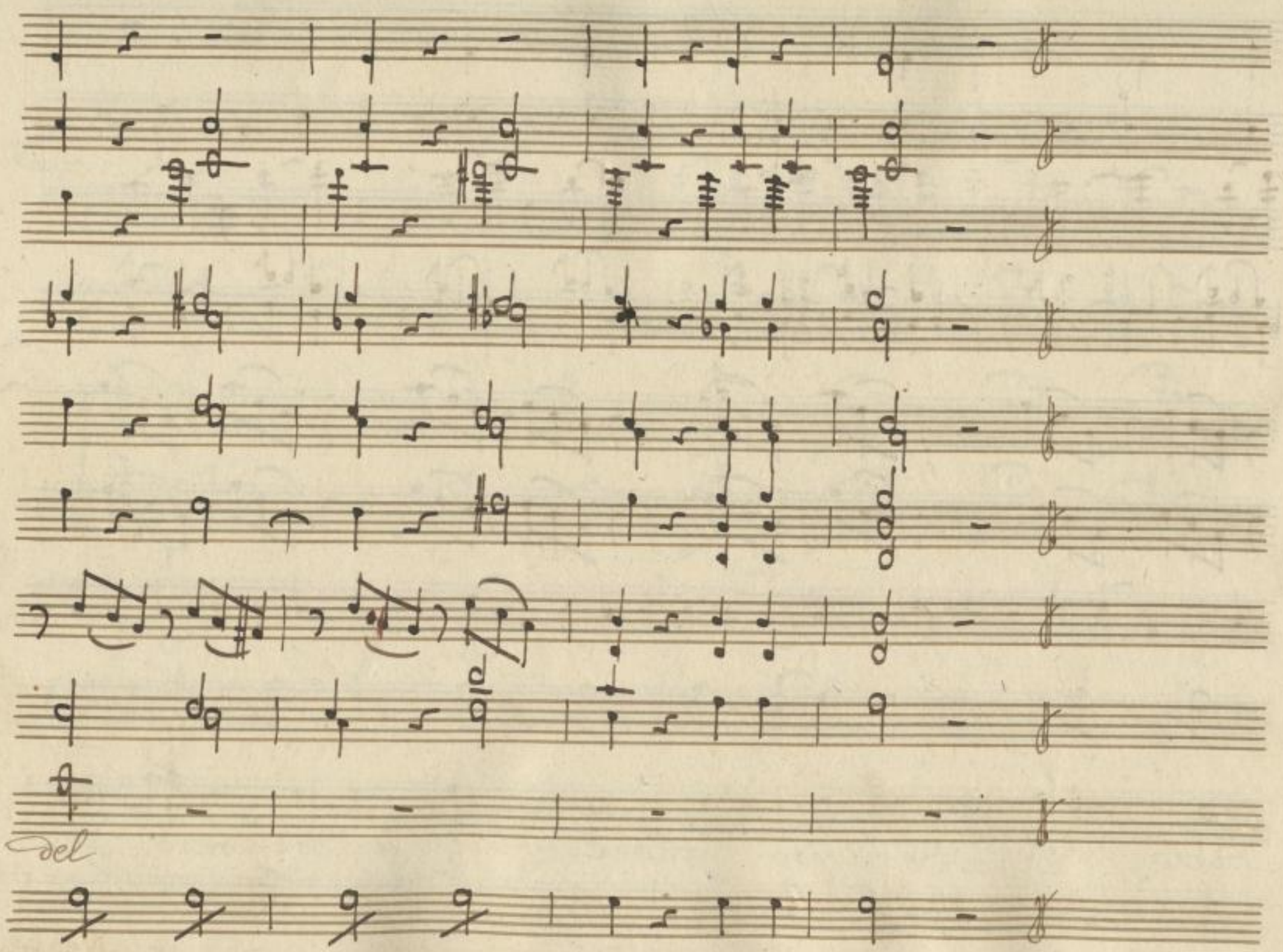
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendersdorf 379514885/343
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Barone, e Marchese

Bar.

Tutto tutto vi ac=

=cordo ma Seguite i passi miei... Barone dispen=

Mar

sate mi... nò nò non vi dispenso, andiam ve=

Bar

=nite vi prego ed io vi

Mar

Bar

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere per 379514885/345
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mar: Bar: Mar

Suplico . lasciate ... oh non vi lascio ... ad altro

Bar: Mar Bar

tempo oibò non mi obbligate ... anzi obbligarvi io

Mar: Bar:

voglio ... ah nò che ad ogni costo invan ten=

=tate Scapol= armi la man presto Seguitemi che se

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/346 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mai vi osti= nate, e preten= deste qui di dir dar=

vero vi tratterò da Turco prigionero.

Sieque Finale.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/347
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/348
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Finale I. Apro II.

Corni In D.

Flauti

Oboè

Fagotti

Violini

Viole

Contessa

Carolina

Marchese

Barone

Allegro

p:

p:

oh brava il mio Marchese raggiunta alfin L'avete rag=

po

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379514885/349
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

giunta alfin l'avete contessa voi correte per bacco più del vento, ed

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379514885/350
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

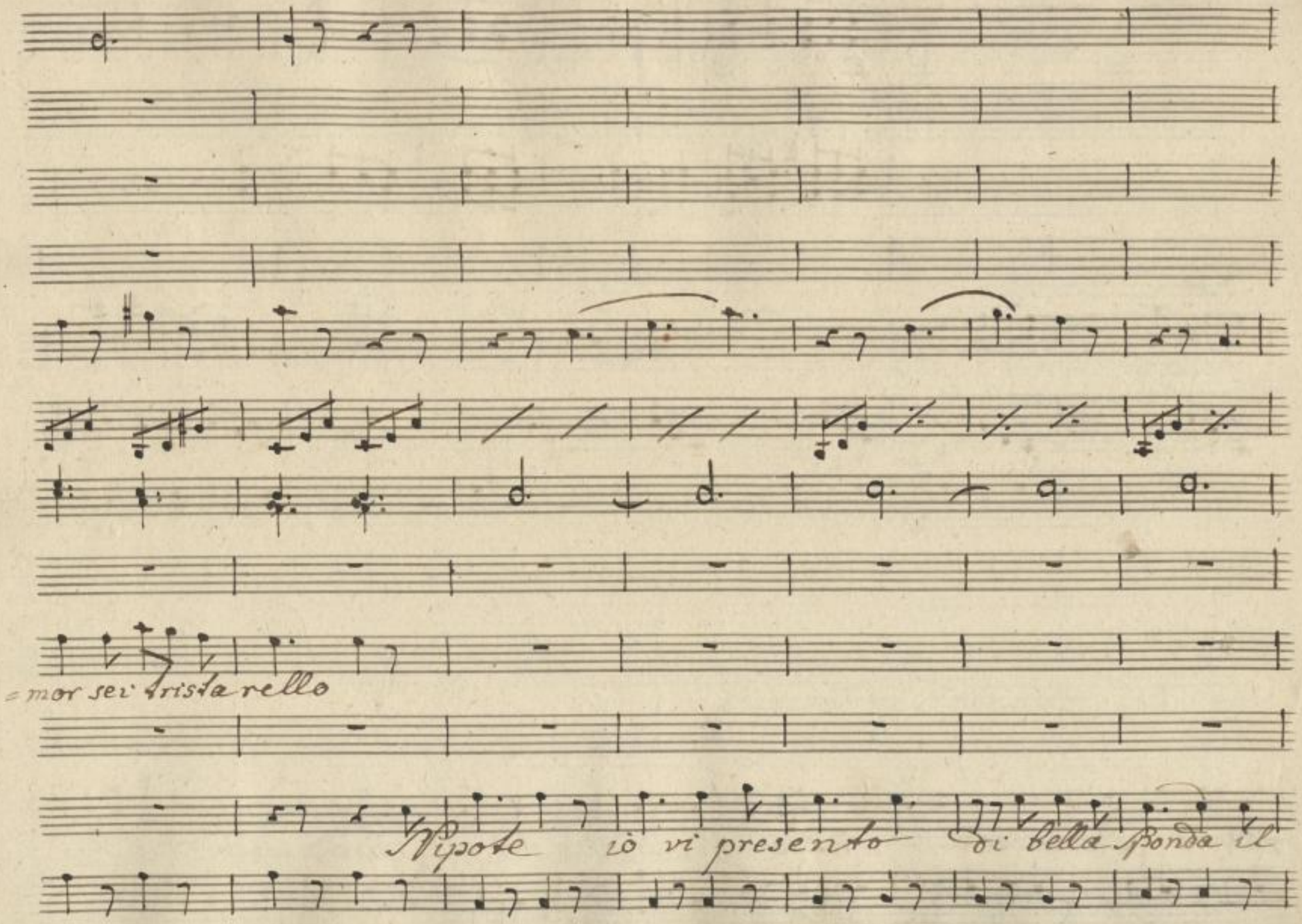
p:

io conosco, e sento che queste mie colonne in oggi poco vagliano per

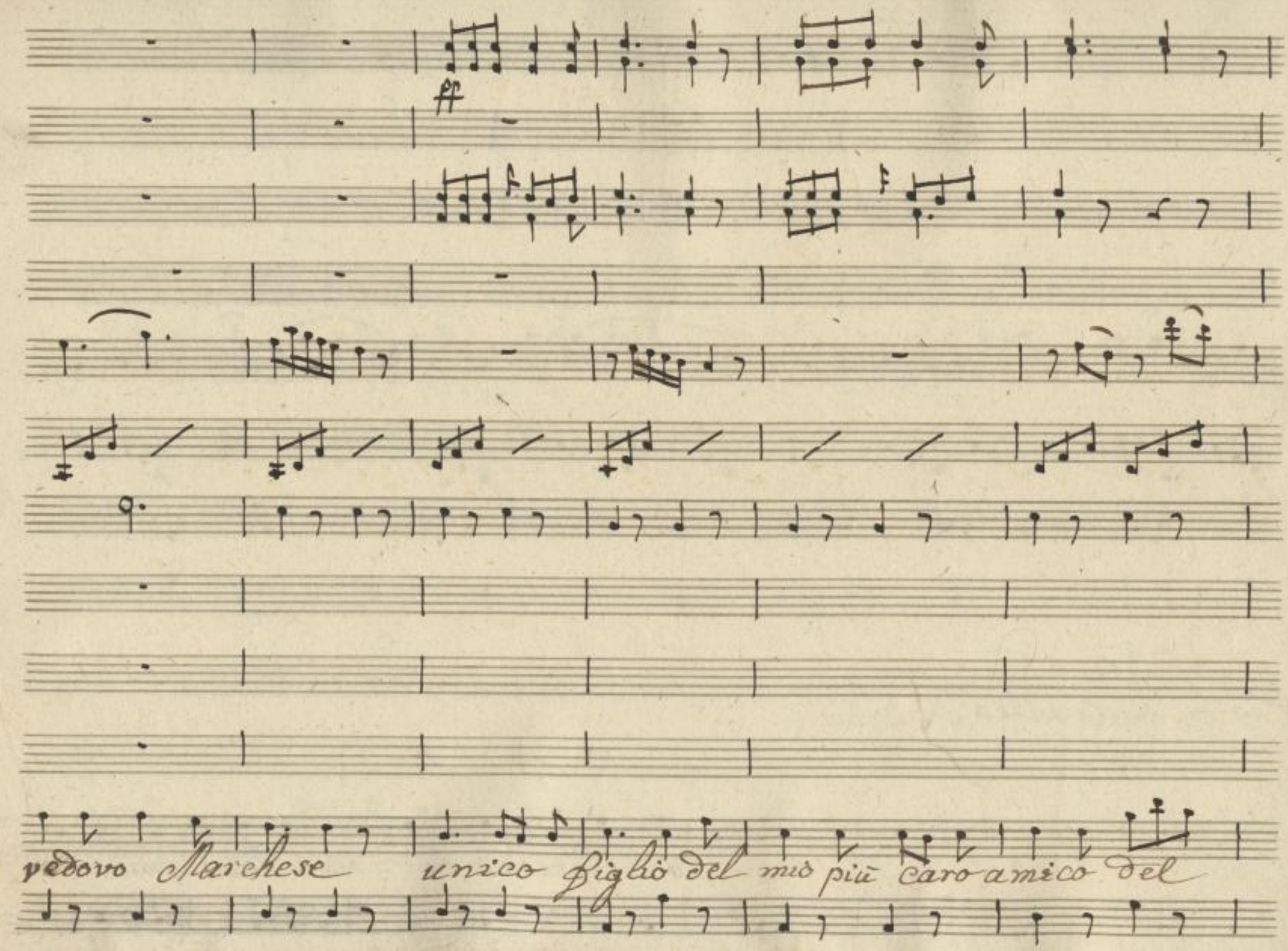
SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

L'incontro è stato bello ah a=

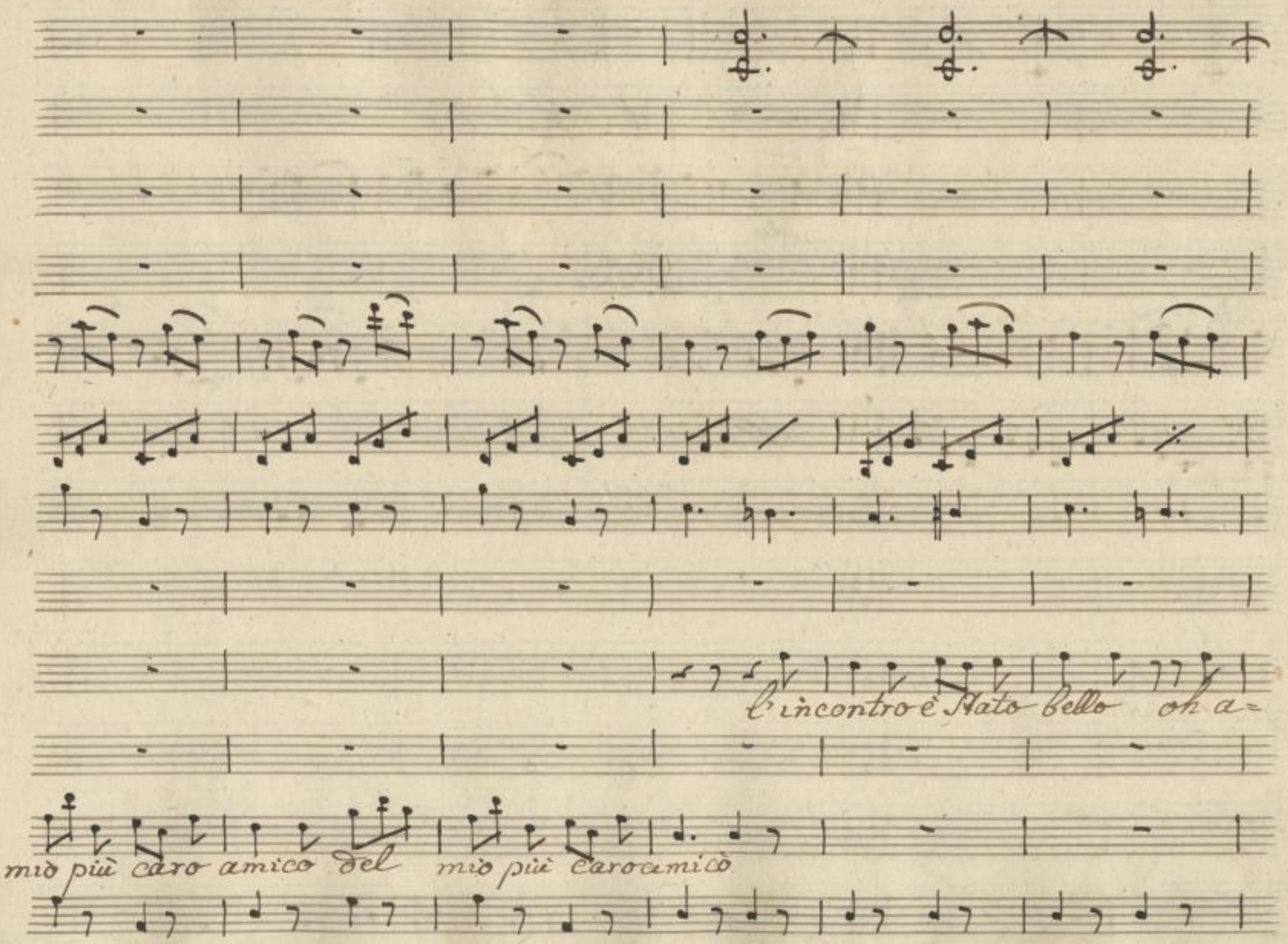
Seguitar le Donne per seguitar le Done



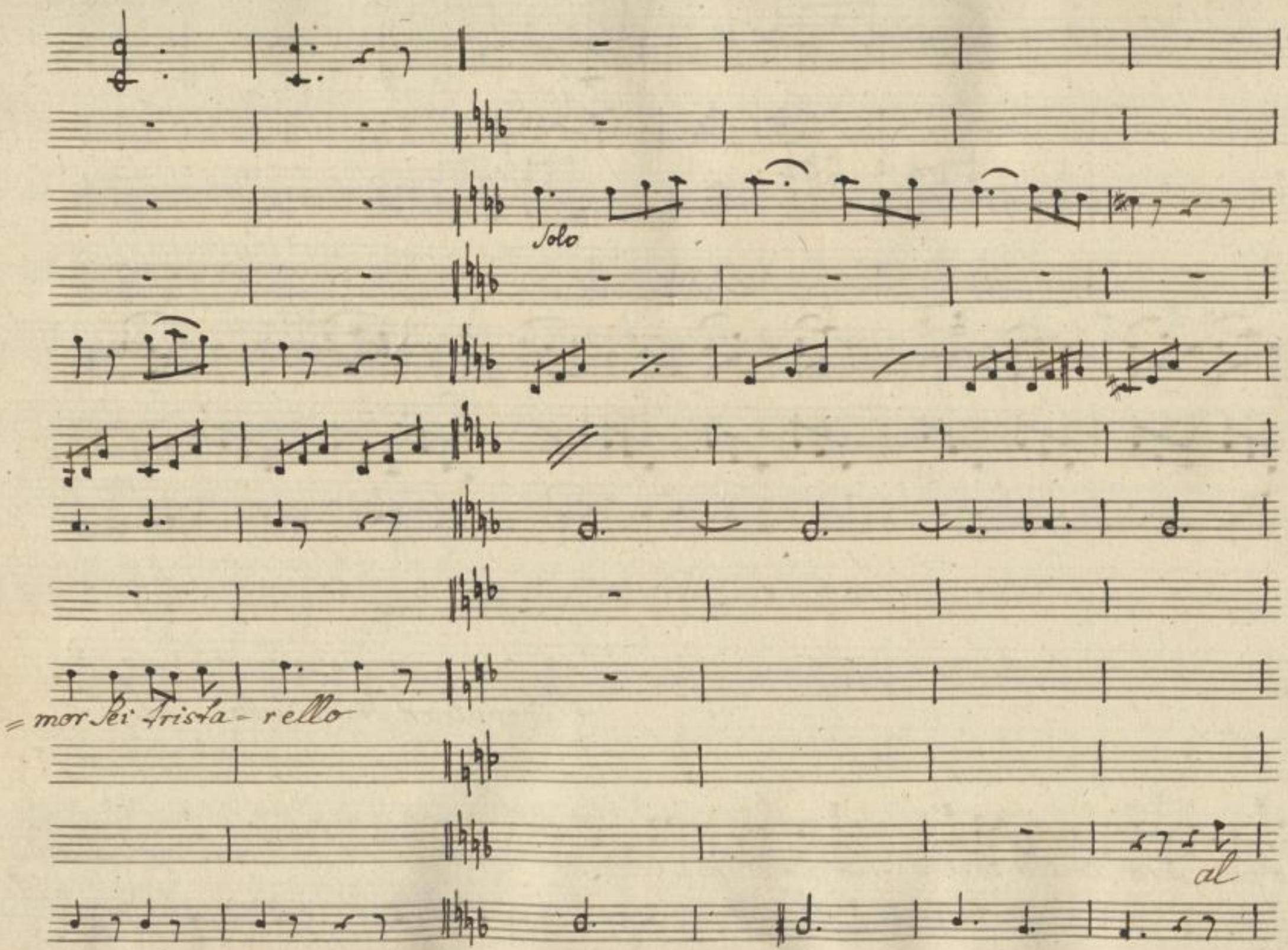
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe...ld379514885/353
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere ... 379514885/354
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

par - di voi — al par di voi col ciglio non mai di pianto asciutto non

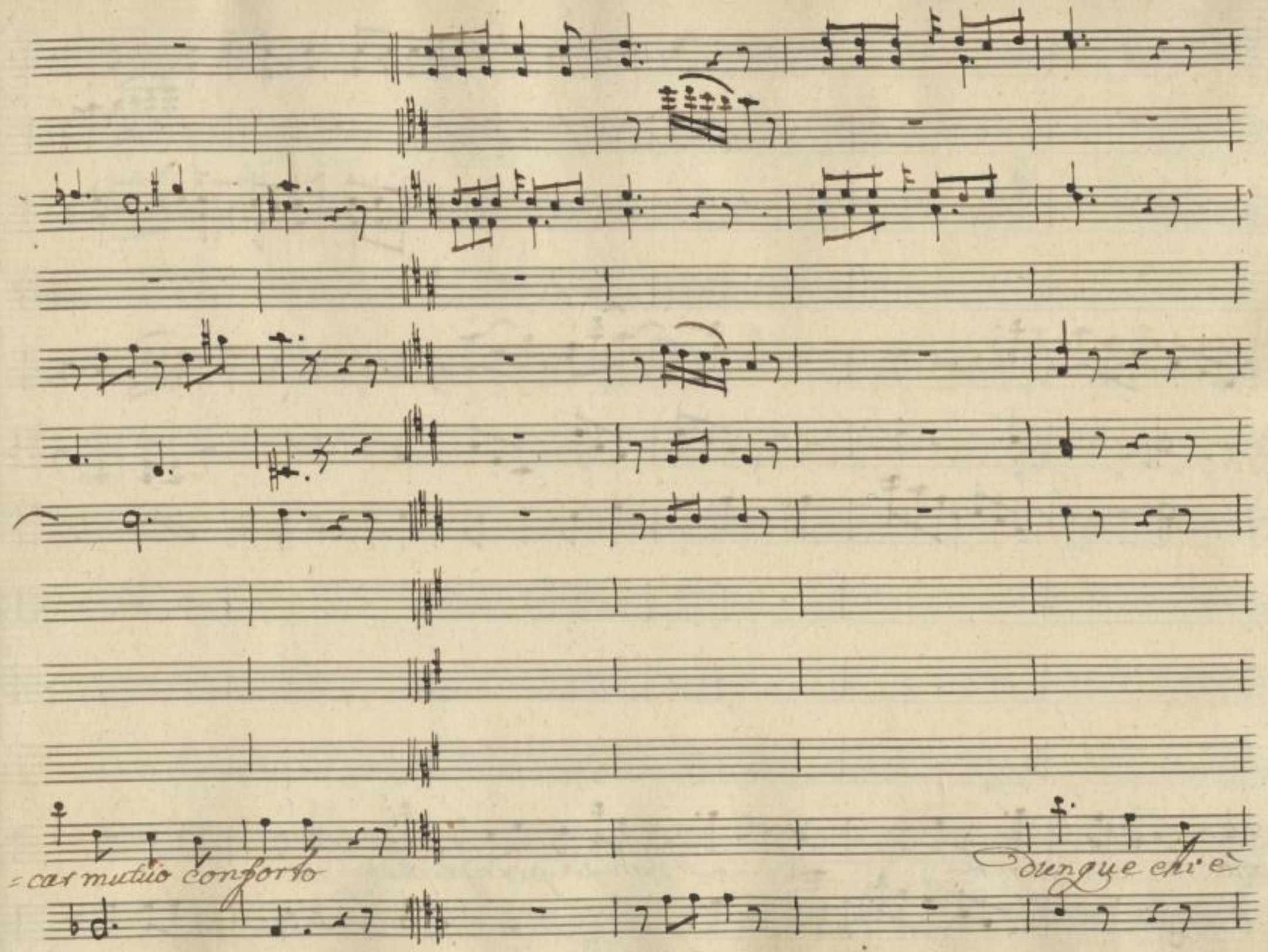
mai di pianto asciutto Se ne và Sempre in lut= = to,

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379514885/358
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

or che voi siete insieme io nutro in me la speme che po-

Tra l'uno all' altro l' uno all' altro reccar mutuo conforto rec=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379514885/361
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

morte, e morto e non si pianga più

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/362
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Dunque chi è morto è morto e non si pianga

Marchese

Con=

più e non si pianga più

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379514885/364
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mi congratulo

tessa

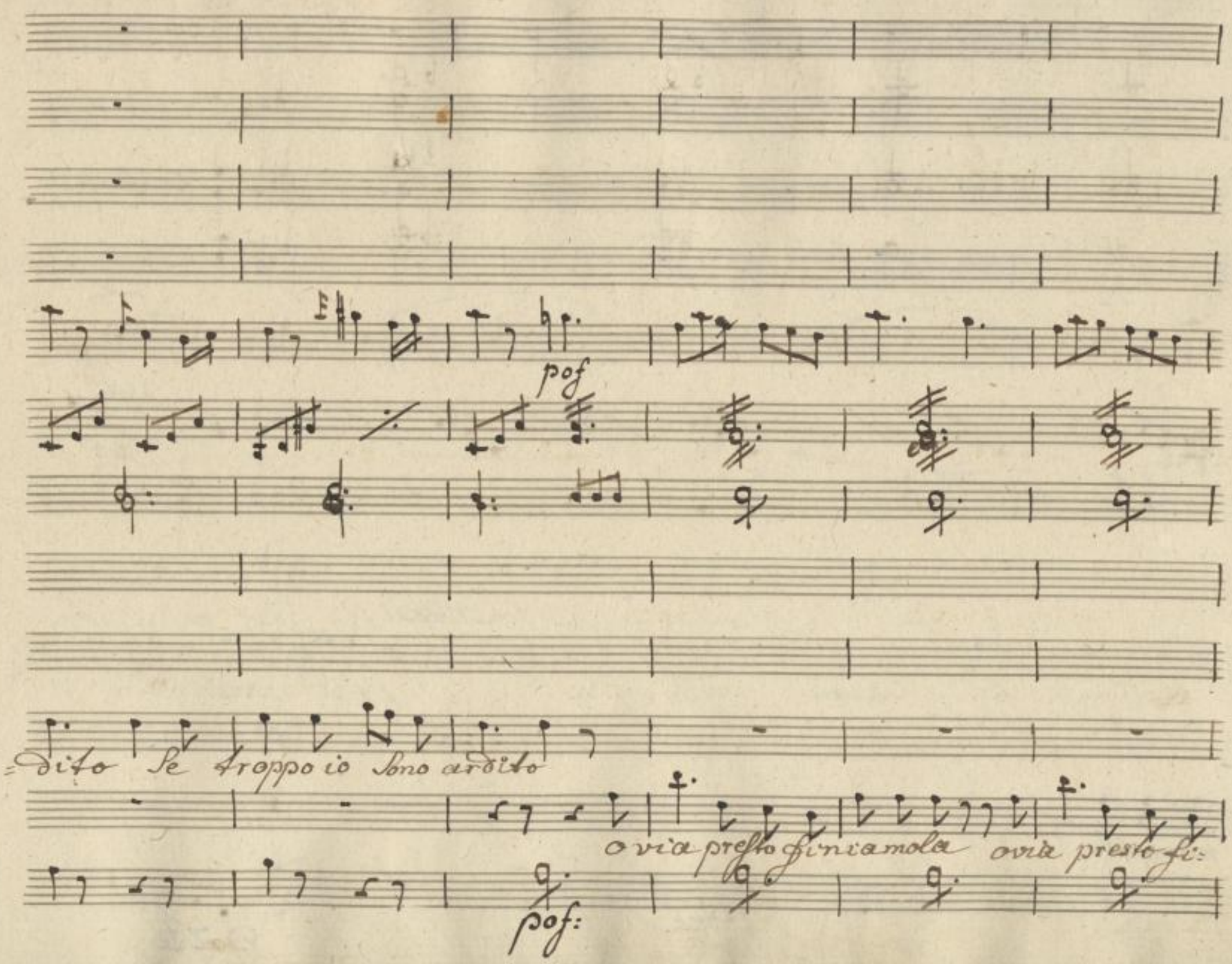
perdo= natemi

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere... 379514885/365
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mi a= vete favo= rito

Se troppo... io sono ar=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen ... 379514885/366
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Corni in F:

Dol:

Contessa.

hò il van= to

= niamola

Dolce

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

di — conoscere un Ca = valier — di merito ...

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Jahrg. 1879514885/369
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

io d'am = mirar – mi glorio...

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere...
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Carolina.

il quadro e assai pia=ce vole, il

Dama così — prege=vole

oh che parlar stuc che vole, oh che parlar Auc=

pp

Solo

e da vicin più amabile

quadro, e assai piacevole

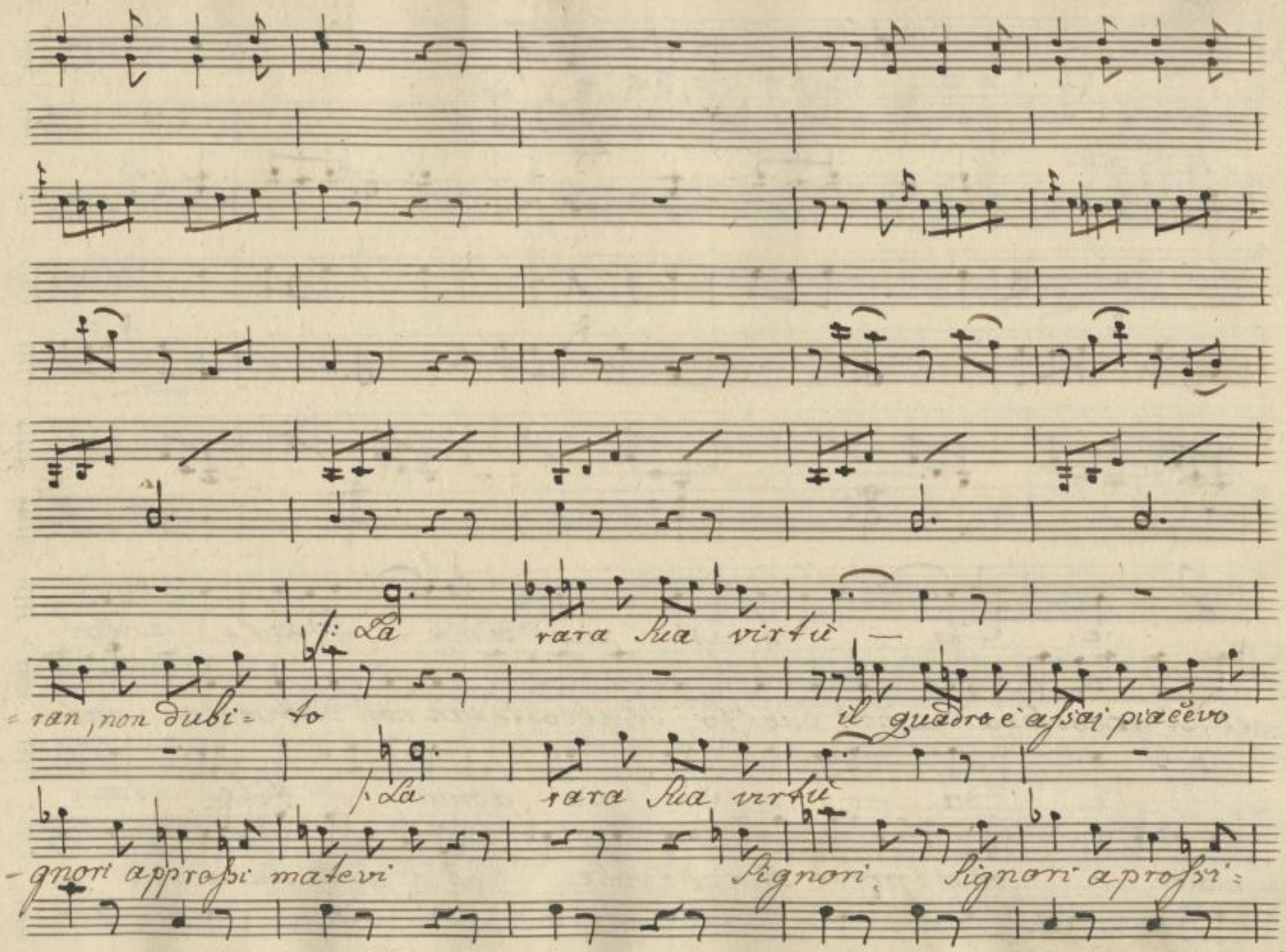
Si accoste

e da vicin più amabile

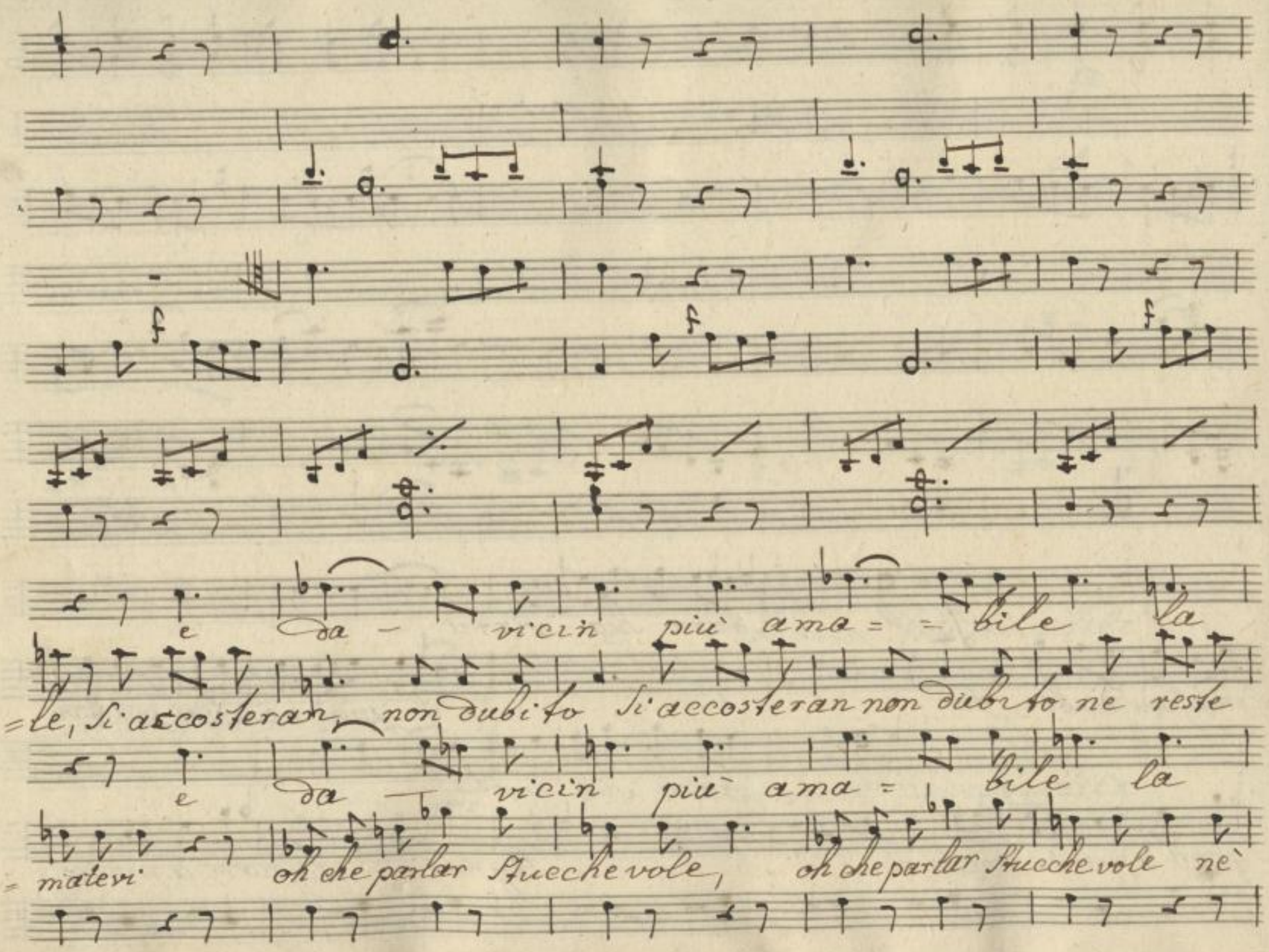
Signori Si=

=chevole

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Lied 379514885/373
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Solo

pp

Solo.

rara Sua virtù Mar=

=ran= nè resteran laggiù il quadro e assaj piacevole

rara Sua virtu

sta= te a laggiù oh che par=

pp

= chese mi' congra = tulo Marche se

il quadro e' essaj pidce vole, si'accosteran non dubi=

Con fessa Con = fessa perdo =

lar Ruche vole che parlar oh = che par=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mi con= gra= tu= lo /: e da vicin più a=

=to ne resteran laggiù

=na ~~te~~ te mi /: e da vicin più a=

=lar Stucche= vo= le Si=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper 379514885/377
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=mabile /: e da vicin più amabile

il quadro e assaj piacevole Si accoste=

mabile /: e da vicin più amabile

=gnori Signori, aprossi=matevi Signori Si=

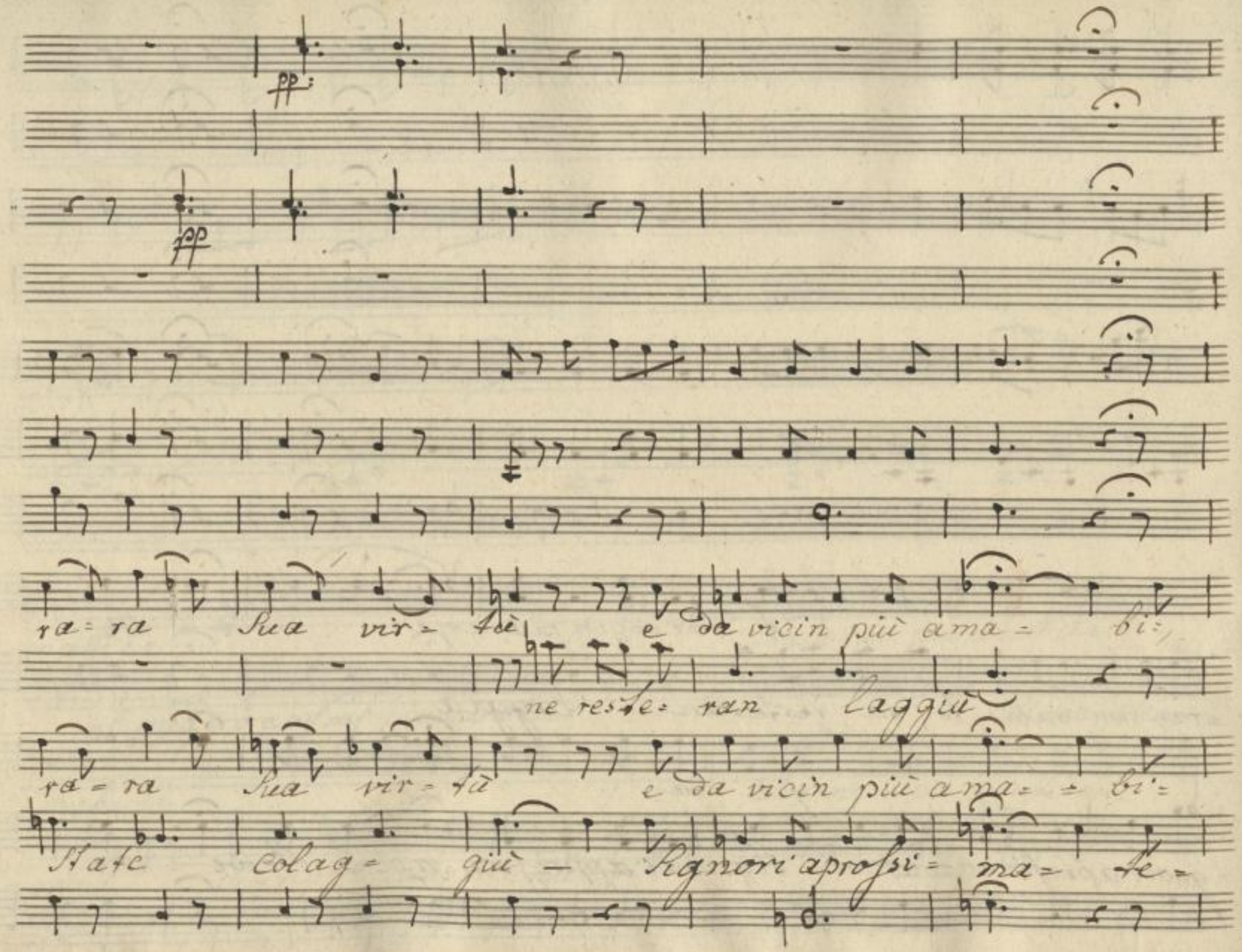
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

l: e da vi cin più ama = bile la

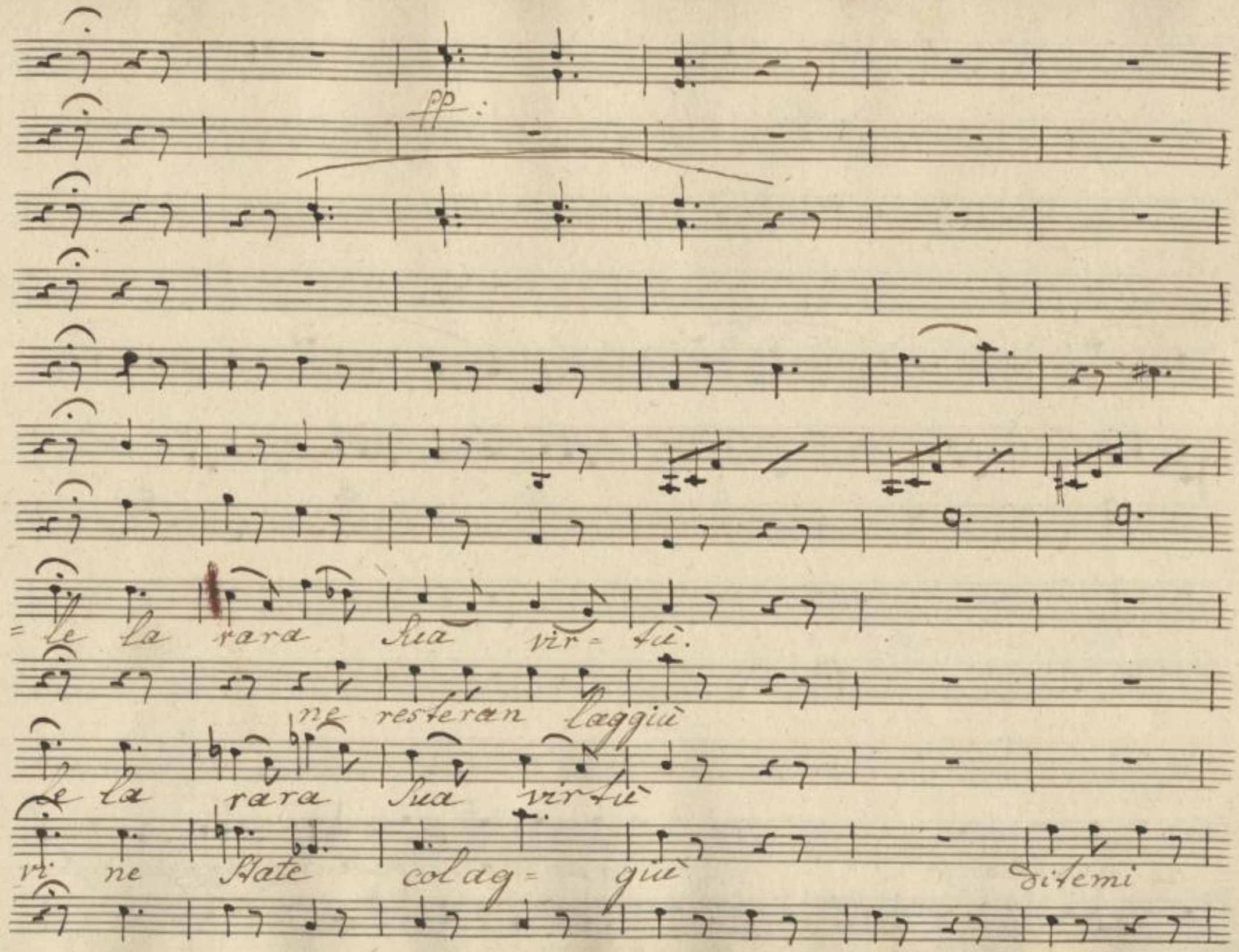
= ran non dubi = to, nè resteran laggiù

l: e da

= gnori aprossi = matevi Signori approssi ma = levi ne



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 379514885/380
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ID 379514885/381
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

il Complimento

o la mo=derna usanza fis=

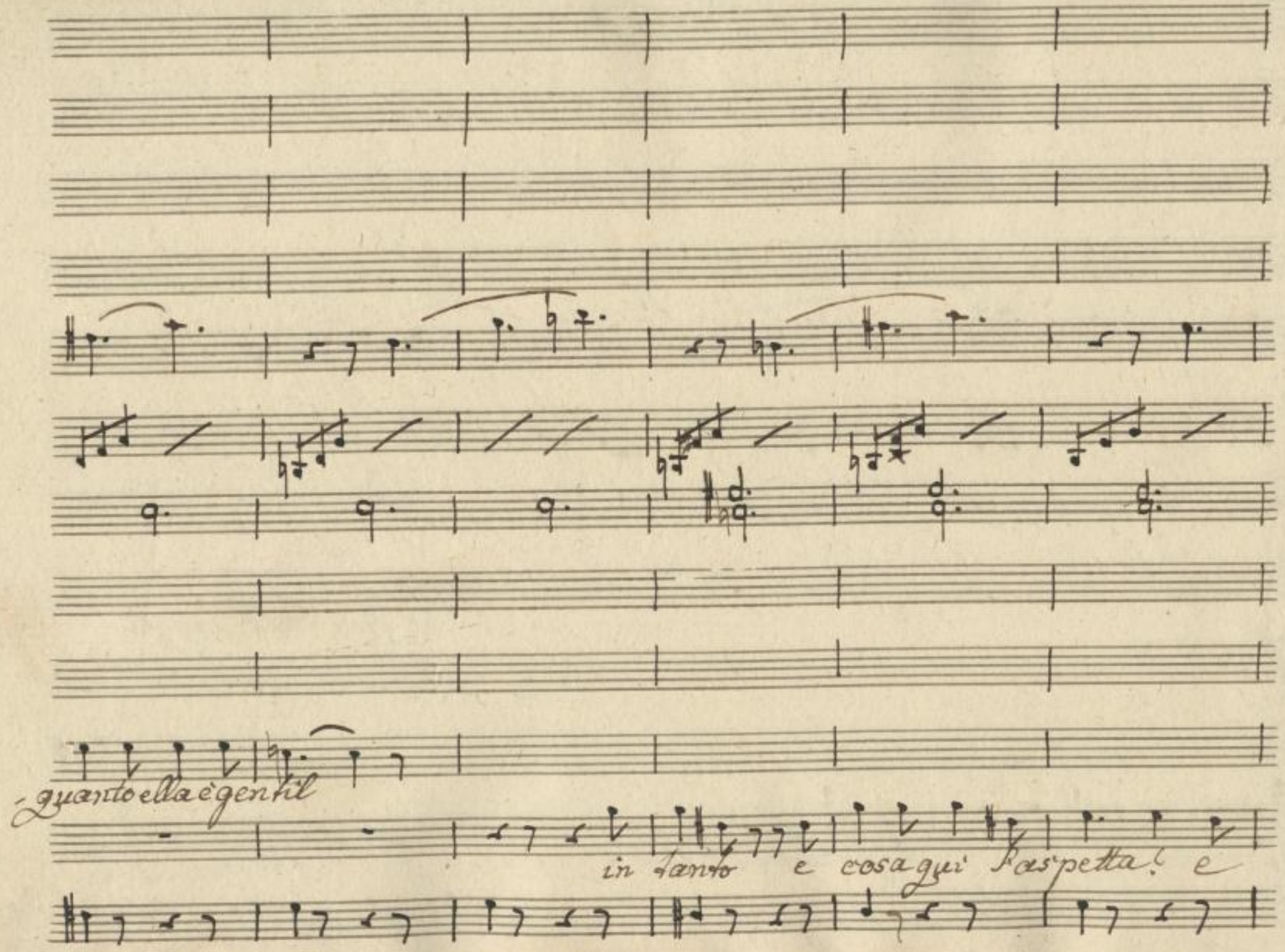
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/382
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

oh quanto è Saggio

oh

=sata tal distanza fissata hà tal distanza

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379514885/383
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

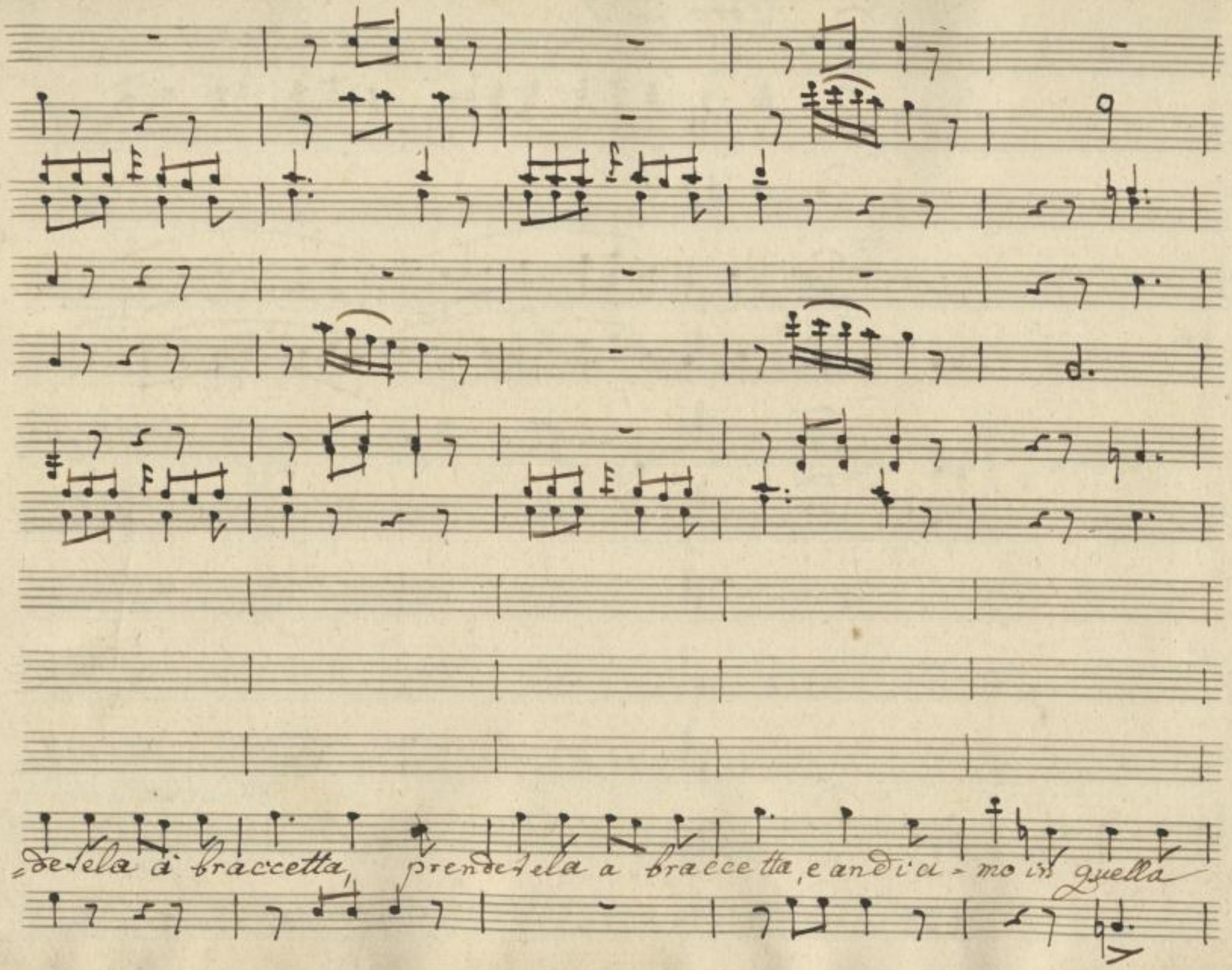
Corni in D

in 8a

cosa qui si aspetta!

pren=

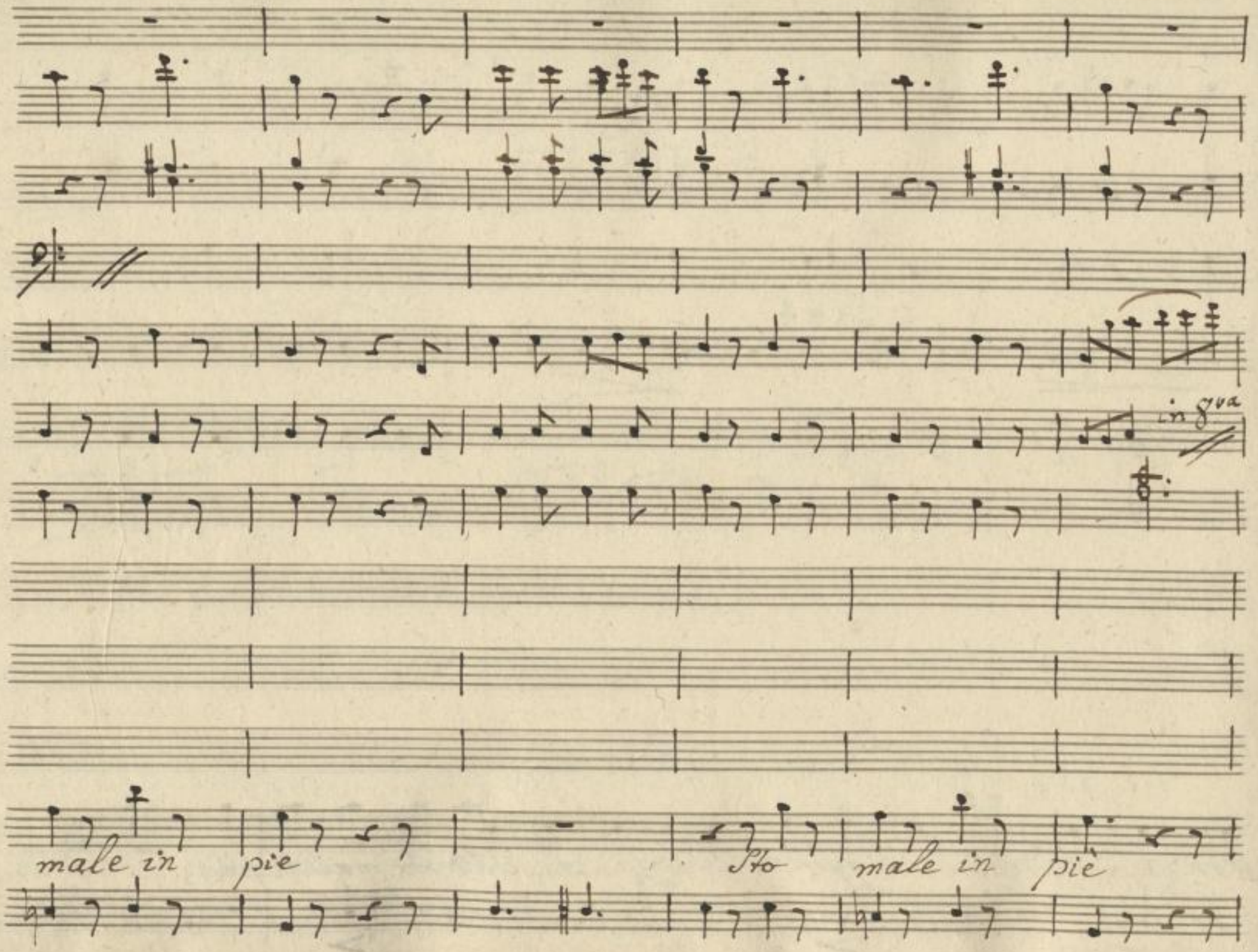
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/385
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dis... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Stanza, e andiamo in quella Stanza per ch'io sto male in piè, sto

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379514885/387
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

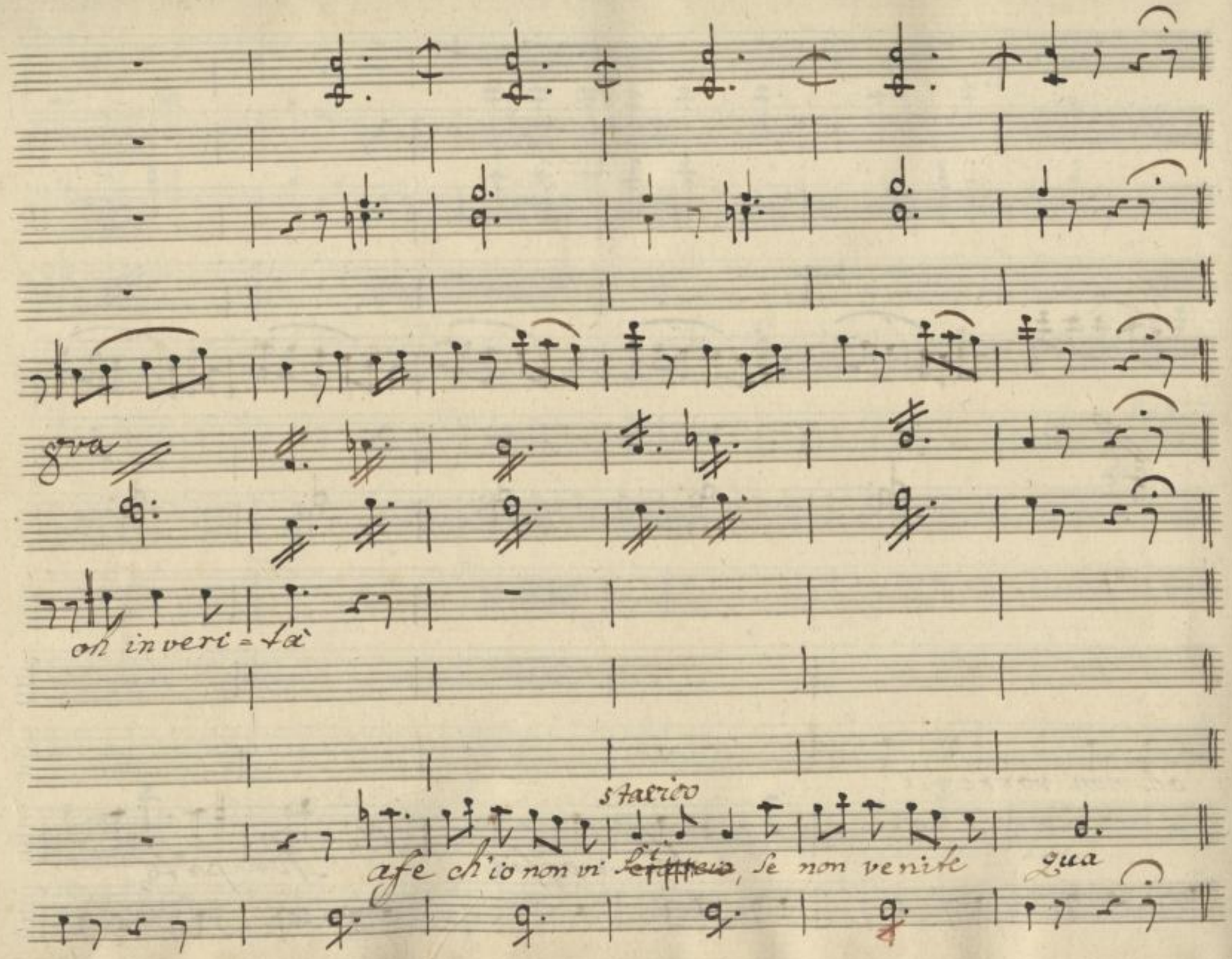


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe...
...79514885/388
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

oh non vorre= i

che Smorfie Ni= pote

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 379514885/390
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Dolce seduce l'anima Dolce seduce

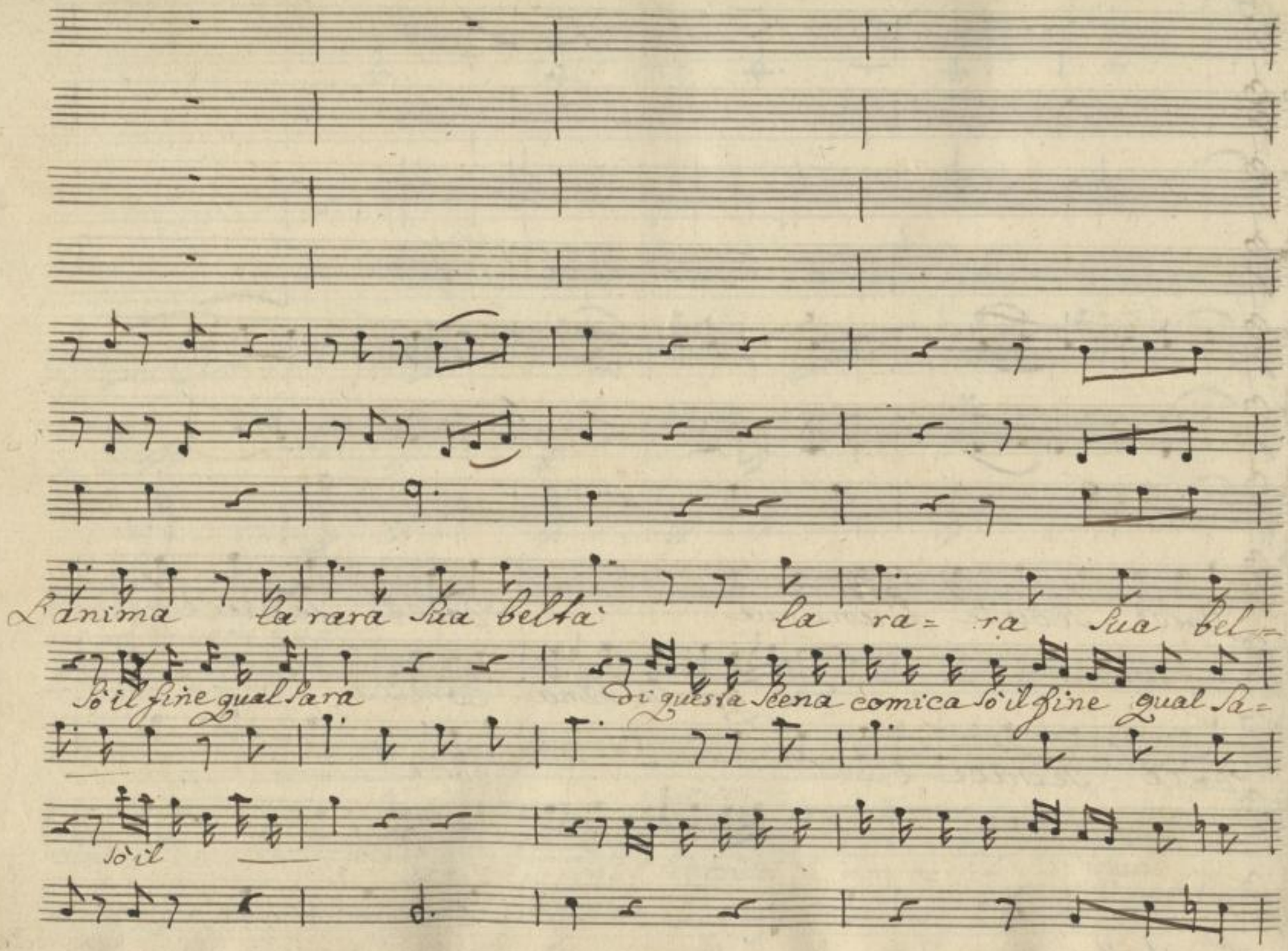
di questa scena comica

dolce seduce l' dolce

di

Larghetto.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 379514885/392
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Soli

=ta Dolce Seduce L'anima dolce Seduce

ra di questa Scena So il fine di questa Scena

Dolce

=ra di questa Scena Comica di questa Scena Comica So il

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Solo

l'anima seduce l'anima la rara

So il fine qual sarà, So il fine

l'

fine So il fine qual sarà So il

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere per 379514885/394
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sua bel- tà Seduce l'anima

qual Sarà Bil fine qual Sarà

Se

fine qual Sarà Bil fine qual Sa=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

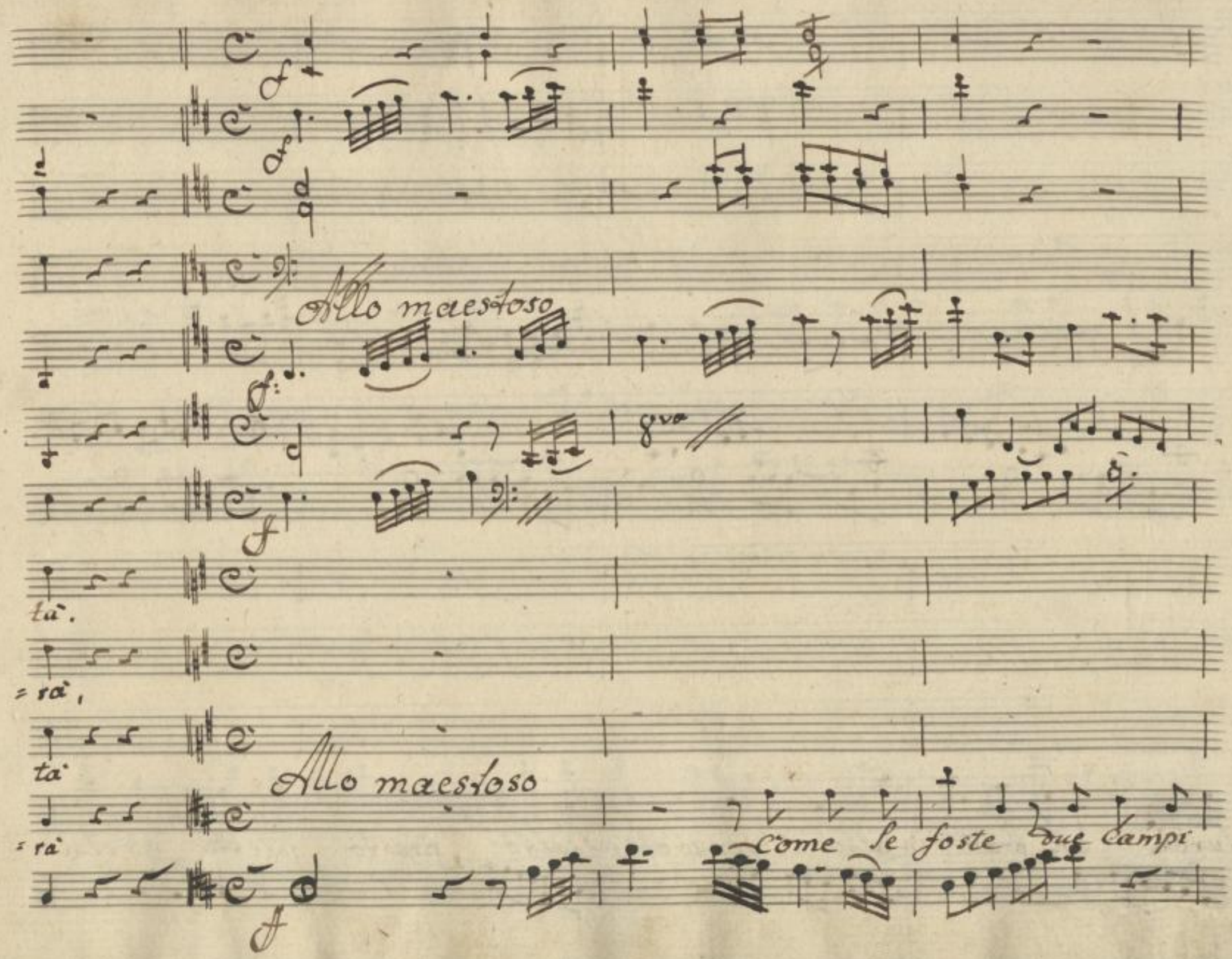
la rara sua bel= tà la rara sua bel=

Sò il fine qual sa=ra, sò il fine qual sarà sò il fine qual sa=

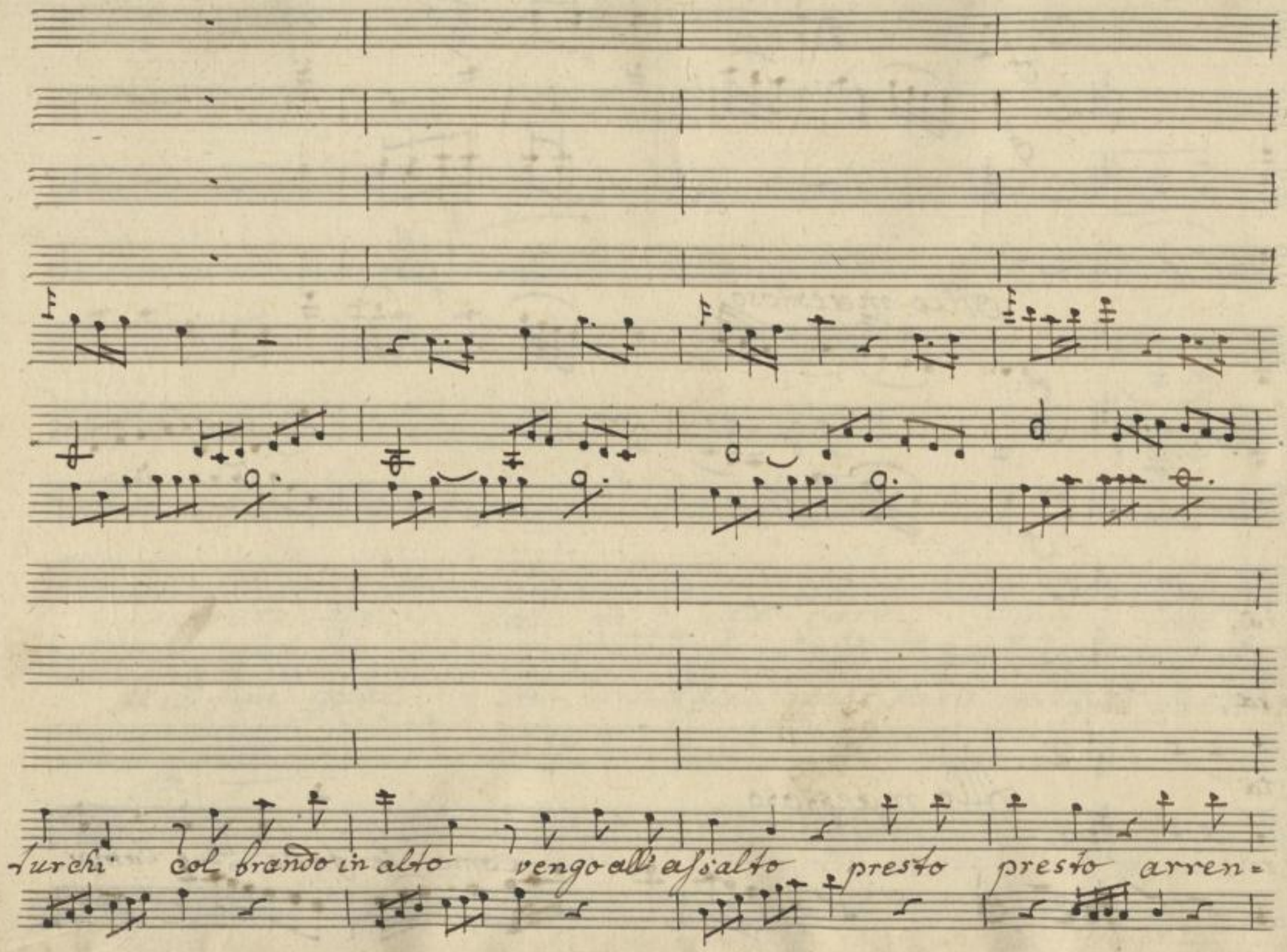
la

=rà sò il fine qual sara sò qual sara sò qual sa=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe...
...79514885/396
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


turchi col brando in alto vengo all' assalto presto presto arren=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

detevi à discrezione à discrezione, o à chi s'oppone, quartier non

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id479514885/399
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pp

si

=do, o a chi s'oppone quartir non do quartir non do quartir non do

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/400
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pp

pp

pp

pp

pp:

-gnore |: io palpito :| lasciate io

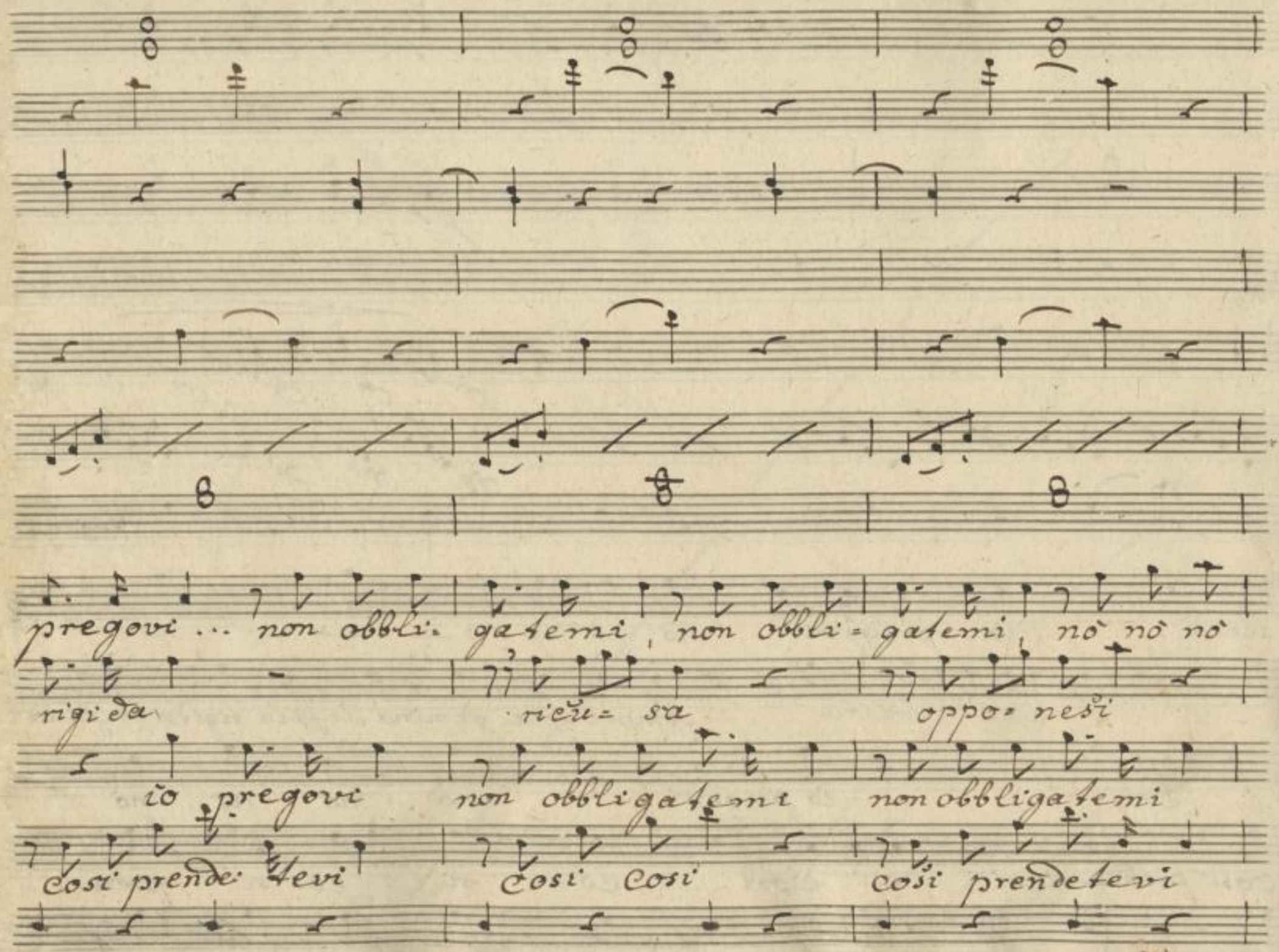
e cosa Solita Sempre una gemina, che fà la

Signore |: io palpito :| lasciate

oh che Benevoli avvinci-natevi ... oh che Benevoli

pp:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


pregovi ... non obbli- gatemi, non obbli- gatemi, nò nò nò
rigida ricu- sa oppo- neši
io pregovi non obbligatemi non obbligatemi
cosi prende- tevi cosi cosi cosi prendetevi

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/402 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Colla parte

a Tempo

nò, non obli-gatemi; nò ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷

mà nel proposito non dura oibò non dura oibò

nò ÷ ÷ ÷ non obligatemi nò ÷ ÷ ÷

così così così così usciam di qui così così

Colla parte

a Tempo

= nò, e ben verrò Signor /: io palpito :/ la

non dura oibo e cosa Solita

e ben verro Signor /: io palpito

usciam di qui cosi, cosi avvicinatevi cosi cosi

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper 1079514885/404
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sciate io pregovi nò ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷

e cosa Solitaì Sempre una femina che fà la rigida che fà la

lasciate io pregovi nò ~ ~ ~

cosi prendetevi cosi cosi co = si co = si pren.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Colla parte

nò nò non obbli= gatemi, nò ~ ~ ~ , e ben ver=

rigida mà nel proposito non duracibo

nò nò non obbligate = mi e ben verrò e

=detevi avvici= natevi così così

Colla parte

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

a Tempo

f f f f

fp fp fp: fp

=rò, e ben ver= rò nò nò ~ ~ ~ ~ ~

cresc.

non du= ra oi= bo Sempre una femina sempre una femina sempre una

ben e ben ve= ro no, no — — — — —

usciam di qui cosi cosi prende= te= vi pren=

à Tempo

pp

Colla parte

pp

pp

nò nò non obbli= gatemi nò nò nò nò, e ben ver.

rigida ma nel propo= sito non dura oibò

nò nò non obbligatemi — e ben verro e

detevi avvicinatevi così così

pp colla parte

a Tempo

-ro, e ben ver-ro Signore la

non dura oibo e cosa Solita non dura oibo

ben, e ben ver-ro Signore Lasciate

usciam di qui cosi cosi avvicinatevi

a Tempo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sciate, io pregovi e ben e ben ver=

e cosa solita non dura cibo di

io pregovi e ben e ben ver=

così prendetevi così così — usciam di

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= rò, Si= gnore, Las: ciate, io

= bo à cosa Solita non dura oibo e cosa Solita

= rò Signo = re Lasciate io pregovi

qui cosi, cosi avvi: cinatevi cosi prendetevi

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379514885/411
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pregovi e ben e ben verro nò nò

non dura oibò oibò non duta

e ben e ben ver: :ro, nò nò

così così — usciam di quì così così co:

for po:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

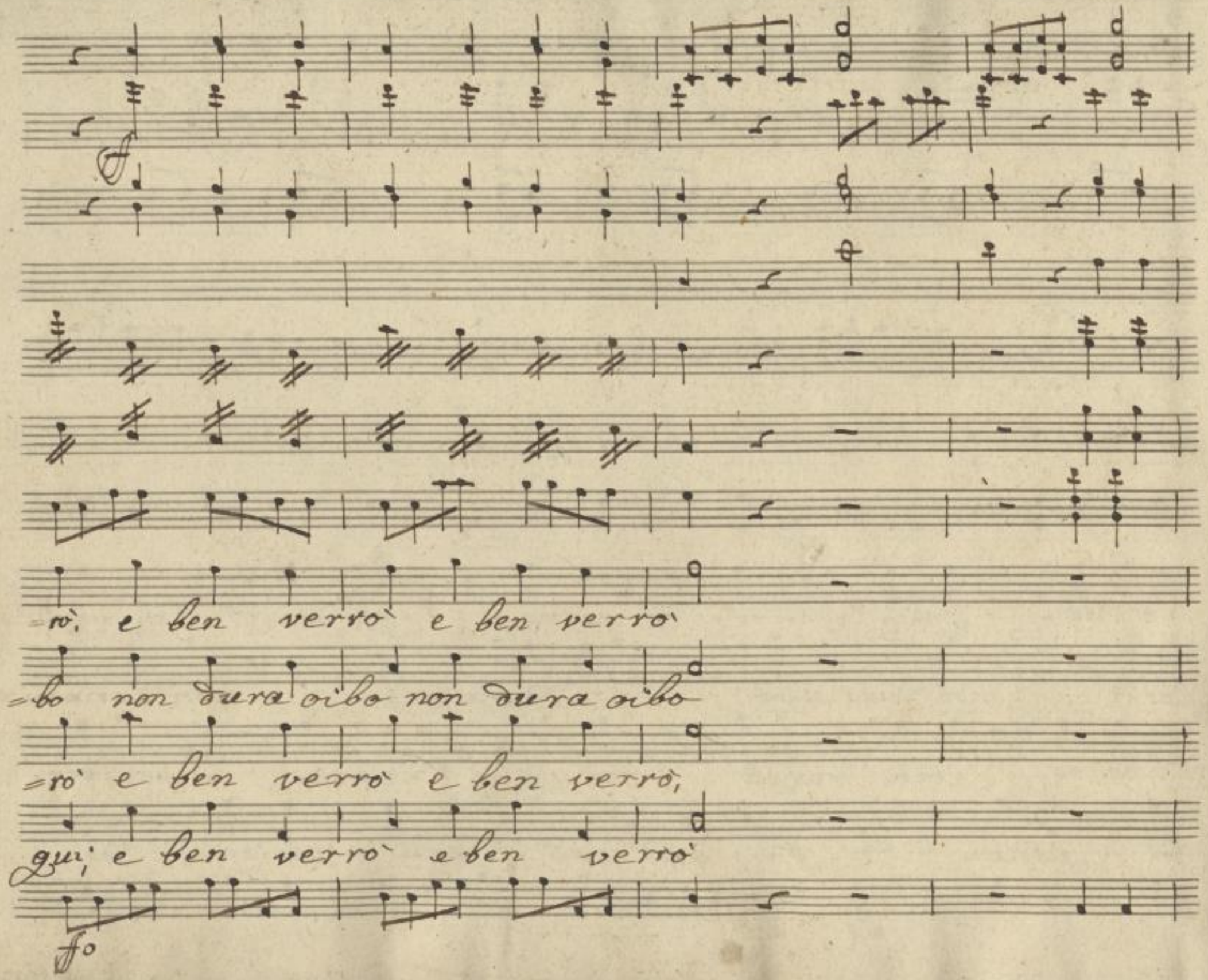
nò nò e ben ver= rò nò nò nò nò e ben ver=

=bo non dura oibo non dura oibo non dura oi=

nò nò eben verrò nò nò nò nò e ben ver=

=si usciam di qui cosi cosi cosi usciam di

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/413
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Finale Dell Atto Primo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/415
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... d...79514885/416
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Mus. 3950 - F - 502
(Mus. Sperrwerk 275 P)

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/417
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79514885/418
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79514885/420
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

I

Due Vedovi

Atto Secondo.

Mus. 3950-F-502

Sächs. Landes-Bibl.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

No 11

Trombe in Eb

Corni in B

Flauti

Clarinetti

Fagotti

Violini

Viole

Con Sordini

Contessa

Marchese

Barone

Carghetto.

p:

p:

Mentre dubbia io mi Con=fondo mentre dubbia io mi Con=

Mentre dubbio — dubbio io mi con:

L'uom che vive in questo mondo vede sempre Co=se

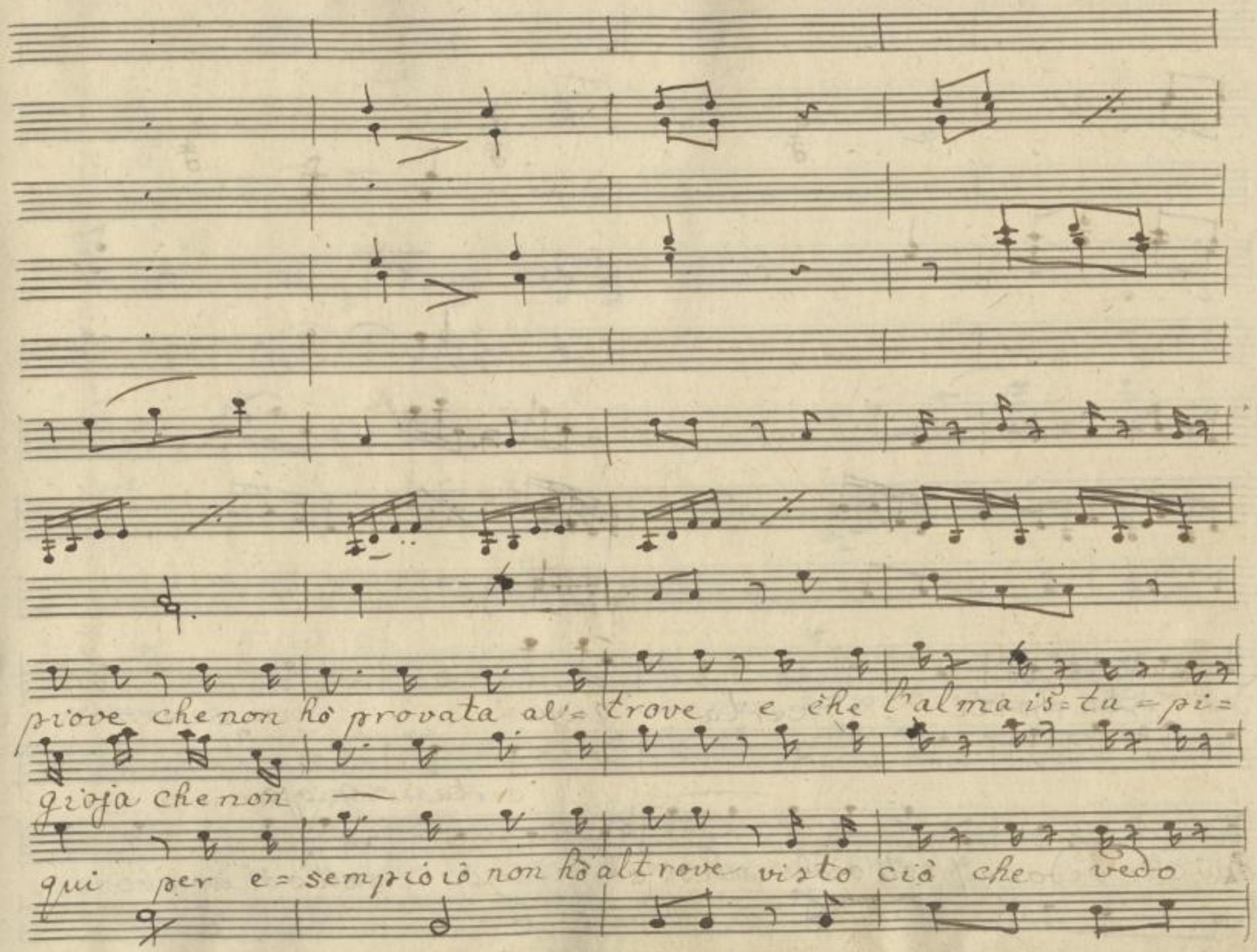
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379514885/423
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= fondo certa gioja in sen mi piove certa gioja in sen mi

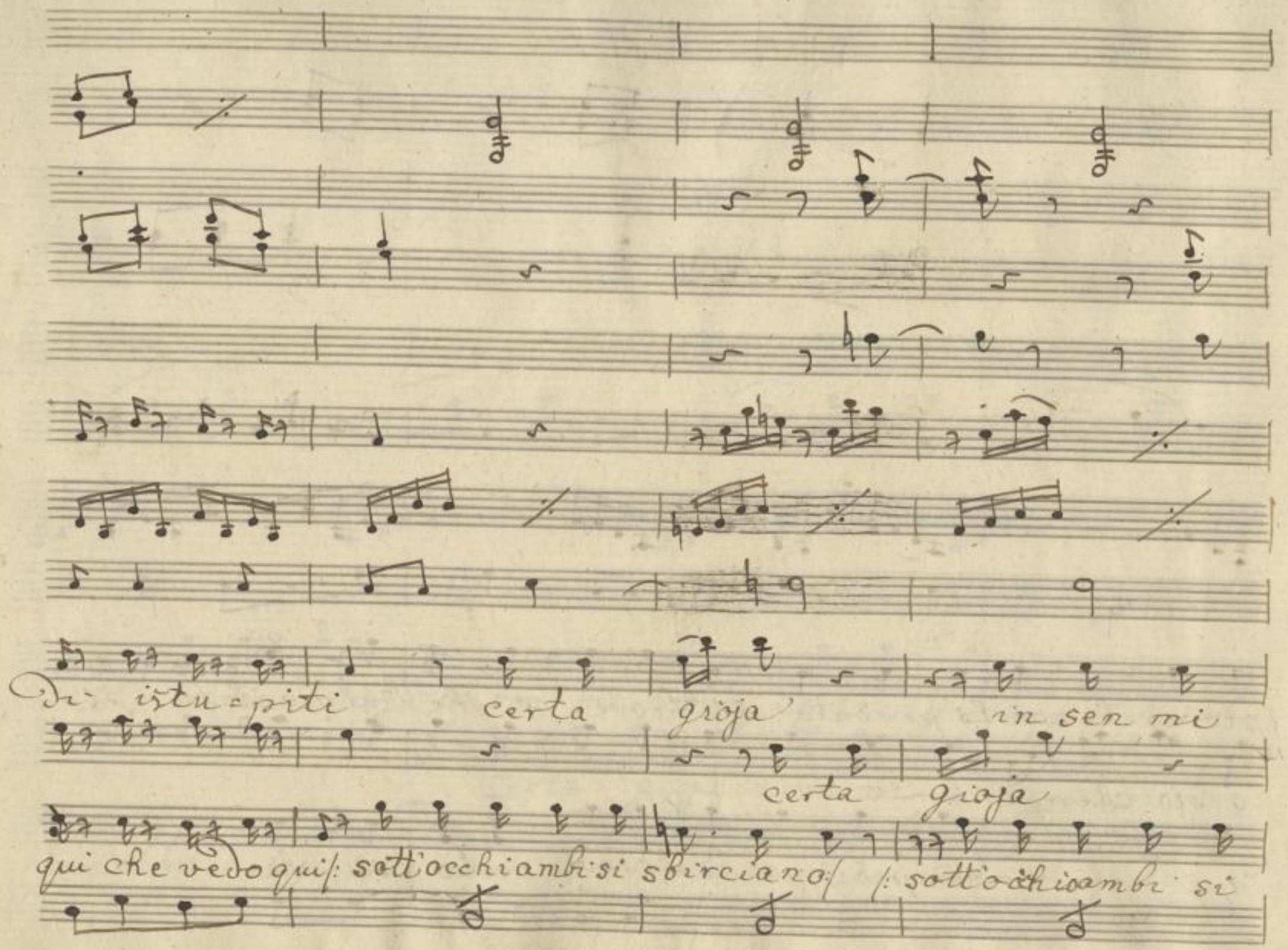
certa gioja in sen mi piove certa

nove per esempio io non hò altrove visto ciò che vedo

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


piove che non hò provata al= trove e che l'alma is= tu = pi=
gioja che non —
qui per e= sempio iò non hò altrove visto ciò che vedo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedan de jd379514885/426
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Soli

piove

chenon hò pro=va=ta altrove

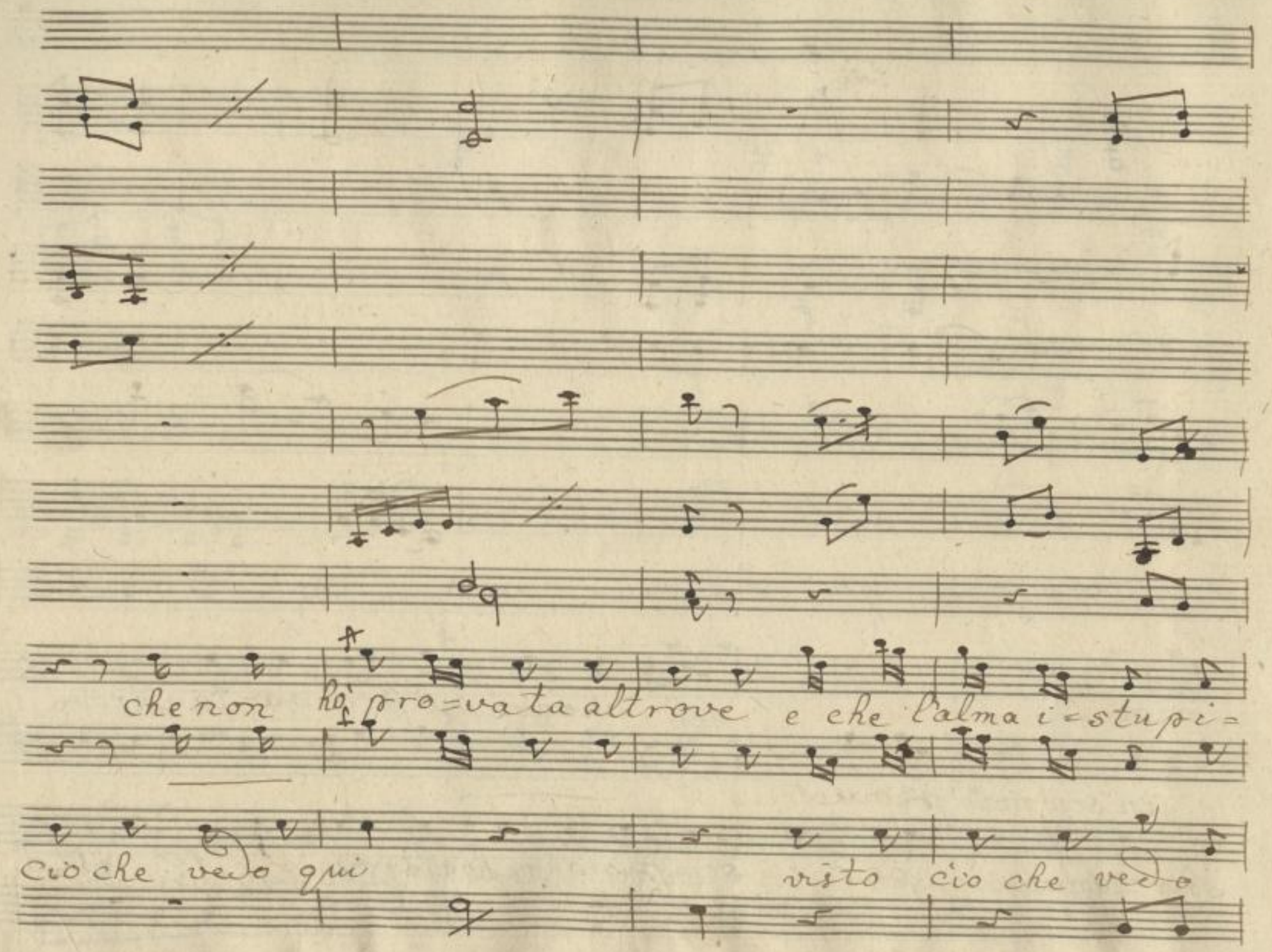
in sen mi piove

sbirciano

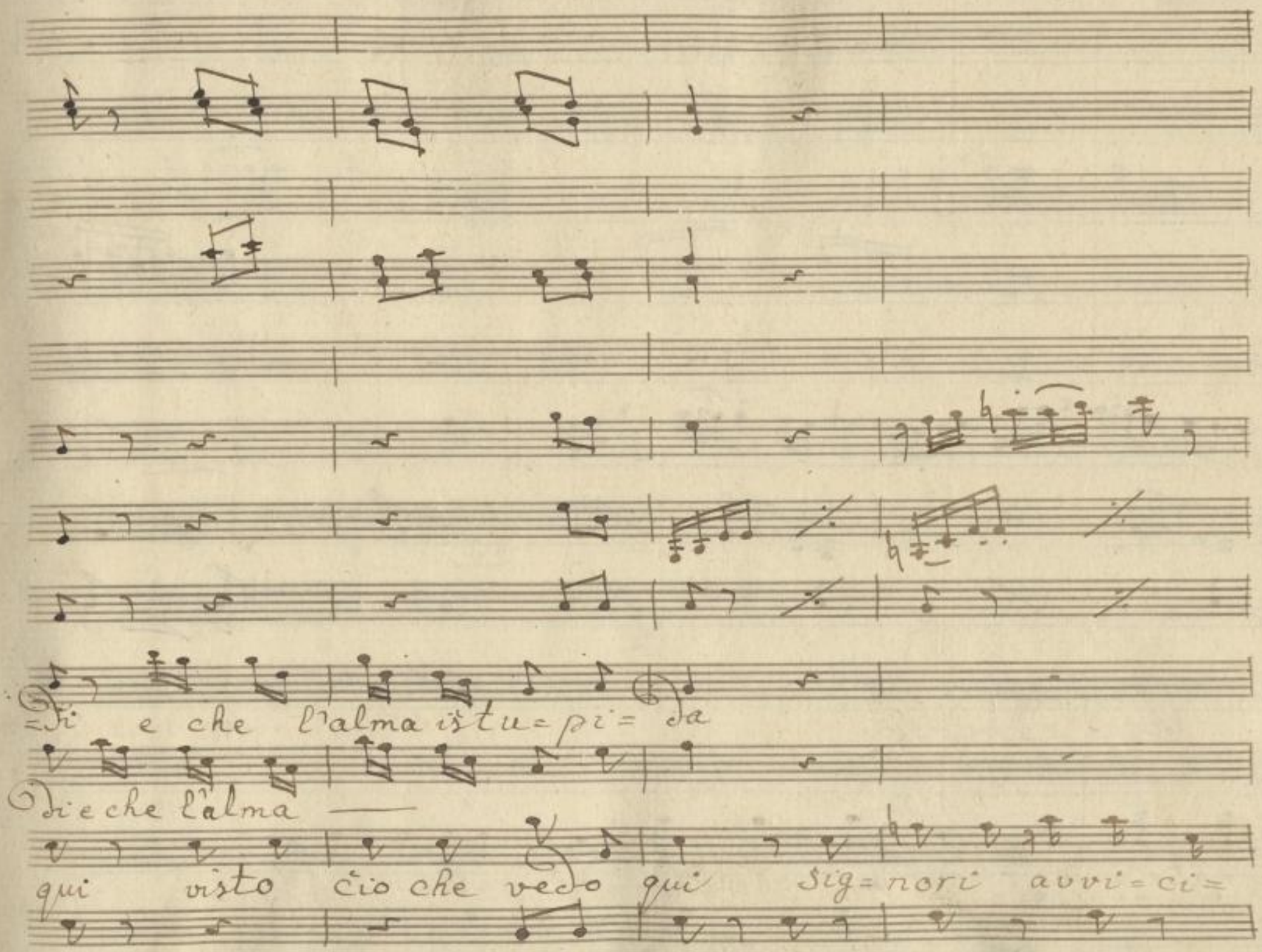
per e=sempioio non hò altrove

visto

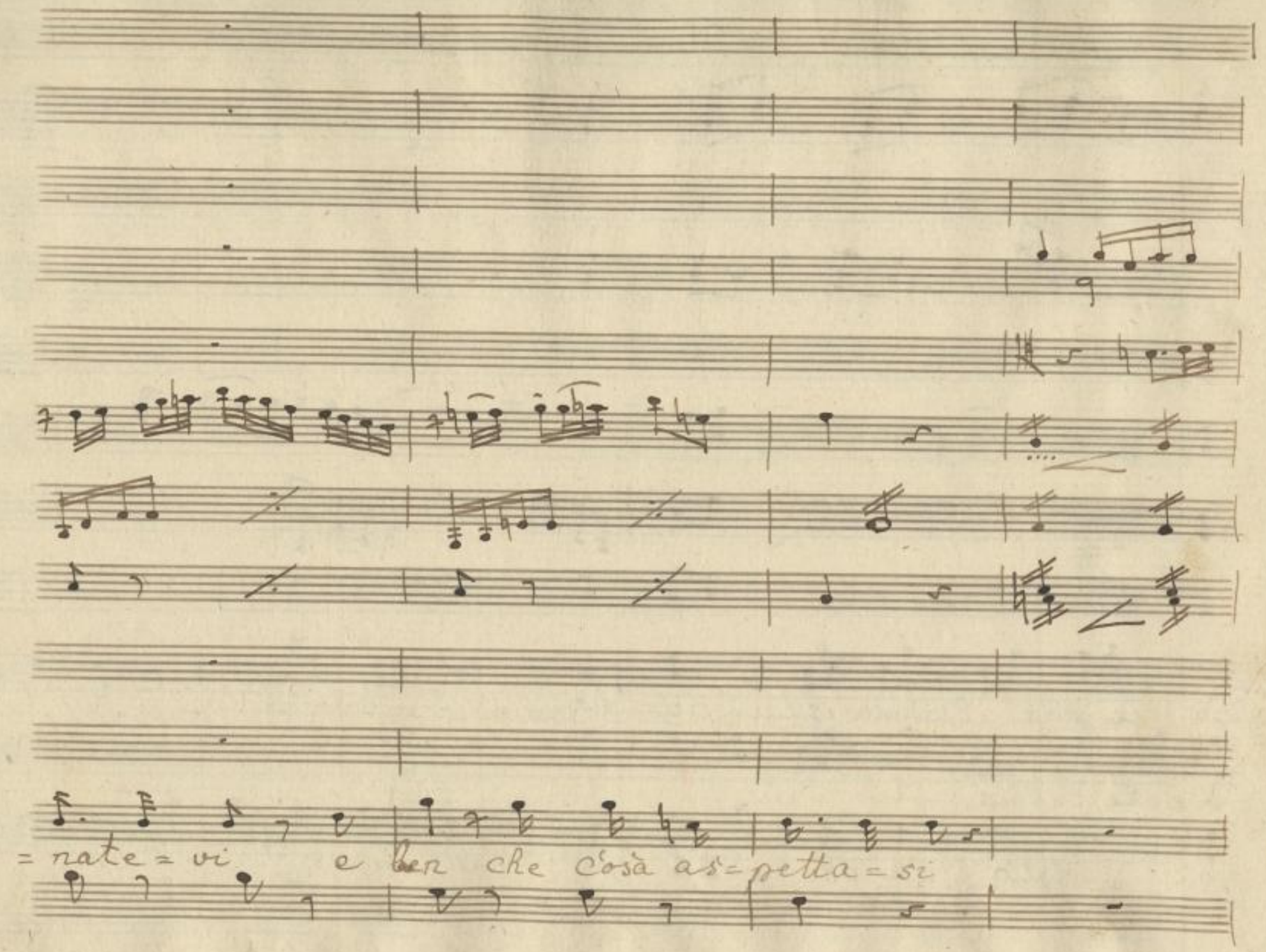
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere per 379514885/427
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



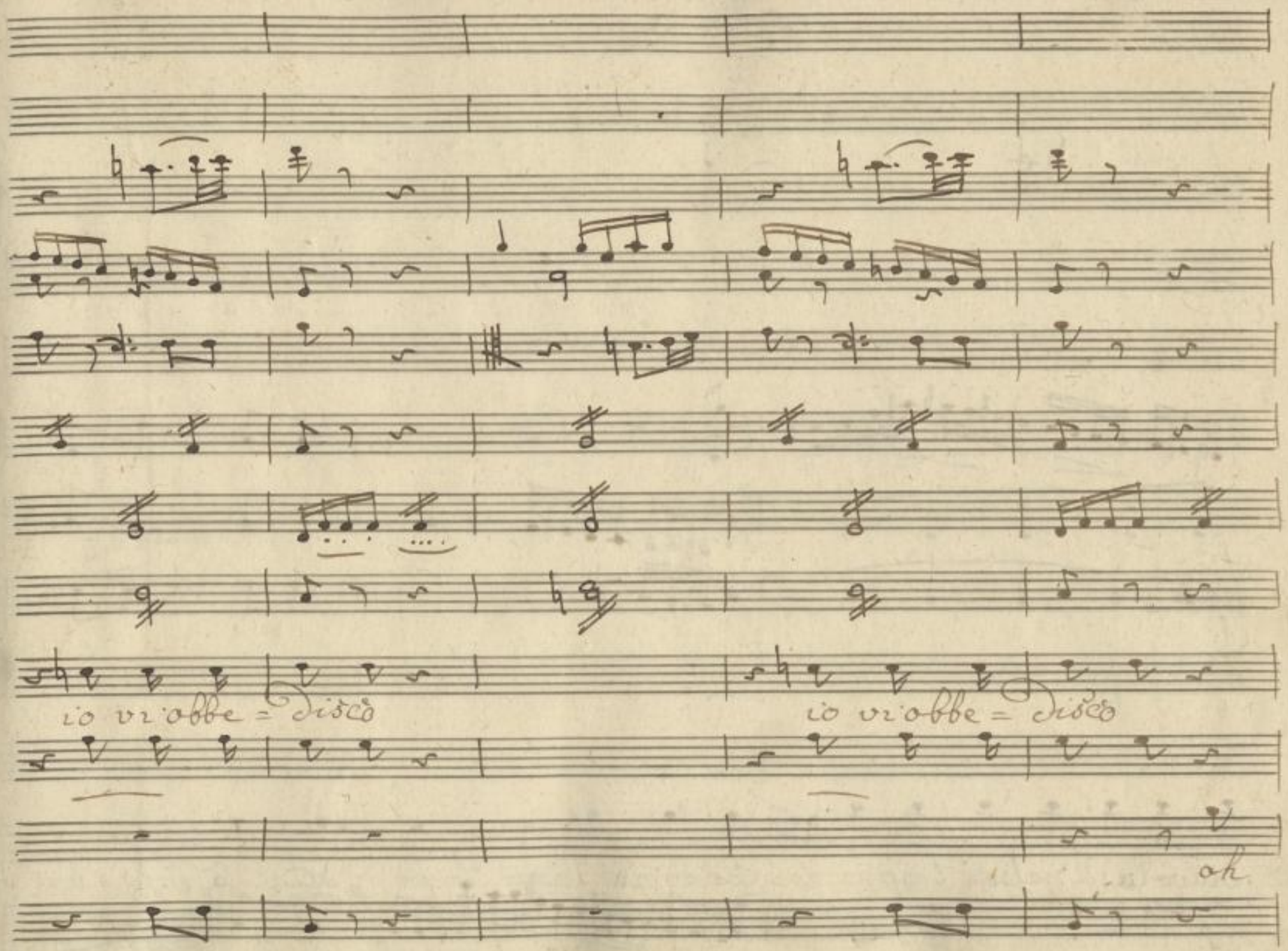
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dis... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



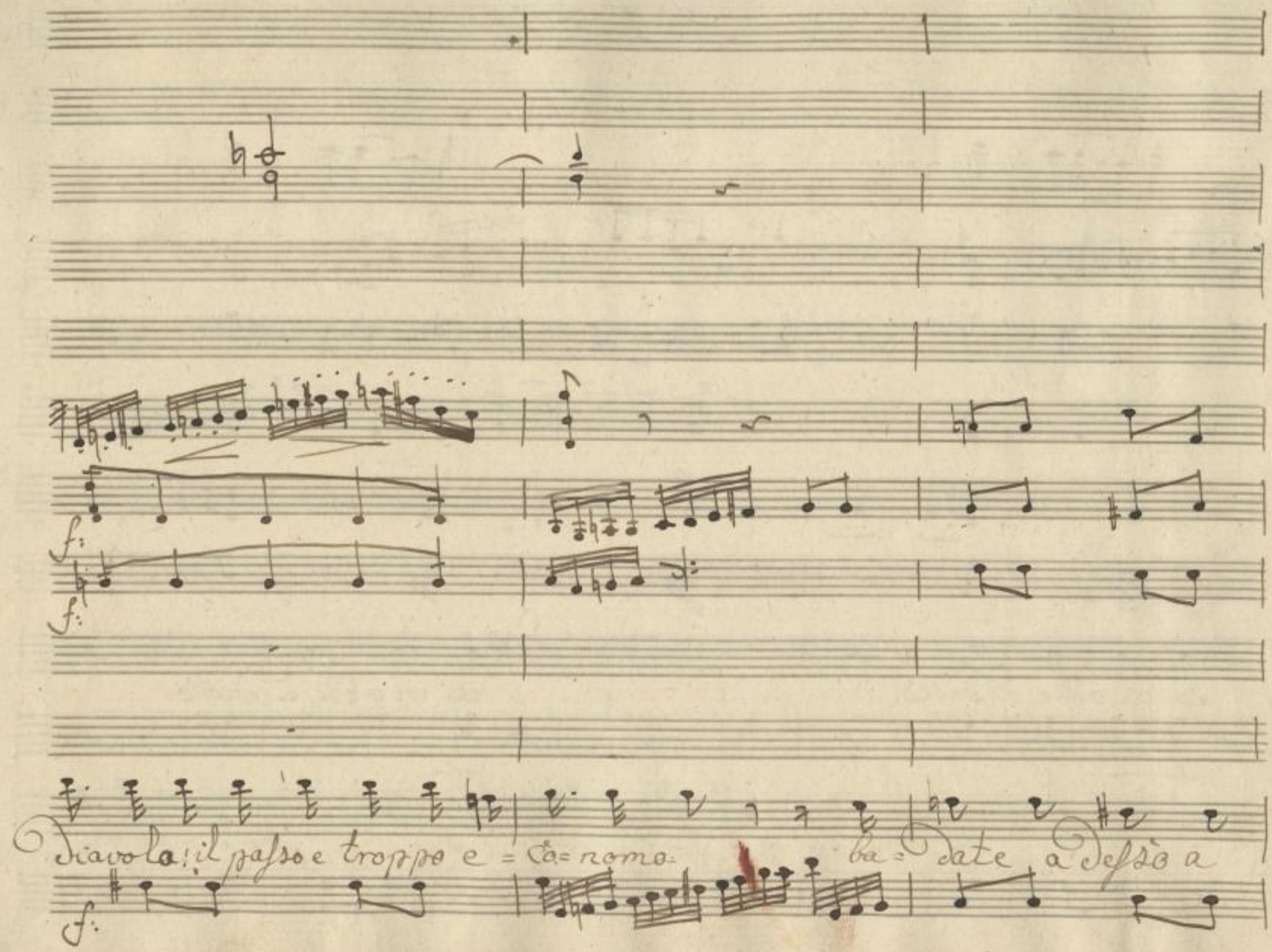
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ID 379514885/429
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379514885/430
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/ 379514885/431
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

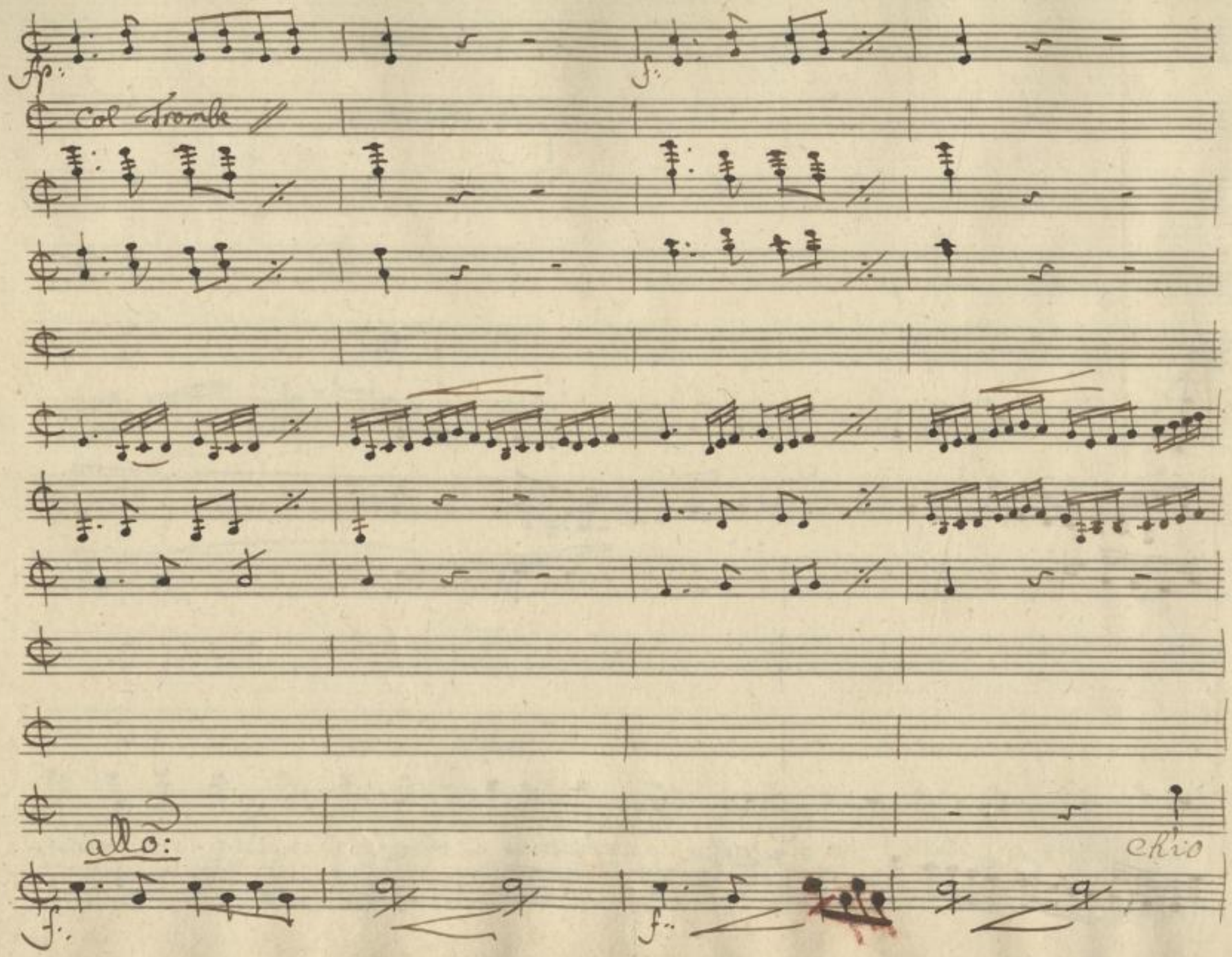


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedere de ... 79514885/432
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

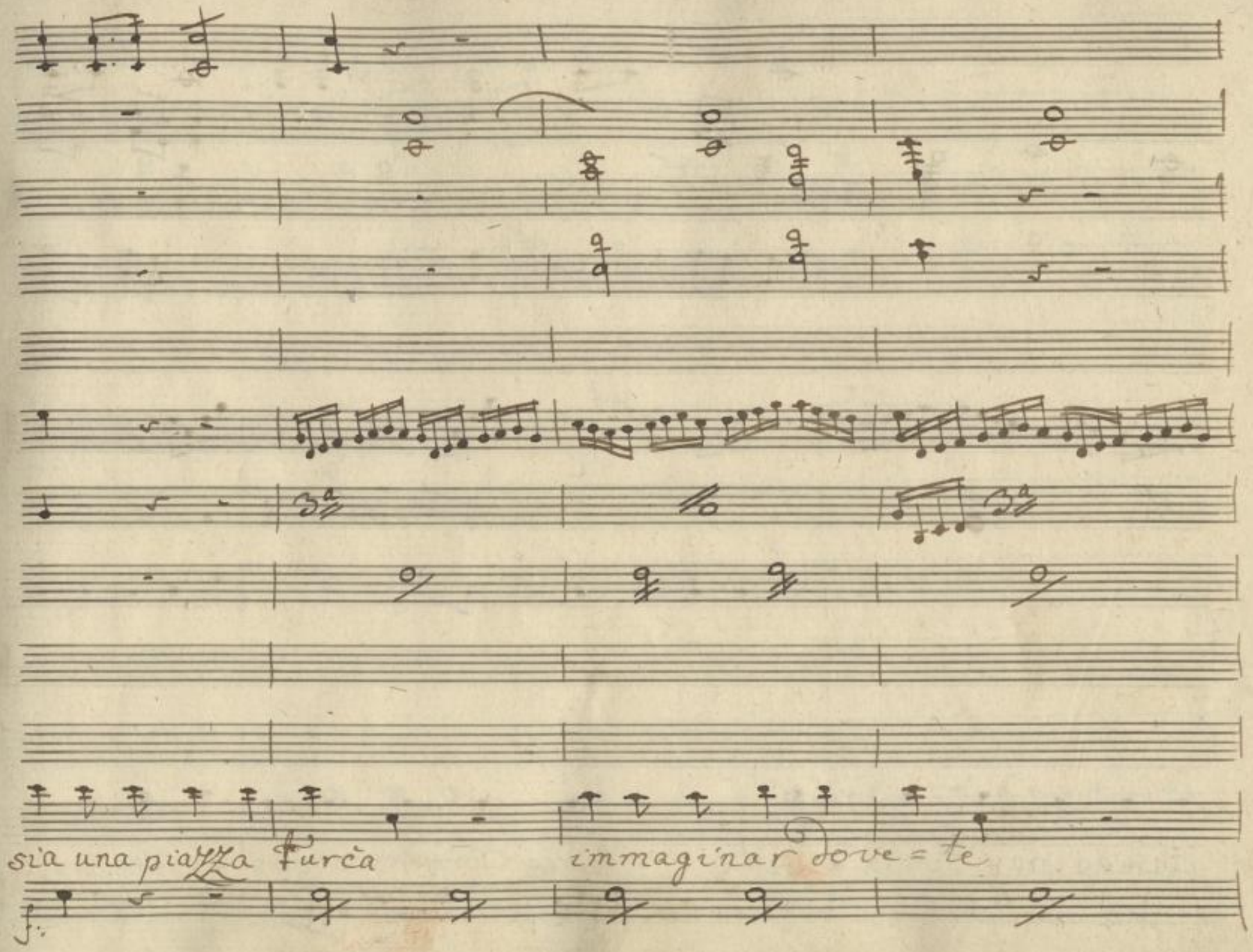
me

ba = date adesso a = me.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379514885/433
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



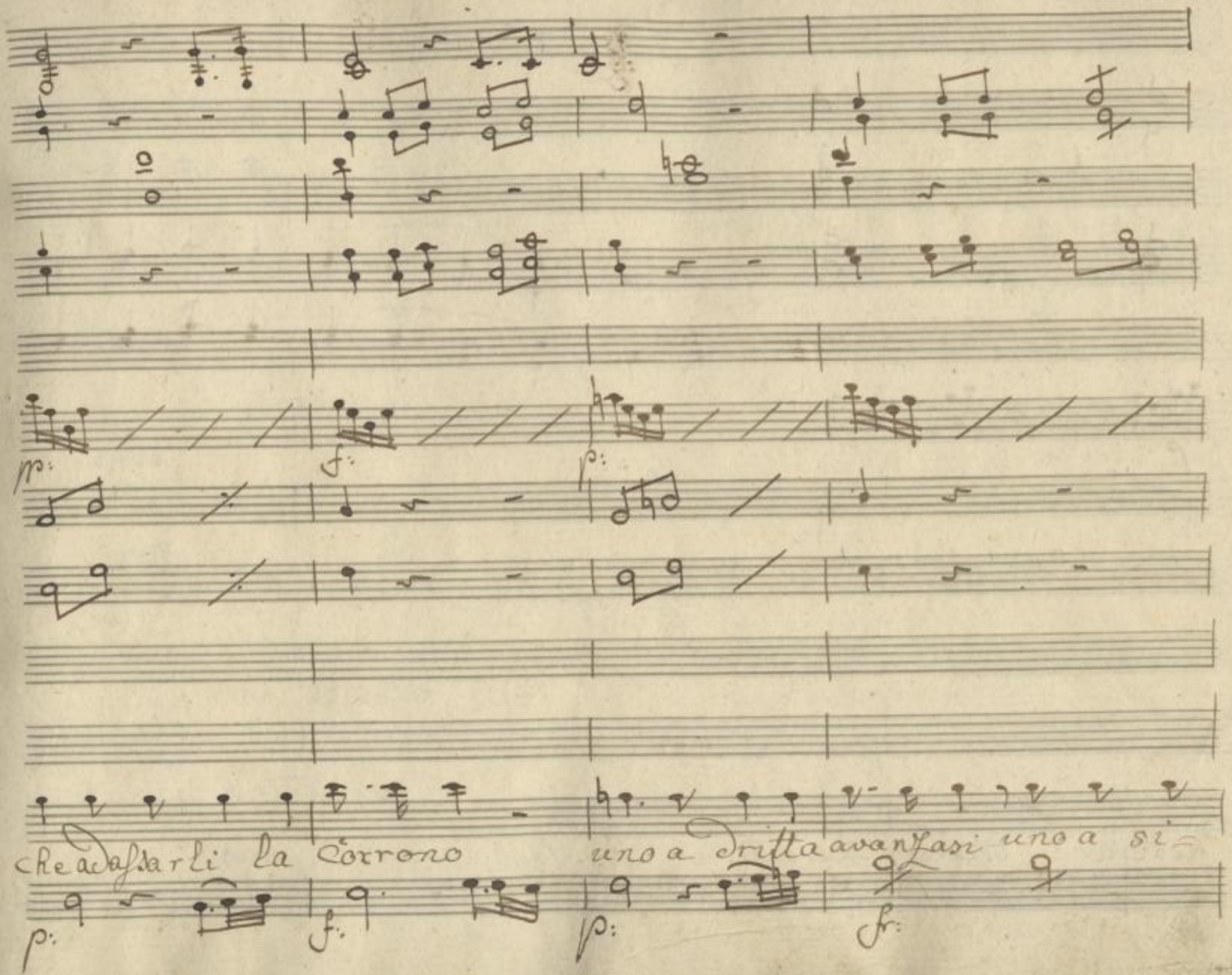
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/434
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



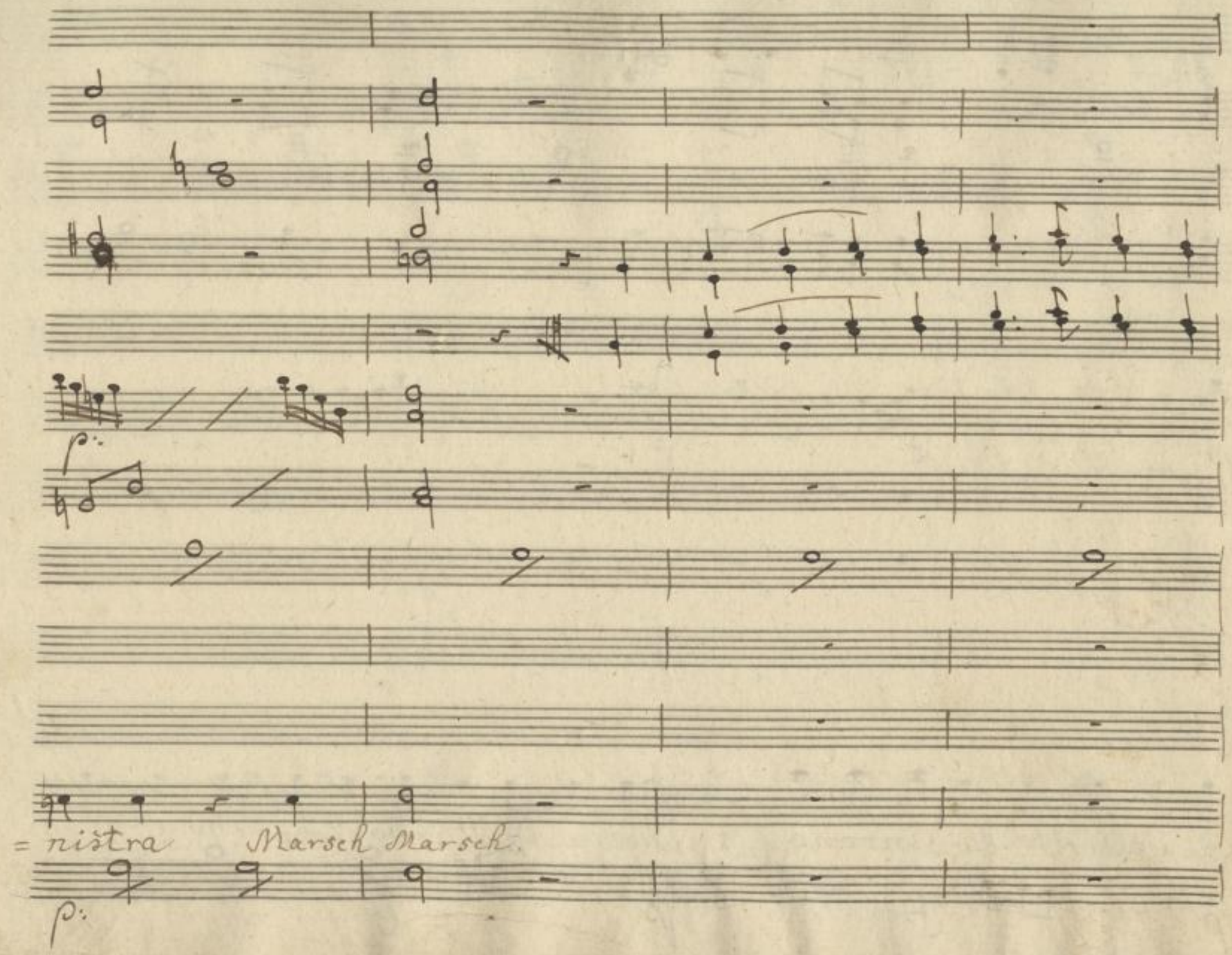
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen ... 379514885/435
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

immaginar do = = vete due Corpi ecco voi siete

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379514885/436
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ID 379514885/438
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p:

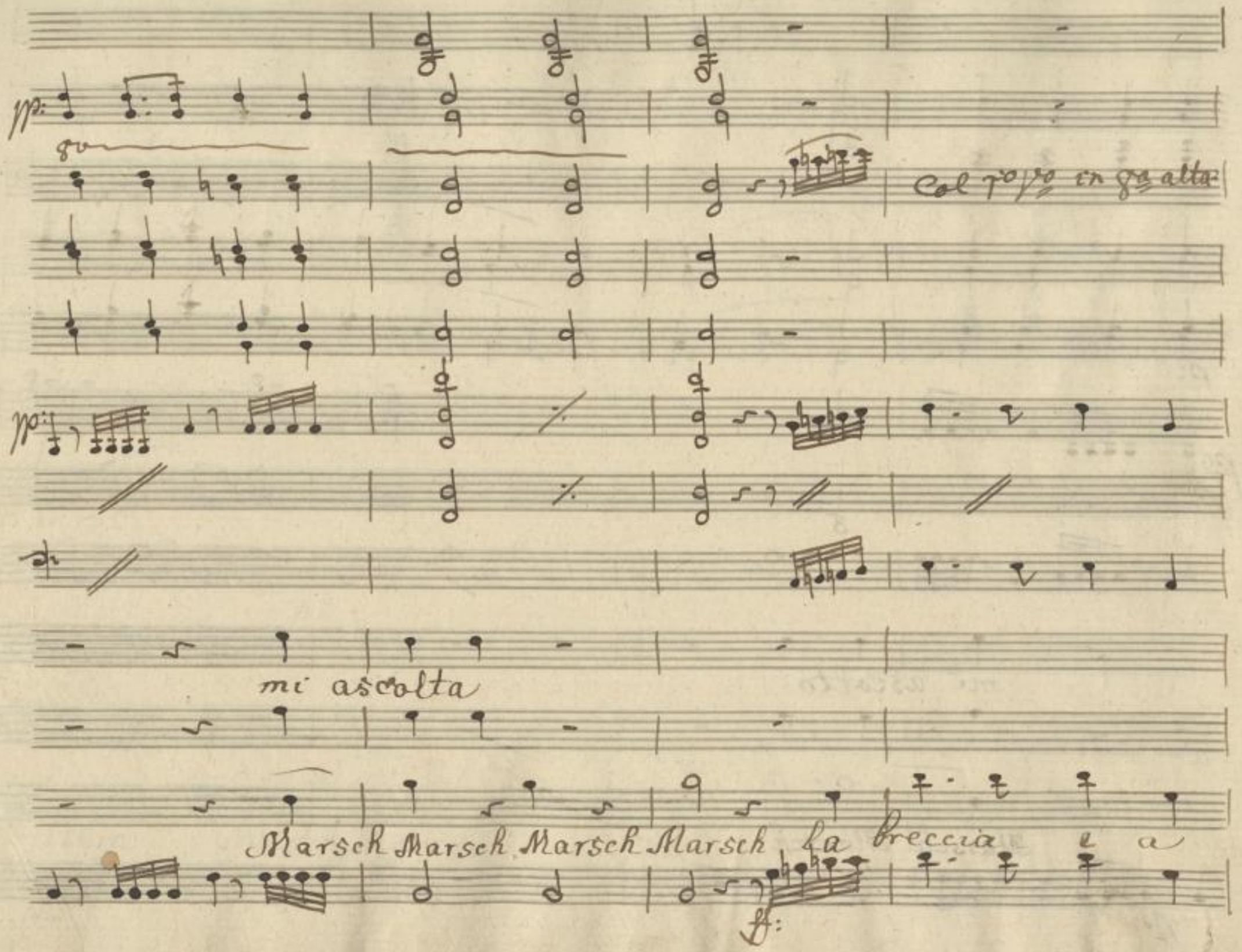
pp:

mi ascolto

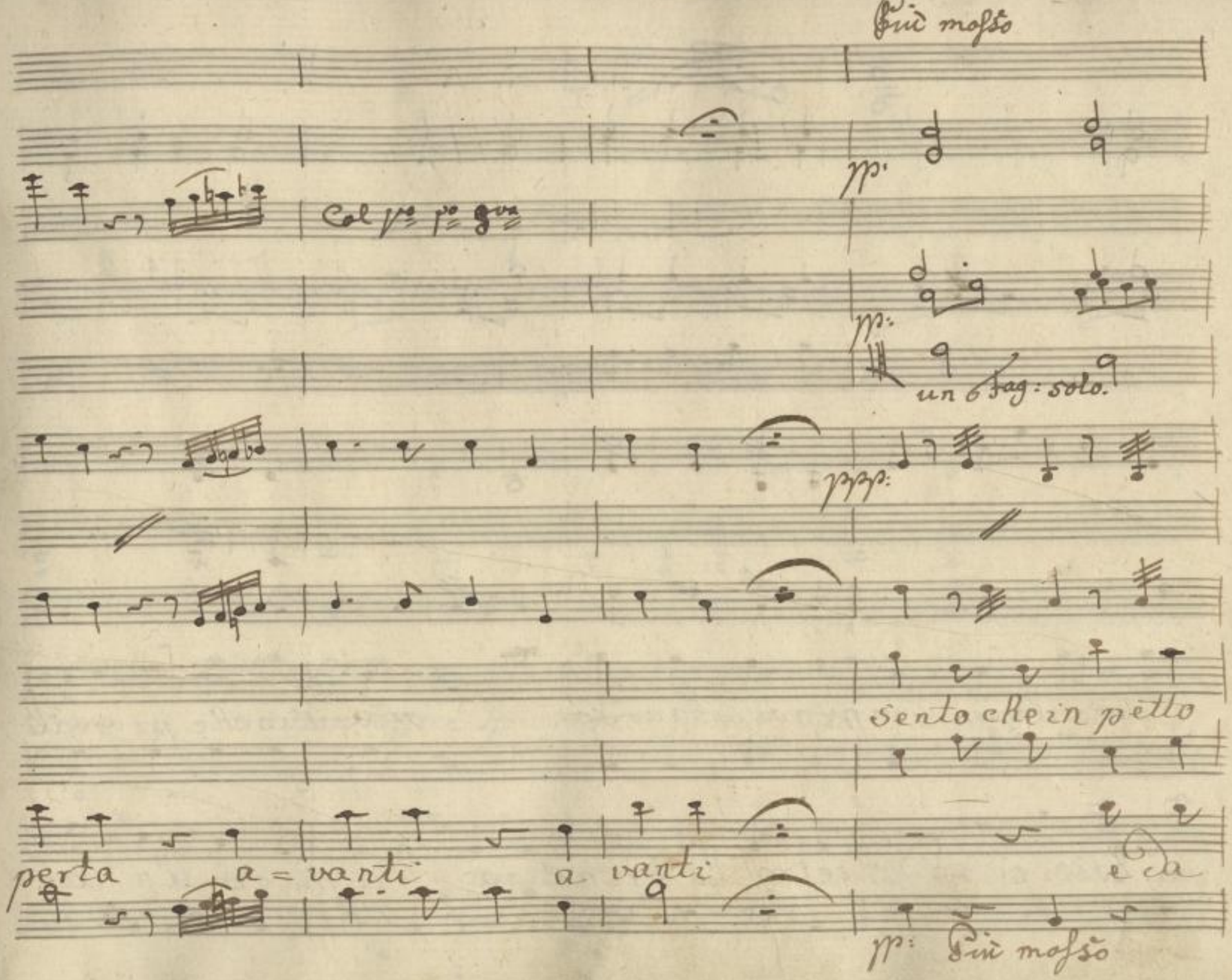
Marsch Marsch

pp:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/440
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

circo la un improvi-so ardore ma cio che prova il

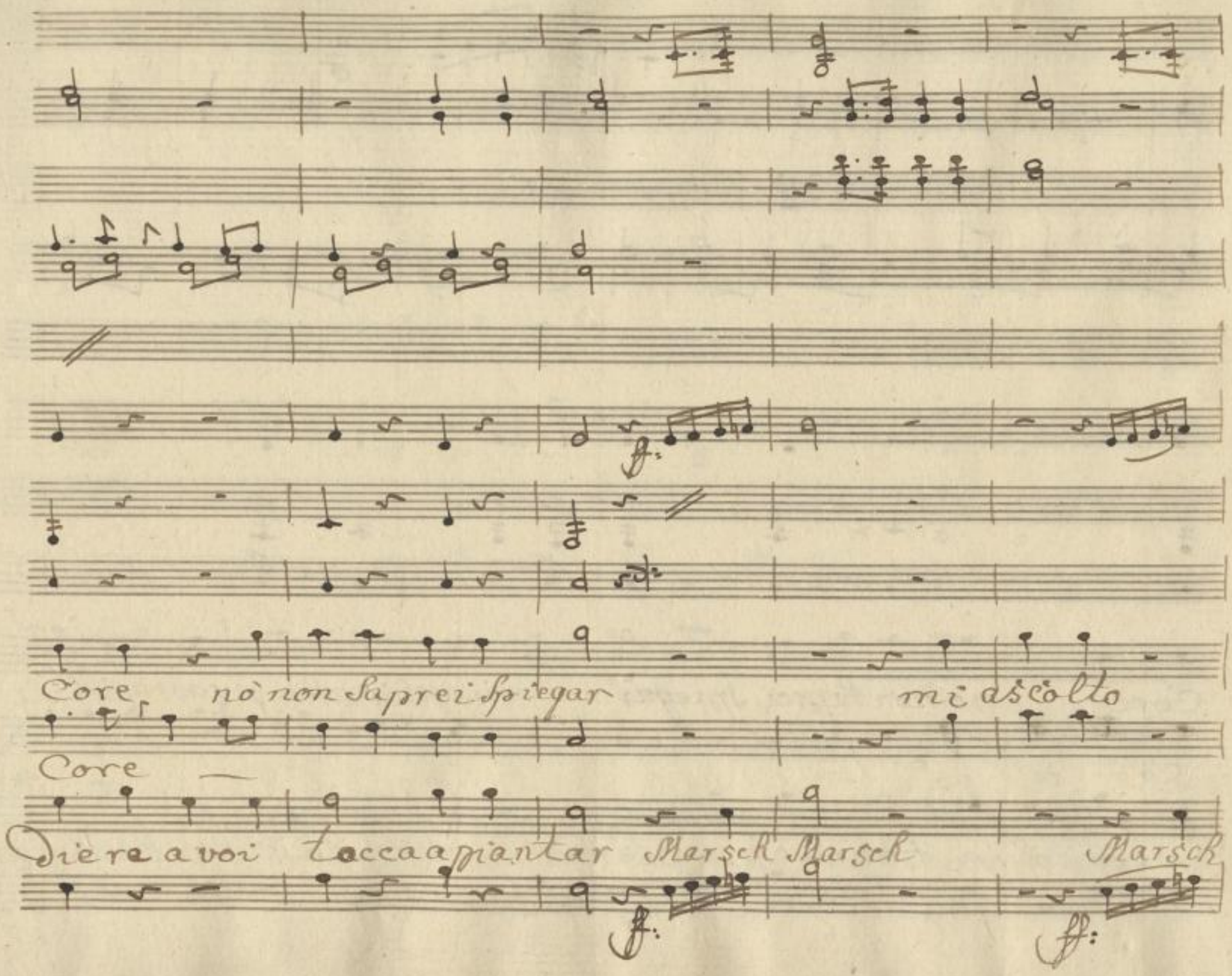
voi lasci si indi etro la trincera amico la dan=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Core no non saprei spiegar ma ciò che prova il

Co= re no

Diera a voi tocca a piantar a mico la fan



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379514885/444
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Clarin:

f.

pp.

mi ascolta Sento che in petto circola un improviso ardo=

Marsch Marsch Marsch e da voi lascisi indietro la trin=

pp.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 379514885/445
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p:

Fla:

Clar:

pp:

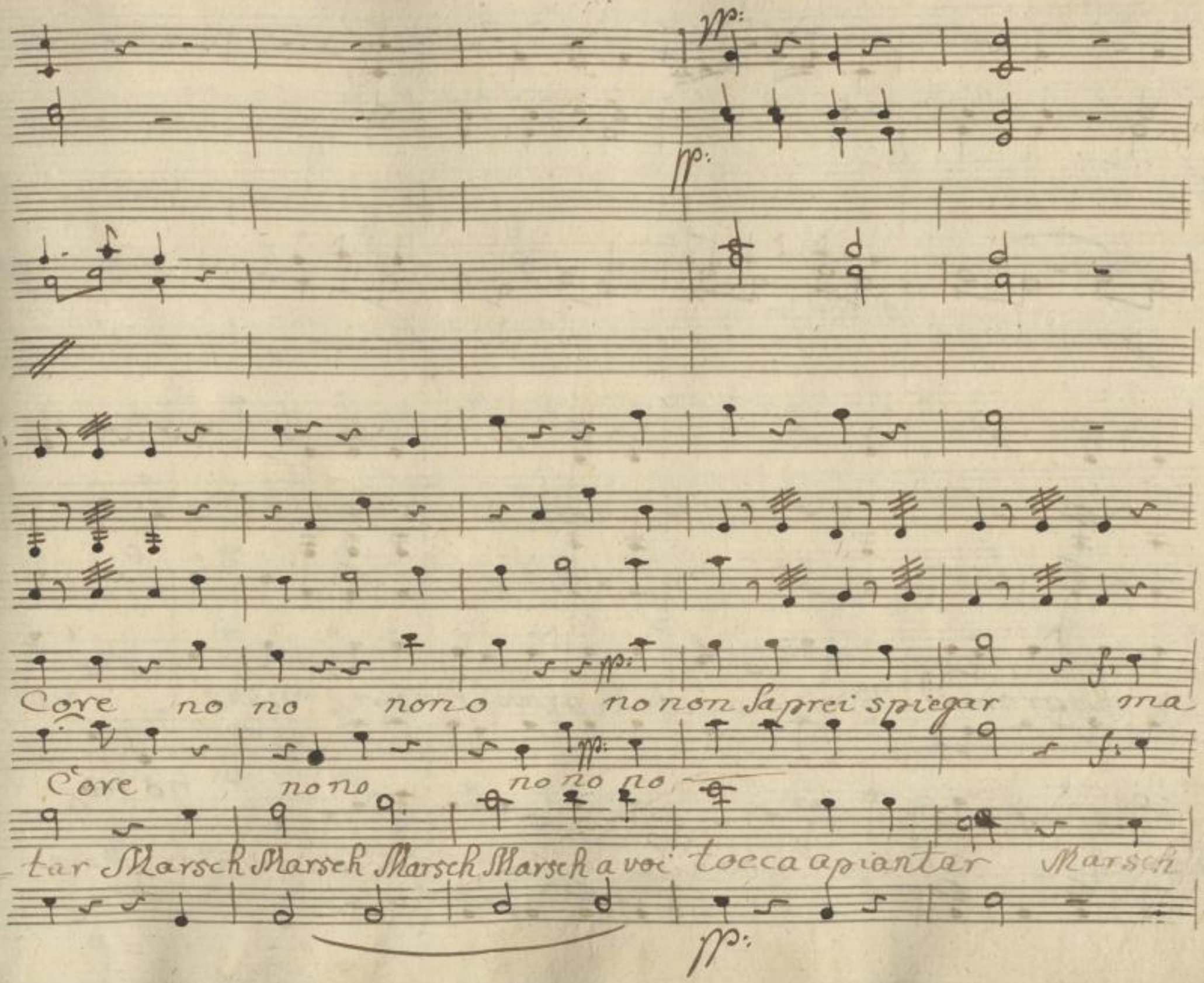
re ma ciò che provail Core ma ciò che provail

Core

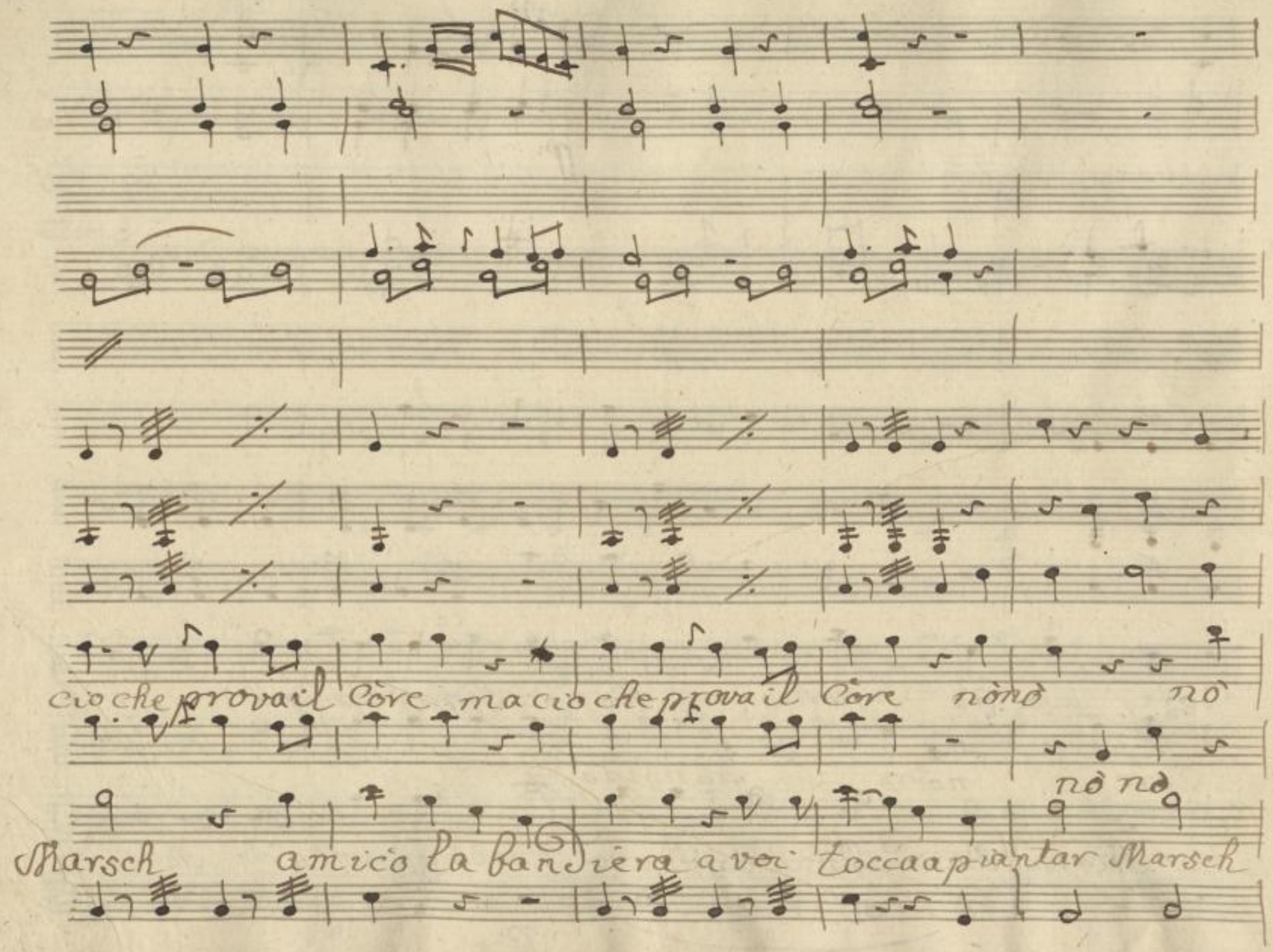
Cera a=mico la ban=diera a voi tocca a pian=

pp:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ad libitum

pp:

pp:

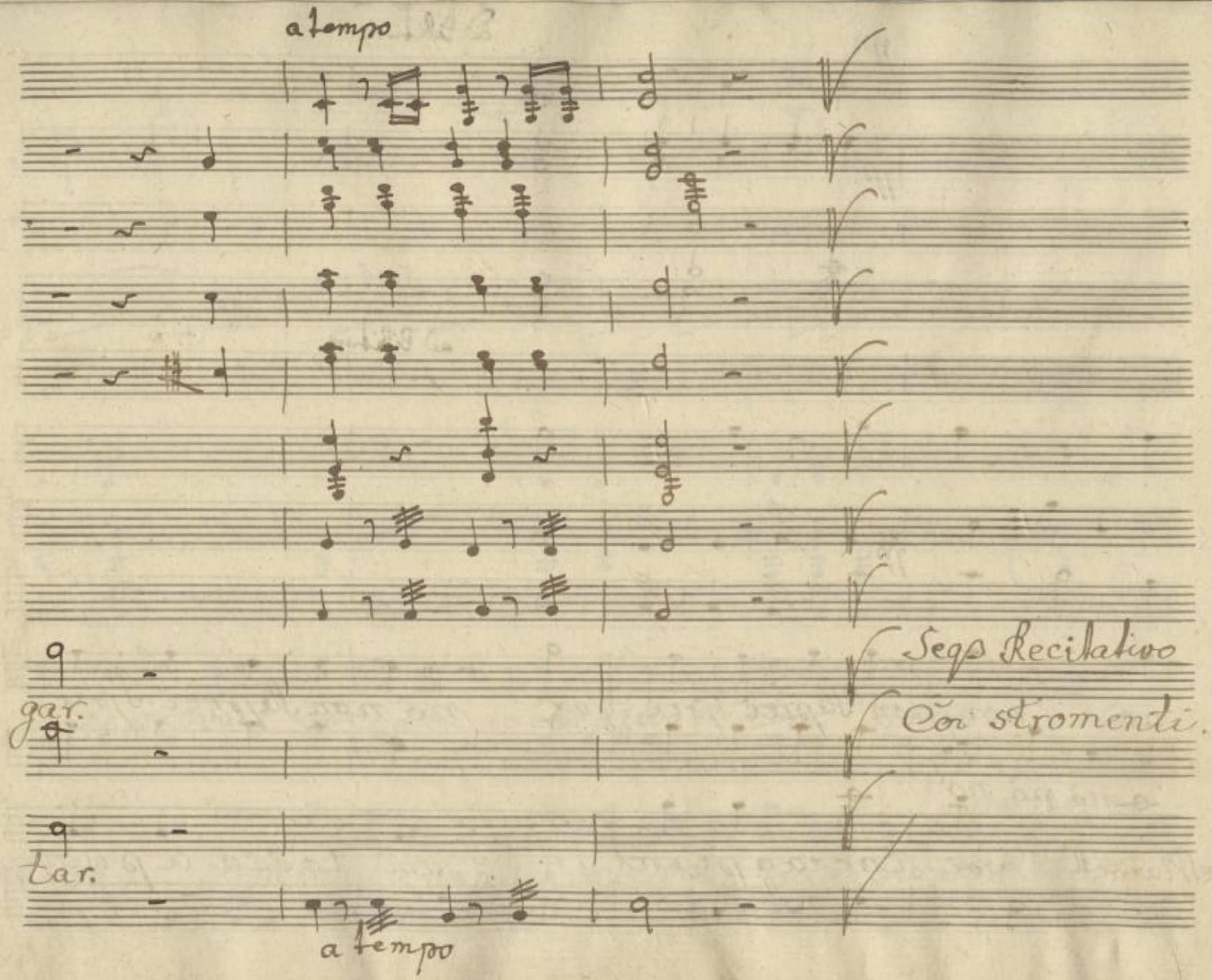
ad libitum

pp:

nò non non saprei spie=gar nò non saprei spie=

nò nò nò

Marsch voi tocca a piantar voi tocca a pian=



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena II^da

Violini

Viole

Contessa

Marchese

Recitat^vo

March:

Al Barone O Con=tessa è d'un u=

more vera mente invidiabile... ma temo distrarvi dai pen=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere... 379514885/451
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con: Mar:

sieri frà Cui vi vedo immersa Perdei lo sposo ed

Cont Mar: Mar: Con:

io la sposa hò persa oh Dio ! qual grazia ? qual Contegno

Mar:

volle procurarmi a ogni costo l'onore di conoscervi il Ba=

Con:

rone ma se vi son d'incomodo Padrone siete di tratte=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

nervi.. ah si re=sta=te Marchese il vostro a=

Mar. Con:

spetto a me grato I vostri ordi=ni rispetto quan=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 79514885/454
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mar:

fè che il ciel vi tolle la mata sposa? Scorse sei lune sono o=

Cont:

mai sei lune appunto scorsero da quel

Mar:

giorno che l'à mato per = dei Consorte mio oh rimem =

colla parte a piacere

Con:

Cont March:

= branza oh fatal giorno o Dio.

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/456
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Corni in B

Fin B

Clarinetti

Fagotti

Violini

p.

3a

Viole

Contessa

Per dar fine o caro sposo a miei

Marchese

Cara sposa a —

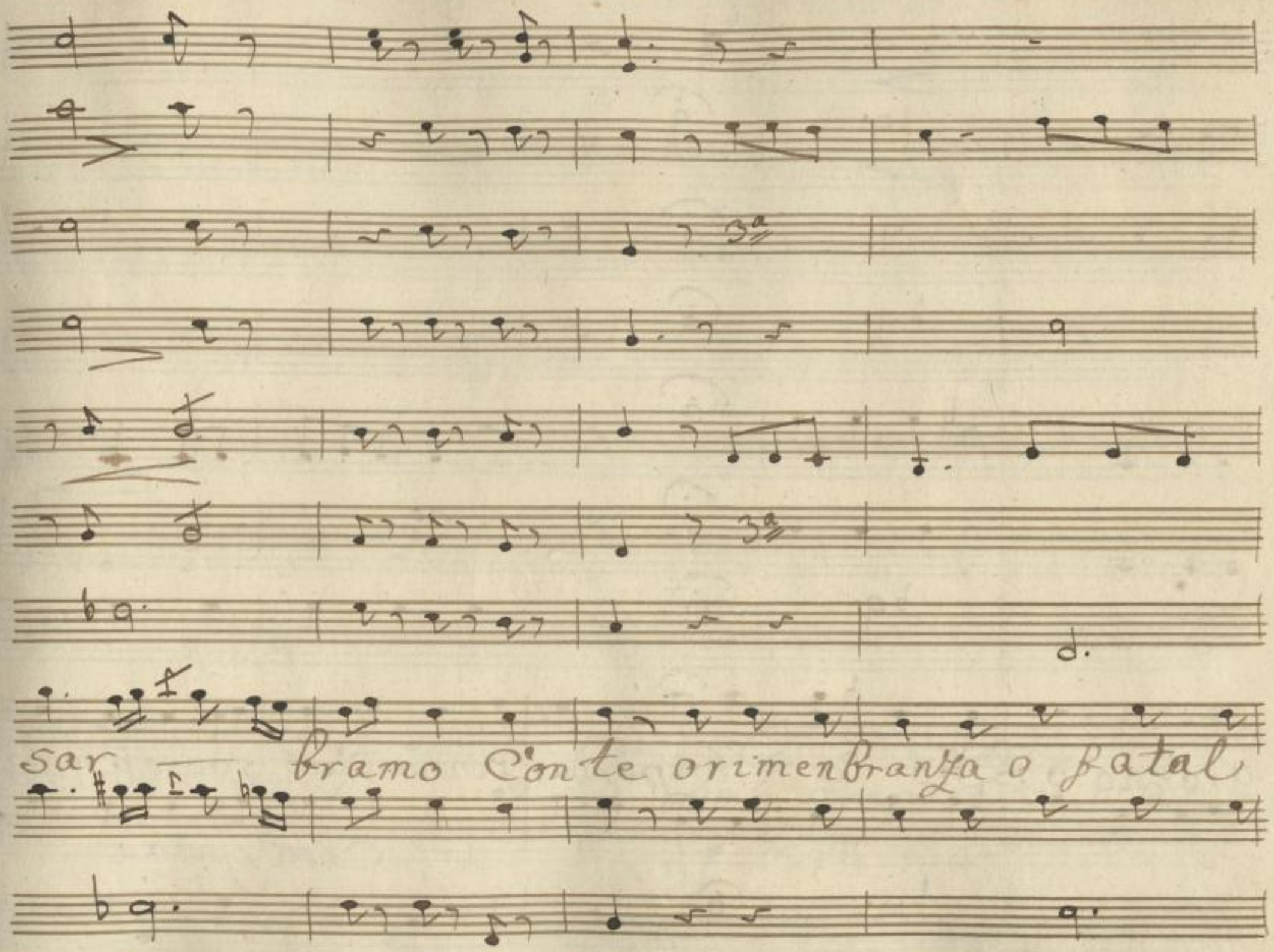
Larghetto

p.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379514885/457
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

giorni dolo= rosi nella tomba ove riposi ripo=

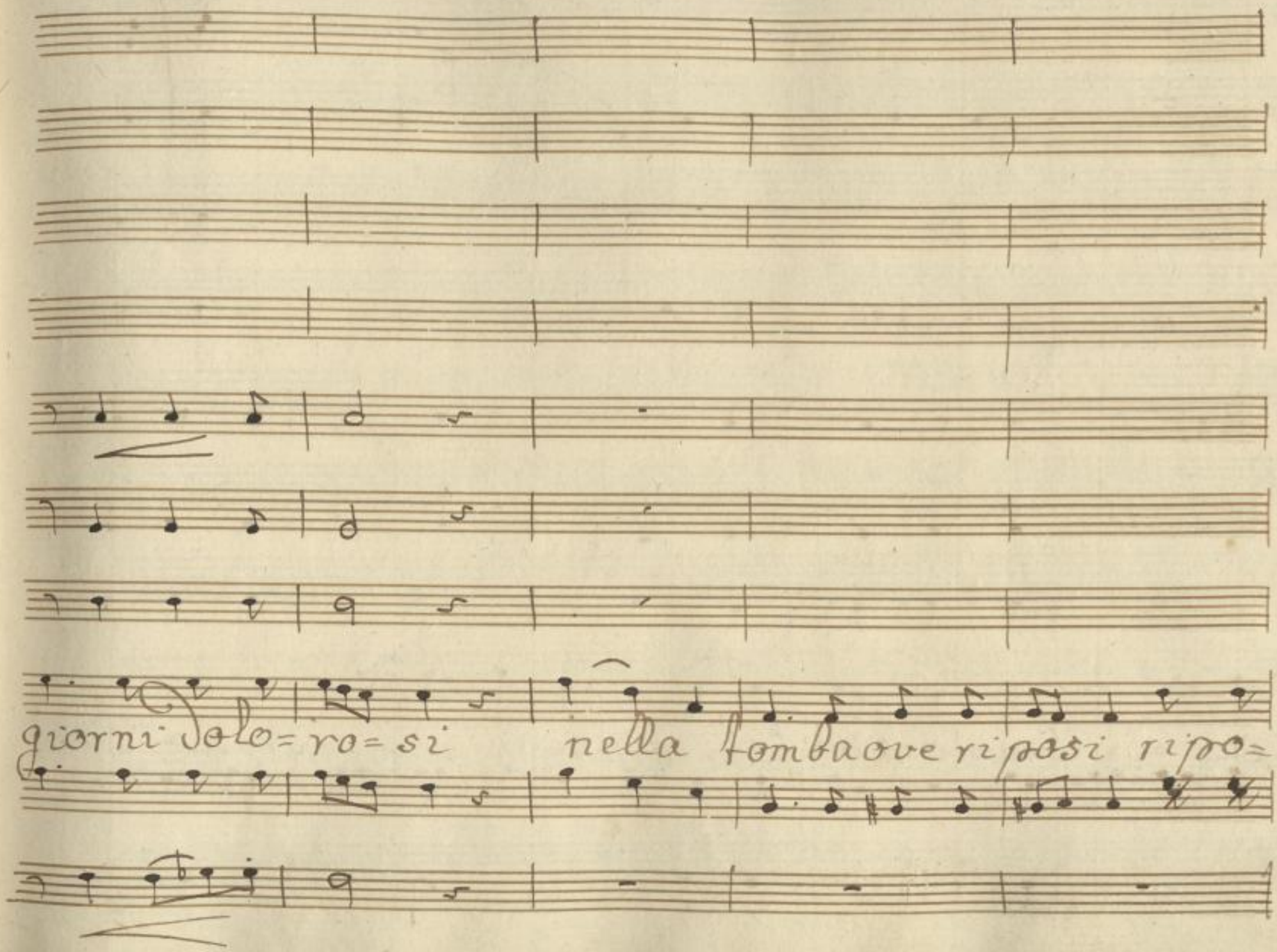
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379514885/458
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



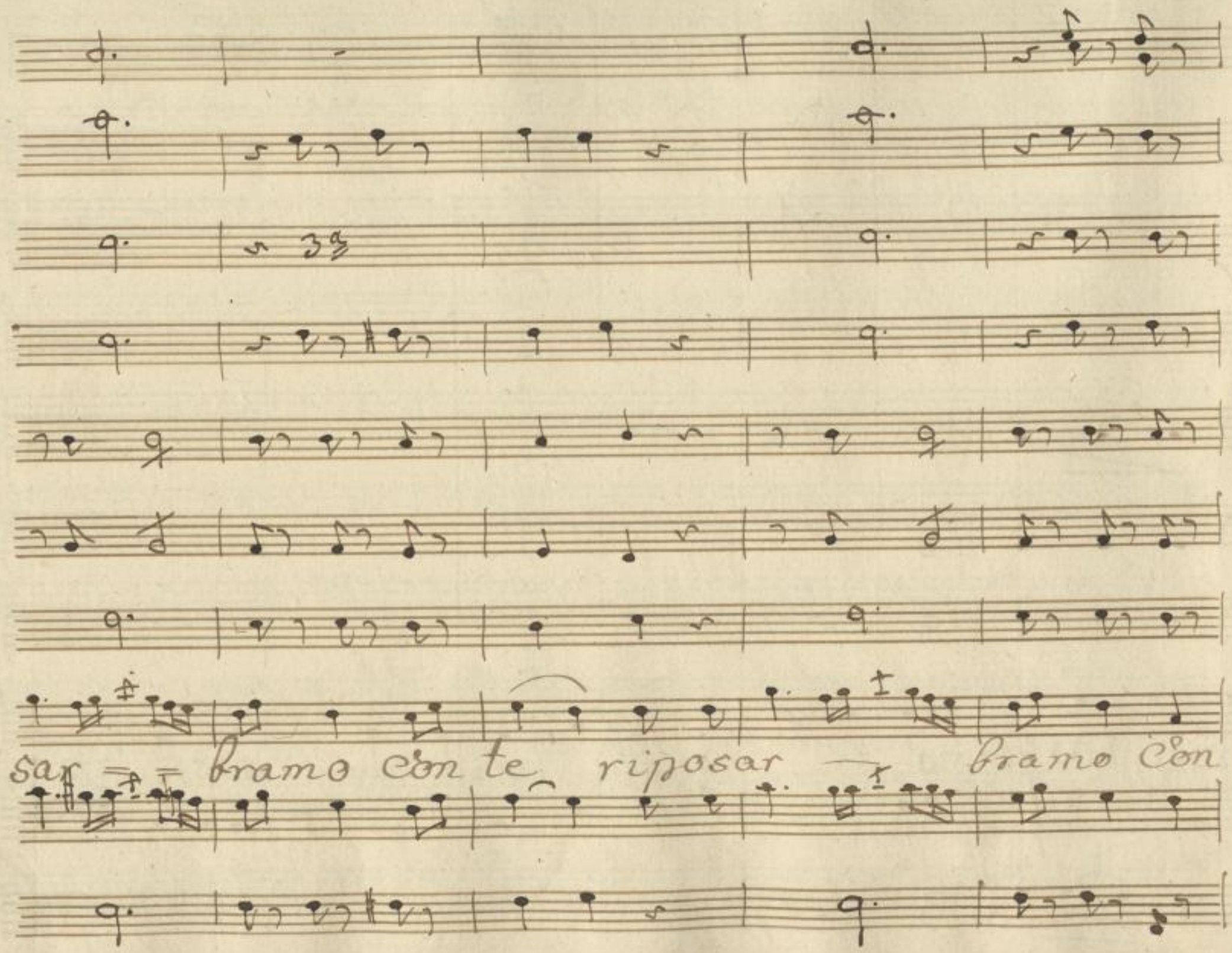
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachgebiet 379514885/459
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

giorno o Dio o Dio per dar fine o Caro sposo a miei

Cara sposa a



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 379514885/461
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 1379514885/462
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Jacent

Recital:

te

Mar:

/: Egen=

Recital:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Cont:

til /: E ammira=bile :/ Pen=sate di tratt e nervi an

March:

Coro nella nostra citta voleapartire... ma

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con:

Credo che per ora differi=ro la mia partenza |: oh

quale rivoluzione io provo nel sorpreso mio

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachgebiet 1379514885/465
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Mar:

Cor Qual smania ho in seno che raffrenar non

Cont:

Mar:

sò Potesi almeno Calmare il vostro duol Potesi al=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

quanto l'affano rattemprar che vi tormenta sarei fe=

Cont:

lice Ed io sarei Con=tenta

2 { Cont. Mar:

Ah

Mar:

Con

Cont: Mar: Cont:

=tessa Marchese vorrei Dirvi Palesar vi vor=

rei

Mar: Cont: Mar:

rei Parlate pure spiegatevi Il mio Cor

Cont:

Dubita

Mar:

teme...

Cont:
Mar:

No non ar=

Scena 3za

D: Biag:

disco 1: alfin gli hò colti insieme

Cont

Credete mi

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/469
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Char:

son io Di me stessa sor = presa ah si = vi

Biag:

giuro che più me non Co = nosco /: ah mi Di

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedan ... 79514885/470
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Cont:

vora furiosa ge=lo=sia:/ ‖: gia si confonde la mia ra=

March:

gion:‖: ah non sò dove io sono:/

Biag:

se gli dis=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/471
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=turbo io chiedo lor per= = =dono.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/472
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

4/2

N.o 13.

Corni in E♭

Flauti

Clarinetti in B

Fagotti

Violini

Viole

Contessa

Stupita, e immota io resto.

Marchese

oh qual incontro è questo: oh qual incontro è.

Don Biaggio

Andte

p.

p.

da un contratempo si = mi = le. ahi:

questo ; da un contratempo simile ahi:

ah che nel sen mi bolono di gelosia le furie, mi

pp.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

4

me! colpita è l'anima amor consiglio

=me! colpita è l'anima di quella faccia equivoca

bolono di gelosia le furie in basilisco, in

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

porgimi, di mē che deb = bo oprar: di - mē che

di quella faccia comincio à sospettar, di quella faccia

aspide io mi vorrei can = giar. io mi vor:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Deb = bo oprar? da un contratempo
comincio a sospettar. di quella faccia equivoca co:
= rei cangiar. ah che nel sen mi bollono

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Simile ahime! colpita è l'anima ahi=
=mincio à sospet= tar. ahime! col=
di gelosia le furie in basi= lisco, in

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ID 379514885/478
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pp. fp. pp.

fp.

=me! capita è l'a = = ni = ma a=

= pi = ta è l'anima da un contratempo

aspide io mi vorrei cangiar, ah che nel sen mi

p. fp. fp.

= mor – consiglio porgimi amor consiglio

simile ahime! colpita è l'anima

bollono di gelosia le furie di gelosia le furie in basilisco, in

f. p.

porgimi amor dimmi che debbo o:

di quella faccia equivoca comincio à sospet.

aspide in basilisco... io io mi vorrei can:

=prar, amor consiglio, consiglio porgimi dimi che

=tar, comincio à sospettar.

=giar. in aspide io mi vorrei cangiar, in aspide io

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

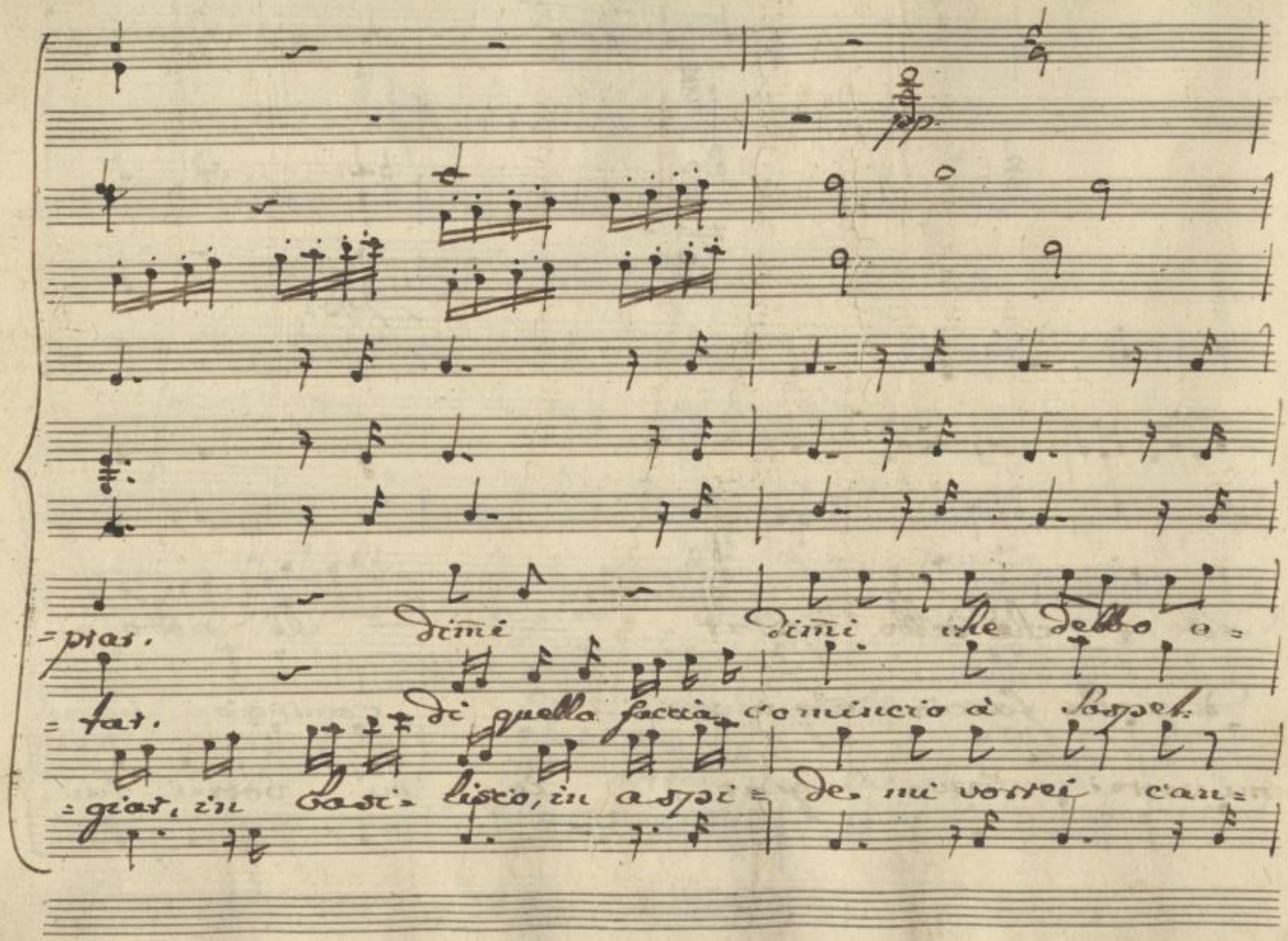
pp.

debbo che debbo optar. che debbo o:

di quella faccia e qui voca comincio à sospet:

mi vorrei can= giar, io mi vorrei can=

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



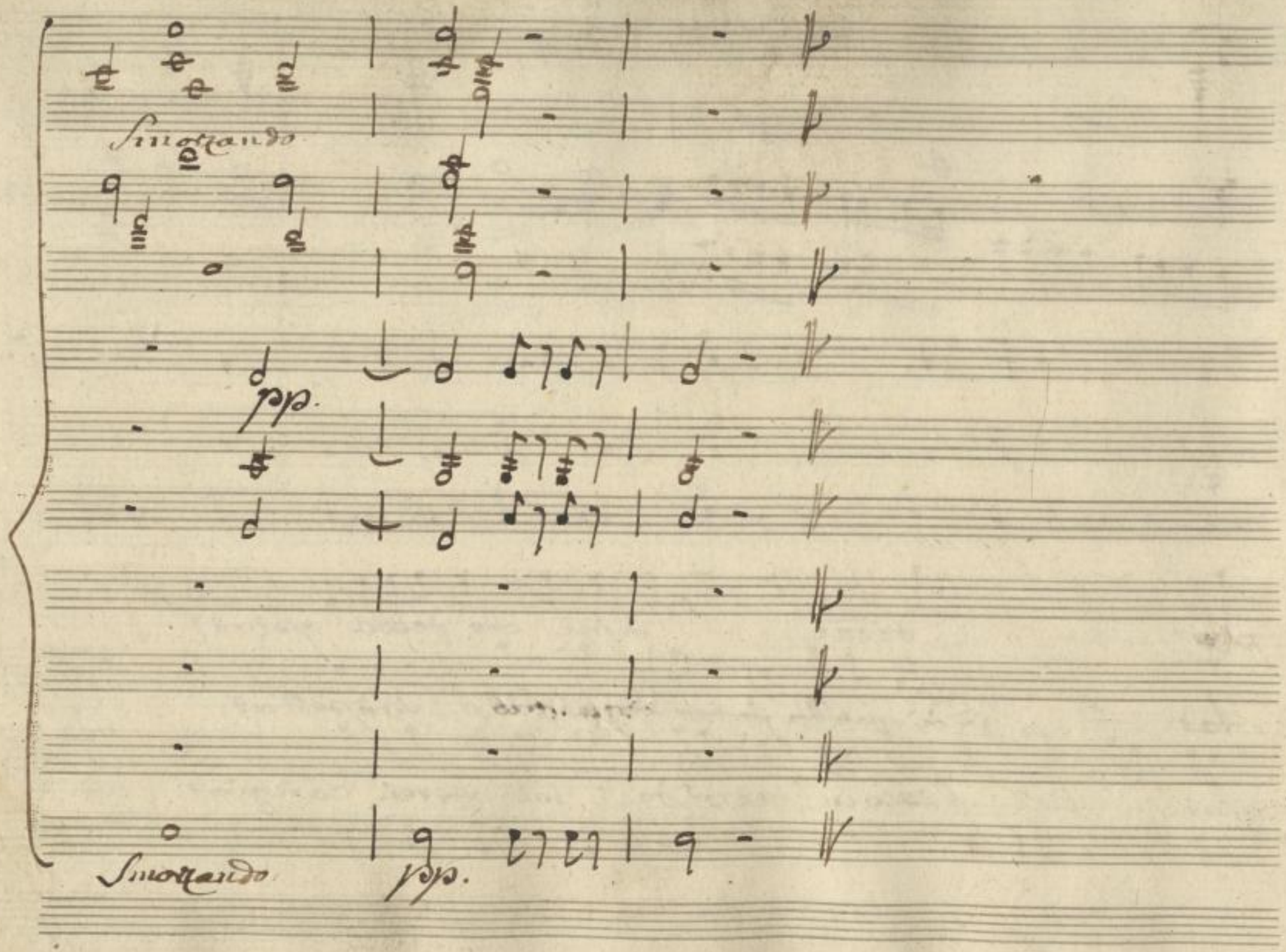
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 379514885/484
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

=prar, dimi dimi che debbo oprar?

=tar, di quella faccia comincio à sospettar.

=giar in basi=lisco in aspide mi vorrei cangiar.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/485
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

5/2 Dopo il Terzetto.

Contessa
Marchese
Don Biagio

Don Biag:

Di core io mi rallegro nel ritrovarvi e=

=niti... oh come siete più Sereni, e tranquilli! eccoil ri=

=medio di godere il futuro, di scordare i pas=

=sati di pensare ai presenti, e di porre in ob=

=lio pianti, e lamenti. per

voi più si conferma il proverbio che dice. chi muor

giace e chi rimane in vita. si da pace.

March.

non lo nego, e cotanto amabil la Con=

Biag.

=tessa, che puoi il duolo calmar d'un alma oppressa. Sta

mane mi parlaste Marchese in altro tuono, ciò di=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79514885/488 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=mostra, se si presto cangiaste di pensiero, e di

Cont:

brama, quando grande è il poter di questa Dama. non

sò con qual diritto v'erigete in interprete delle azioni al=

=trui, mà chi ben opera l'indiscretezza af=

=fronta la maldicenza sfida, colla temeri=

=tà, sò che potrei in modo di voi degno insegnarvi le

leggi di civiltà, potrei additarvi qual

dessi ad una Dama rispettoso ri=

=guardo. mà il disprezzo, che vera nobiltade espira

detta con i par

March:

vostri è la miglior vendetta. è omai

tempo, o Contessa, ch'io vi tolga l'incomodo, Scu:

=sate, se col mio tristo umore accrebbi il vostro, mà un sensibil

core facilmente compiange, più facilmente

Scusa! ah sì, voi sola comprendere potete

ciò ch'io racchiudo in sen, vado... pensate... ah

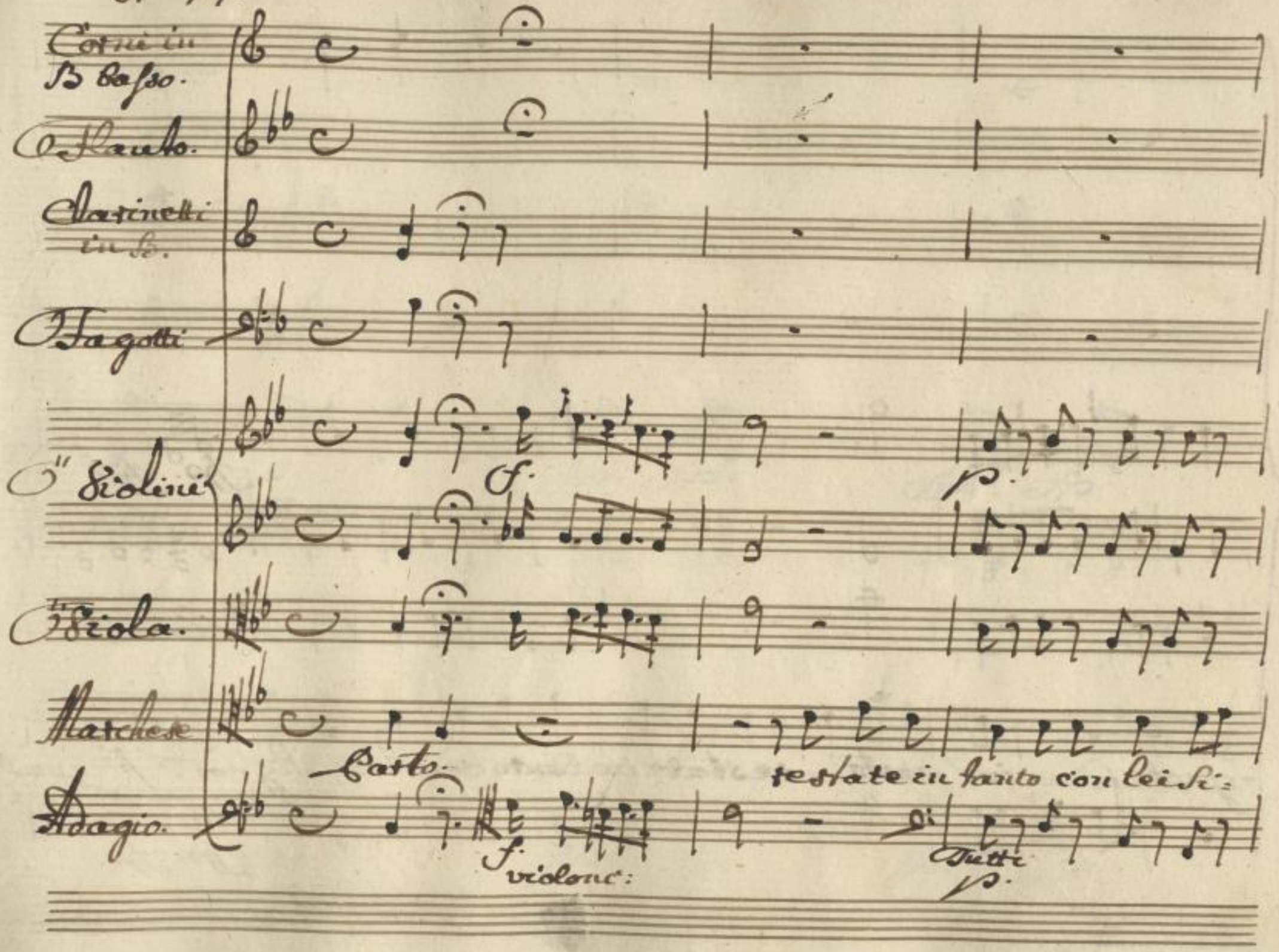
si pensate... /: oh Dio! qual mai forza inca=

=tena il passo mio :/

Sieque l'aria.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Jahrb. 1879514885/492
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

No. 14.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dis... Semperoper Dresden
Sempervoper 379514885/493
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fp. fp.

-gnor io parto, restate in tanto con lei Signor. /: qual

fp. fp.

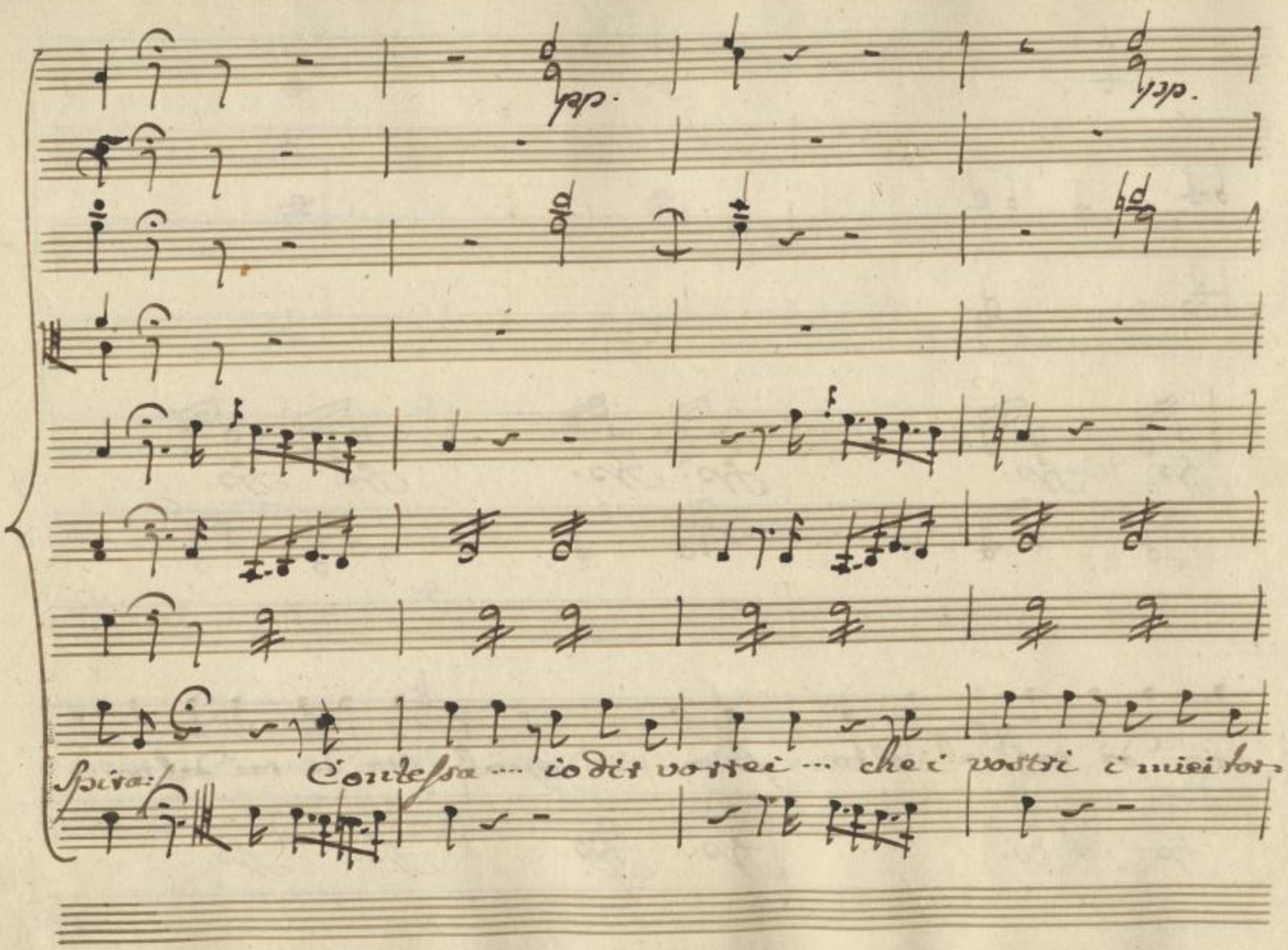
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/494
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fp. fp. fp. fp. fp. fp

ira dà rai dal volto ßira!... qual ira dà rai dal volto

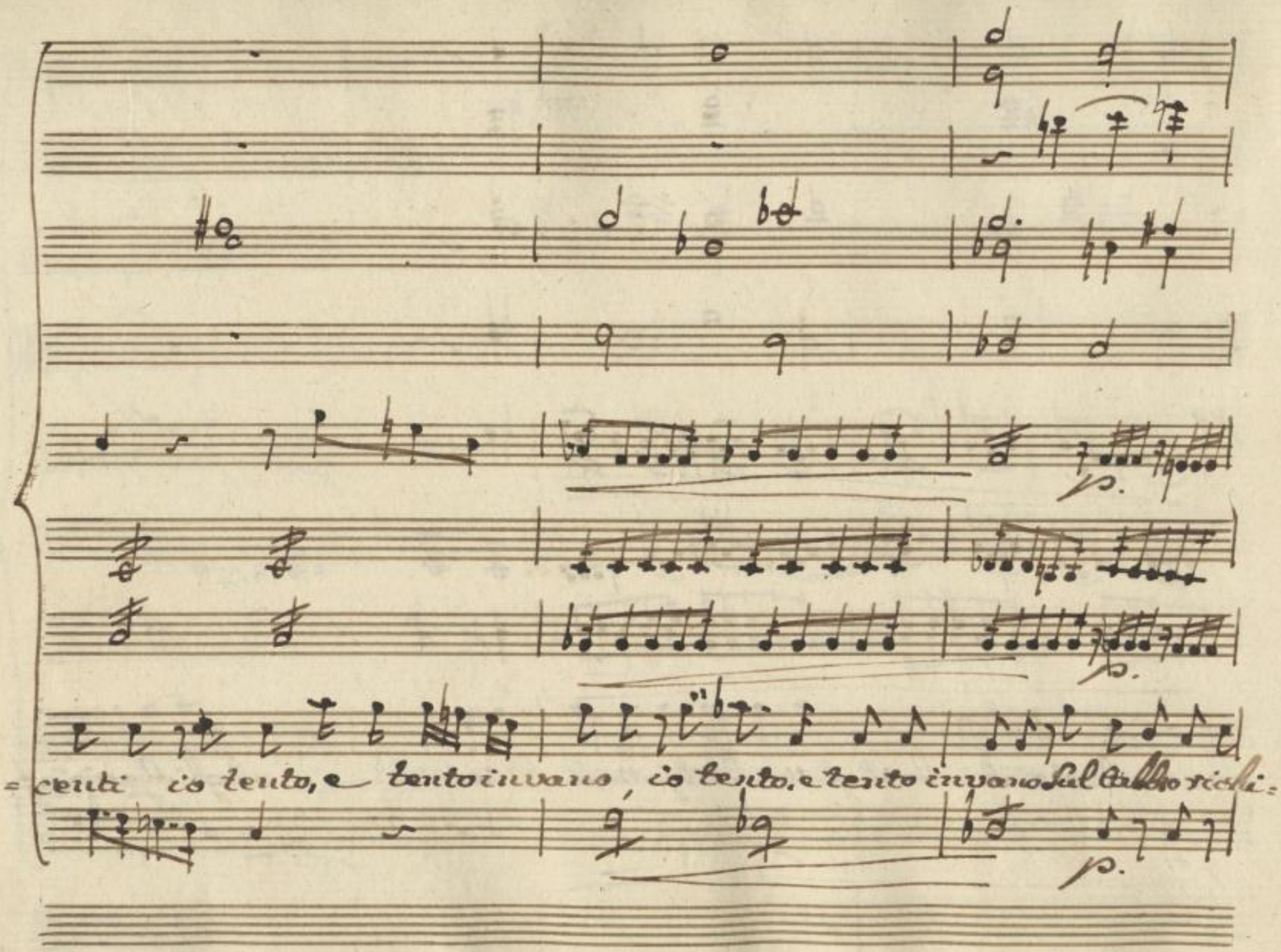
fp. fp. fp. fp. fp. fp.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 1379514885/495
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

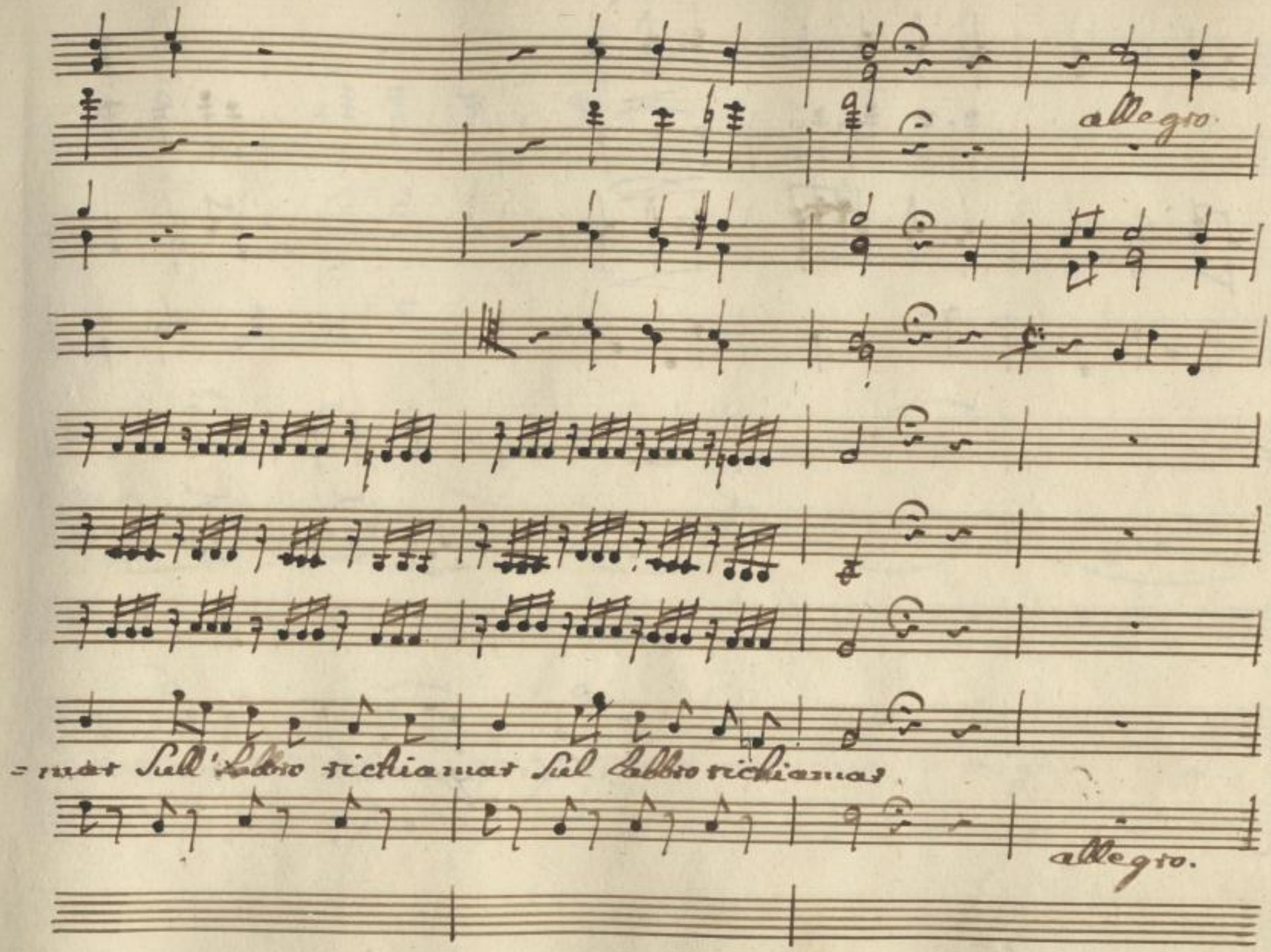


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Generated at 2/3/2014 8:85/496
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

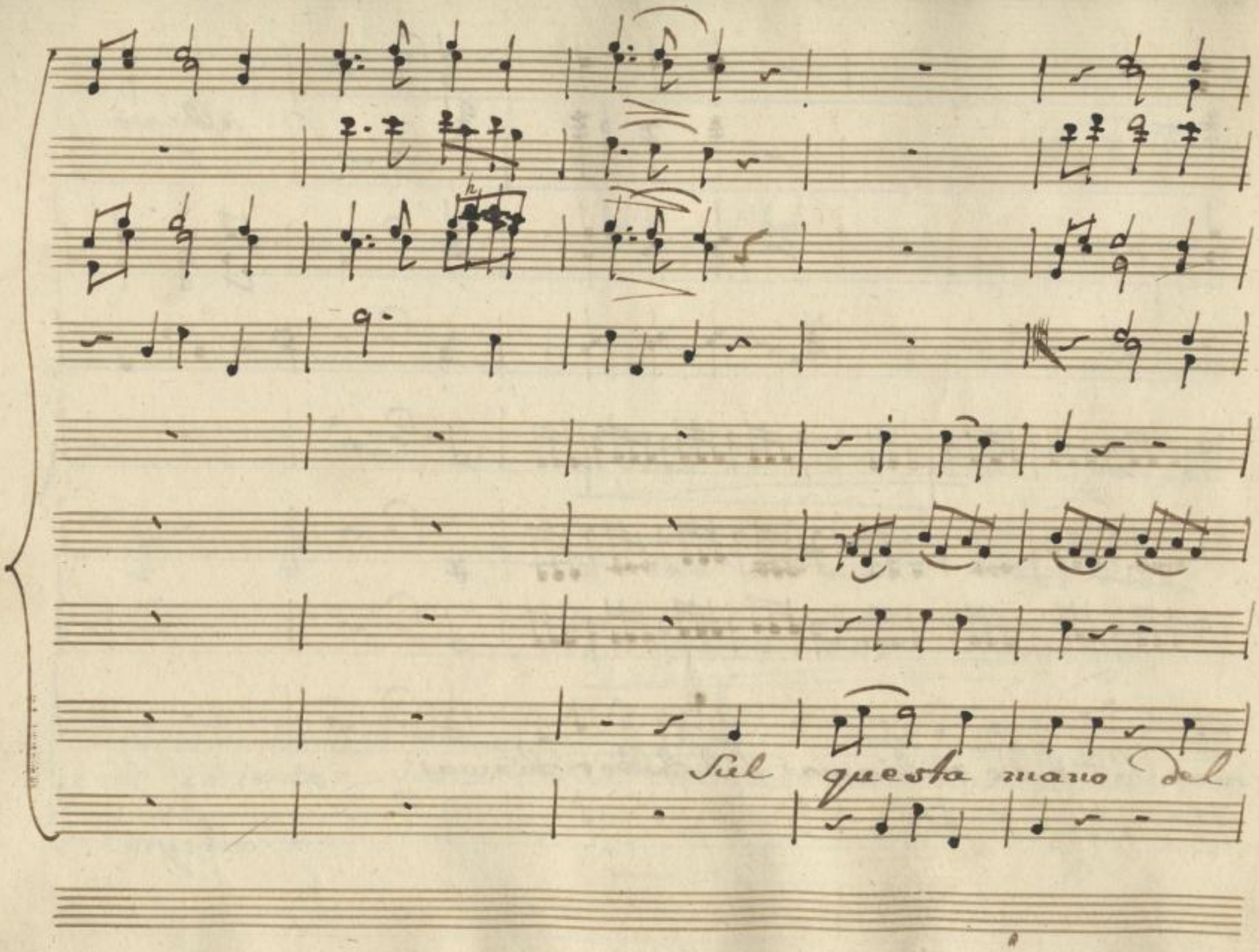
=menti, che il ciel, che il fatto che il fatto, o Dio! agli spaventi ac=



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempre per
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



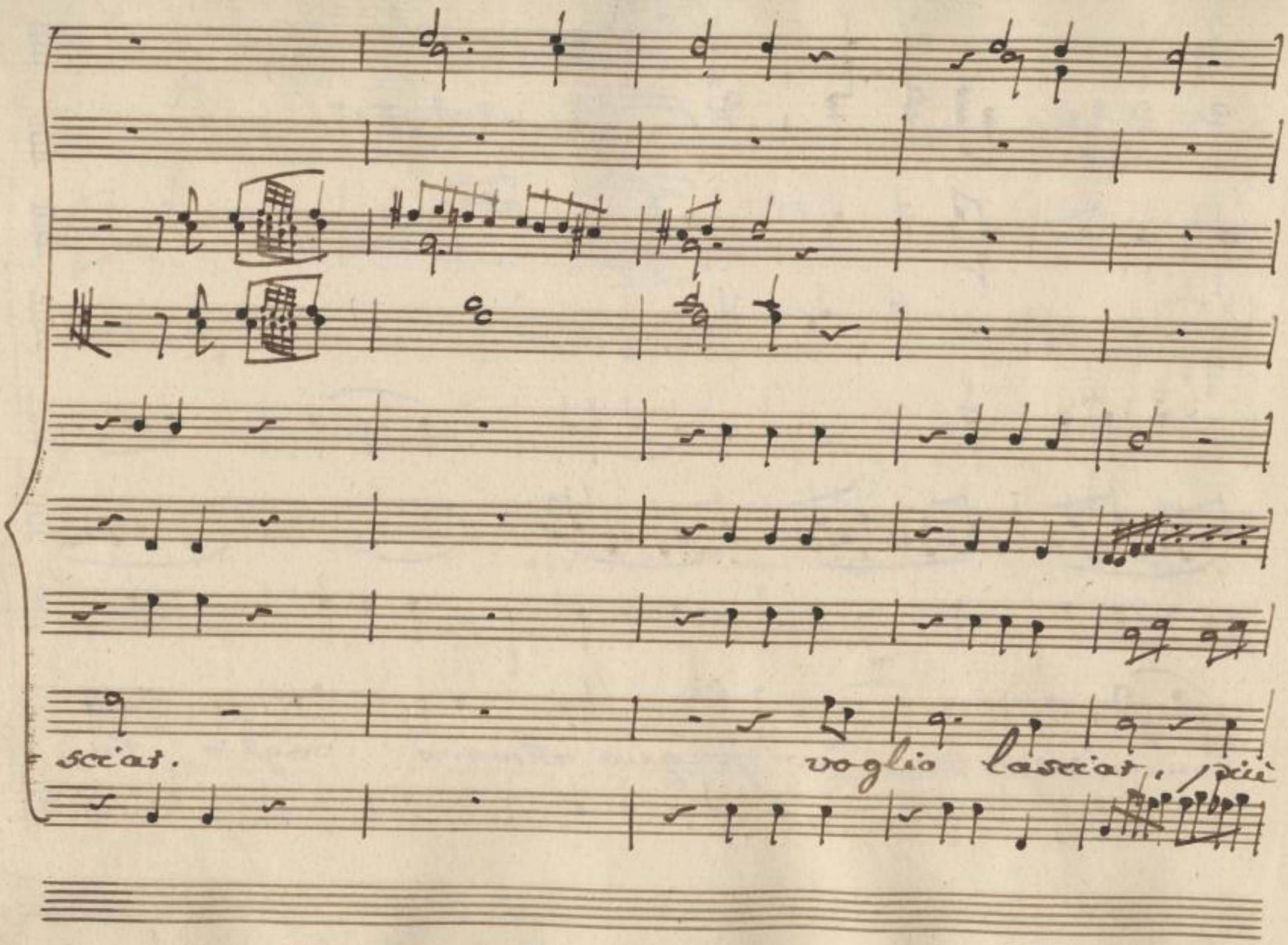
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendepeder 1379514885/499
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mia rispetto un pegno almeno voglio la-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere... 379514885/501
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

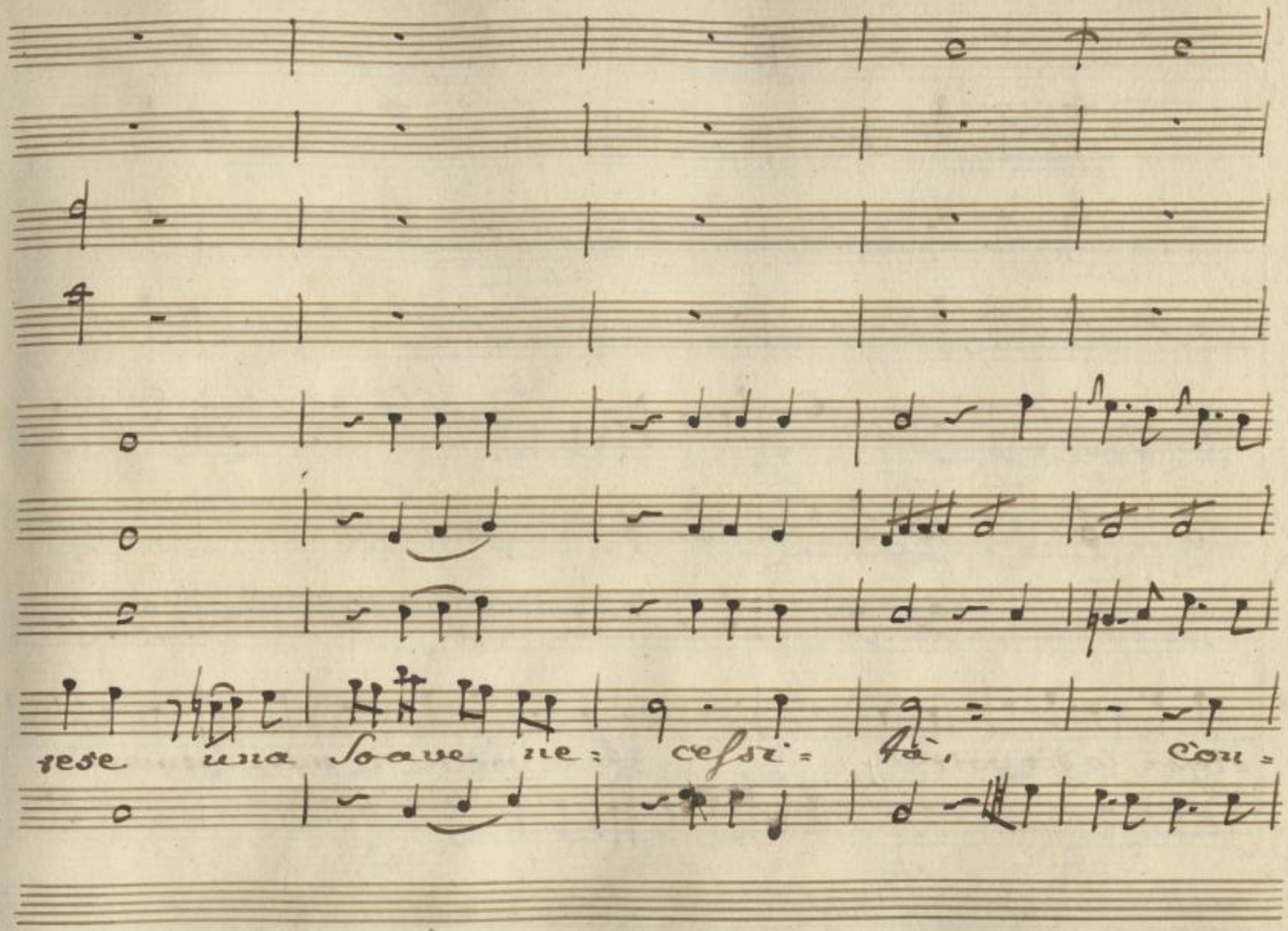


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/502
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cresce il foco più cresce il foco de

l'alma accese. vederla amarla per me- si

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379514885/504
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedanstraße 379514885/505
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

=tessa io dir vorrei che i vostri, i miei tormenti.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379514885/506
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

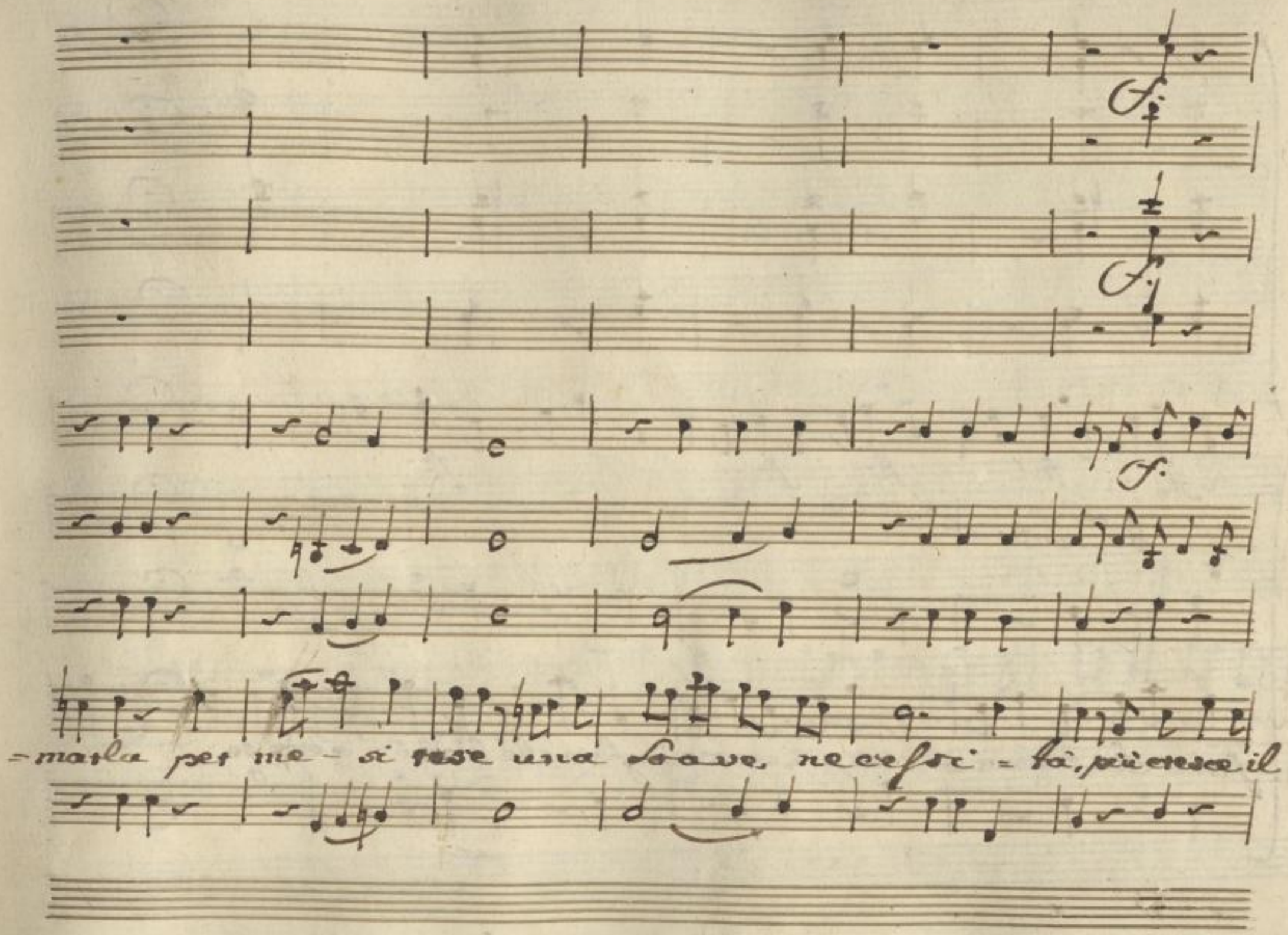
che il ciel che il fato che il fatto oh Dio! più

fp. fp. fp. fp.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedaprolog 1379514885/507
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cre = sce il foco, che l'alma accese, vederla a=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Jahrb. 1879514885/508
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



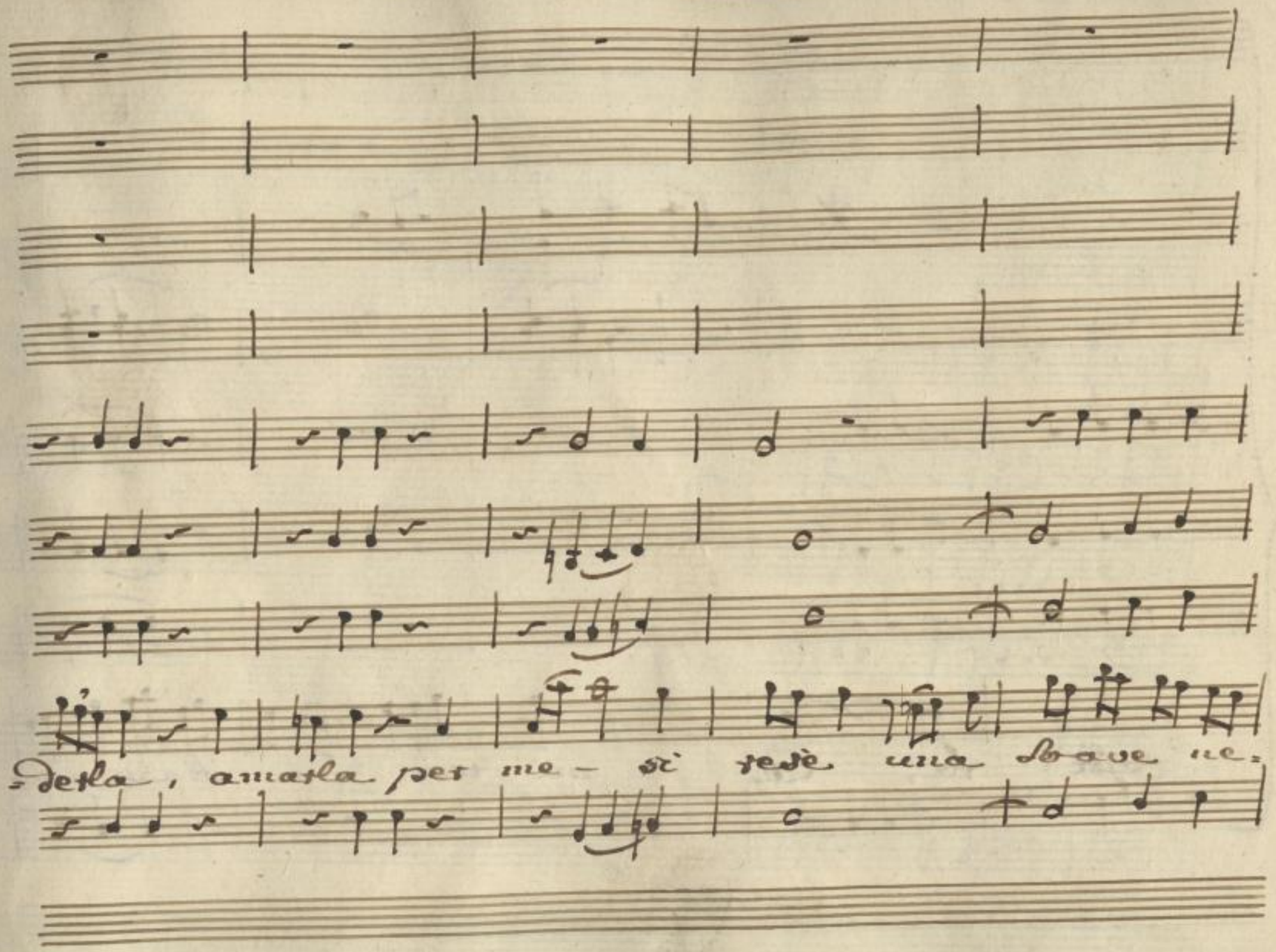
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ID 379514885/509
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fz. fz. fz. fz. fz. fz.

8va sotto

foco che l'alma accese più cresce il foco che l'alma accese. ve:

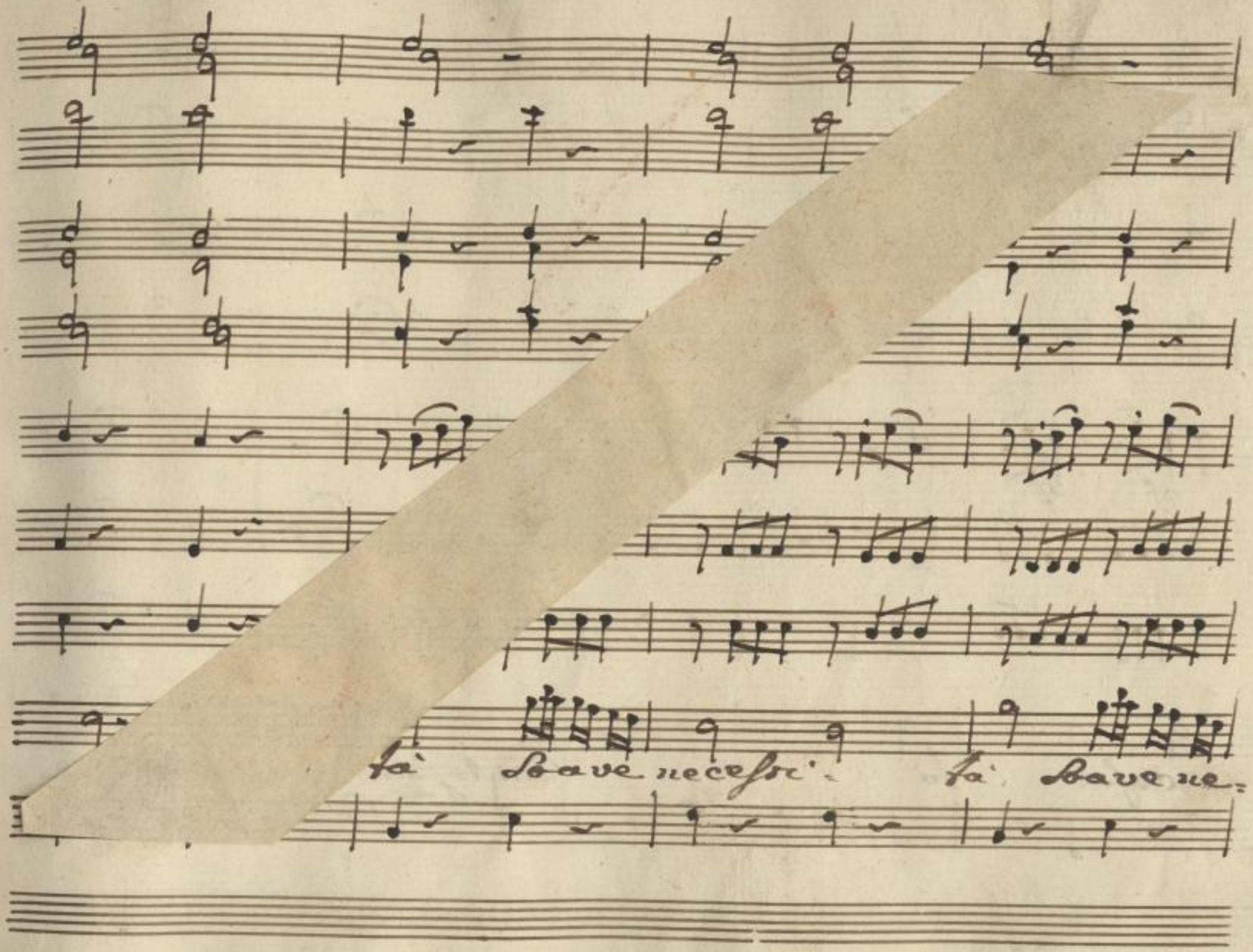
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id379514885/510 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



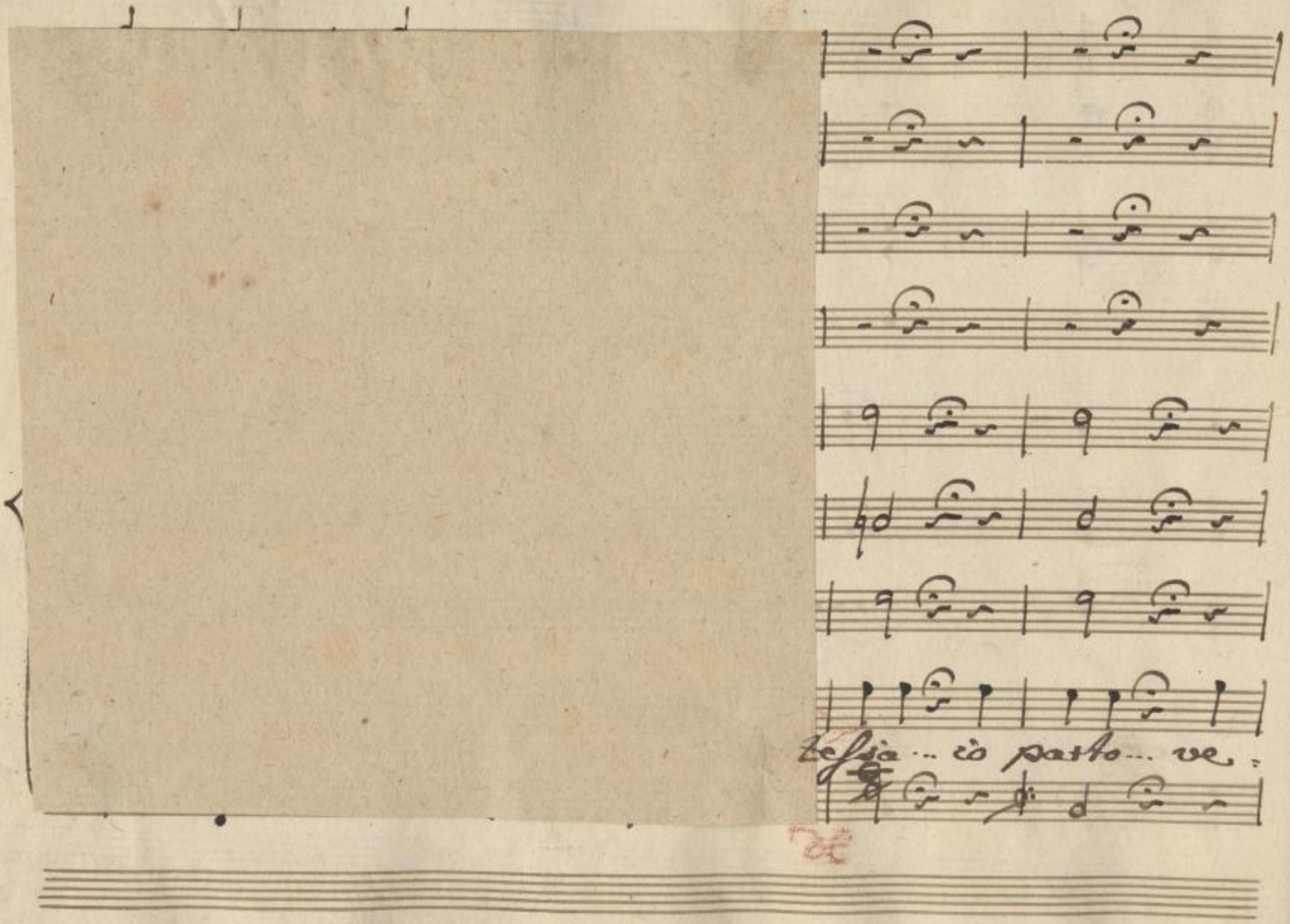
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

= cessi = tà, Con = tese una Ave ne =

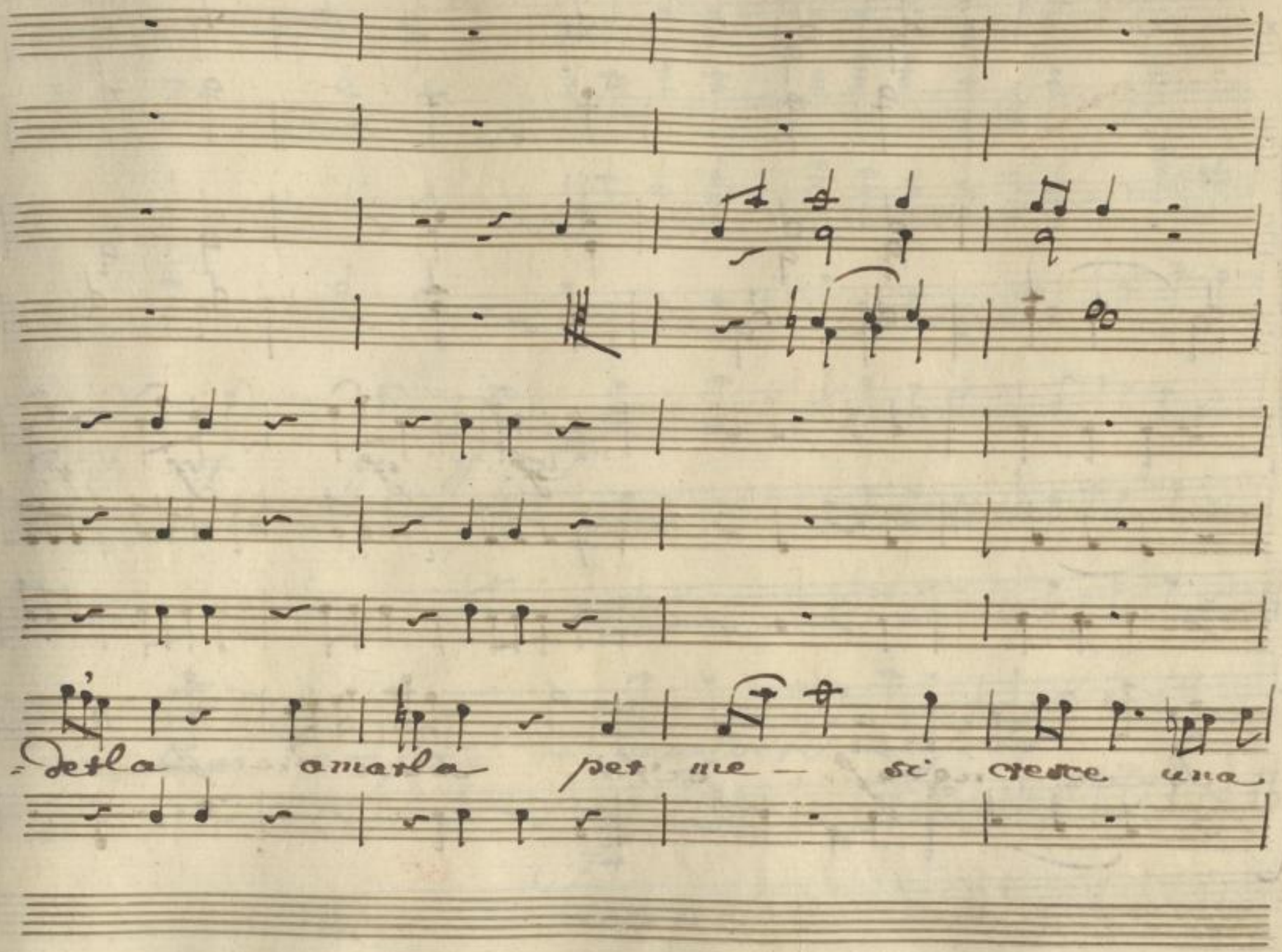
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379514885/512
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendersdorf 379514885/513
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



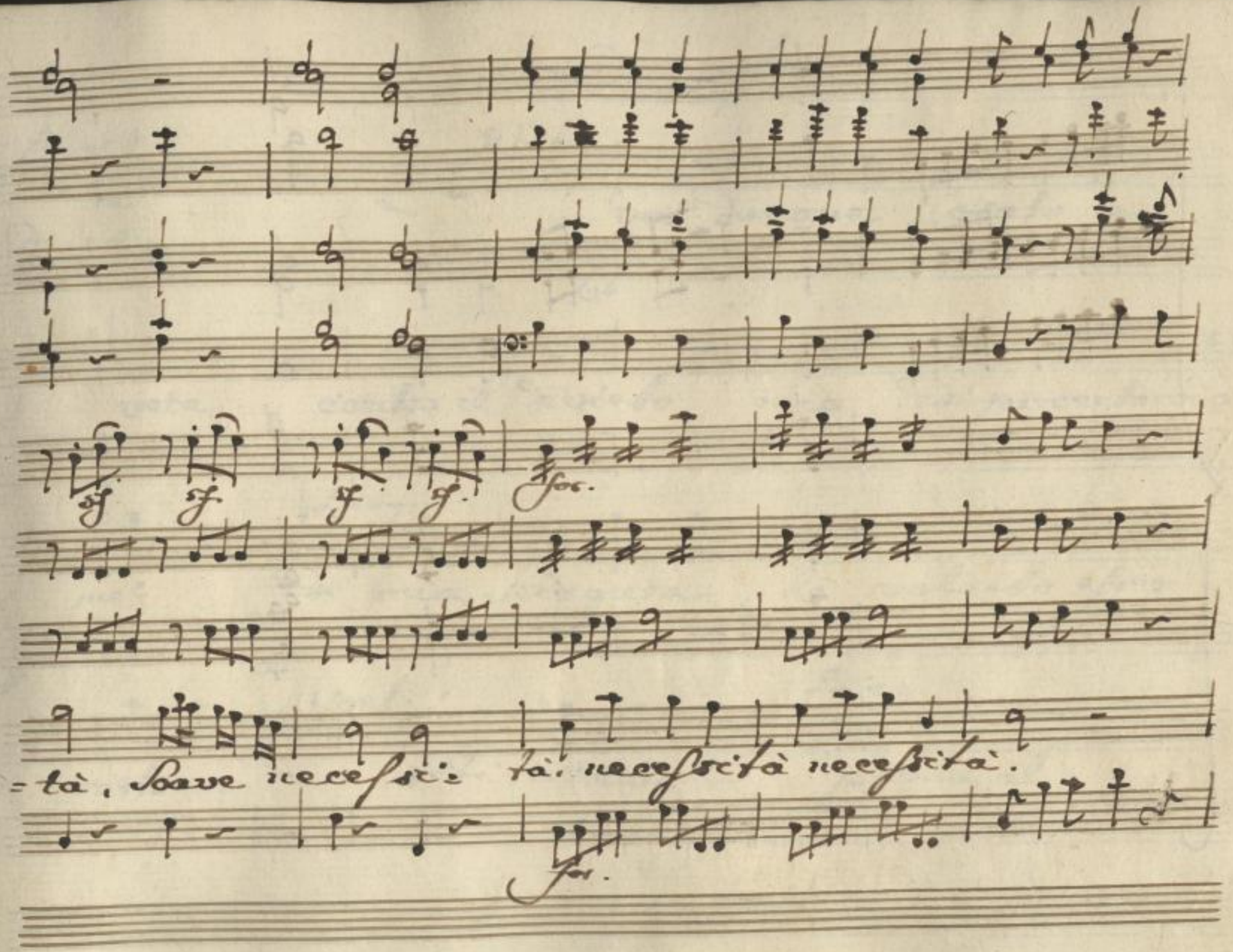
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ 1379514885/514
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



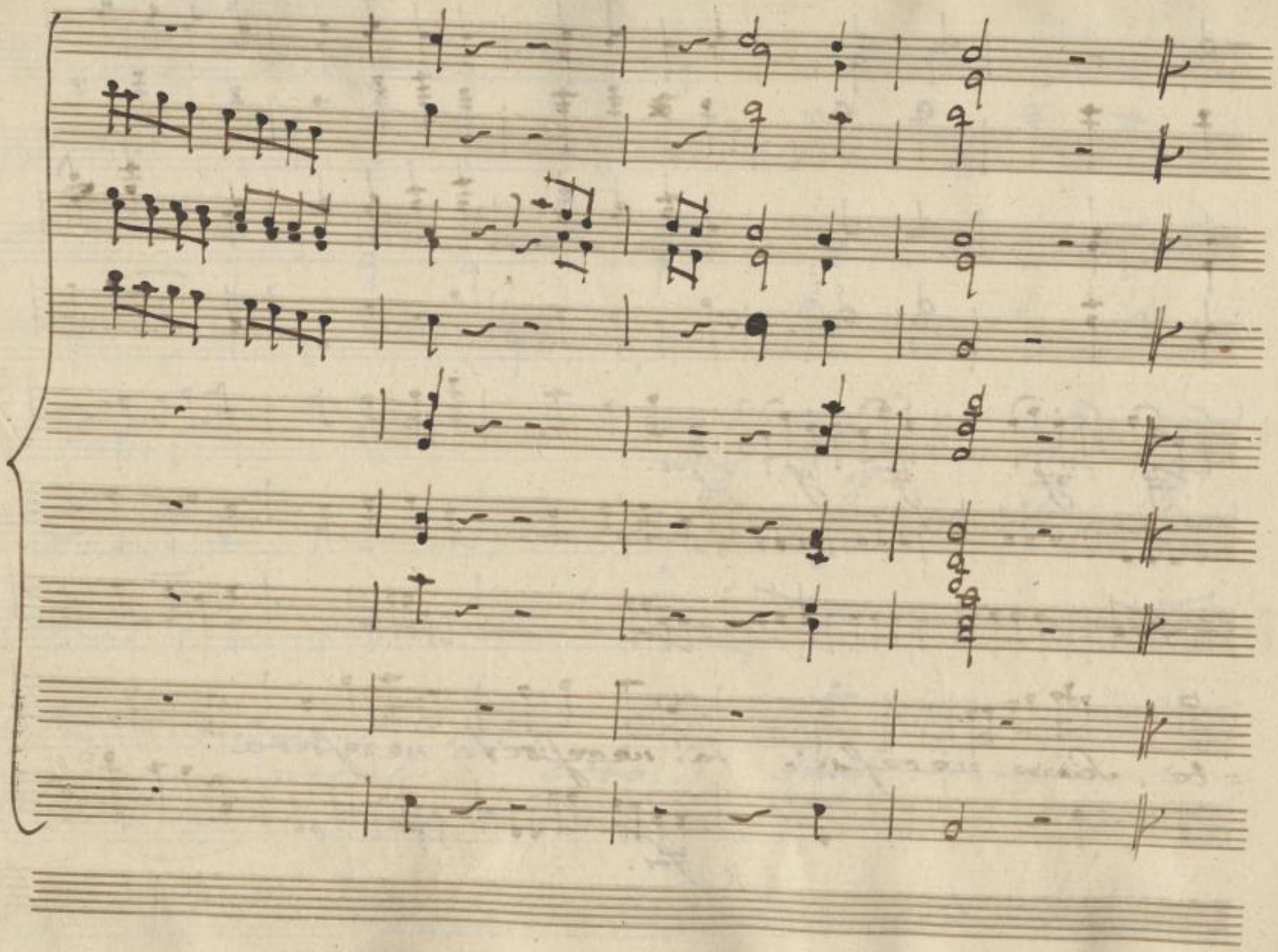
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/515
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Soave neces= sità, Soave necessi=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedanerdenkt 379514885/516
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 1379514885/518
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena 4ta

La Contessa e Don Biagio.

Cont: voi dunque osato a=

=vete contro il divieto mio di presentarvi à

Biag: me? di mia Sciagura hò voluto esser

certo... Cont. ritiratevi.... Biag: prima al=

Cont.

= meno ascoltatemi il Barone io chiame=

Biag

=rò.... dopo tant' anni e tanti d'ami=

=cizia col vostro marito estinto dopo che bam=

=bina io vi strinsi a questo petto, e dopo la mia

lunga antica servitù, mentre sem=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/520 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=brate riso=luta à riprendere marito, io mi vedrò pos=

=posto, deluso, disprezzato e per uno stra=

=nier: Son disperato hò conosciuto à

Cont.

fondo, il carattere vostro è l'intenzione

vostre imascherate

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/521 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sotto il fallace aspetto d'un amicizia interesata an=

=date nè più di comparirmi innanzi osate. ah Con=

Biag.

=tessa nè ancora vi togliete di quà? Sarò ca=

Cont.

Biag.

=pace... di che? sì, d'amazzarmi fate

Cont.

Biag.

voi. mà dovrà pria morire il mio ri=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempereper Dresden 1379514885/522 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Cont. Biag.

=val. davvero: ah con quel' aria derisoria, ed i=

=ronica più m'irritate, ebben, giacche il vo=

=lete, vi giuro, che far voglio una tra=

Cont.

=gedia. io la godrò. Serbatemi, una

Biag.

Sedia. io vi prendo in pa= V: S:

=rola, ah sì, lo giuro d'un fatto orrendo. o

donna spettatrice! render saprovi spetta=

=trice, e attrice.

Sieque l'aria.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/524 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

N.o 15.

Trombe in C.

Corni in Eb.

Flauto.

oboè e Clarinetti

Fagotti

O.ti Violini

O.ti Viole

Gran Biaggio

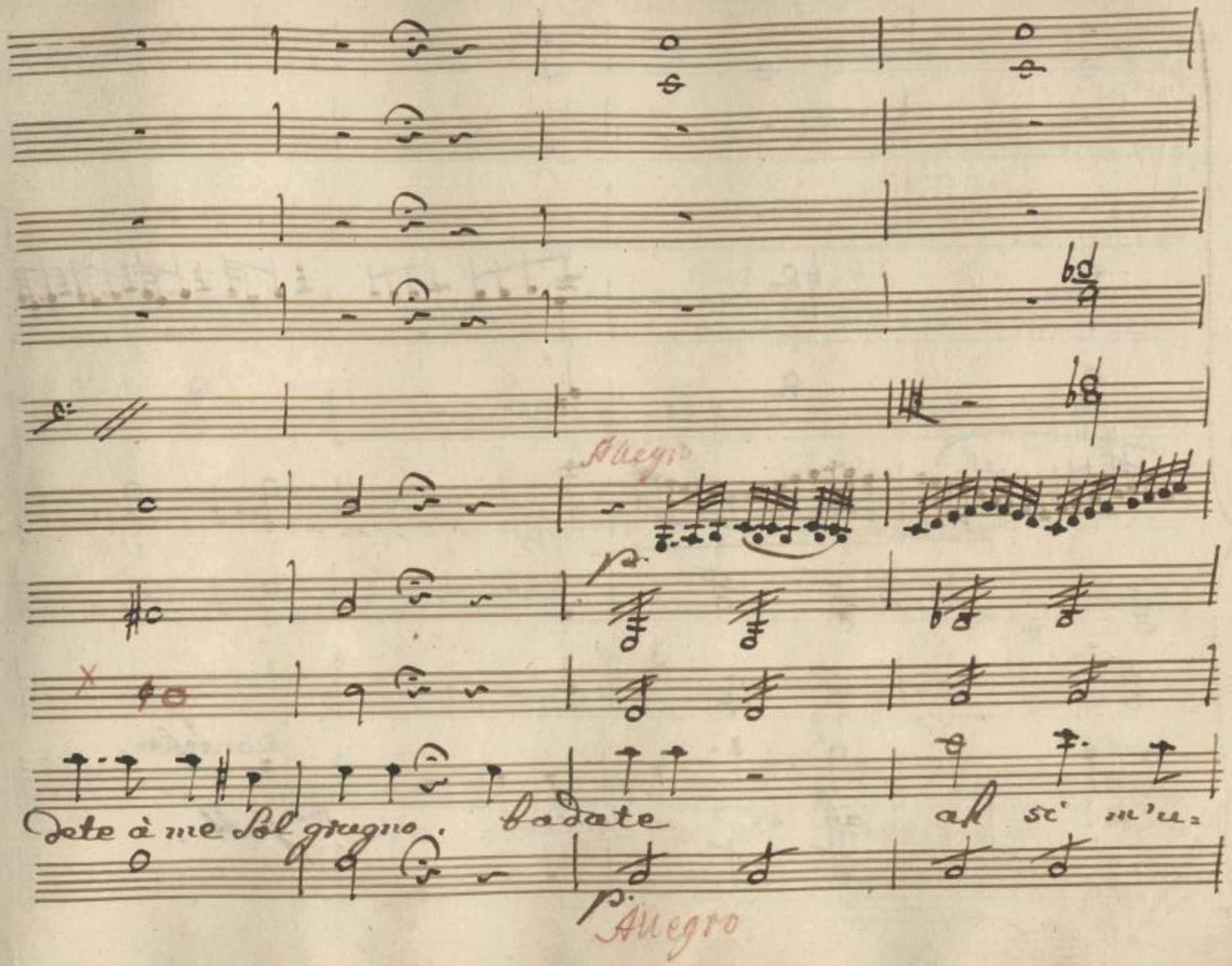
Ecco la spada in pugno ecco la spada

Maestoso

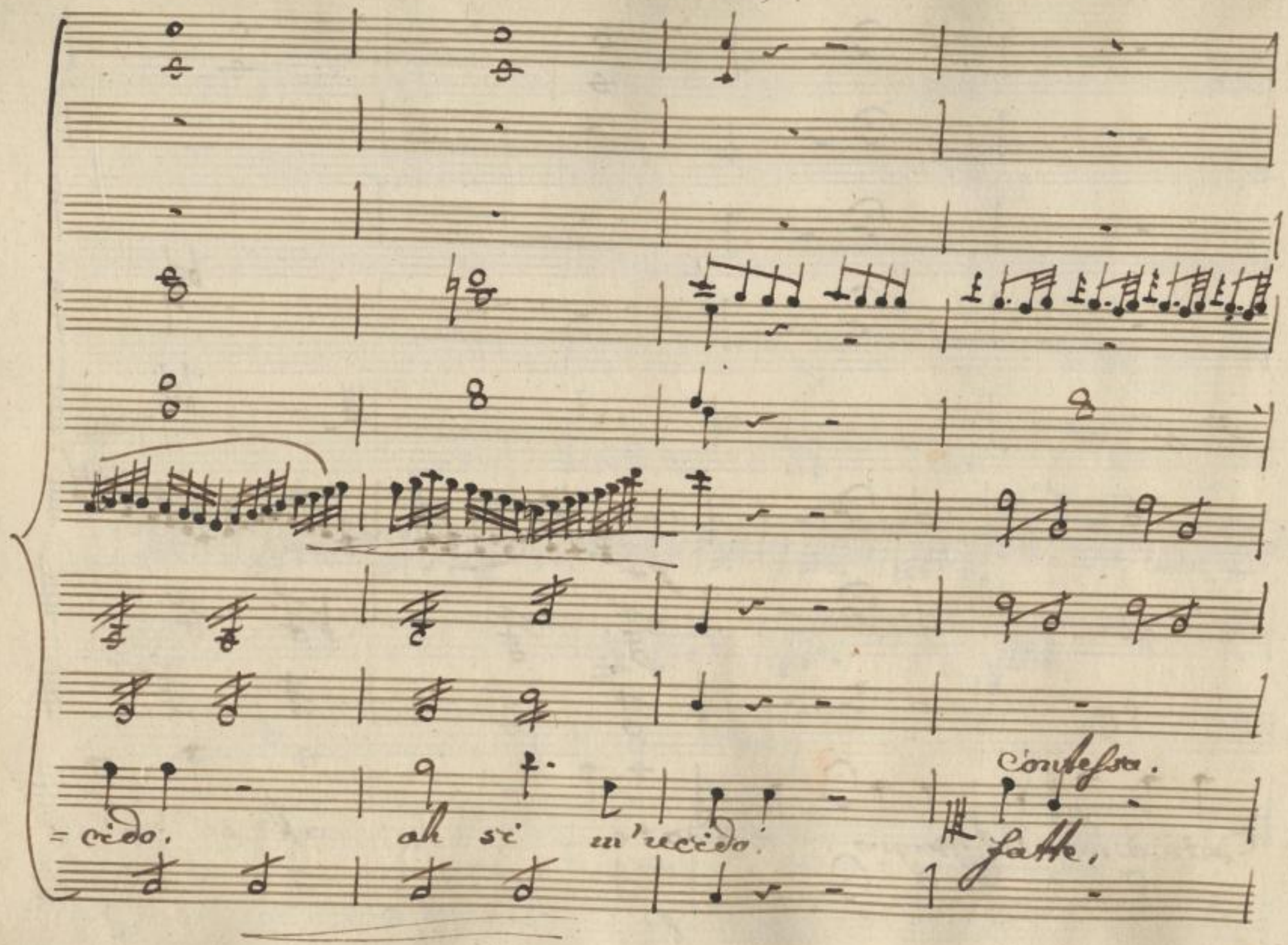
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/525 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pugno ri = dete, à me Sal grugno. ri:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79514885/526
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dis... Semperoper Dresden
Sachsen/ID 379514885/527
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

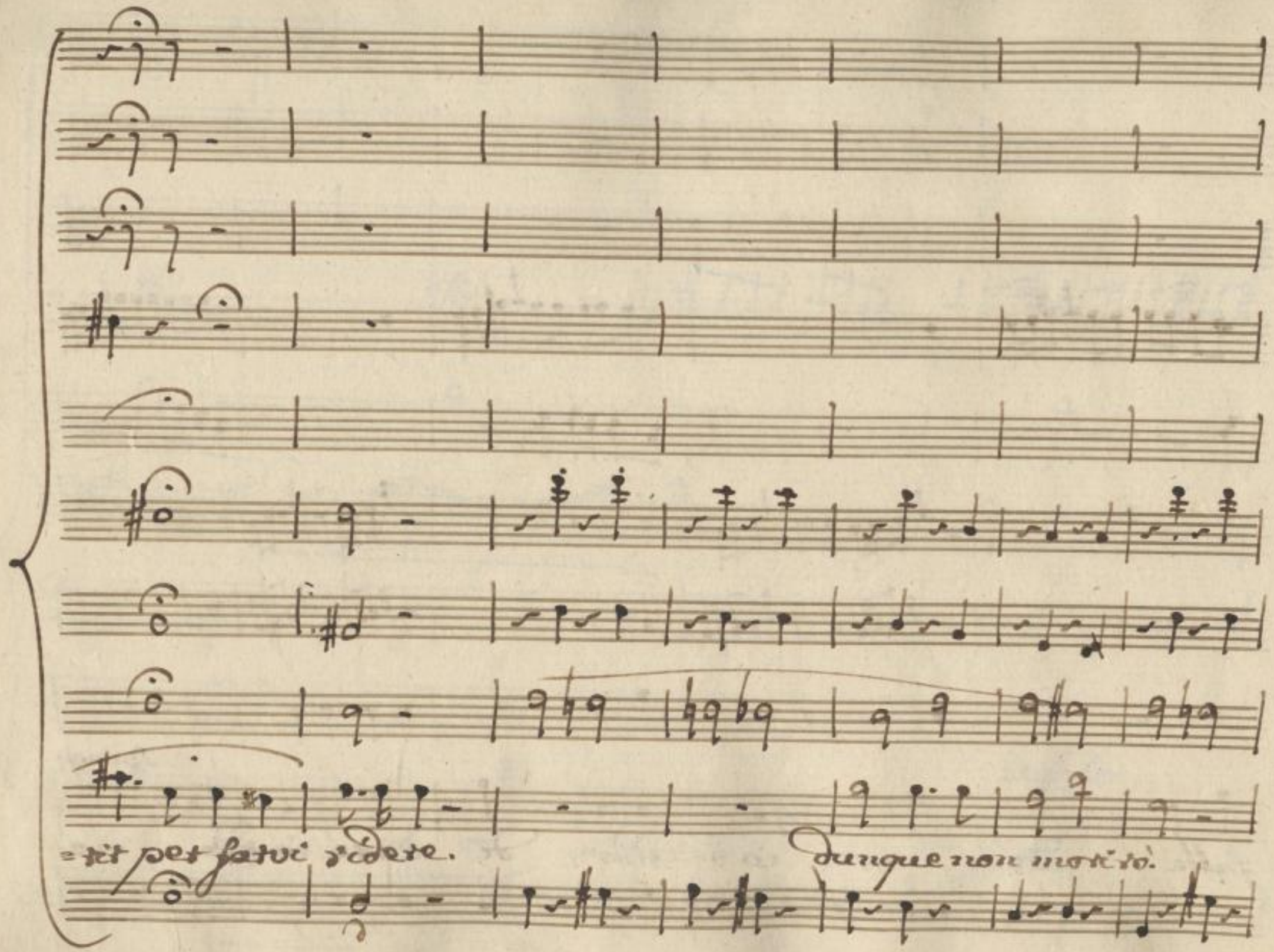


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

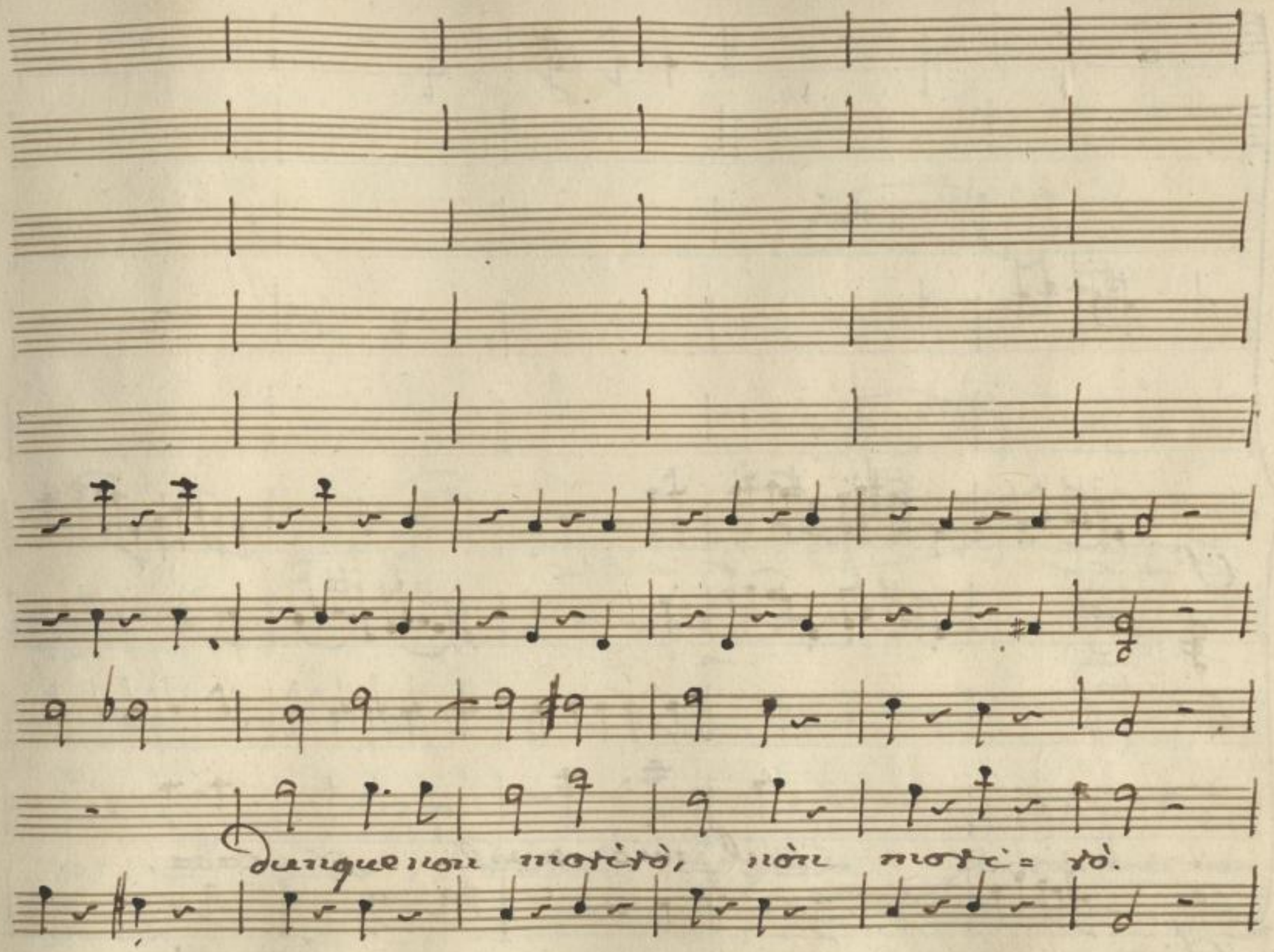
Biag:

fatte di core io rido, di core io rido. mo:

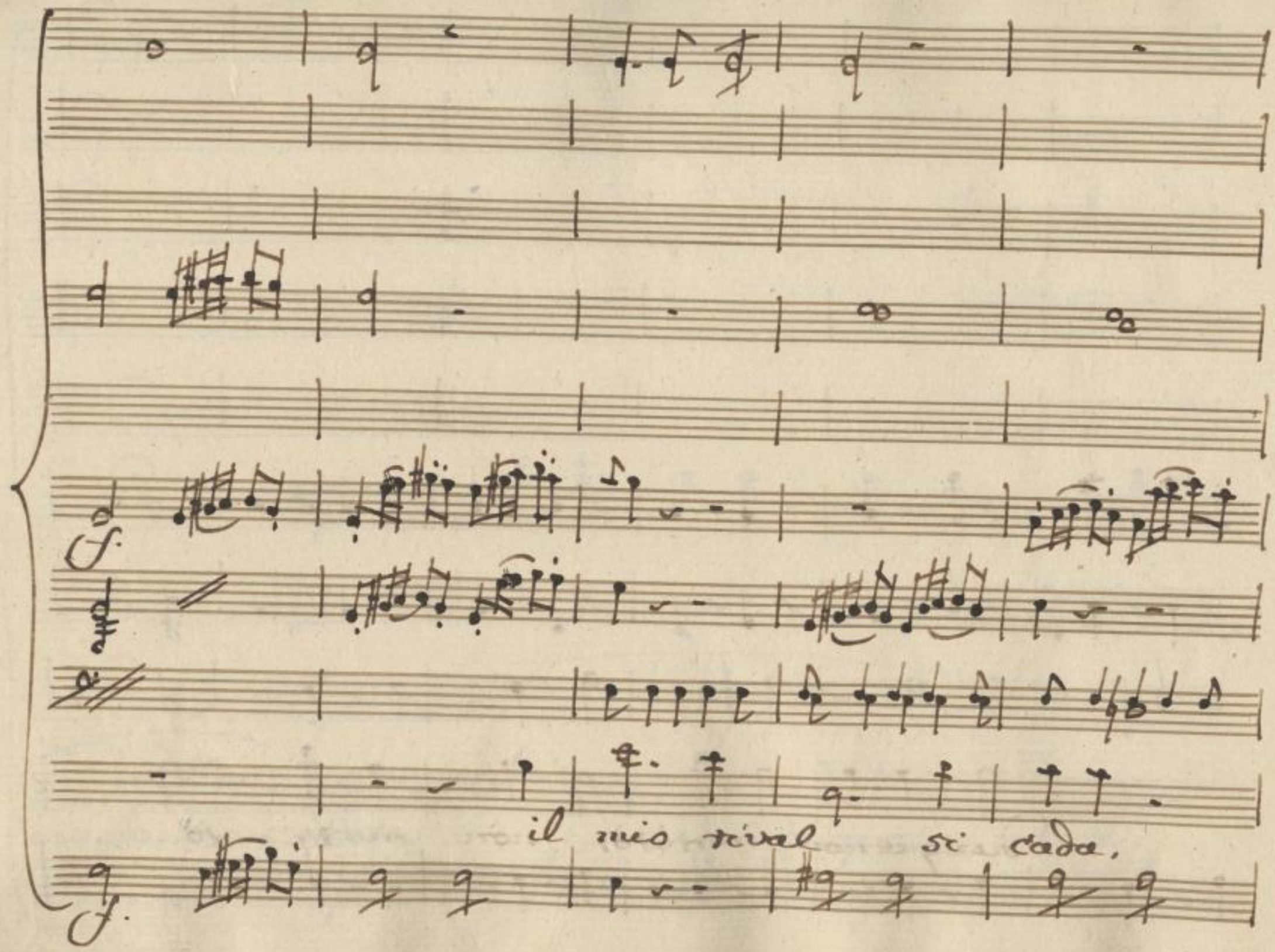
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedanode/id/379514885/531
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

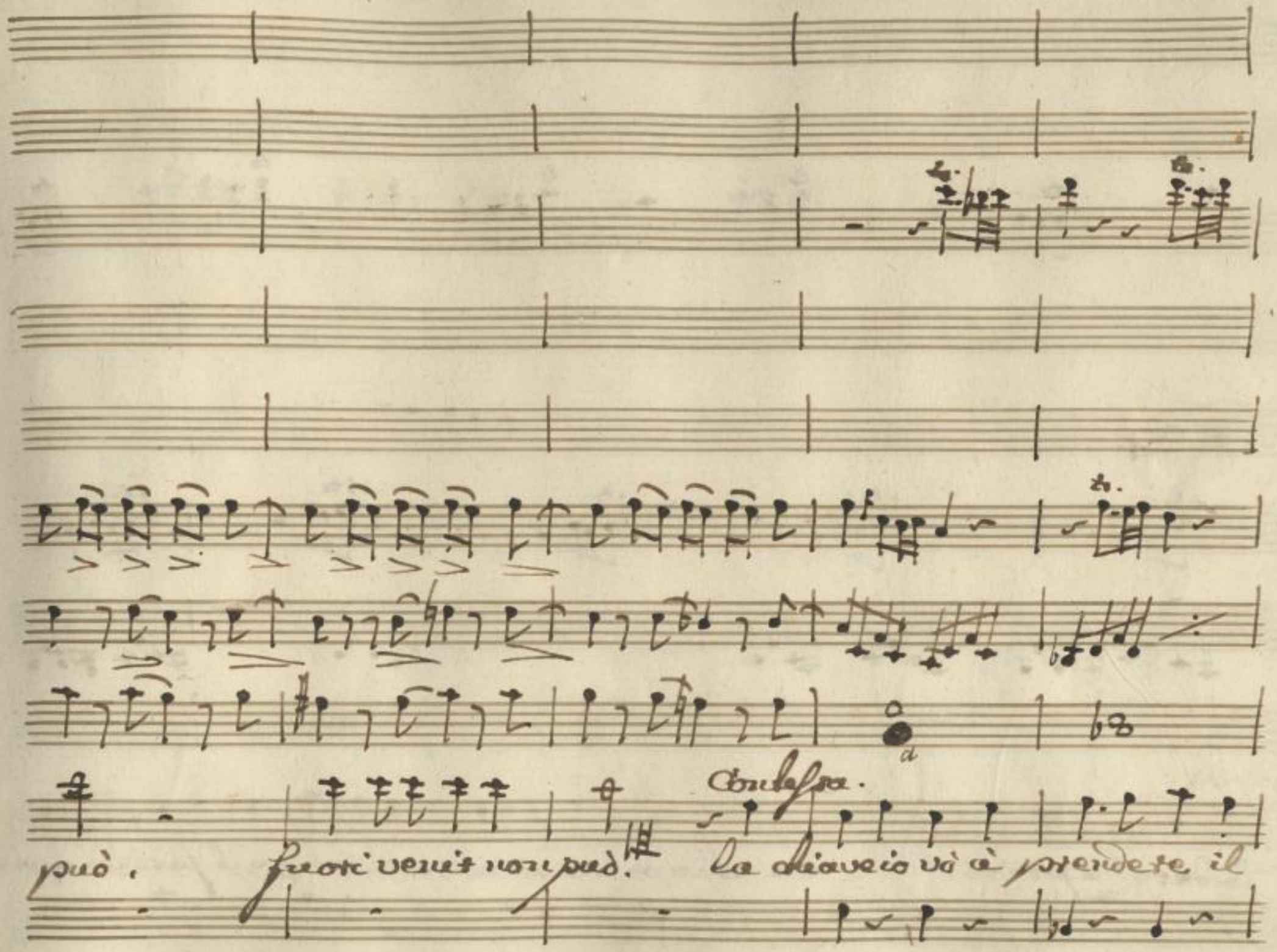


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

sì, sì cada, diavolo! la spada fuori venir non

può, diavolo! diavolo! fuori venir non

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedaprolog 379514885/535
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

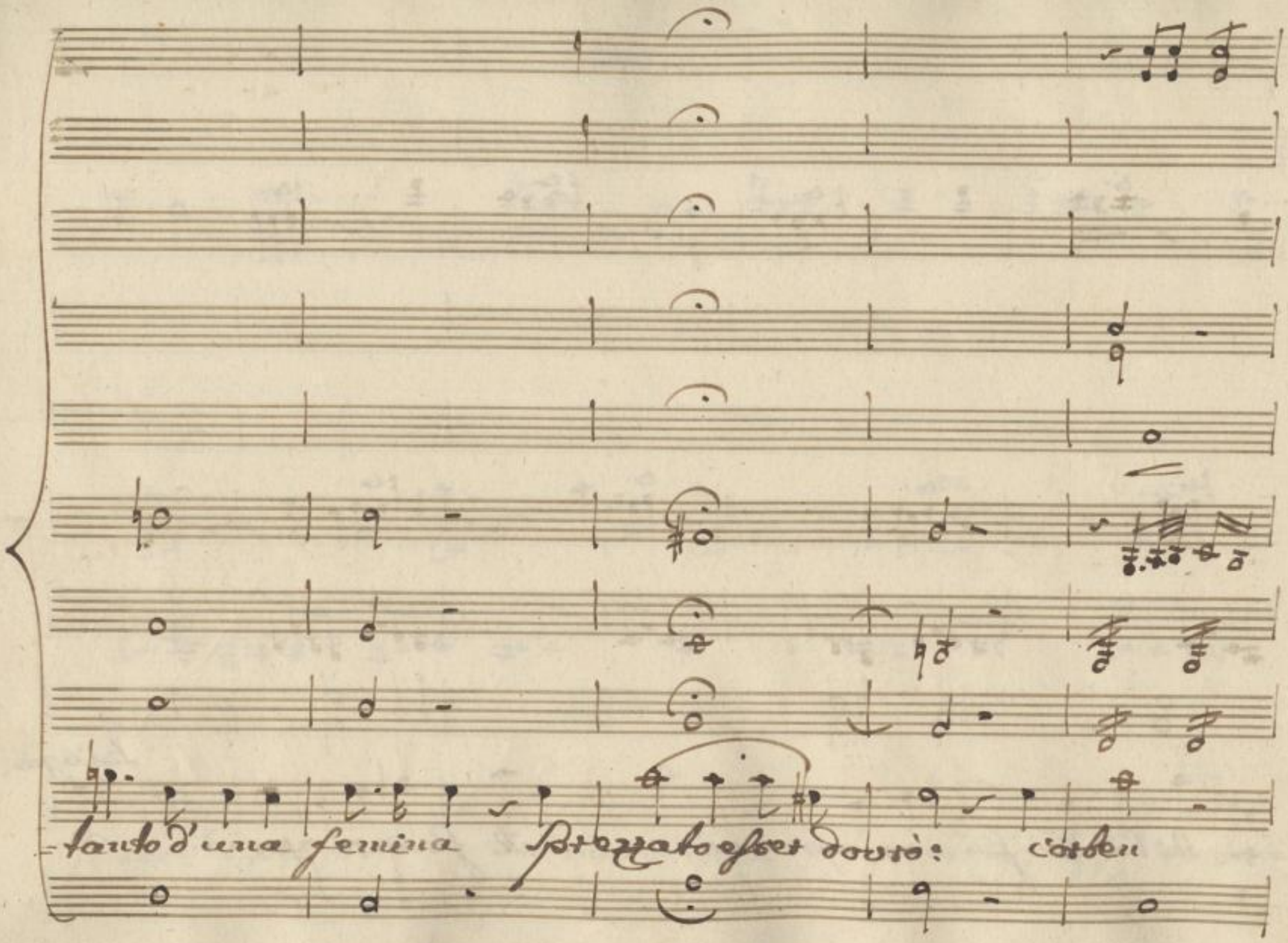
fordero aprirò. la chiave io vò à prendere, e il fordero apri;

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379514885/536
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Biagio.

=rò. Hà hà il fordero aprirò. il fordero aprirò. Co:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedanstraße 379514885/538
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pp.

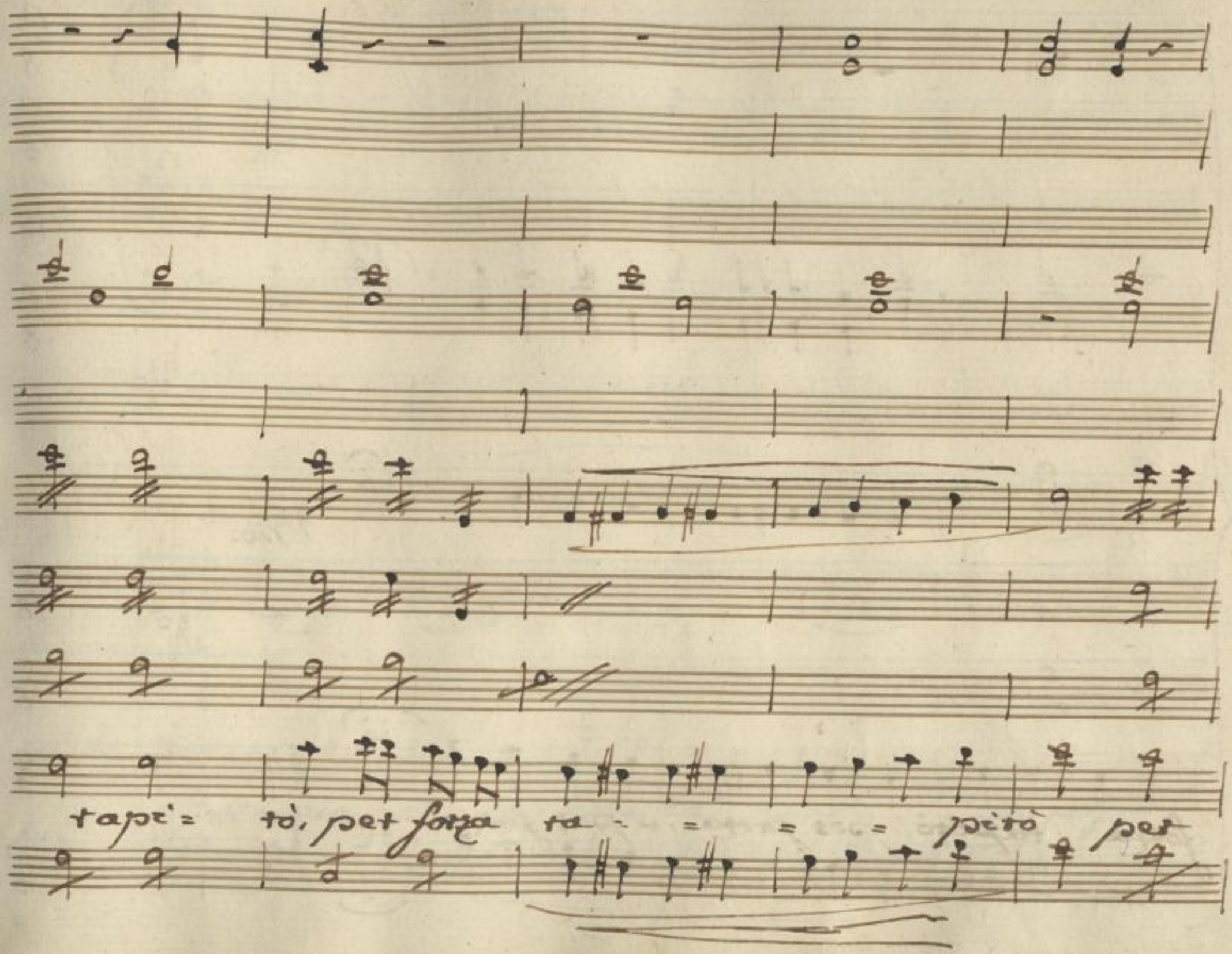
S' imiti Paride. Paride s'imiti.

pp.

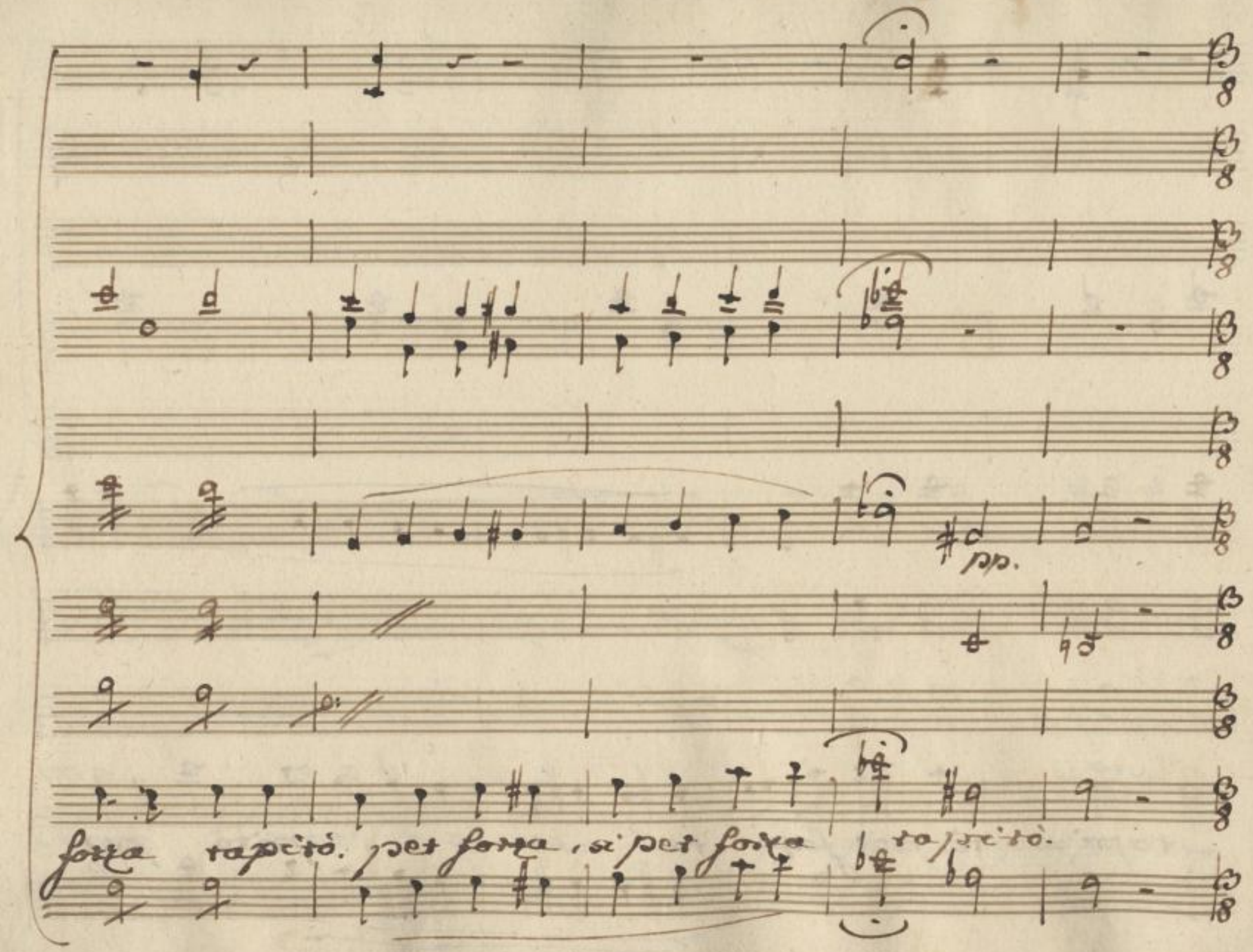
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/539
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Elena id est la vedova per forza io rapirò per forza

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379514885/540
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
Sempe... 79514885/542
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Trombe

Corni

pp.

Flauti

Clarinetti

pp.

Fagotti

pp.

Violini

Viole

à notte bruna sorta la luna con passo

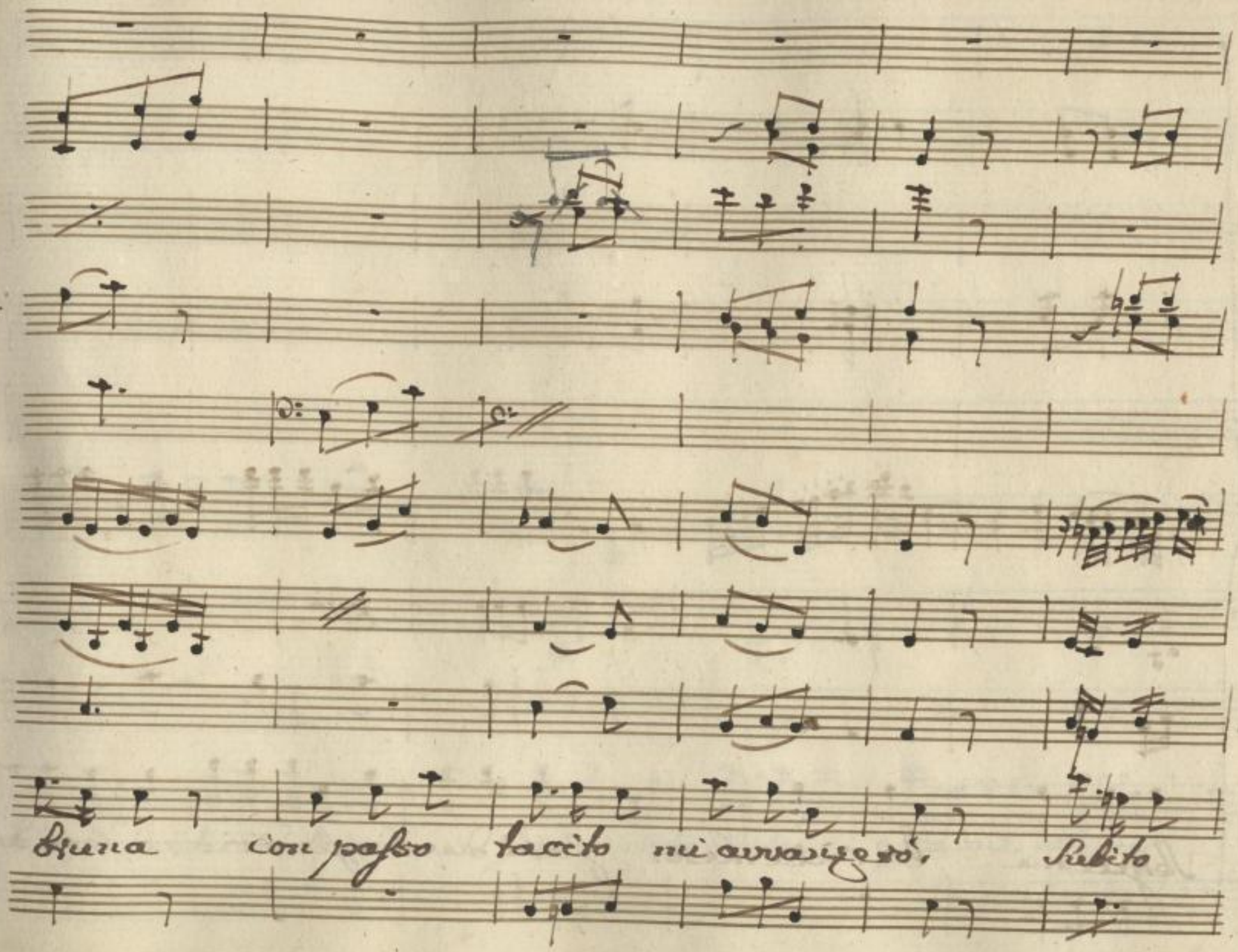
Andte

pp.

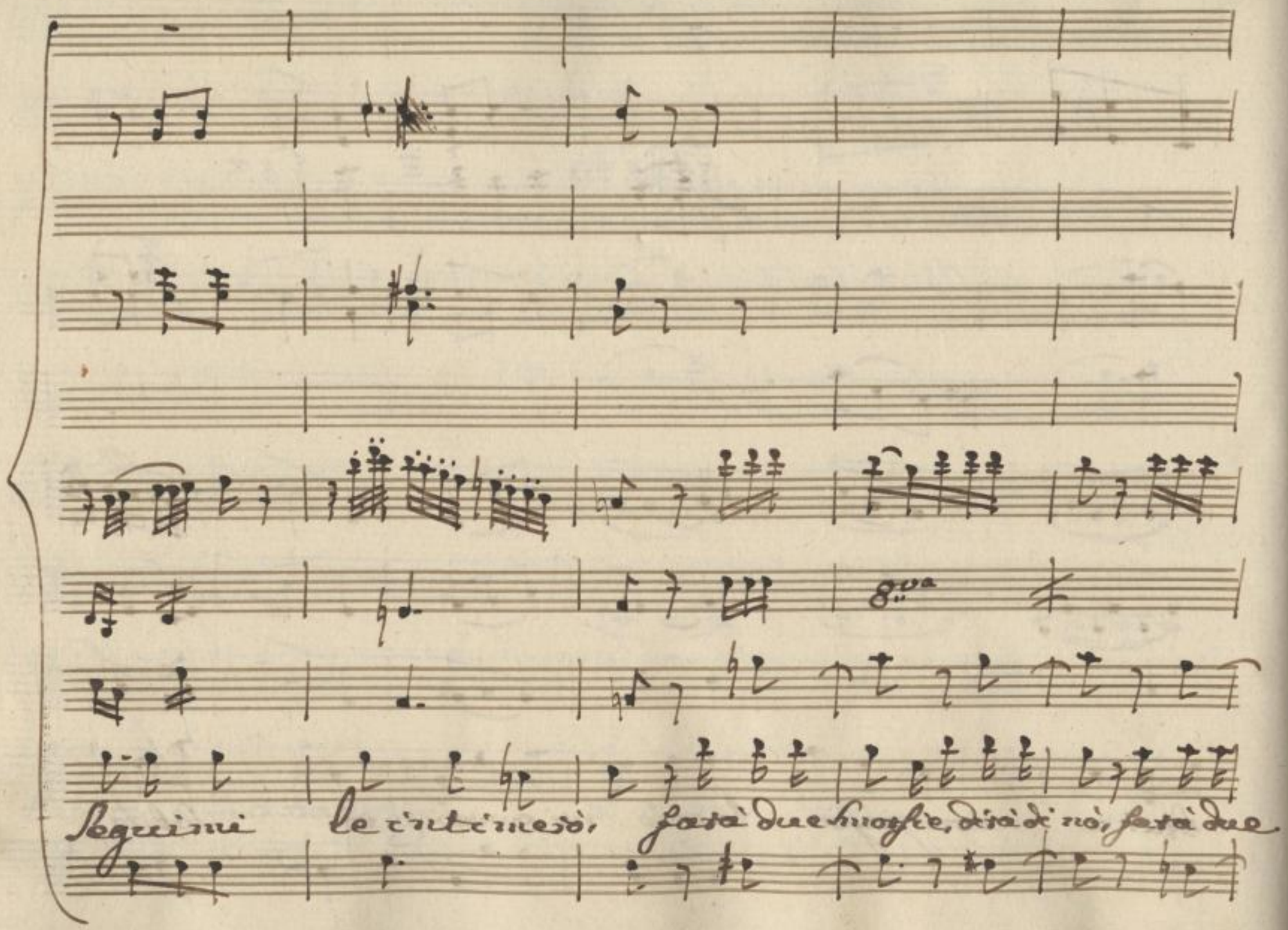
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/543
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Simile

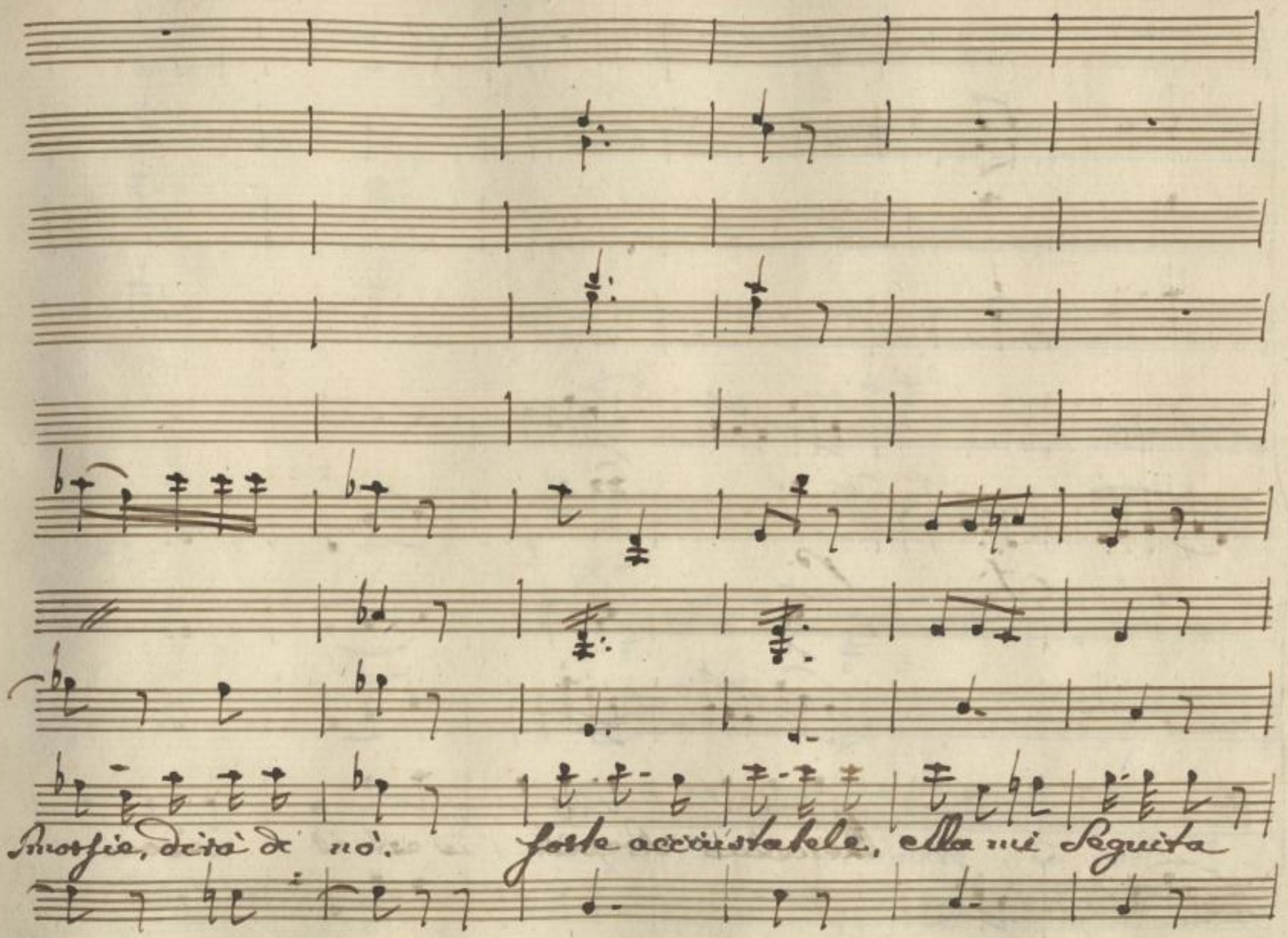
tacito mi avanzerò, à notte bruna à notte



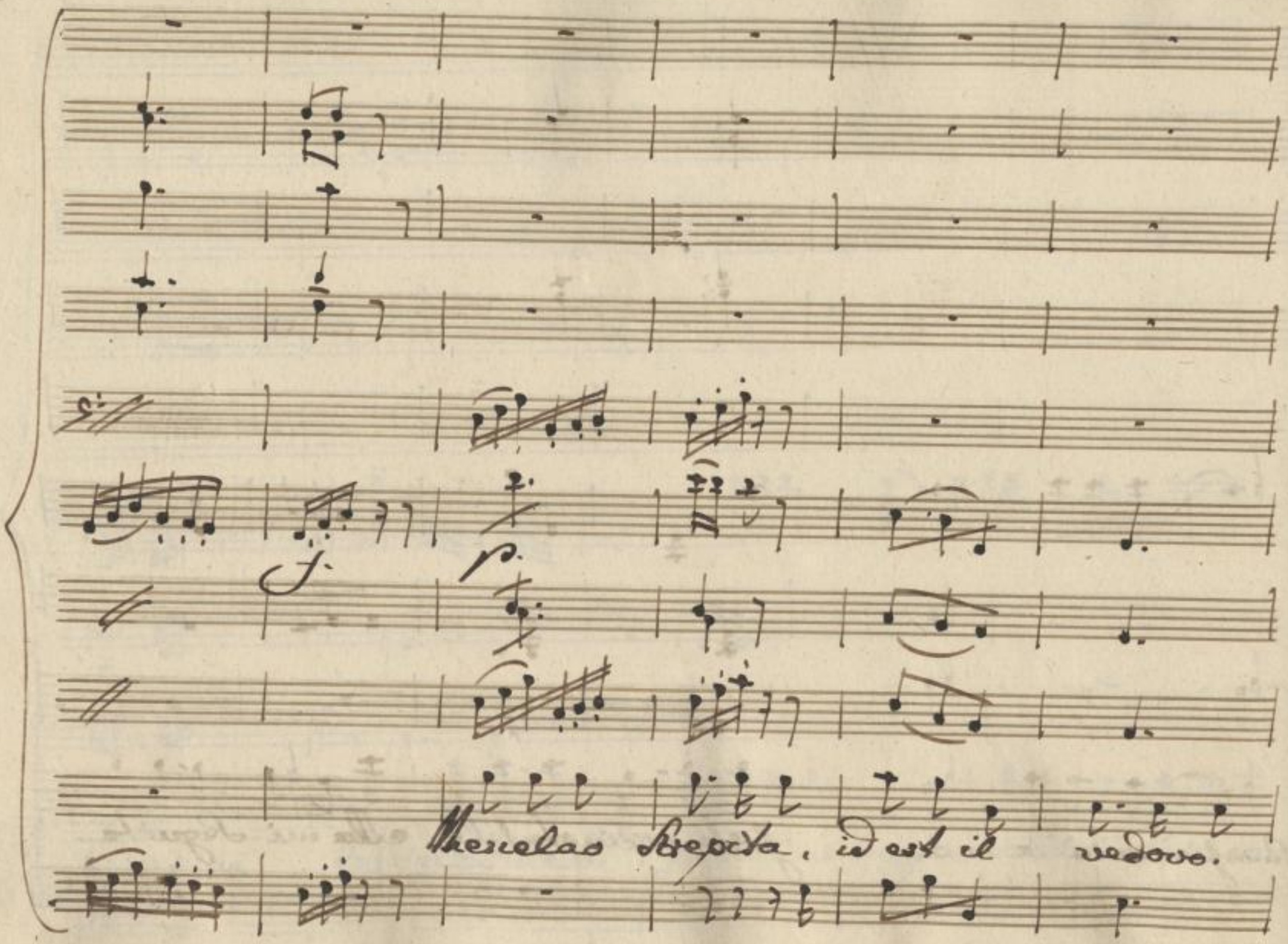
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



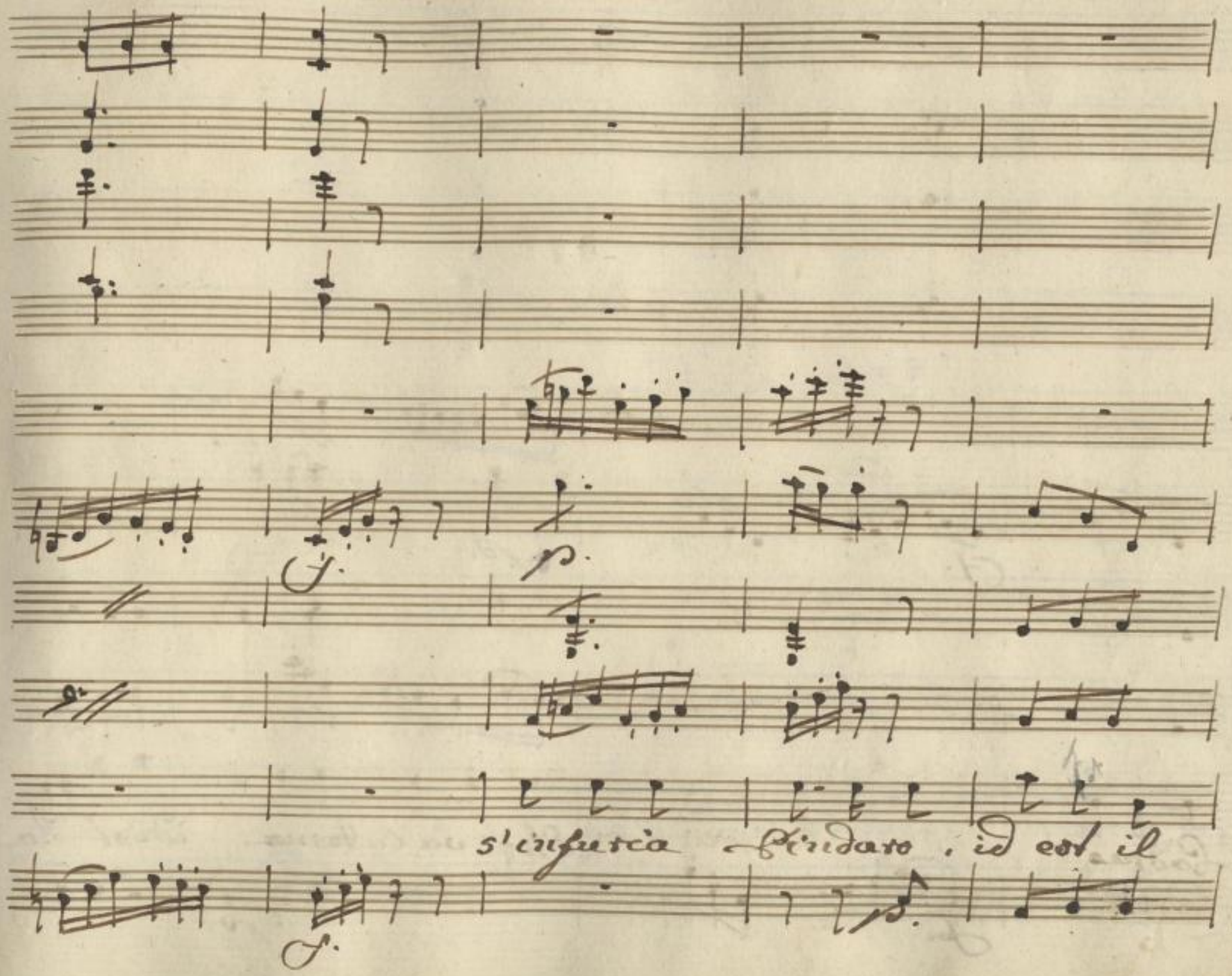
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
Sachsen/ID 379514885/546
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



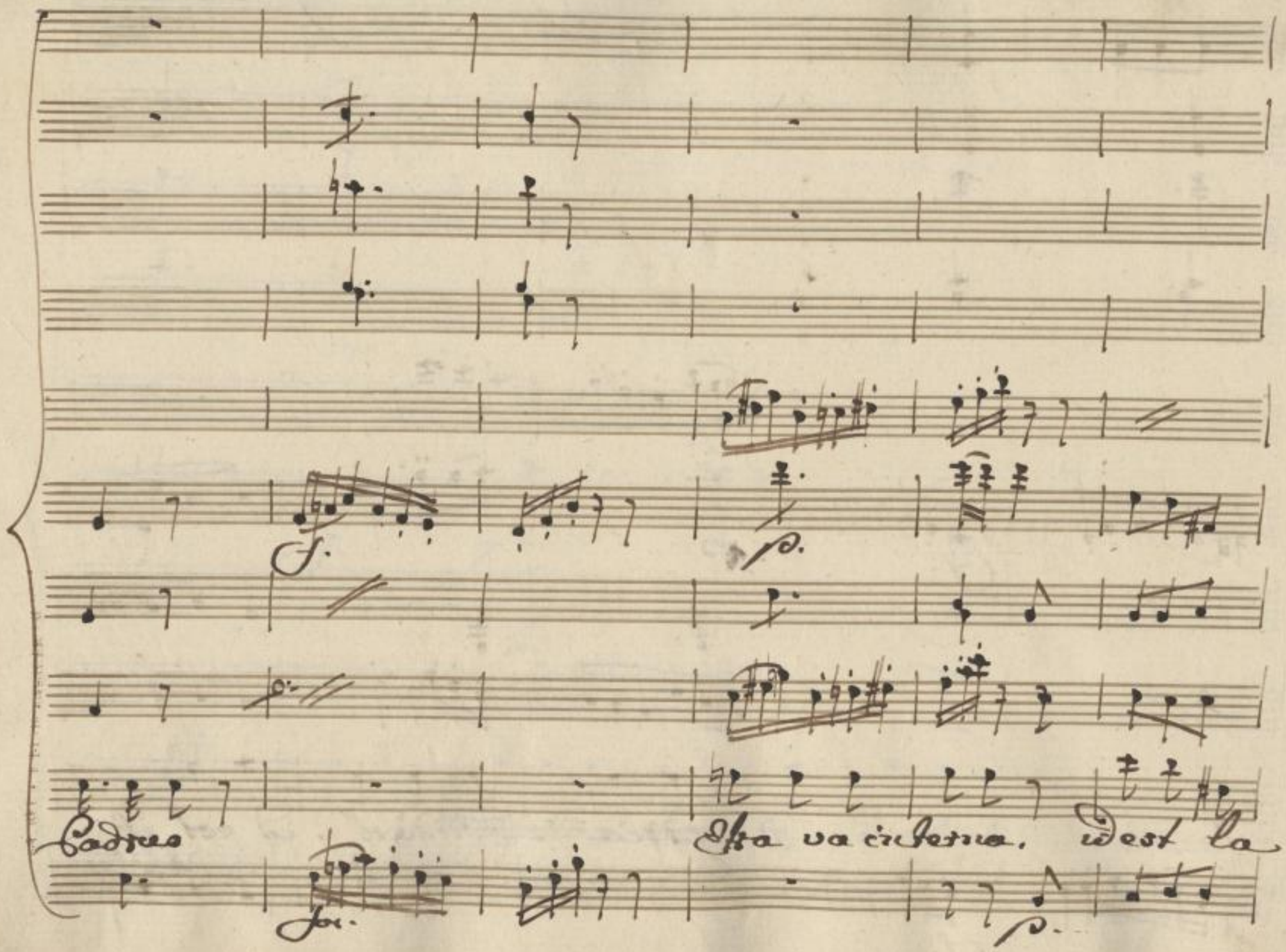
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempre per
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



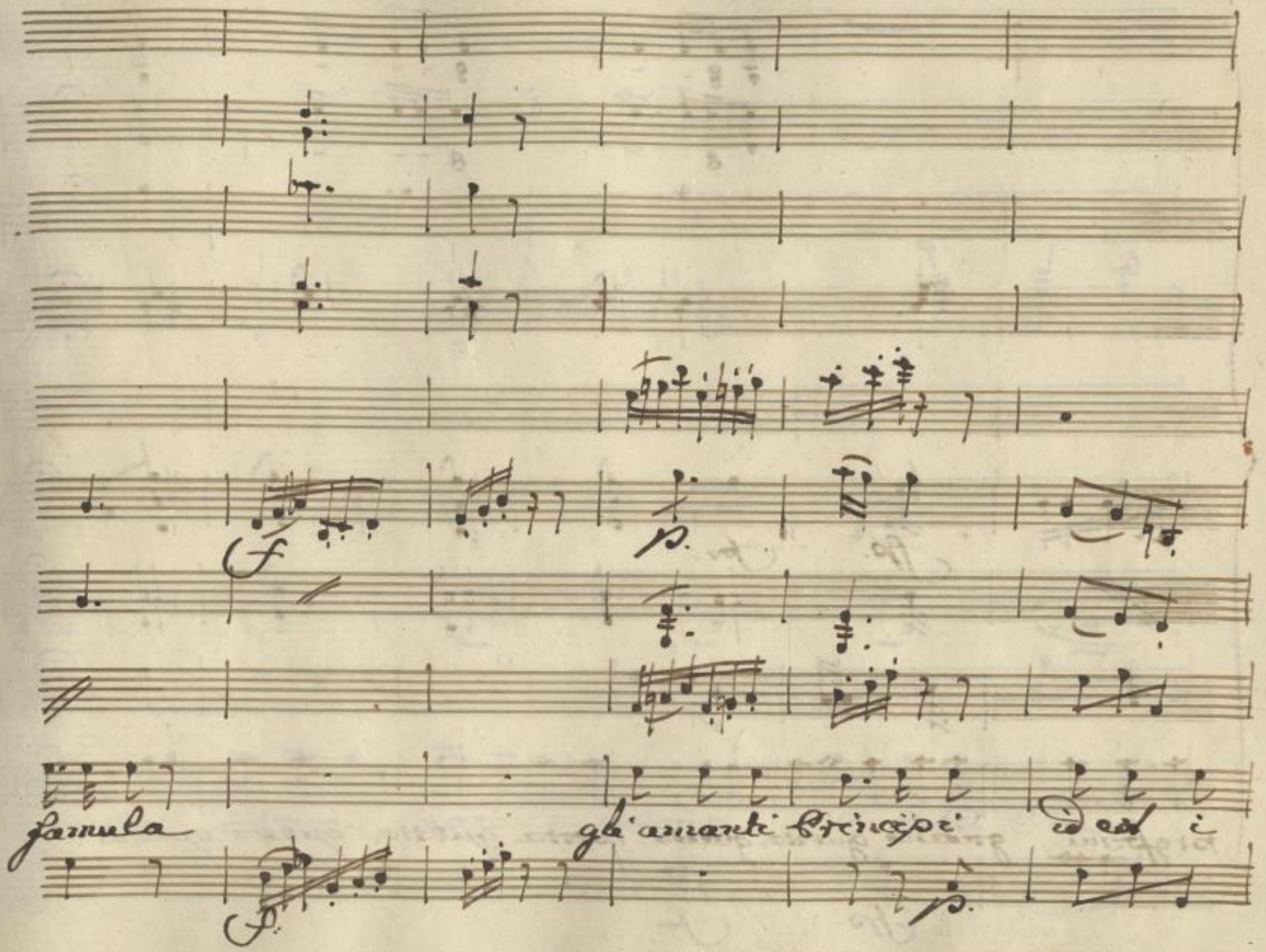
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dis... Semperoper Dresden
Sempe...
...79514885/548
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



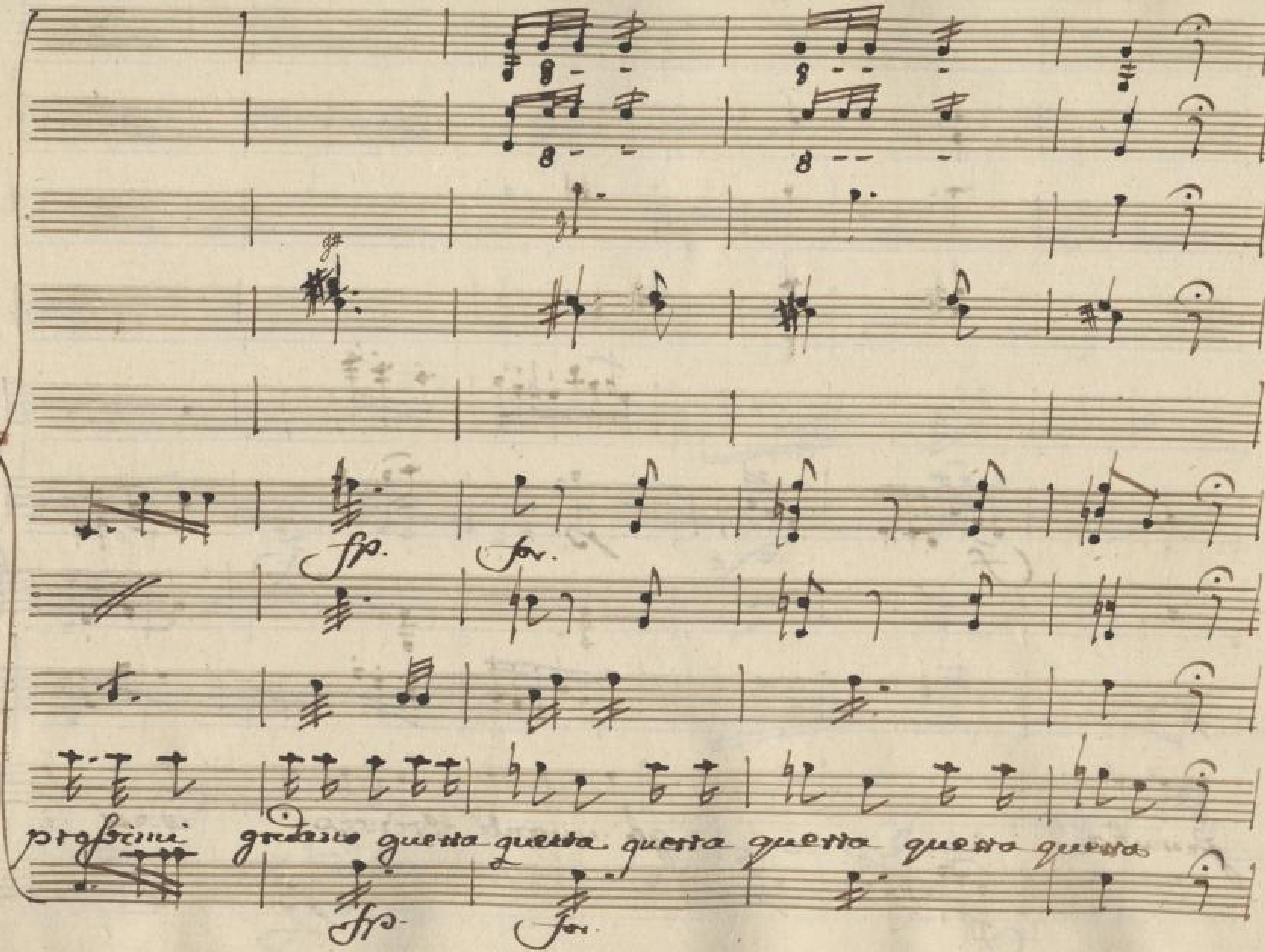
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 79514885/549
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



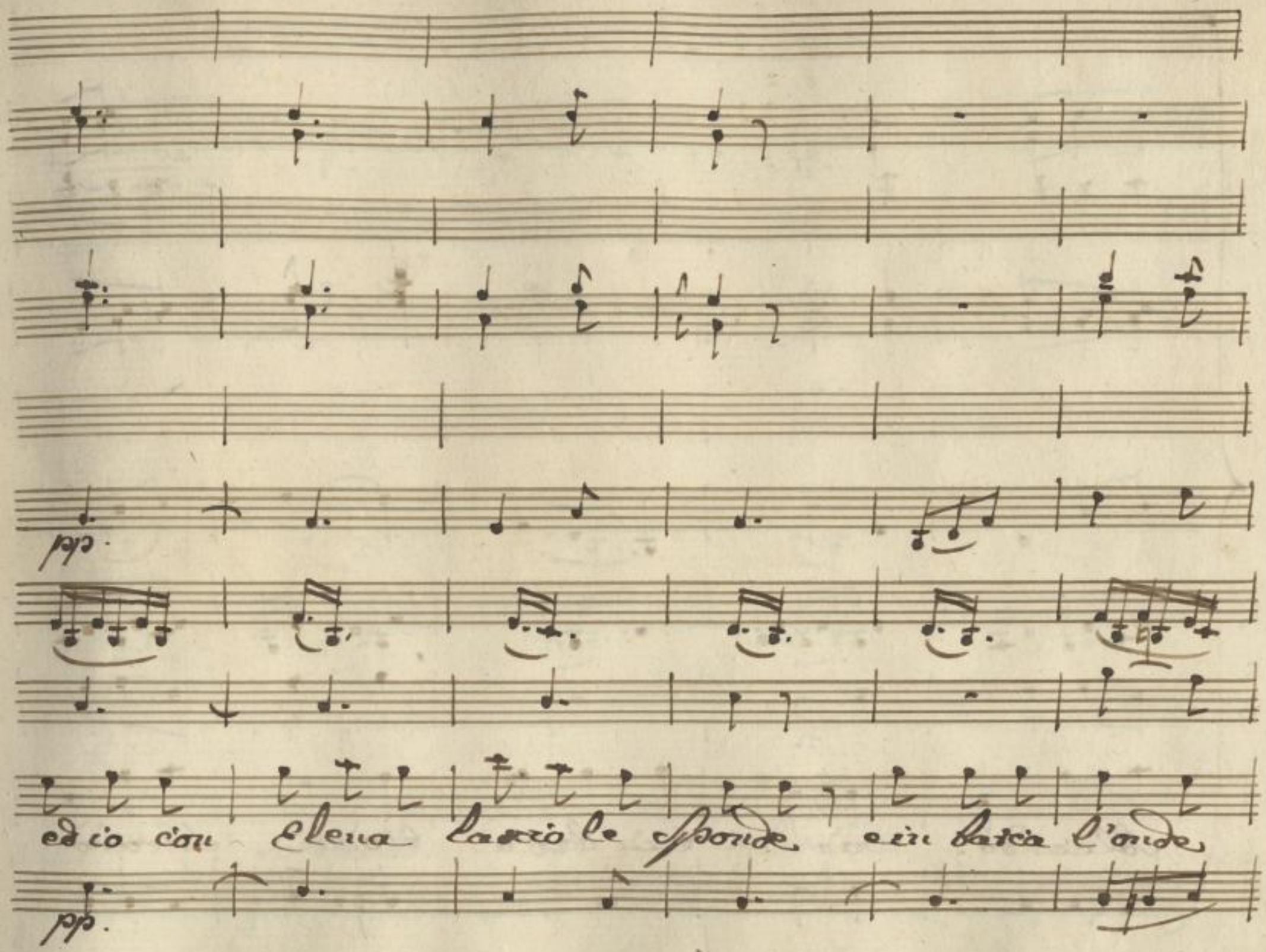
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dis... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379514885/550
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



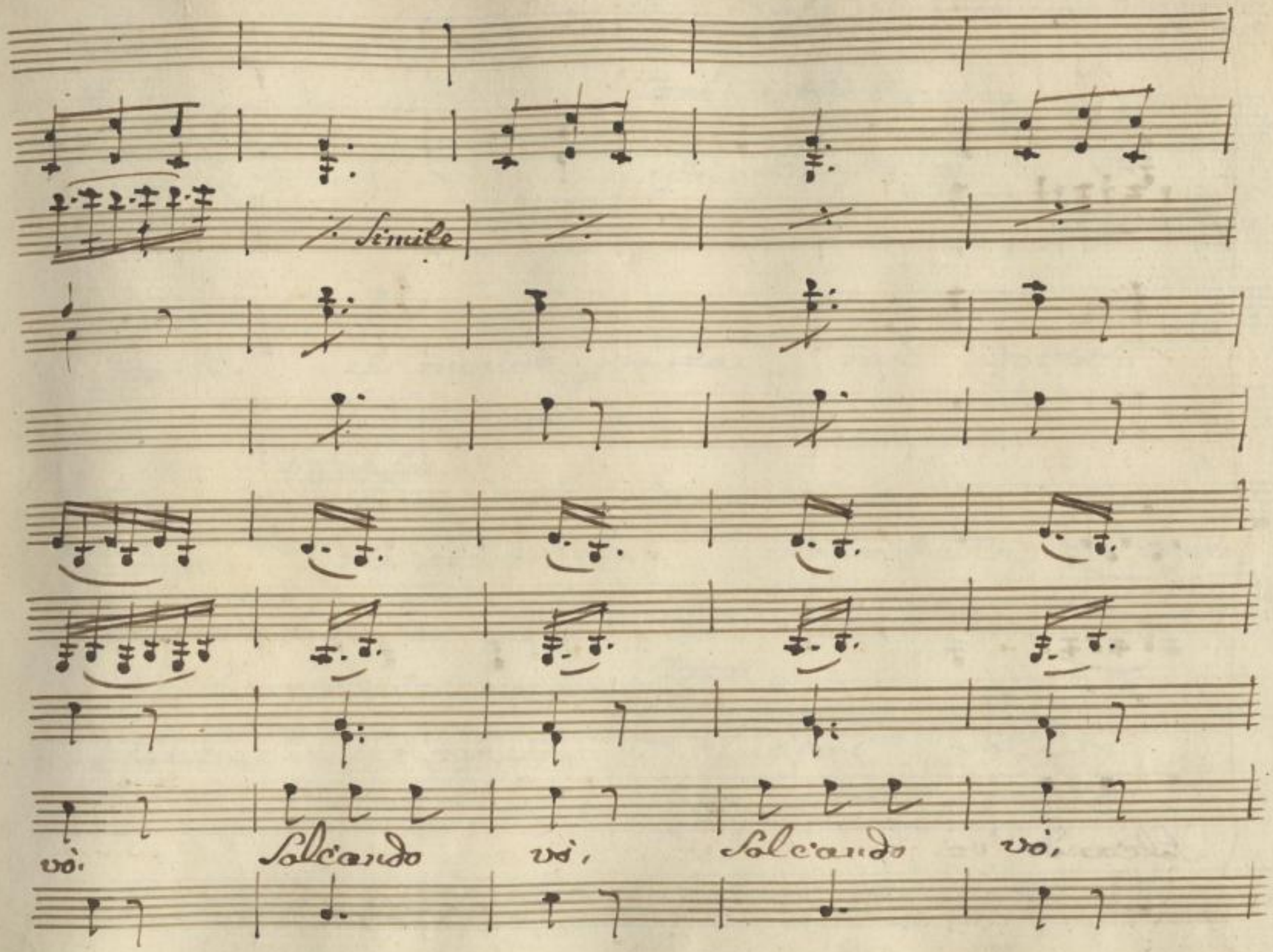
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379514885/552
Semperoper Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



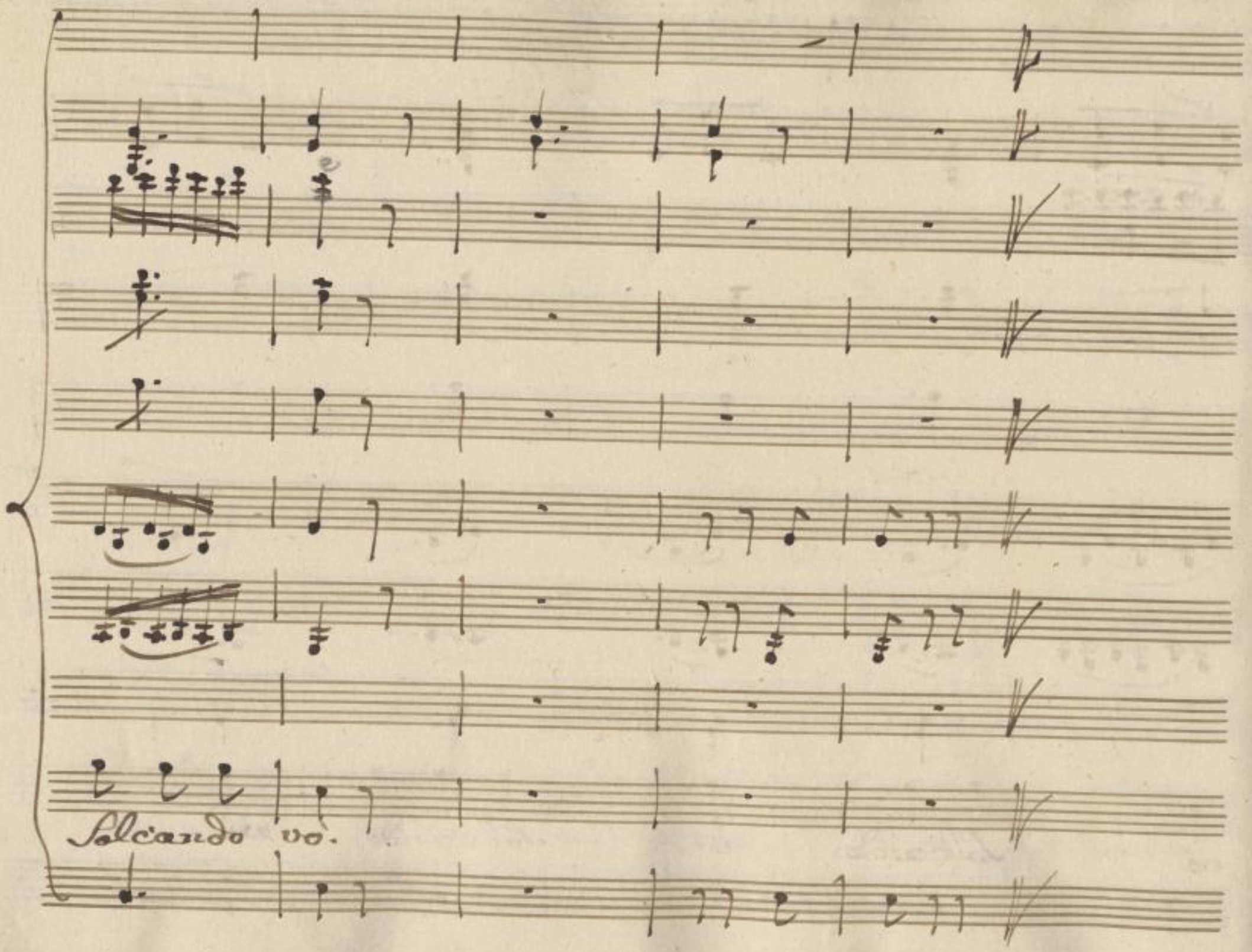
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Solcando vò, e in barca l'onde Solcando

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ID 379514885/554
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedanode/id379514885/555
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena 5ta

~~Cont.~~ Carolina.

La Contessa. gli scrupoli da

Carolina.

parte il mondo parla, mà presto

Contessa.

tace. mi chiameran volubile ... inco:

Carol:

=stante e leggera. Sono i soliti

Cont:

nomi che danno à noi. non lascia anche Don

Cat:

Biagio di pormi in apprensione. eh

voi non date retta à quel buffone: badate à me

giovine e bella Siete, Siete

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempre per 379514885/558
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

libera, e ricca onde pen=

=sate à sodisfare il cor. i pregiu=

=dizi sono un mal contagioso. ch'ai

deboli si attacca, e la prudenza con=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379514885/559 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

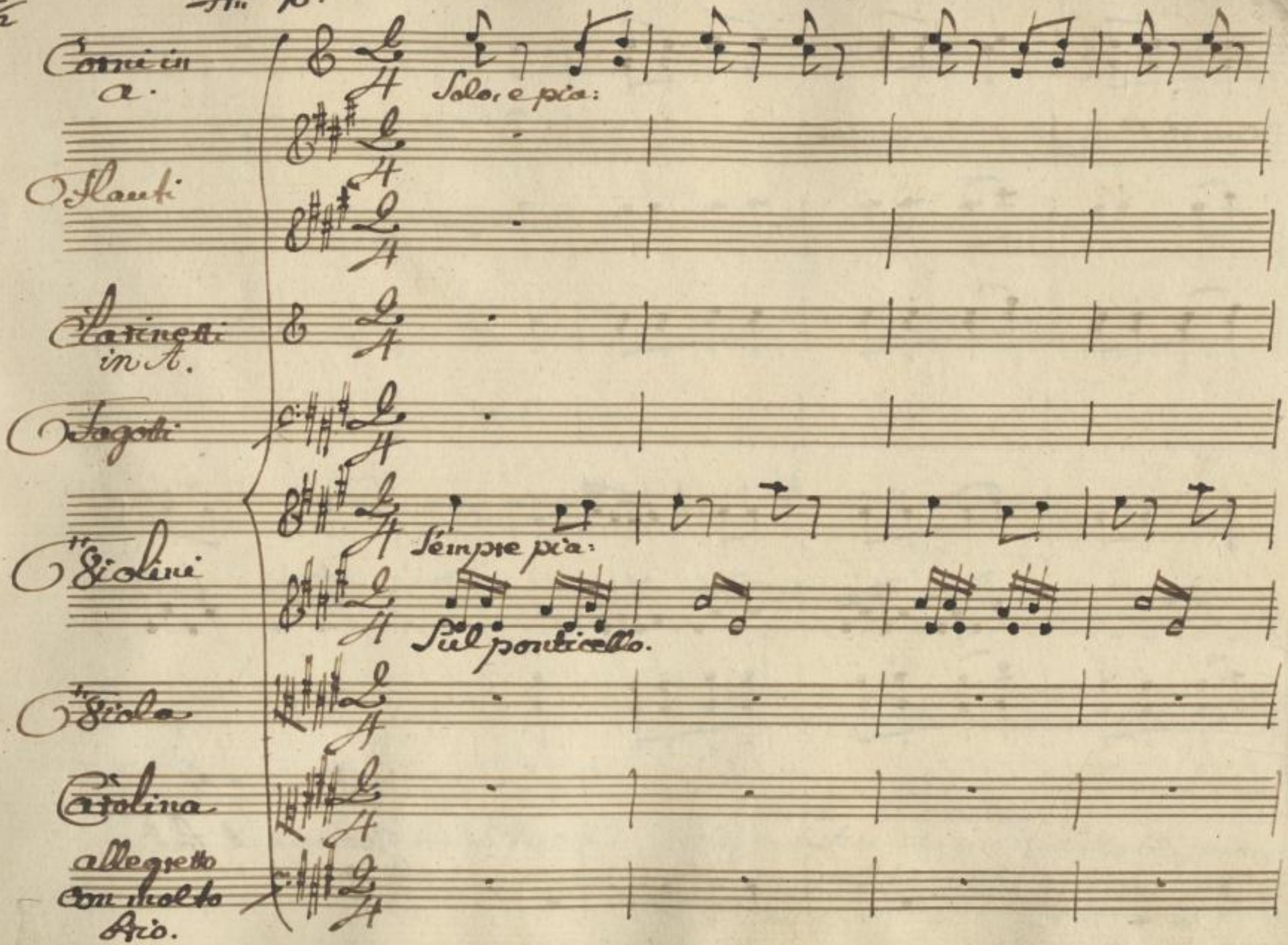
= siste nel Sapere vincerti, dispregiarti, e nel go:

=dete.

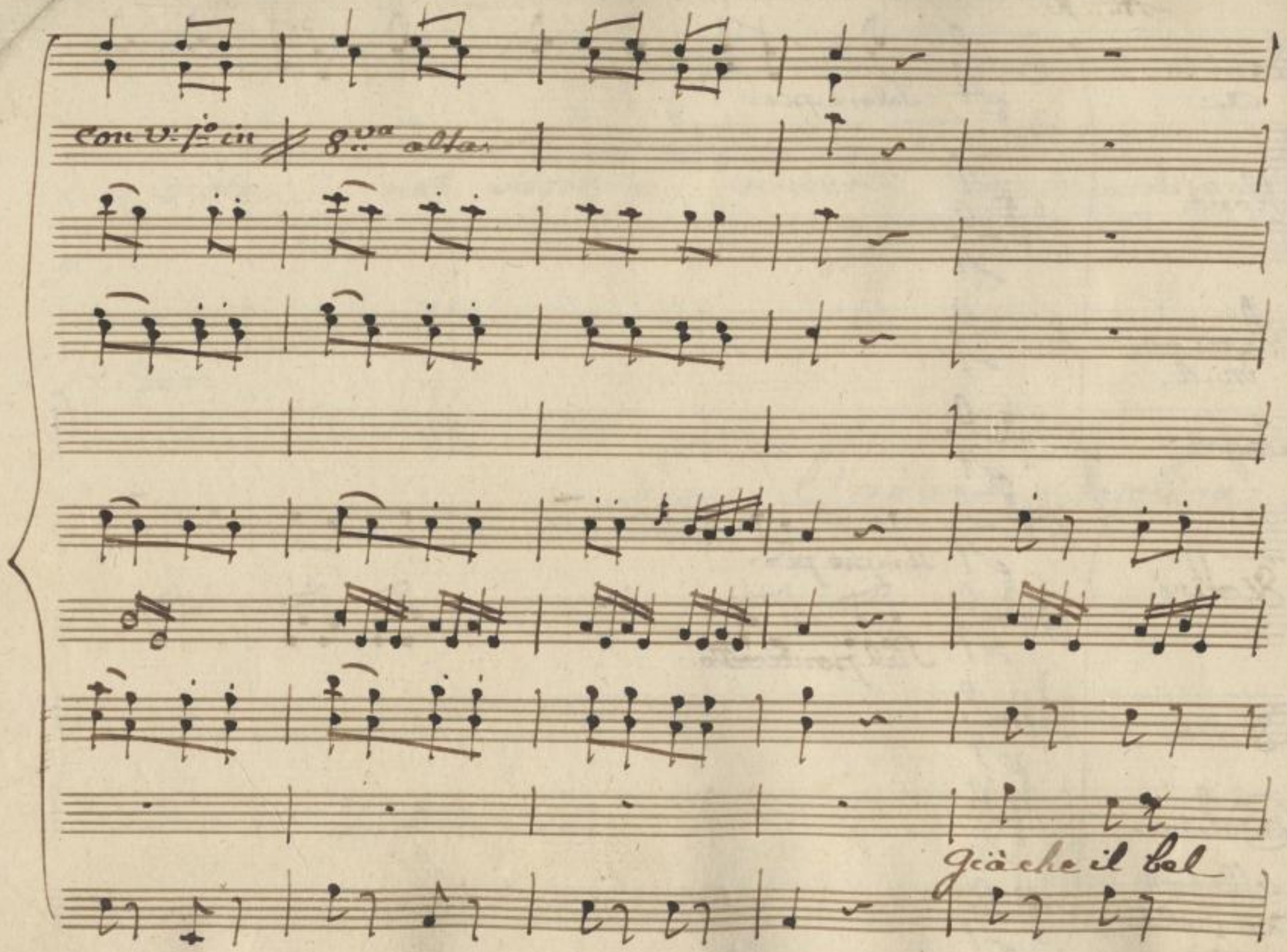
Siegue l'aria di Carolina.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

No. 16.



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedan de ... 79514885/561
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79514885/562
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

tempo passa, e non duta, sia nostra cieta Solo il pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id479514885/563 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

con punto d'arco

Sul ponticello.

= Cel.

Solo il piacer.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379514885/564
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

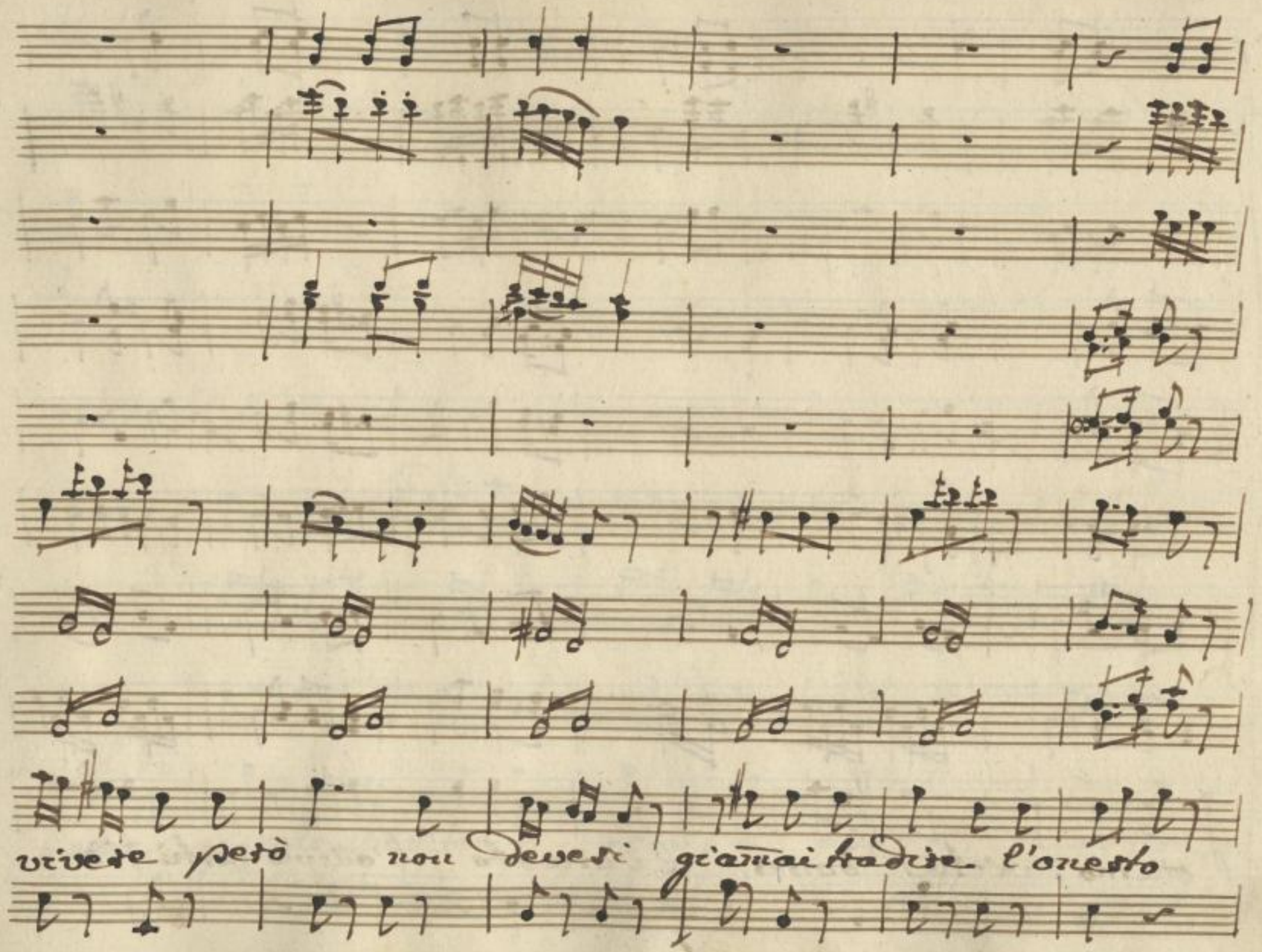
mà questa regola vuol l'appendice che aggiunge, e dice

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

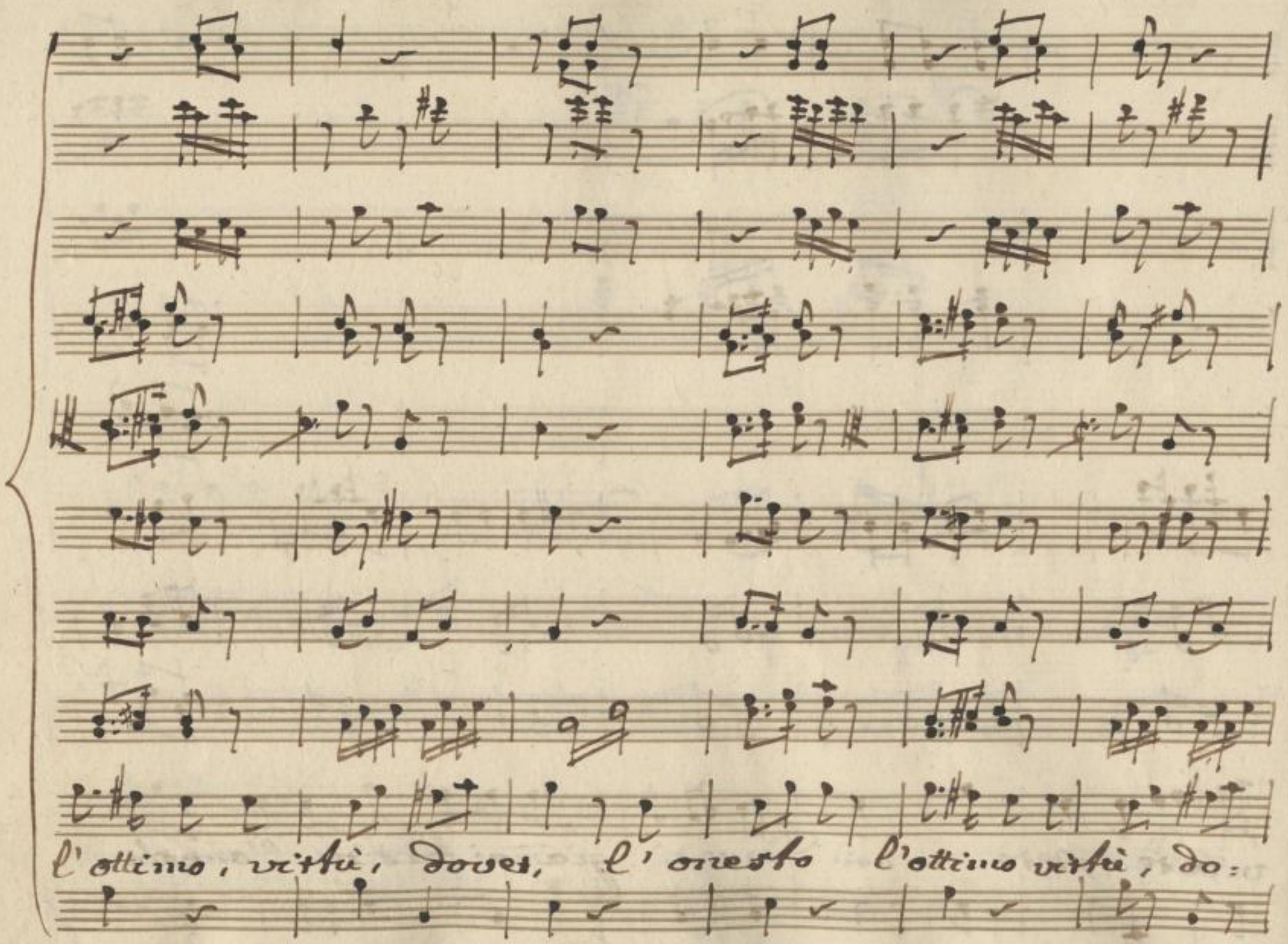
che aggiunge, e dice,

per lieti

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/566
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

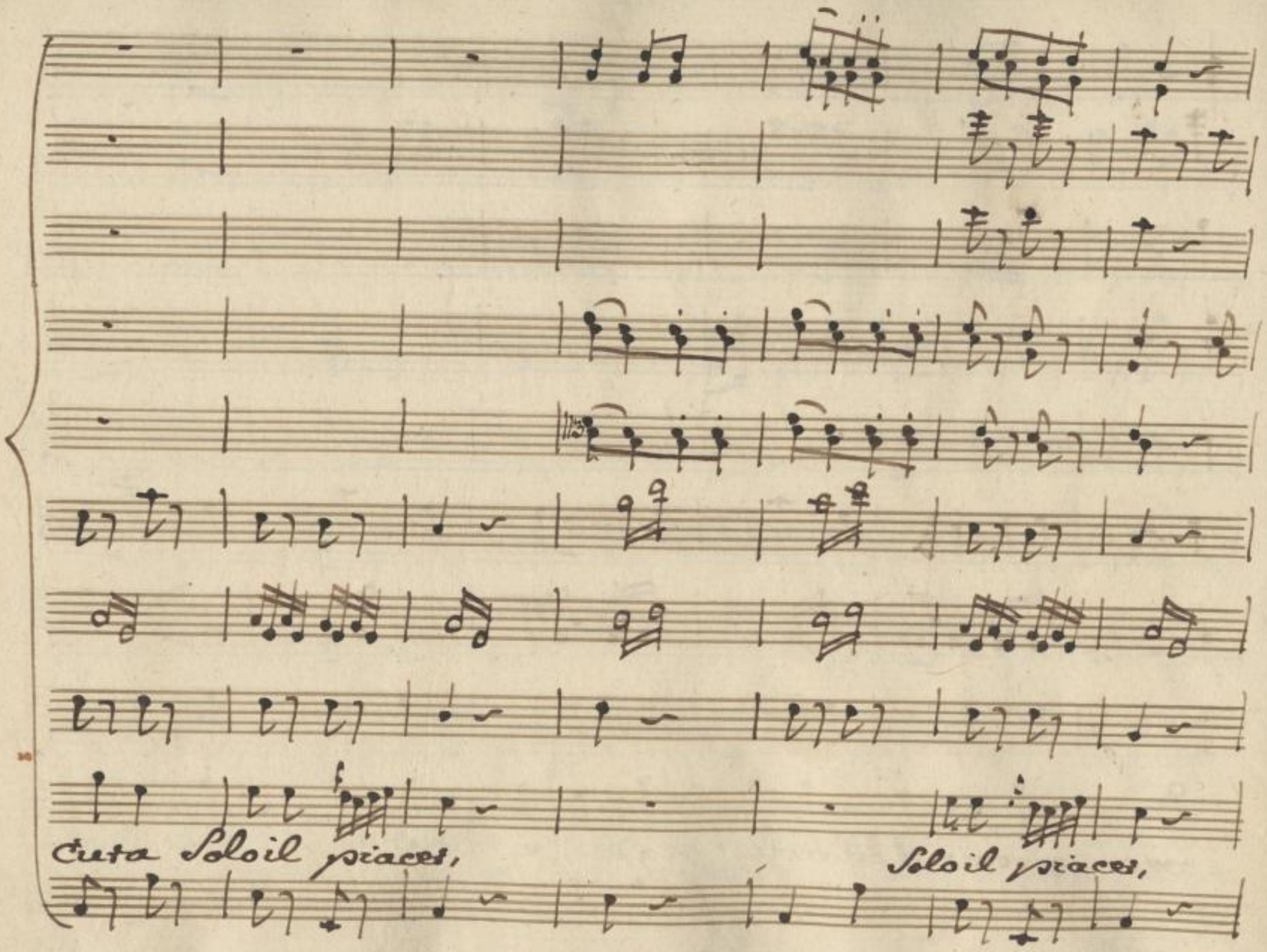


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 1379514885/567
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

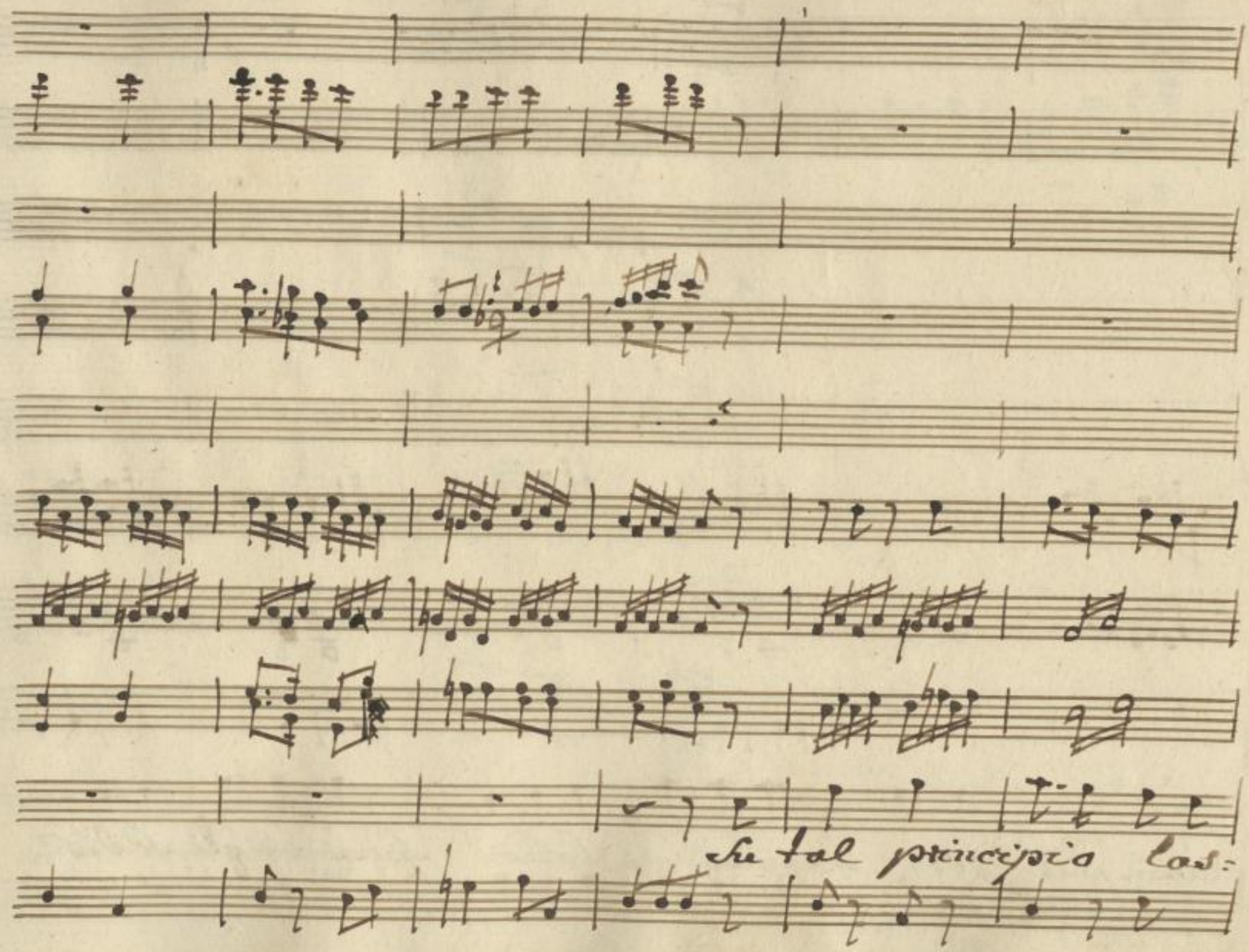


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= vet, giacche il bel tempo passa, e dura, sia nostra



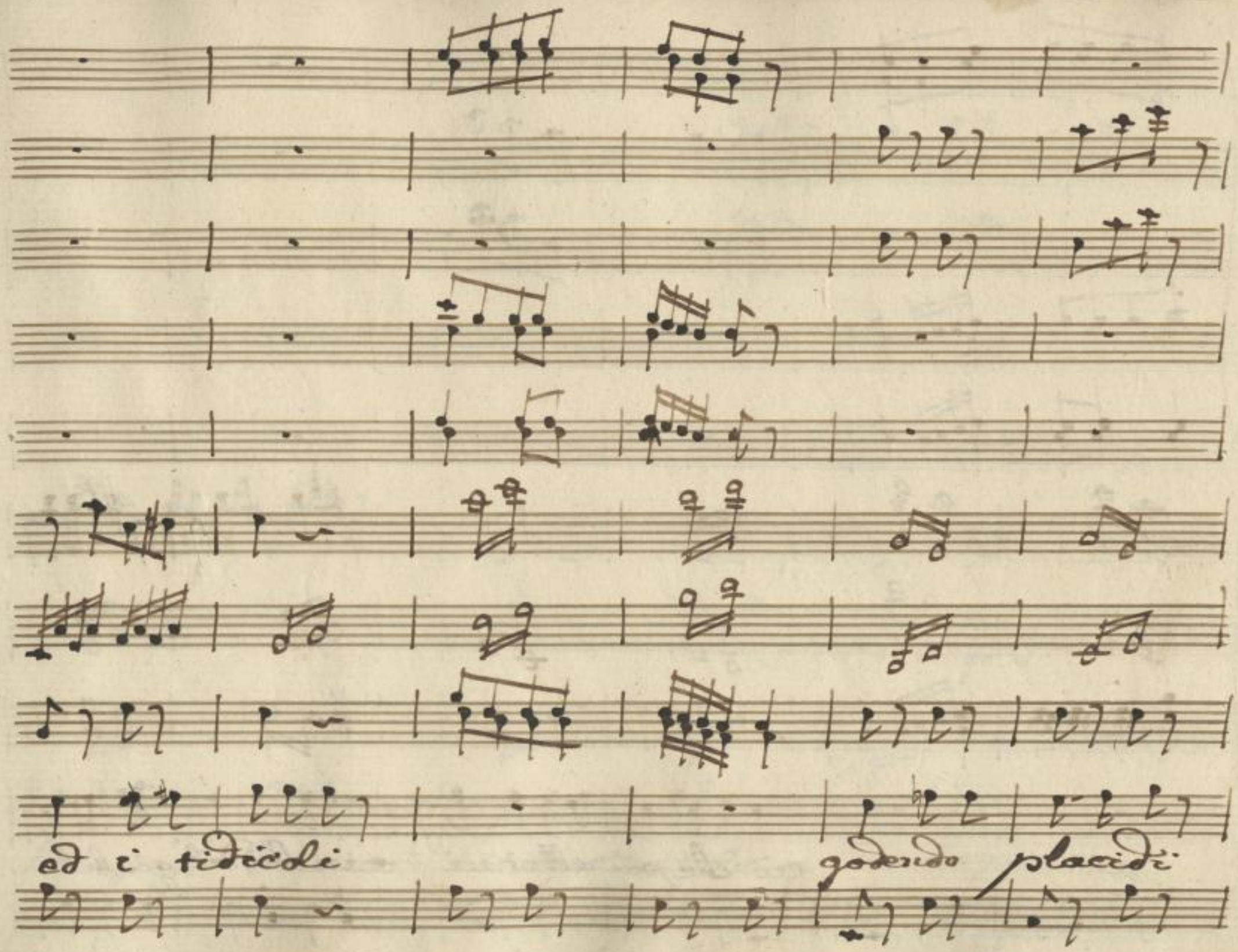
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere...
...79514885/570
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

=ciam put dite Spezziam gli Solidi Spezziam gli Solidi.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/572
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



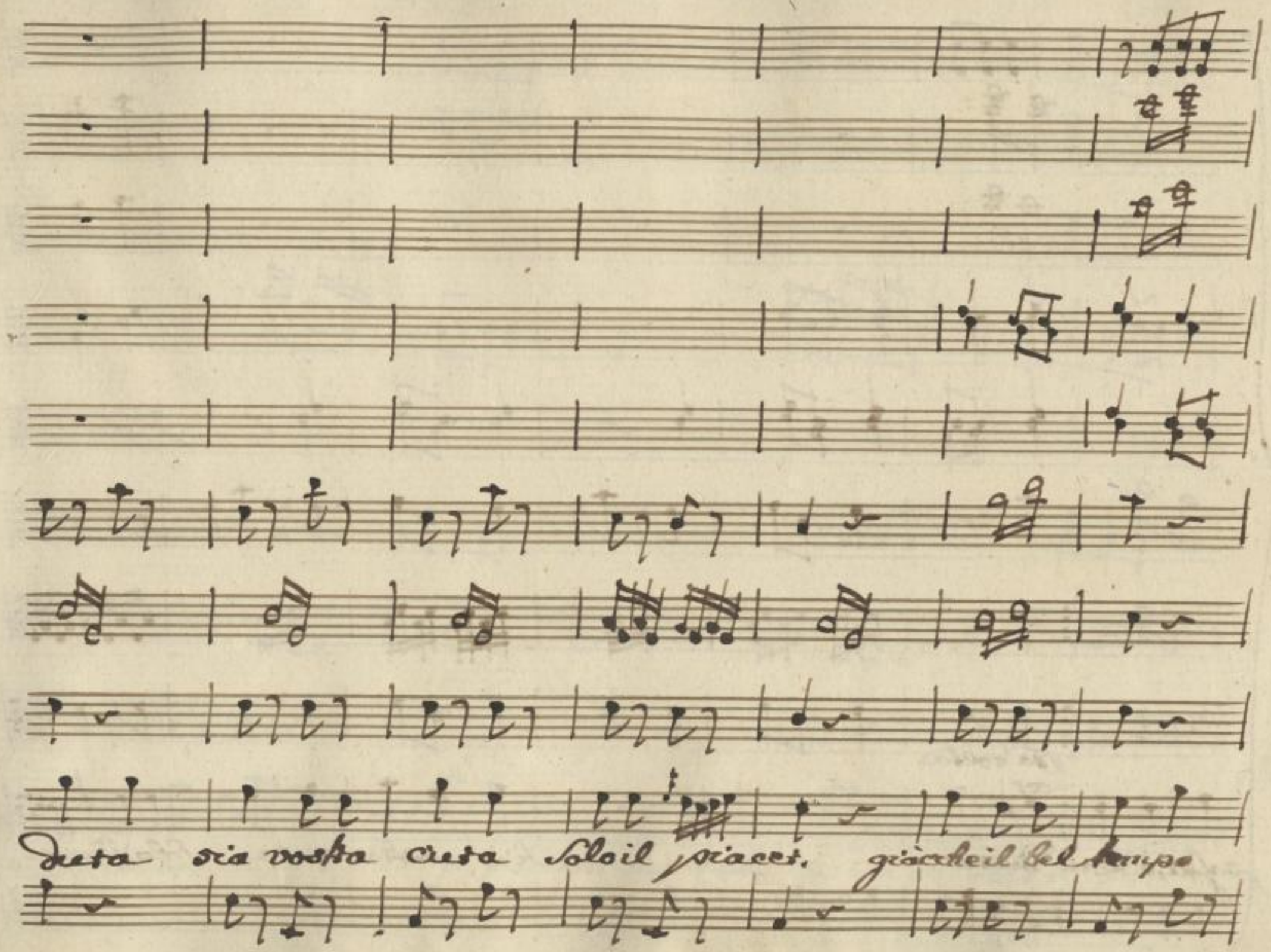
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Anhalt 1379514885/573
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ciò che più alletaci e in seno del giubilo

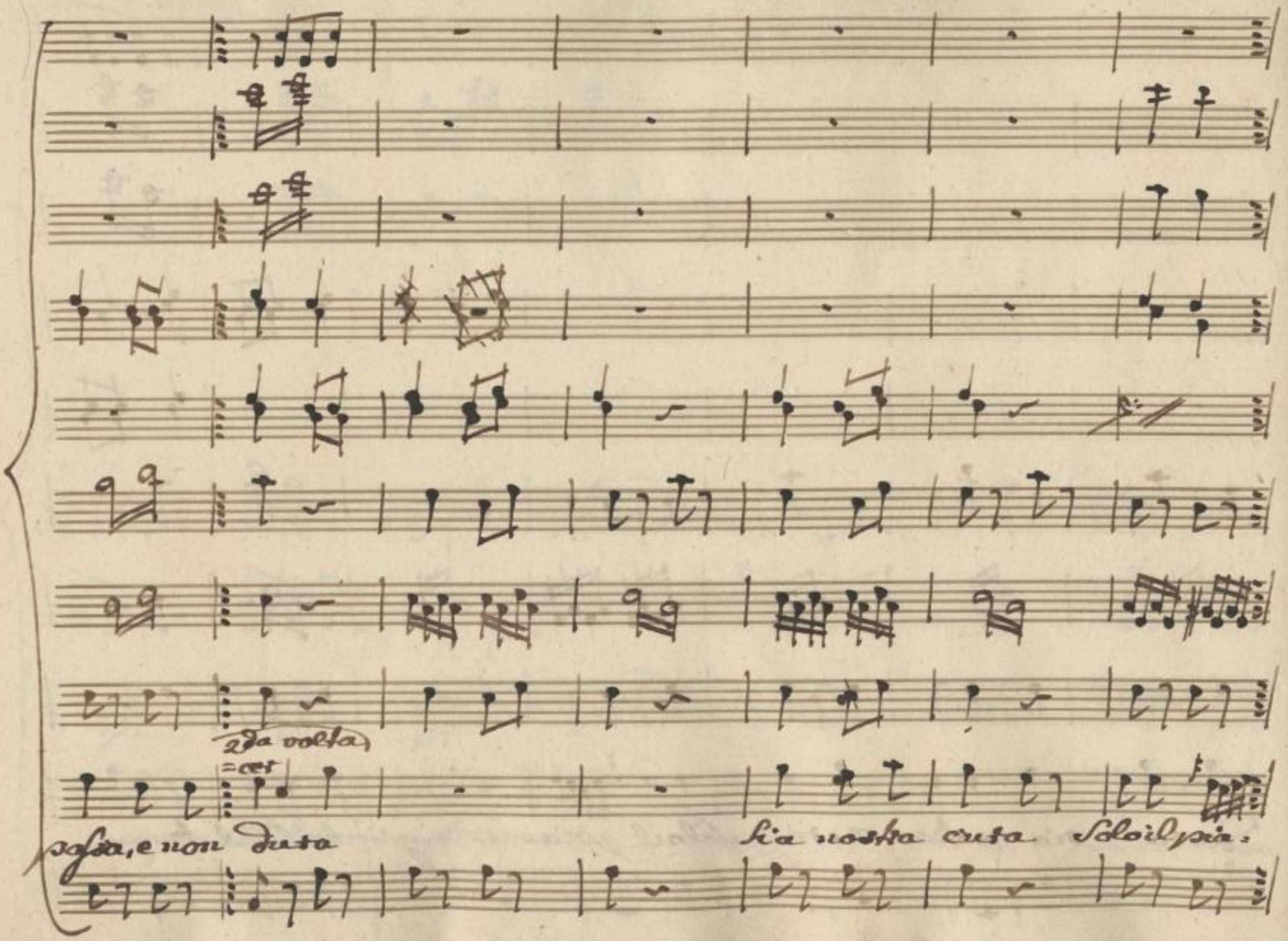
Sia questo l'unico inseparabile nostro pensier.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Jahr 1979514885/575
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

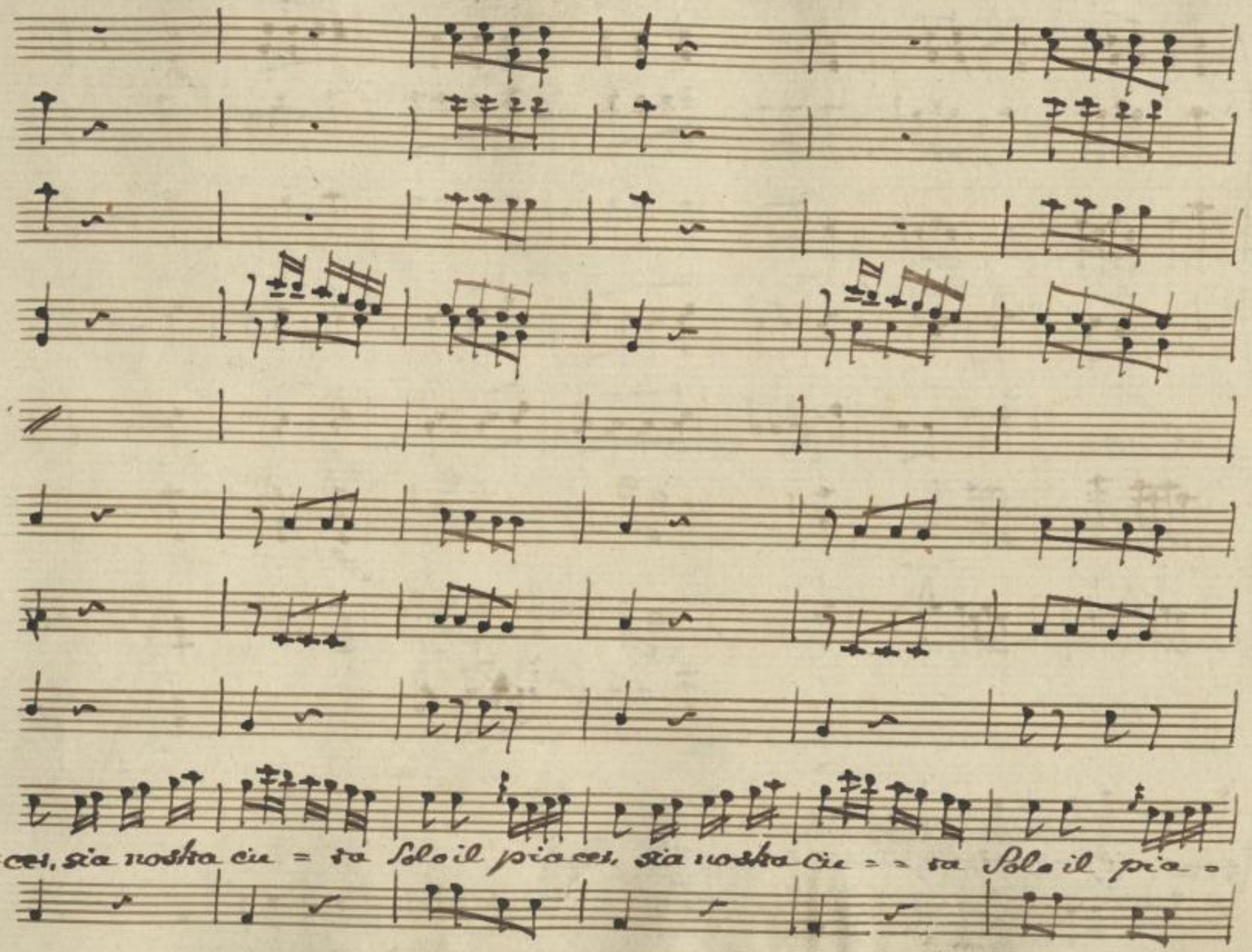
inseparabile nostro pensier. giacche il bel tempo passa, e non



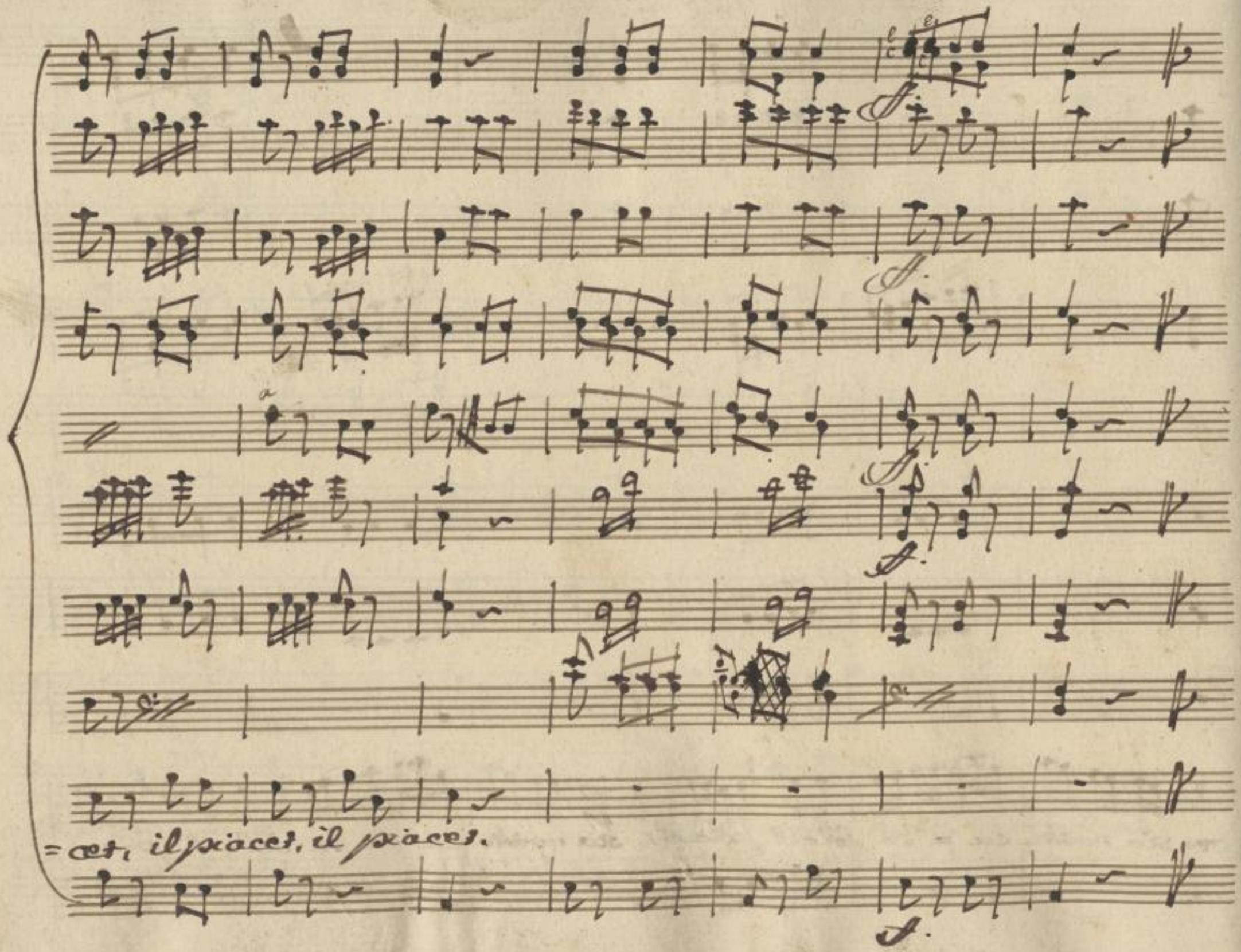
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379514885/577
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379514885/579
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ 1379514885/580
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena VI.ª

Il March: Riccardo indi Don Biagio

Ric: Quanto mi consolate! March: ah saria

vano il nosconde ti adesso la debolezza mia. Ric: Che debo-

-lezza? è un pregio il ben amar, i più sensi-bili sono i

più virtu-osi... oh non m'inganno; picchiano. March: Ciel! chi

mai previ-dere po-tea, chi così presto un'adorato

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/581 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Biag:

Sposo Scordato avrei?... Marchese, io son venuto per

Ric:

una comission, che se v'incomodo, mol=tissimo mi spiace. /: la

March: Biag:

mutria di costui - poco mi piace :/ Seder volete? oi..

bò! questa è una lettera, che vi manda il Baron, voleva io

stesso venir da voi, mà gli manco il coraggio per darvi un dispia

March: Biag:

„cere /: che sarà mai? :/ or me lo vuò godere, un ratto e raris,

„chioso, dunque pensier cangiai :/ un par di mio non si - confonde

March: /: legge :/

mai :/ Marchese mio carissimo, do= lente son di veder mi a„

„stretto à pale= sarvi, che a= vendo la Contessa posta alle

Strette, accio si risol= vesse di porgervi la man,

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379514885/583 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mi la confessato, che il suo core è impiegato à un Capitano di

Cavalle- ria, e che sol questo di sposar desia, io vi con-

sigliò, giacche sposarmi non posso à queste nozze, essendo la lon-

tessa libera di se stessa, che subito partiate, e anche à

me risparmi- ate un mutuo dispiacer, che seria vano vostro

„mico il Barone d'antiquano :qual colpo:/

Biag: Ric: Biag:

/: e mezzo mezzo :/ :oh contra tempo:/ che pensate di

March: Biag: March:

far? di partir subito /: oh contento:/ attendete Si„

6.

„gnor vi Supplico, d'udir ciò che gli Scrivo, caro amico vi par.

„ teci=po, e dico che Sul istante io parto

ah ben comprendo quanto infelice io son, mà non per questo

d'essere lascerò qual mi protesto amico obbliga = tissimo il Mar,

Biag:

chese di bella Sponda. /: vado à osser = var, che il Ba,

= rone non venga quì finch'ei non è par = tito Sul momento o Mar

March:

chese, sarete servi = to. Ordi = na sul mo = mento i cavalli di

Ric: March. Ric:

posta ... Mà Signore vuoi vedermi morir? Mi guardi il cielo! deh

March: Ric:

non precipi= tate ... Se ti opponi. Capace son ... Mà u=

March. Ric. Mar:

di= temi i ca= valli, i cavalli ... Si vado ... E che fai

Ric: Mar:

là? deh m'u= dite o Signor! per cari= tà Riccardo ...

e non sai tu ch'esser voglio ubbi= dito? oh qual m'investe

Scena VII.a

Il Barone e detti.

collera impetu = osa... i ca = valli... i ca = valli...

Bar:

e per far cosa? e adesso non è tempo d'andare à caval,

car, da questa porta Segreta, io godo, o a = mico d'esser qui

Ric:

giunto inaspettato. — /: venne opportuno il Barone :/

Bar:

voi mi sembrate taci = turno, tur = bato

Mar:

e non vo =

Bar:

„ lete, che tale io sia? bisogna in questo mondo pigliare il

ben, soffrire il male i nostri affari si bene incami„

„ nati, ben diverse novelle ci facian presagir, ma credo

Mar:

certo pru= denza il disfidar. Quello ch'io lessi dubbioso non

Bar: Mar:

sembra. lo leggeste? o bella! e nol sapete?

Ric: Bar:

/: non intendo :/ e dove lo leggeste? la gaz=zetta non

Mar:

è per anche uscita, mà s'aspetta. Io parlo della

Bar:

lettera... che lettera? forse l'infausta nova Scrit=

Vi= Mar:

=ta vi fù dall'Asia da un vostro a=mico? Il figlio, e la no=

Bar:

=tizia non mi venne da voi? da me vi veñe? adagio un

Mar: Baro:

mico? Il foglio, e la notizia non mi venne da voi! damevi

venne! adagio un poco o io di ciò, che dite, nulla capisco o

March:

voi non mi ca-pite. Prendete, e questa lettera, tutto deciffe-

rà.

Sieque il Terzetto.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/591 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79514885/592
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

No 17.

Corni in C.

Flauto

oboè

Fagotti

Violini

Viole

Marchese

Il cor che incerto palpita, il cor che incerto

Ricardo

Il cor che incerto trovasi, il cor che incerto

Barone

Andte

p. p. p. p.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/593 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sotto voce

palpita, tenue, e insiem desidera scoprir la verità,

trovar, spera, e insiem

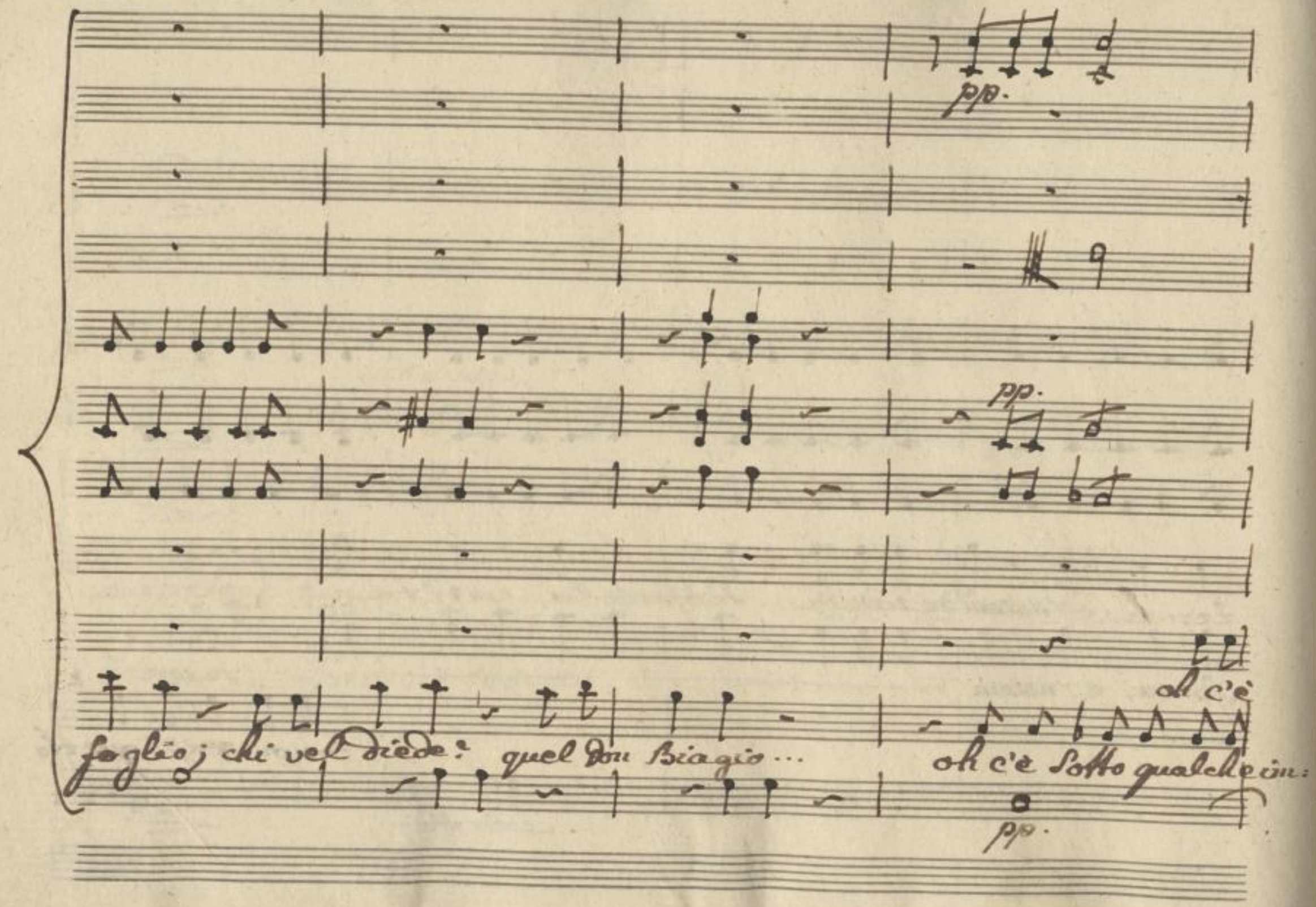
Sotto voce

teme, e insiem desidera scoprir la verità.

spera, e insiem

io non scrissi questo.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/595
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Jahrb. 1879514885/596
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

oh c'è Sotto qualche imbroglio. oh c'è Sotto qualche im:

Sotto qualche imbroglio. oh c'è Sotto qualche im:

=broglio, oh c'è Sotto qualche imbroglio.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= broglio, mà l'autor palese è già, mà l'autor palese è

= broglio, mà

mà

allegro.

8va

8va

già.

allegro.

Della nuova io volea dire, Sparsa in questi luoghi è in

allegro.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

quelli, ch'abbia dosso una vittoria riportata il gran Visire sopra i

non è ver, che la Con-

monti Dardanelli sopra i monti Dardanelli.

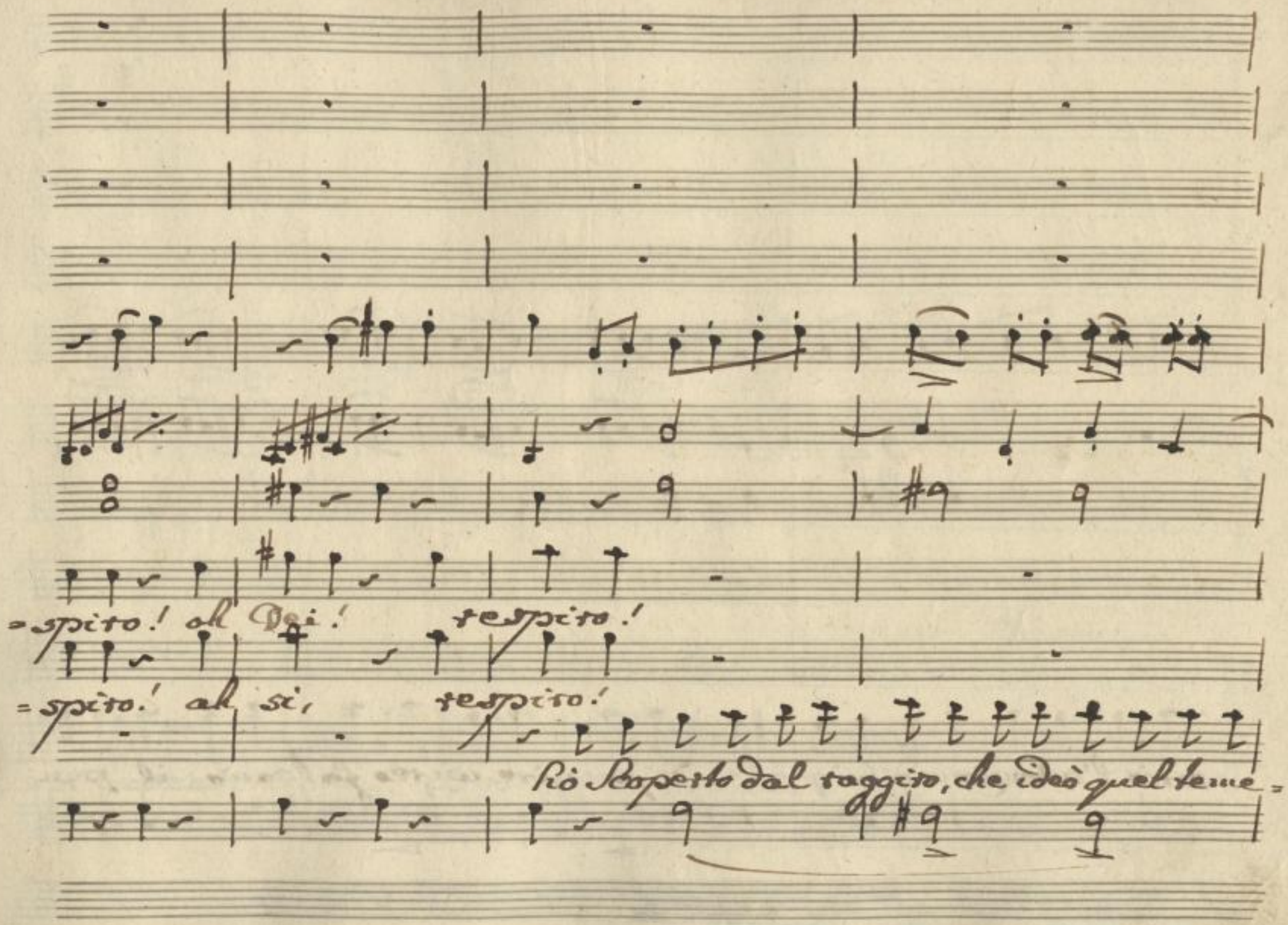
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=tessa... la sua fede abbia promessa... oh Dei! re=

ah si, re=

tutto falso....

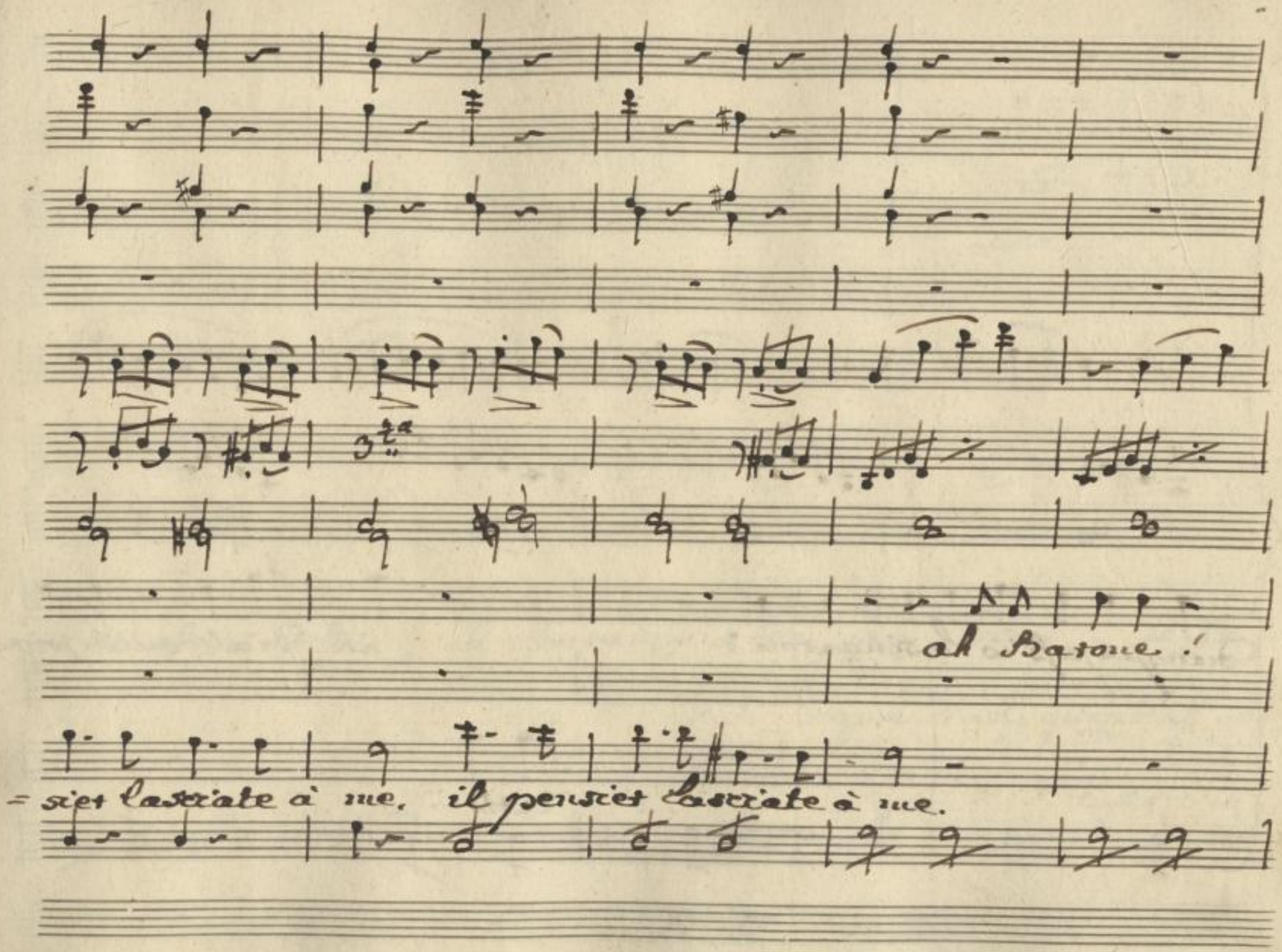
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendersdorf 379514885/602
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379514885/603
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

-rario l'intenzione di lui qual è, di punire un reo falsario il pen-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/604
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 379514885/605
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

dunque poss'io lusingarmi?

oh Dia! qual pia:

certo...

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedanerdenkt 1879514885/606
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Solo

Solo

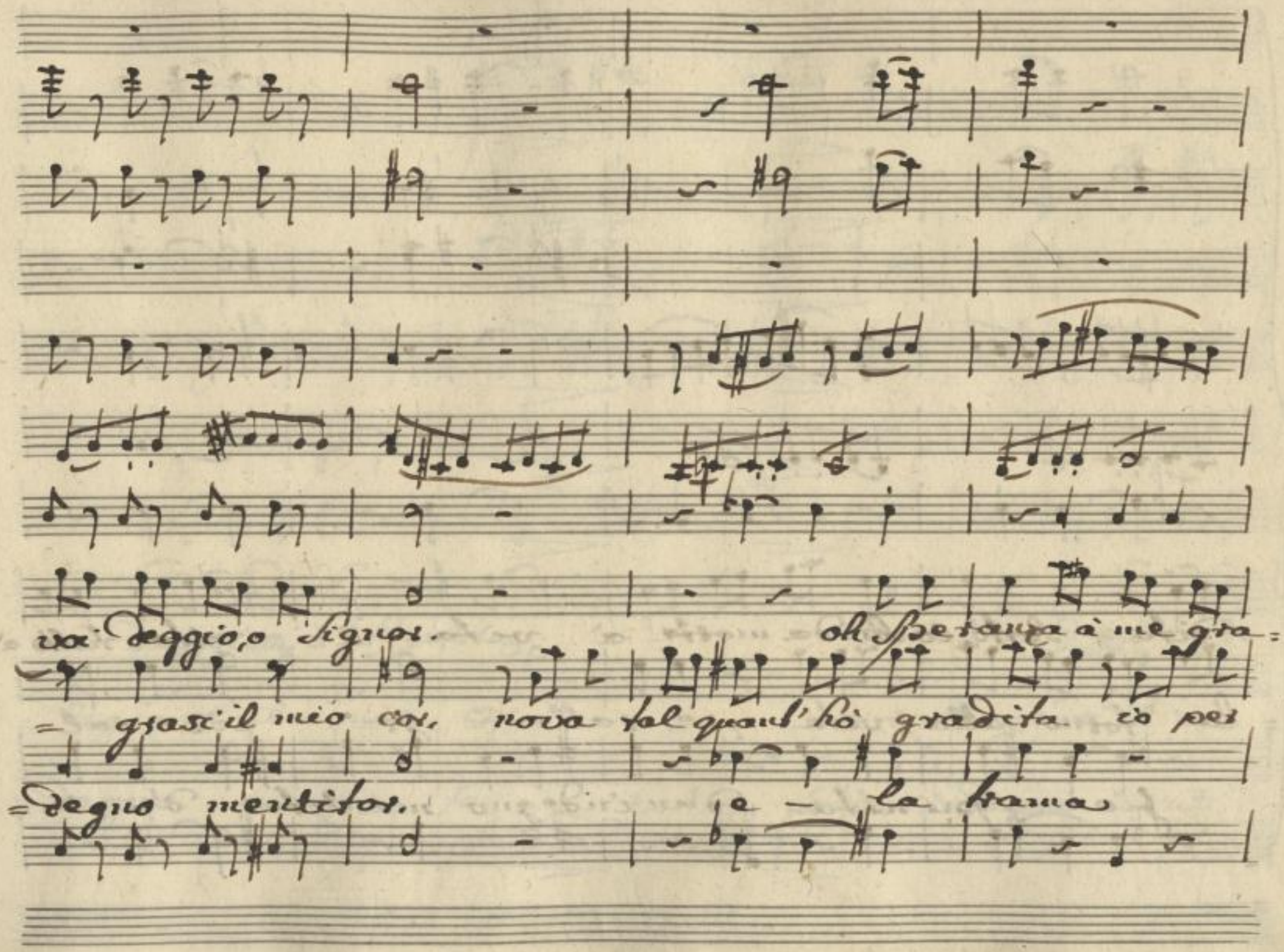
=cer m'inebria adesso! oh speranza à me gra= dita, oh spe=

nova tal quant'hò gra=

à gioir tutto v'in=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen ... 79514885/607
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= tanza à me gradita, Sotto io son da morte à vita, sotto à
= dita, io per lui torno alla vita, e tolle =
= vita, e la trama fia punita D'un indegno D'un in =


voi deggio, o Signor. oh Speranza à me gra=
=grasi il mio cor, nova tal quant'hò gradita io per
=degno mentitor. e — la trama

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/609 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=dita, Sortò io son da morte à vita à vita tutto à
=lui torno alla vita, e ralle = gra = si, e ral=
fia punita d'un indegno mentitor d'un in=

voi deggio ò Signor.

tutto à voi deggio Si=

=legrasi il mio cor.

e rallegrasi il mio

=degno menti=tor.

d'un indegno menti.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

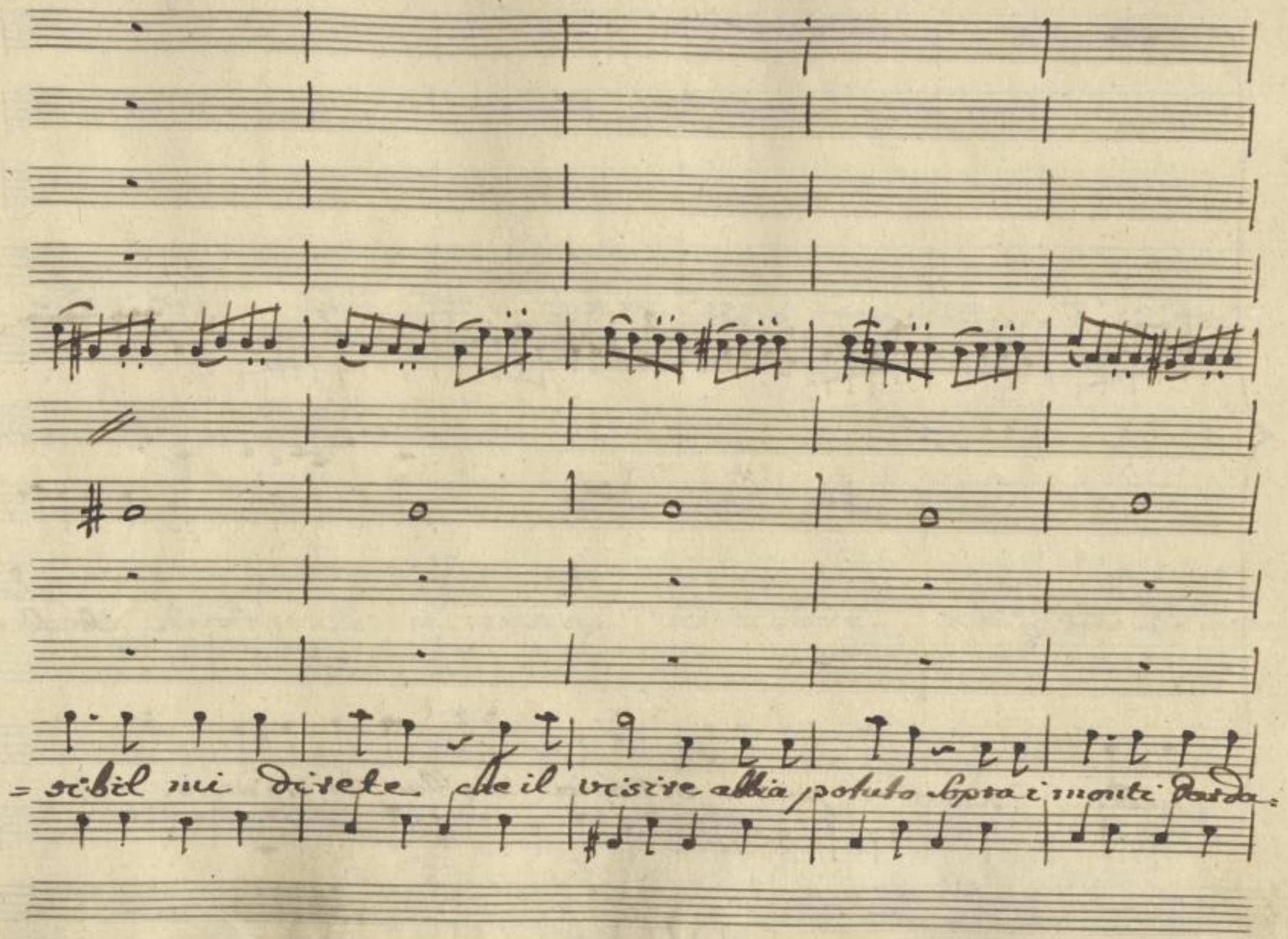
8va

= gnor.

Cor.

= tor. Caro amico, voi che avete tanti, e tanti libbri belli, s'e pos=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper 1379514885/612
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

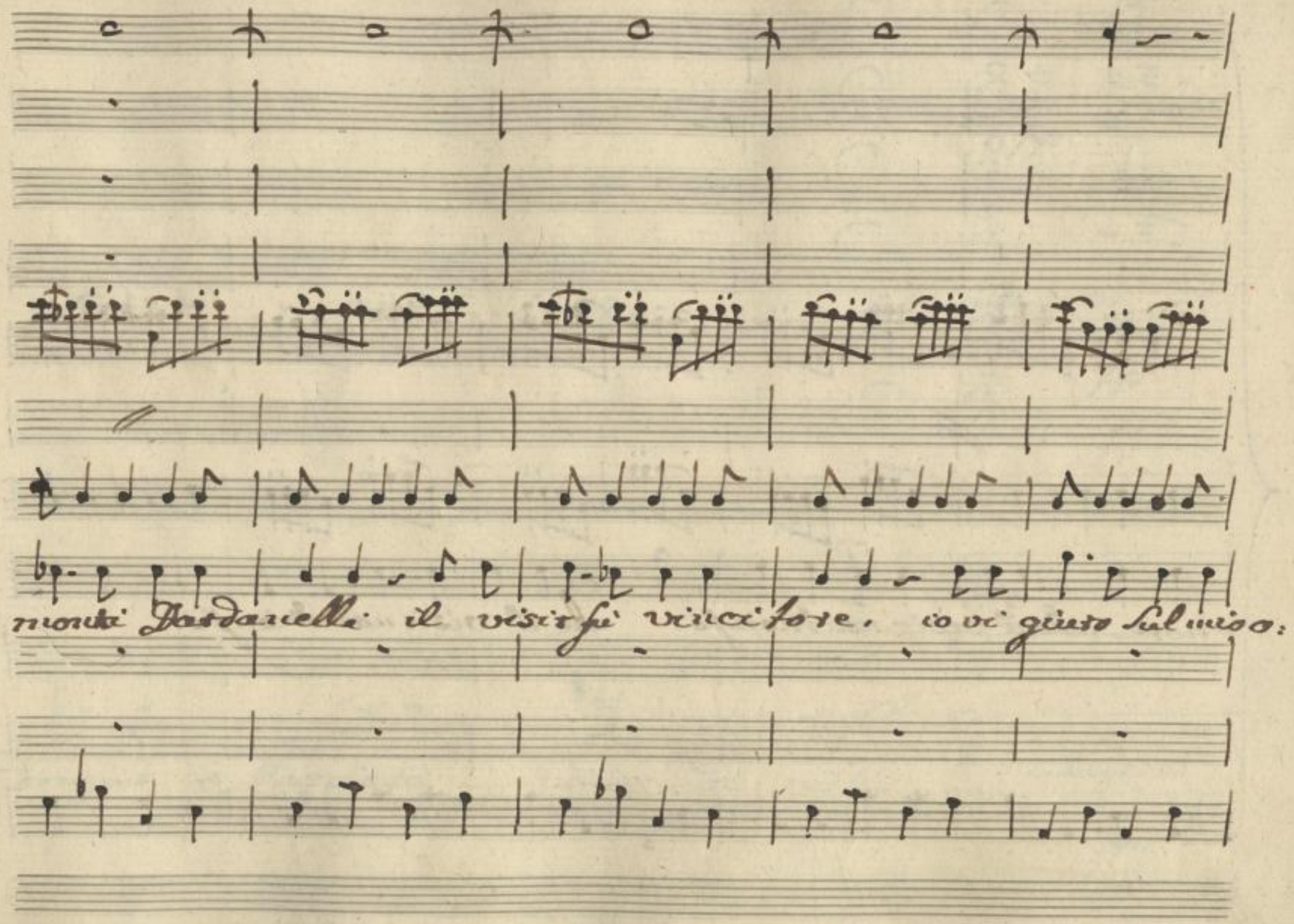


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedanstraße 379514885/613
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Se Sei

=nelli riportar piena vittoria, ed allor lo credetò.

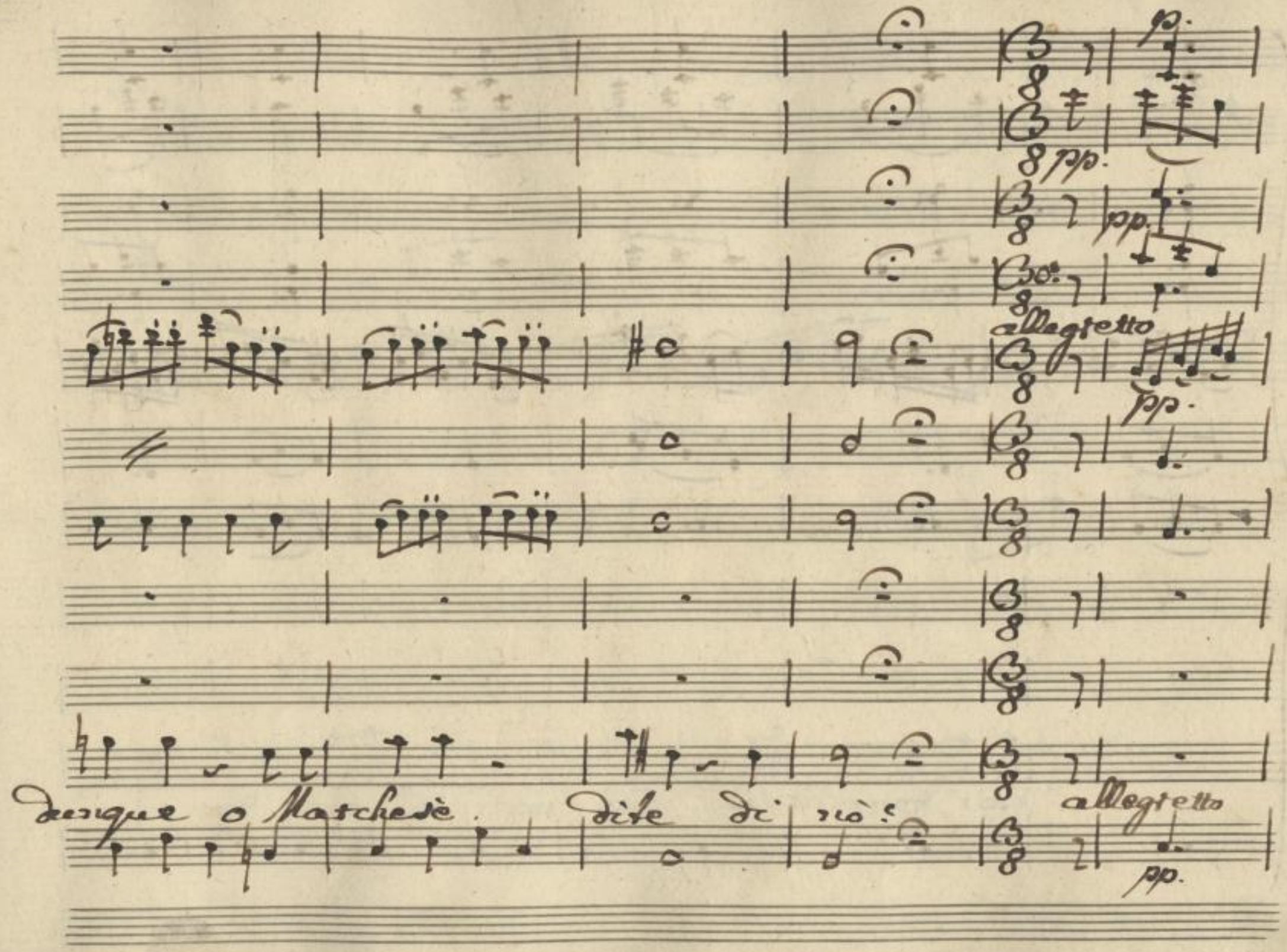
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempre per
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


monti Dardanelli il visir fu vincitore, io vi giuro sul mio:

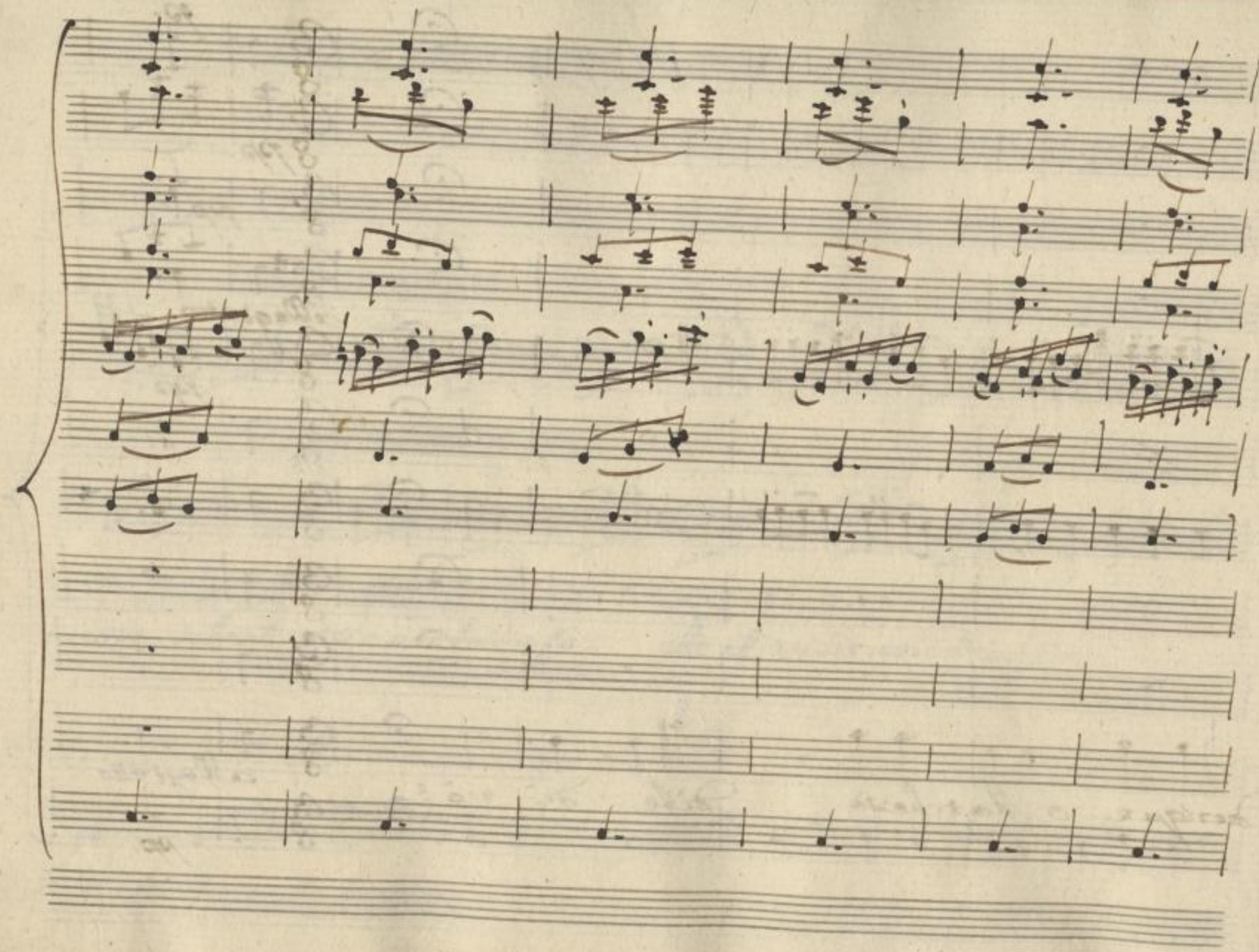
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ 1379514885/615
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

-nore, che il visir non trionfò, che il visir non trionfò.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
...79514885/617
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/618
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

al par di voi son lieto anch'io.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Lied 1379514885/619
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Son lieto anch' io, ed il mio giubbilo giunge all'ec:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Jahrb. 1879514885/620
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

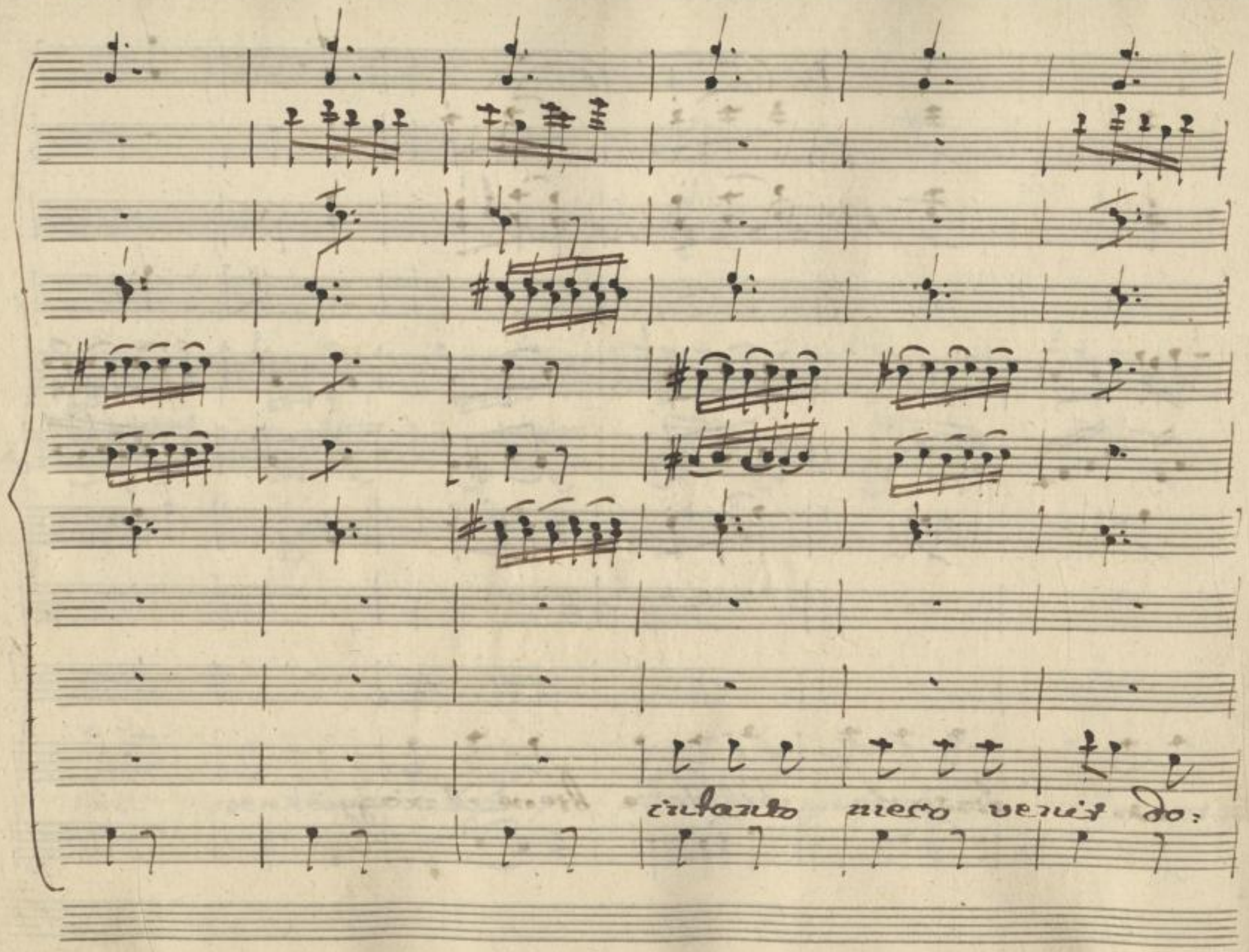
=cesso... ed il mio grubbilo giunge all' eccesso... mà intanto à

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 1379514885/621
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

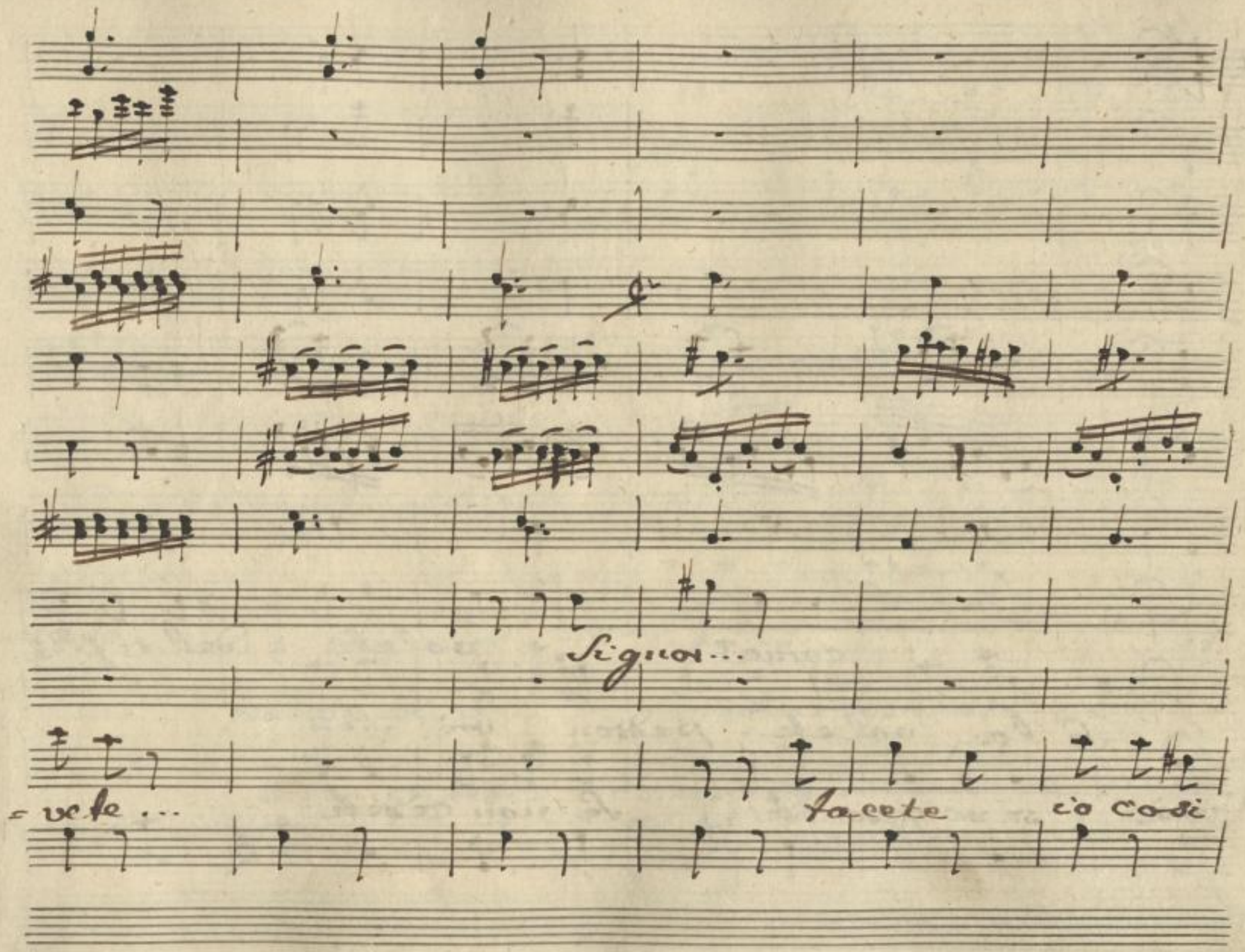
nor pensiamo adesso; il suo equipaggio nella mia

casa trasporta subito e breve il viaggio.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/623
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempre per
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammlung 1379514885/625
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

come? volete ... deh riflet:

Se lo volete padron voi siete.

vuò se vi opponete, se non cedete,

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendereiner 379514885/626
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pp.

pp.

=tete. qual grave incomodo vi apporte=

padron voi siete, io nulla replico, vi obbedi=

se non cedete come un gianizzero vi tratte=

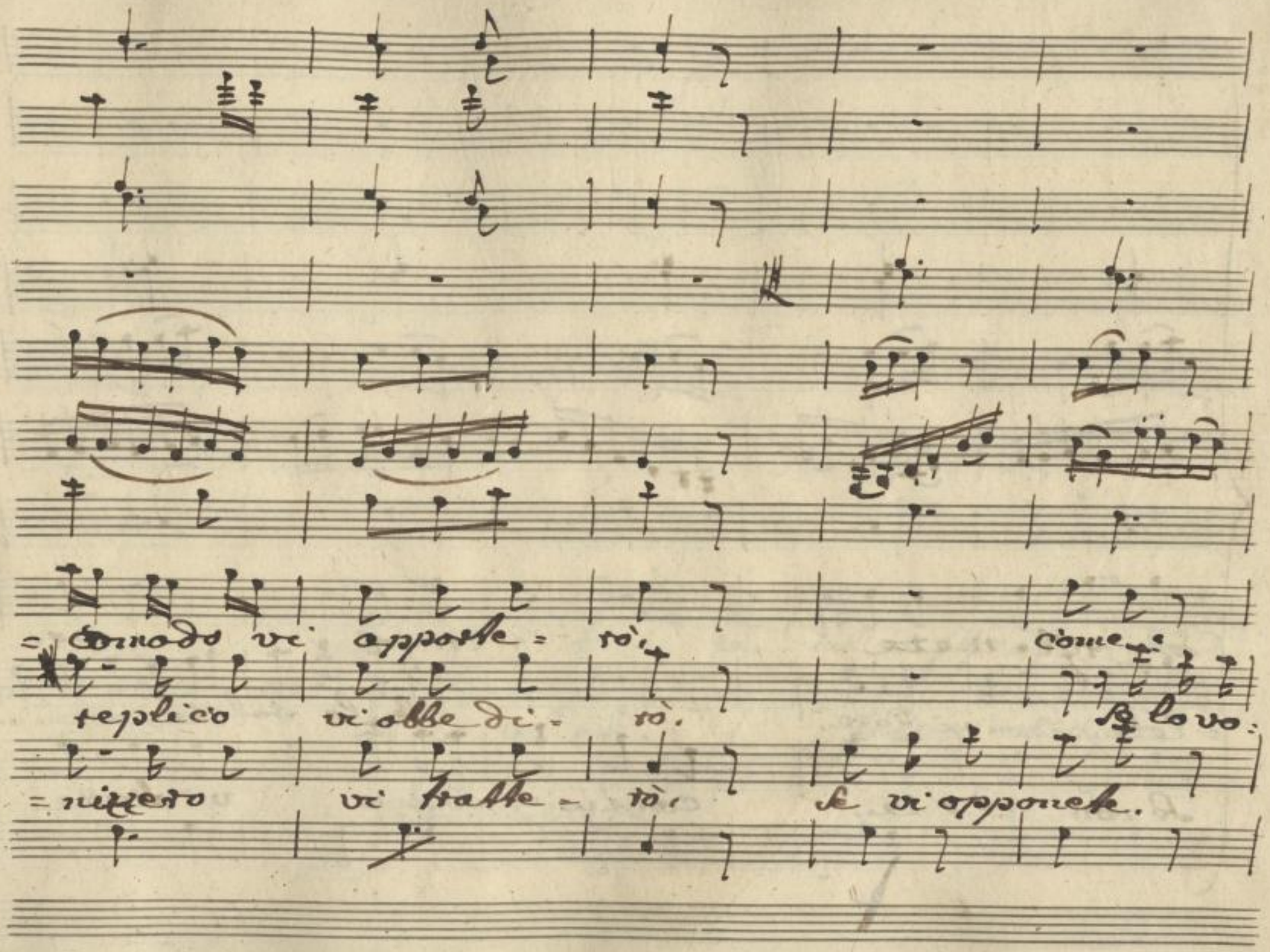
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Lied 379514885/627
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

=rò. Deh riflettete, qual grave in:

=rò. padron voi siete. io nulla

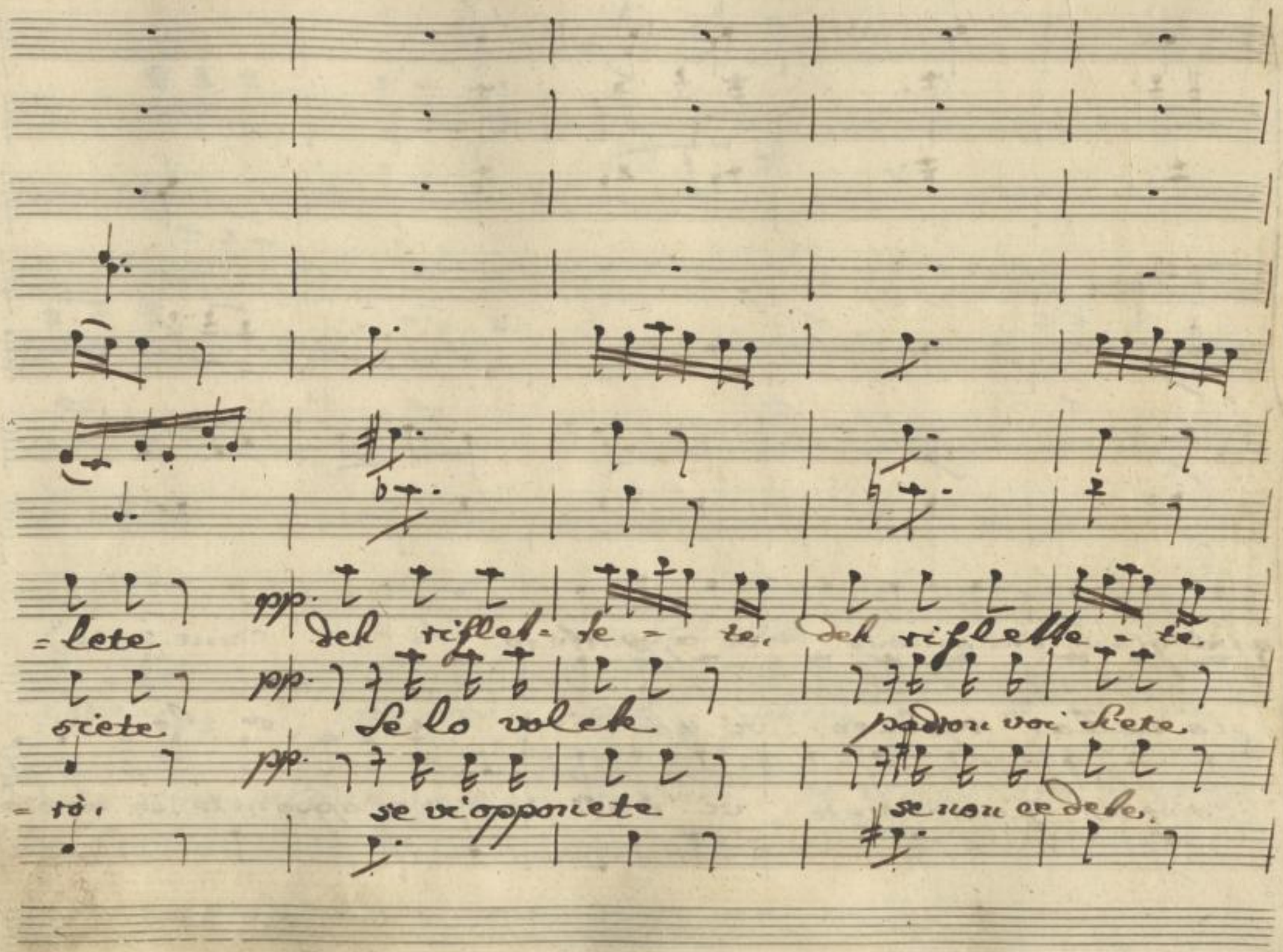
=rò. se non cedete. come un gian:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/628 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammlung 1379514885/629
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

deh riflettete come vo=
=lete, padron voi siete. Se lo volete, padron voi
Se non cedete, come un Giannizzero vi tratte=



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Jahrb. 1879514885/631
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

qual grave incomodo vi apporterò. come? vo:

io nulla replico, vi ubbidirò. se lo vo:

come un giannizzero vi batterò. se vi opponete, se non ce:

lete. Del riflettete. qual grave in-

lete padron voi siete se lo vo-

lete, come un giunizio vi tratterò. se vi opponete, se non ce-

= comodo vi apporterò. deh riflet=
= lete padron voi siete. se lo vo=
= dete, come un giannizzero vi tratterò. se vi oppo=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Jahrb. 1379514885/634
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=te = te. Del tiglet: te = te. qual grave incomodo

=lete. padron voi siete. io nulla replico

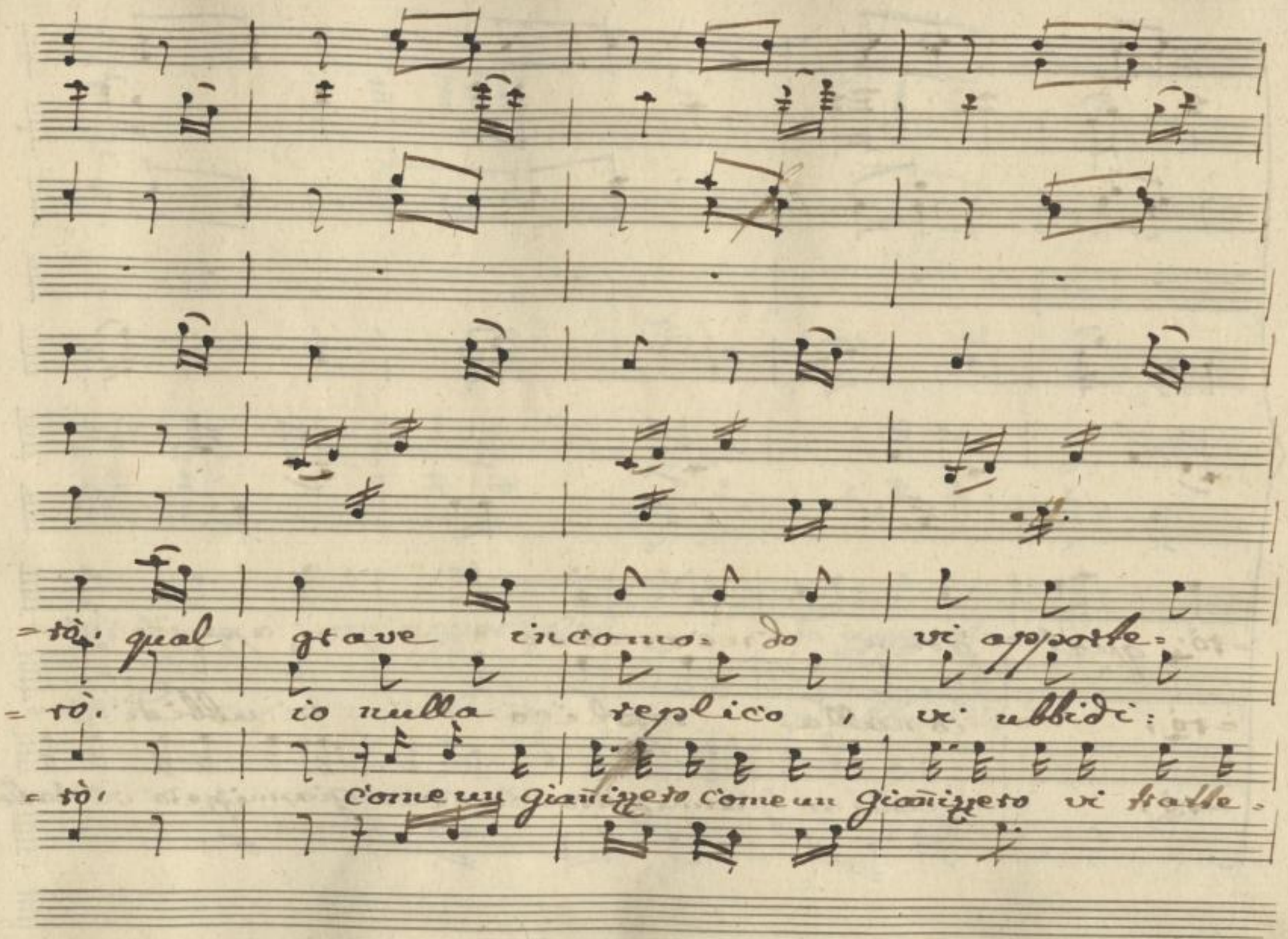
=nete. se non cedete. come un giumento

vi apporterò, qual grave incomodo vi apporte:

vi ubbidirò, io nulla replico vi ubbidi:

vi tratterò, come un giannizzero vi tratte:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379514885/636
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 379514885/637
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

-tò, qual grave incomodo vi apporte=

-tò, io nulla replico vi ubbidi:

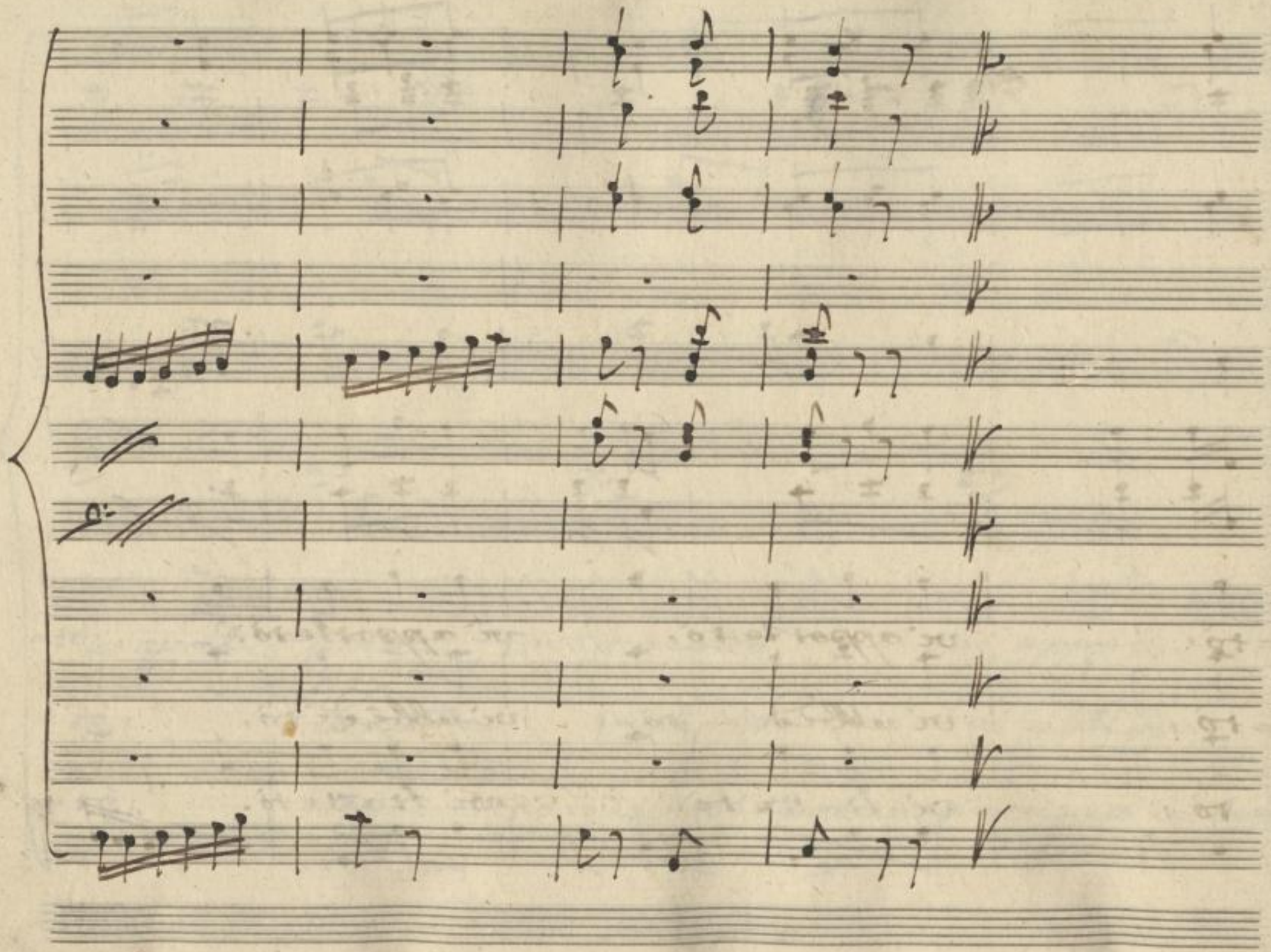
-tò, come un giannizzero, come un giannizzero vi tolle=

=tò, vi apportetò, vi apportetò.

=tò, vi ubbidi: tò, vi ubbiditò,

=tò, vi batteto, vi batteto.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379514885/640
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Nro 18. Scena 8va

Violini

p

Viola

Contessa e Don Diego

Cont:

che si dirà di me? dopo ch'io

Recitro

fui delle vedove tutte per esempio mostrate, mi sa-

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempereper Dresden 1379514885/641 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=rò così presto consolato? Don Biagio! ah la Sua

vista, d'improviso furor tutta mi accende. Biag: ah con=

Cont: Biag: Cont:

=tessa da voi che si pretende. farvi leggere un foglio. un foglio?

Biag:

tutto, quelche da voi mi vien; Sprezzo, e detesto, mio non

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379514885/643 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Cont.

è, del Marchese un foglio è questo! del Marchese...? men-

-tite; ah sì, voi siete, un ippocrita, un tristo, un falso a-

=mico tardi pur troppo, ah lo conosco, e

vedo, deh Marchese è questo foglio? io non lo credo.

Biag: mà leg̃etelo...

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/645 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Cont:

Sopra non v'è la direzion

Biag:

diritto avete, d'aprirlo, e di

legerlo, vi giuro che lo Scrisse il Marchese, mi con=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/646
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Cont:

=tento; che mi aborrite, s'io v'inganno, o mento. ch'esser mai

Biag: Cont:

può? si legga: caro amico, a chi scrive? al Barone. vi par=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/647 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Biàg:

=tecipso, e dico che sull' istante io parto... /: oh Dio. :// : ci hò

Cont:

giusto! comincia la vendetta: / ah ben comprendo quanto infelice io

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Son! mà non per questo d'essere, lascerò qual mi pro=

=testo amico obbliga=tissimo, il Marchese di bella

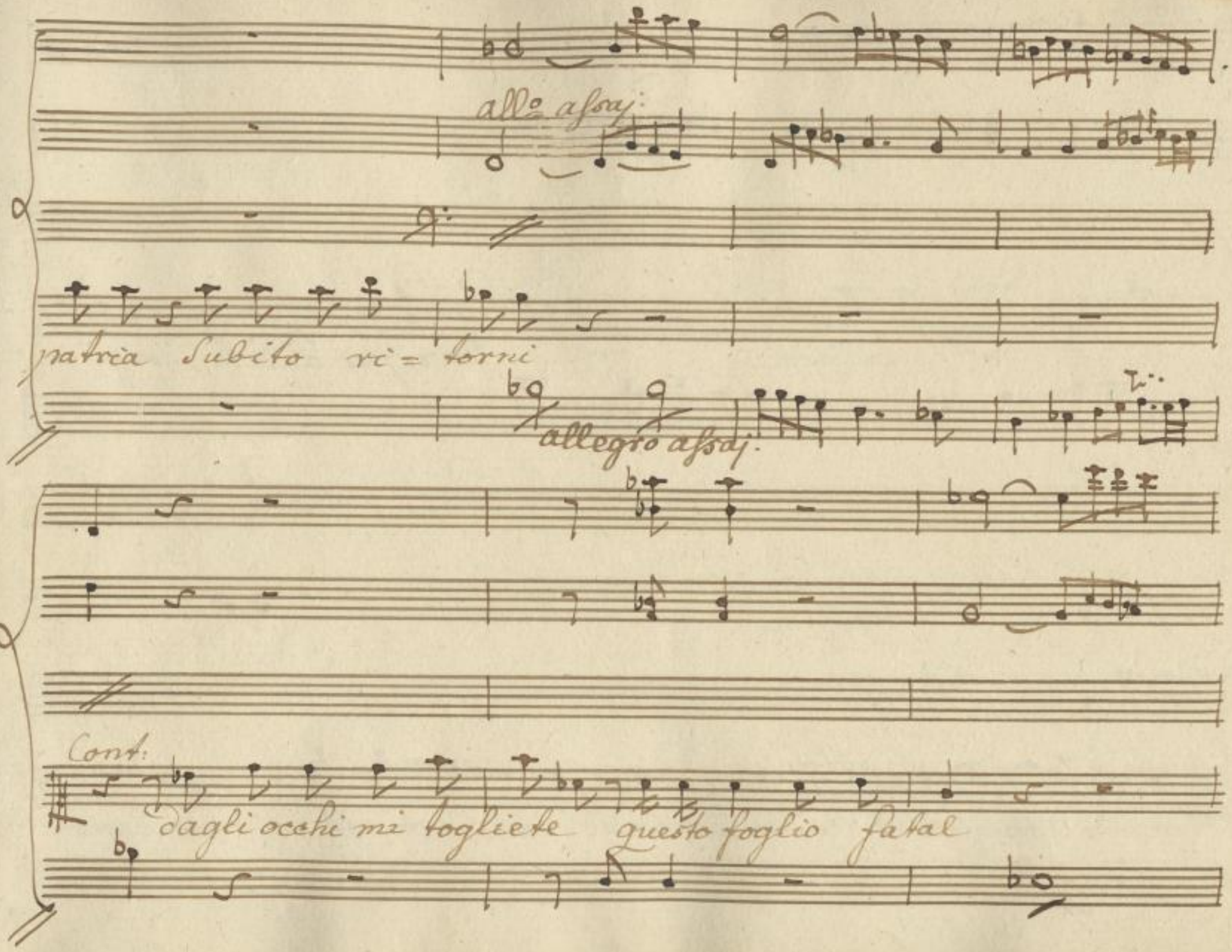
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379514885/649
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Biag: Cont: Biag:

Sponda. :/ or ora Sviene. :/ Come? egli parte!.. anzi dite, che gia par-

=tito, un espresso ricevè dai parenti, acciò alla

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/650 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ 1379514885/651
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Cont:

Voi pur andate lungi da

Biag:

Cont:

me... Contessa!!! io ben conosco, che nel cor tripudiate della Sventura

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/652
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Biag: Cont:

mia, del mio do = lore Contessa... ah il ciel in-

van, mi vinse amore ma contro voi frattanto l'aborrimento mio crebbe à tal

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/653 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

segno per cui non sò de=cidere, se sia maggiore in me

andte

Biag. Cont.

l'odio, o lo degno. Confessa. ahimè. dunque è deciso ... oh Dio! più

Andante.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Biagio. Cont:

non lo ri = ve = drò?... Con = tessa... oh stelle! a si

Biag: Cont:

crudo pensier re = sisto appena! parti?... Contessa... oh rimem,

sor:

p:

p:

D. Biag.

Cont:

branza! oh pena! Contessa mia vi pre... vatte = ne

fr:

p:

fr:

fr:

presto, soffrirti più non posso, e ti de = testo.

S. l'Aria

sor:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

in F.
Corni

Flauto.

In C.
Clarinetti

Fagotti

Violini

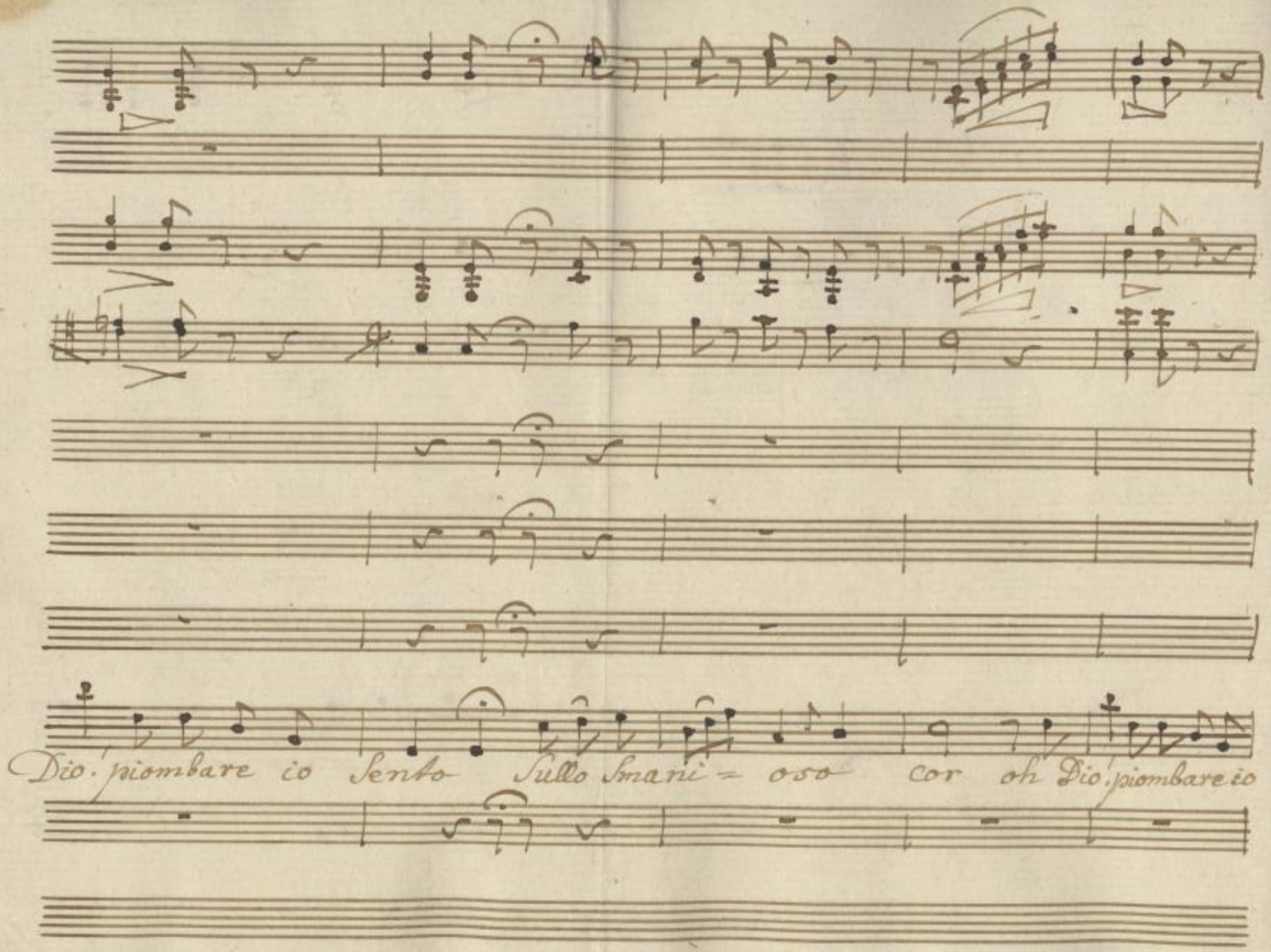
Viola

Contessa.

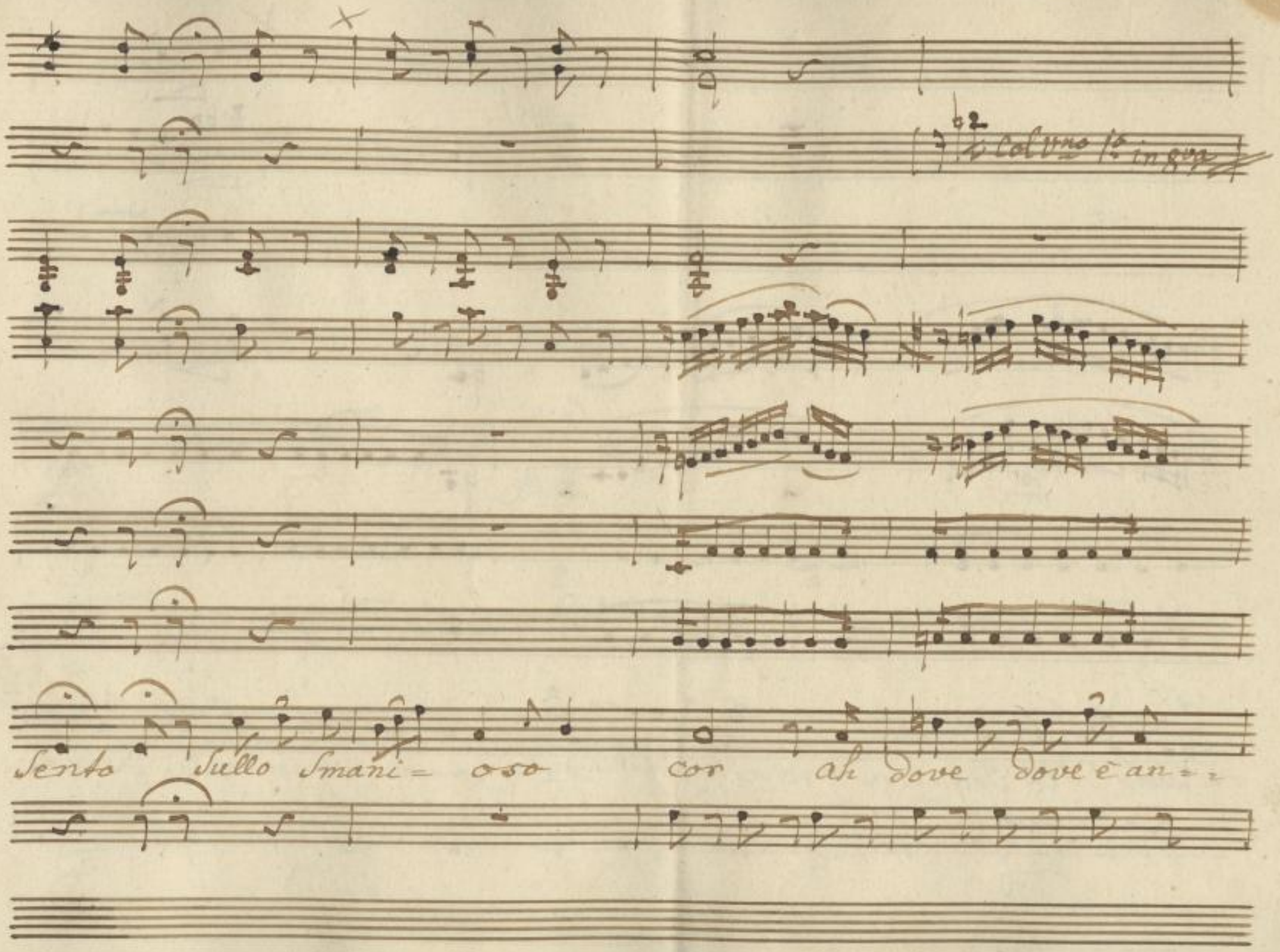
Di tanta acerba perdita l'immenso aspro tormento oh

Adagio.

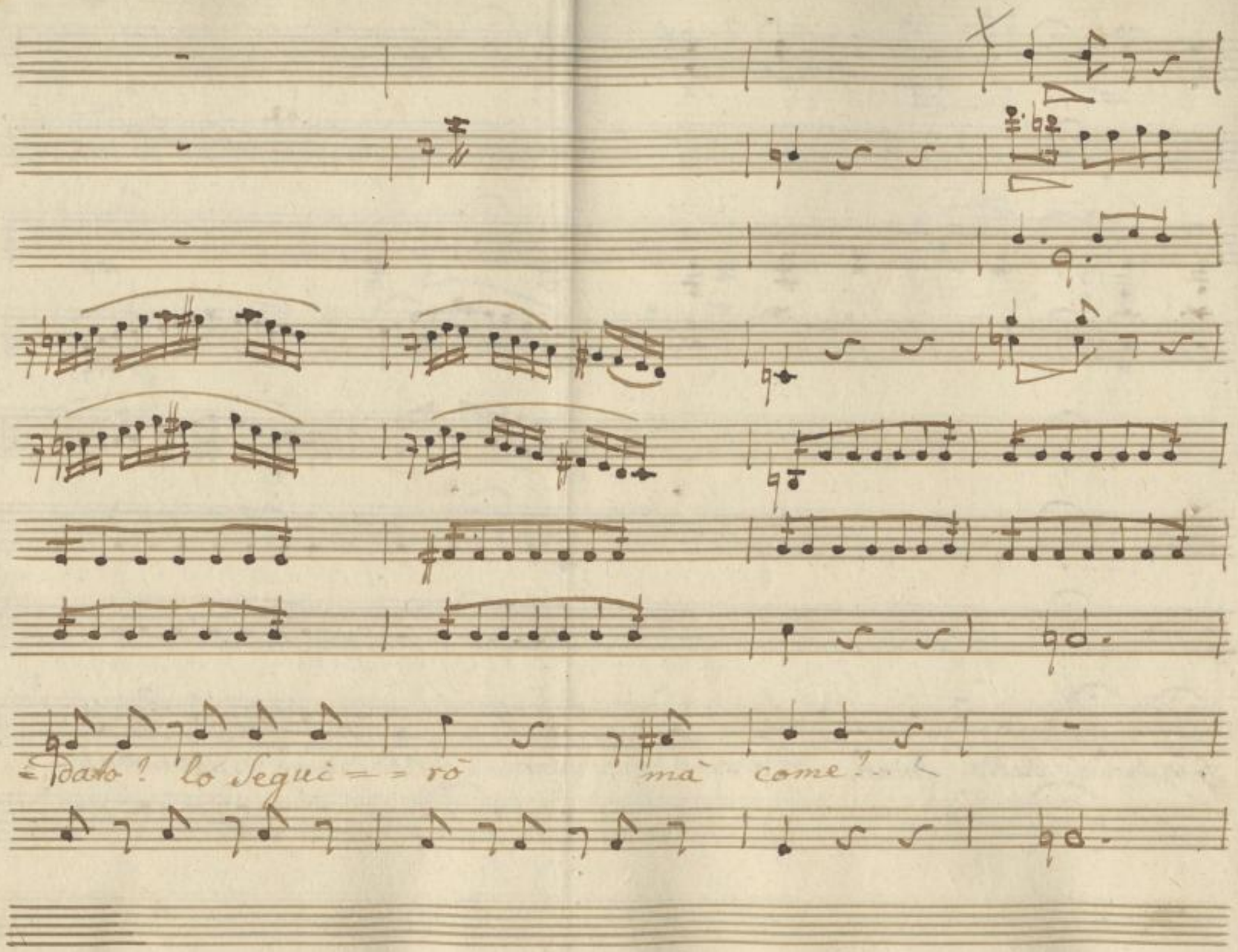
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper 379514885/657
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



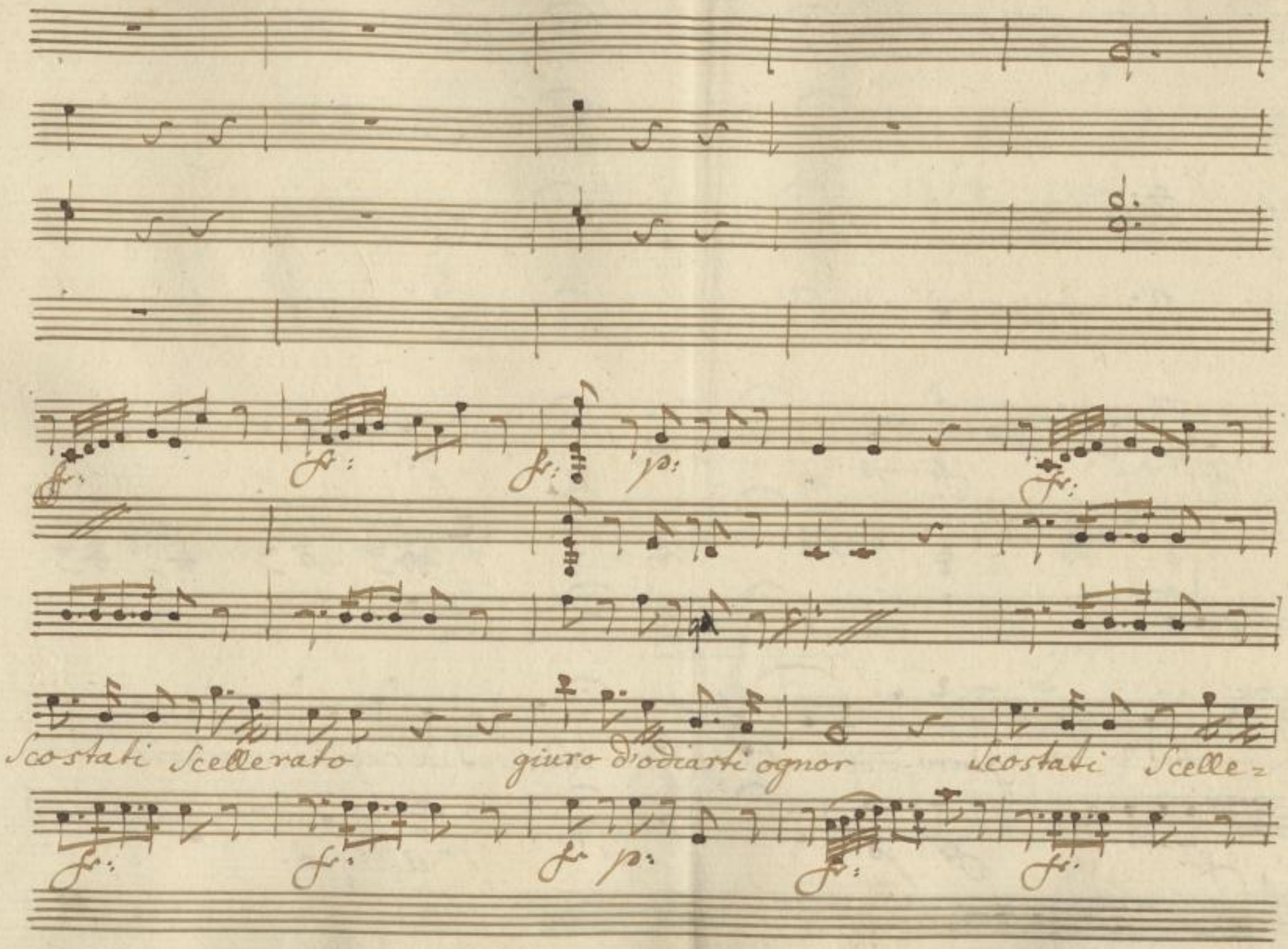
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



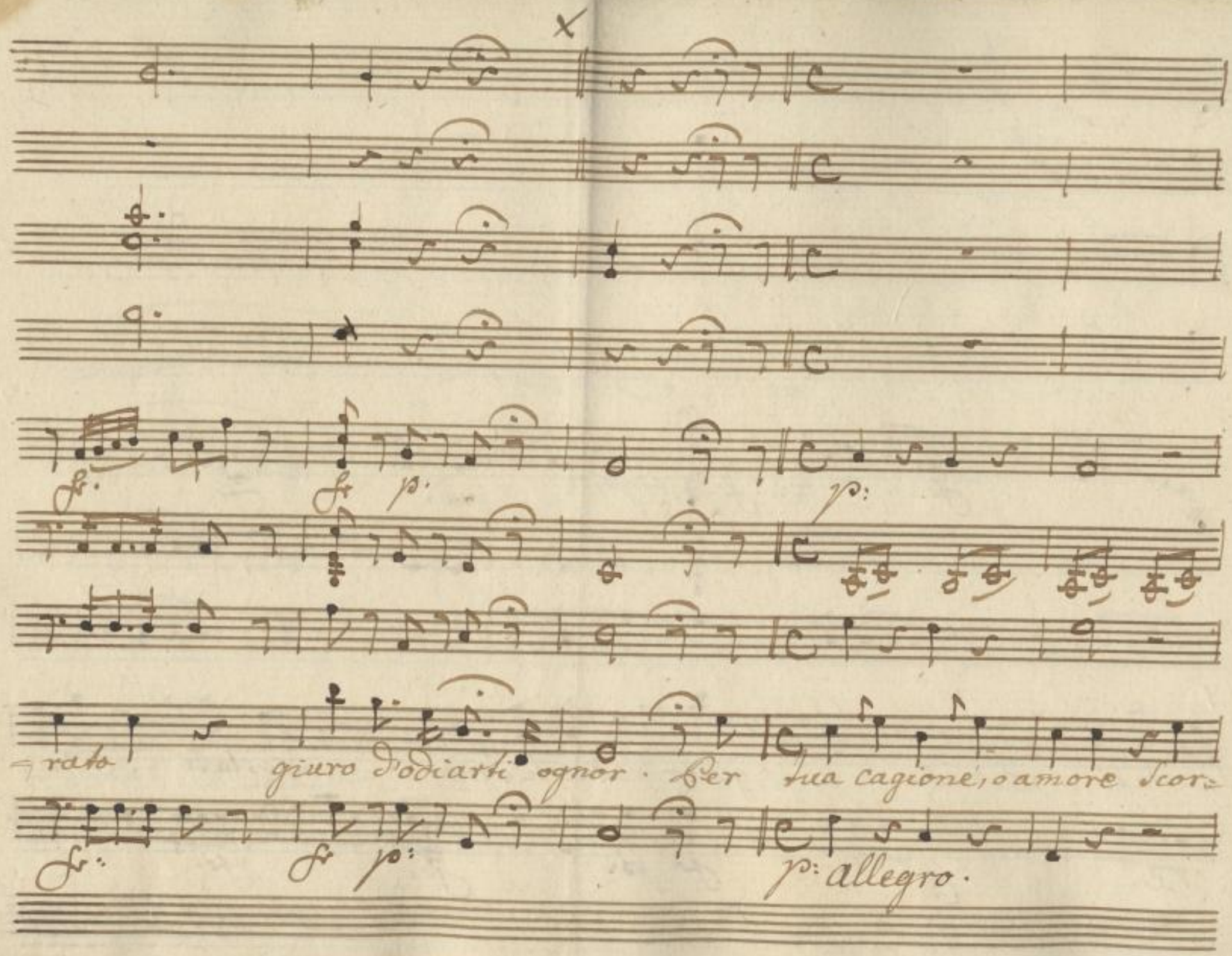
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



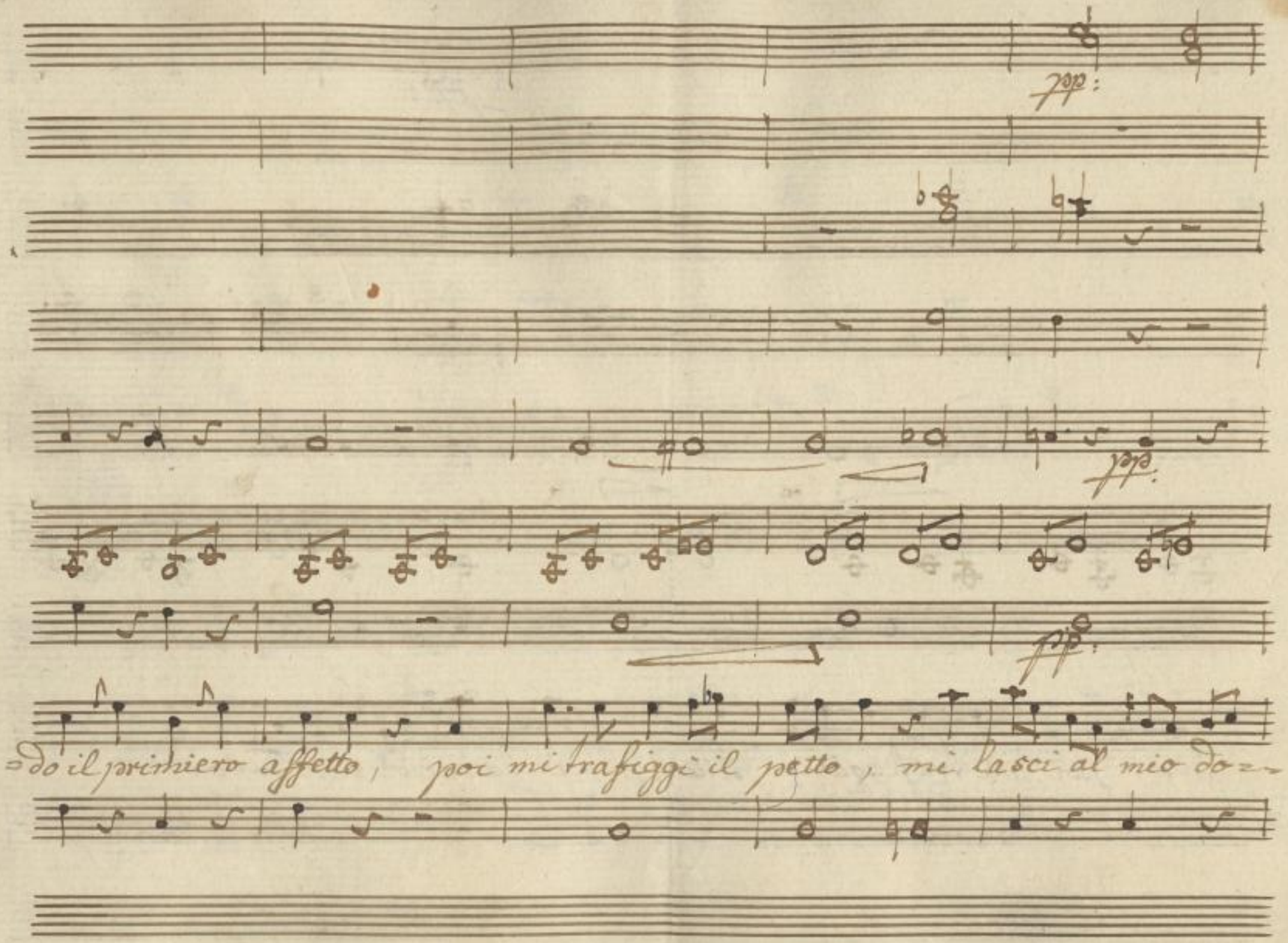
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



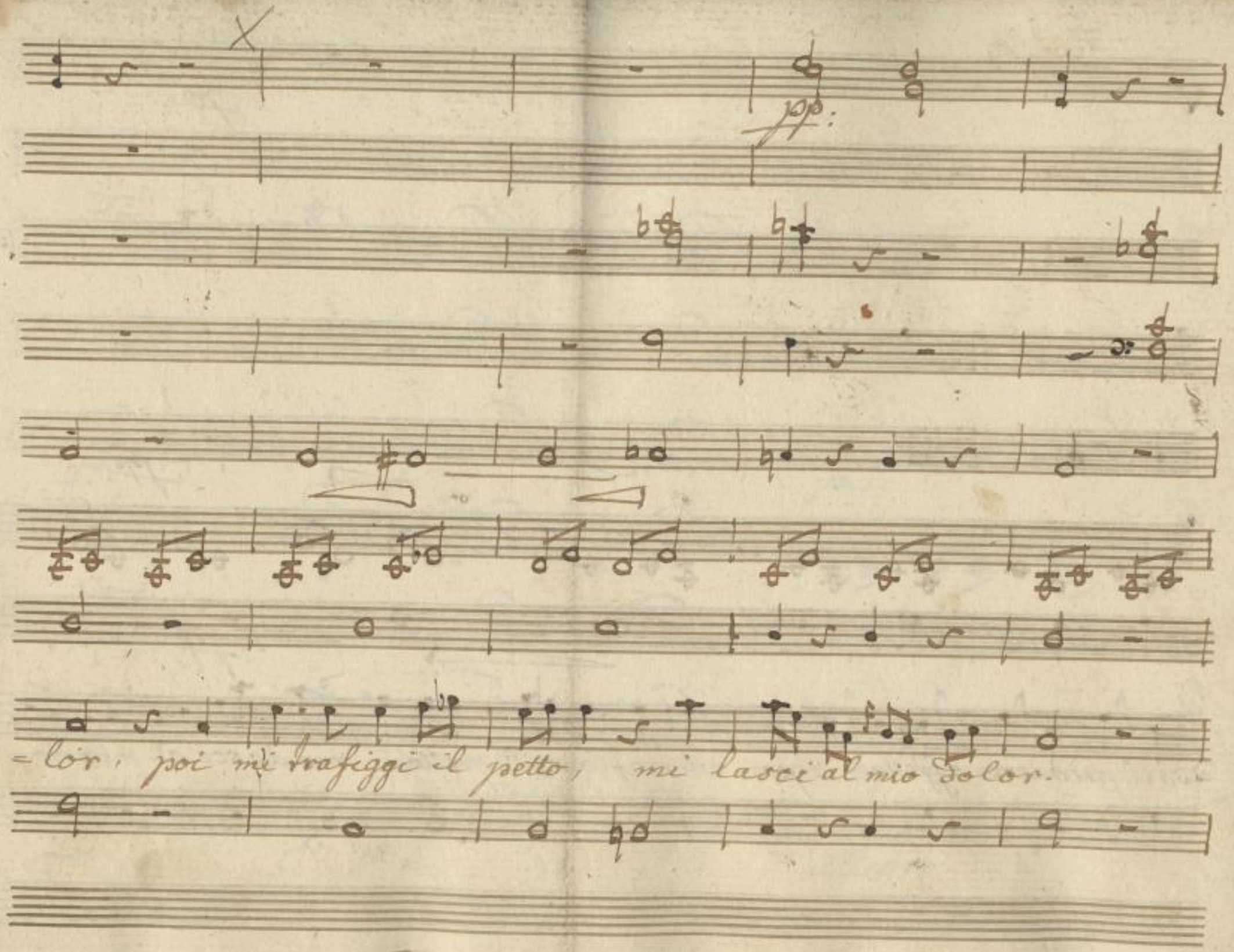
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere per
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



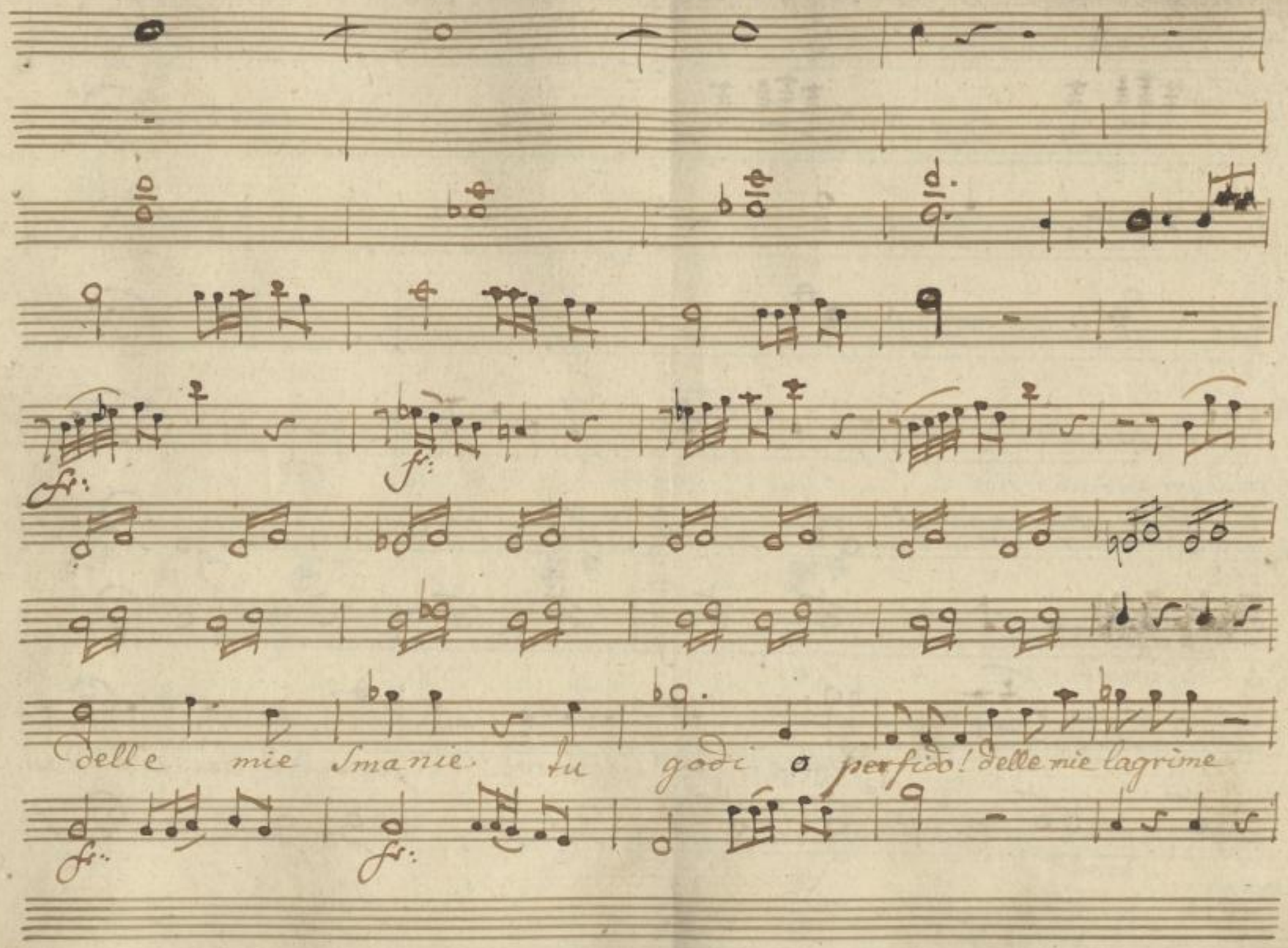
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempervoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



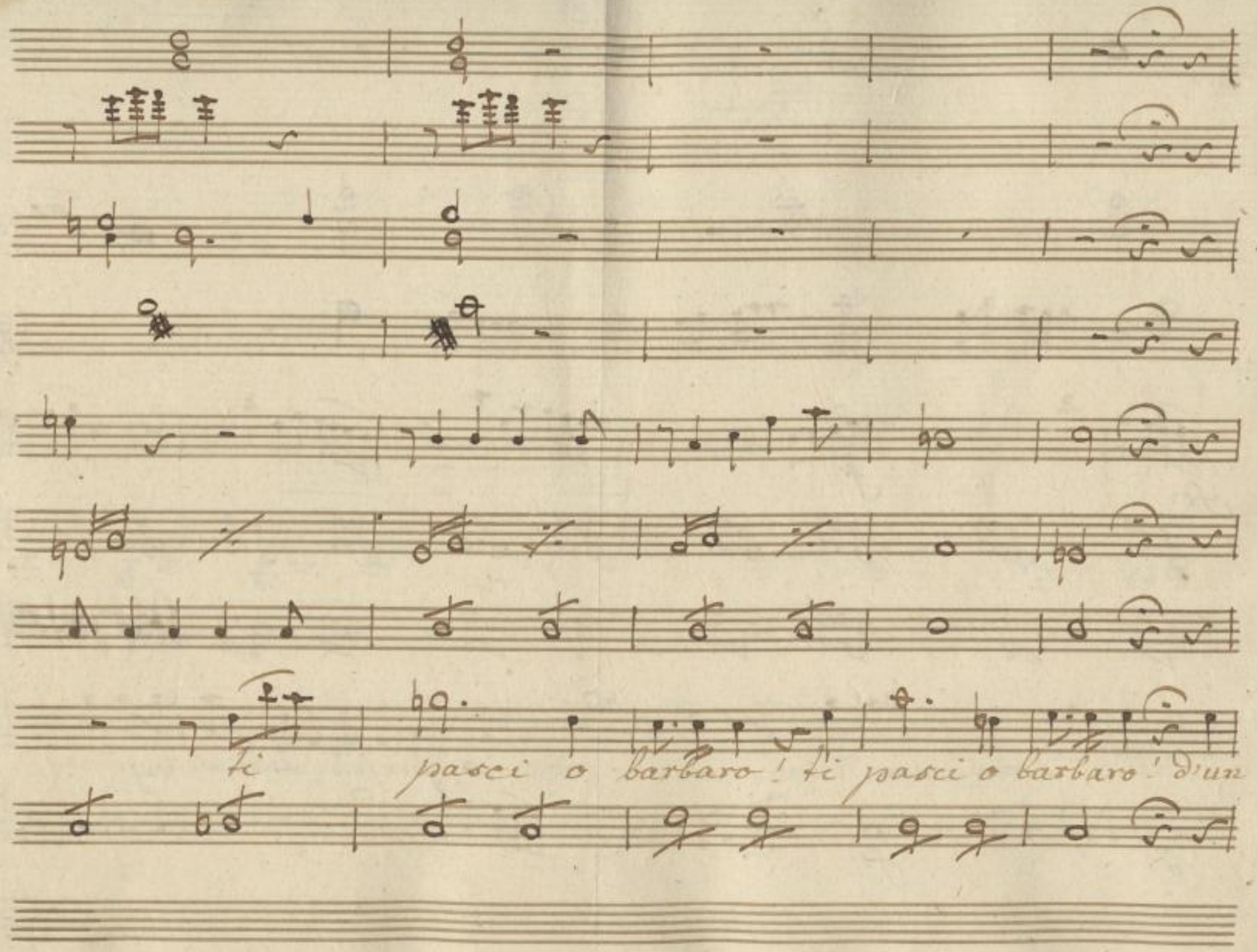
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedan-Jahr 1879514885/663
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



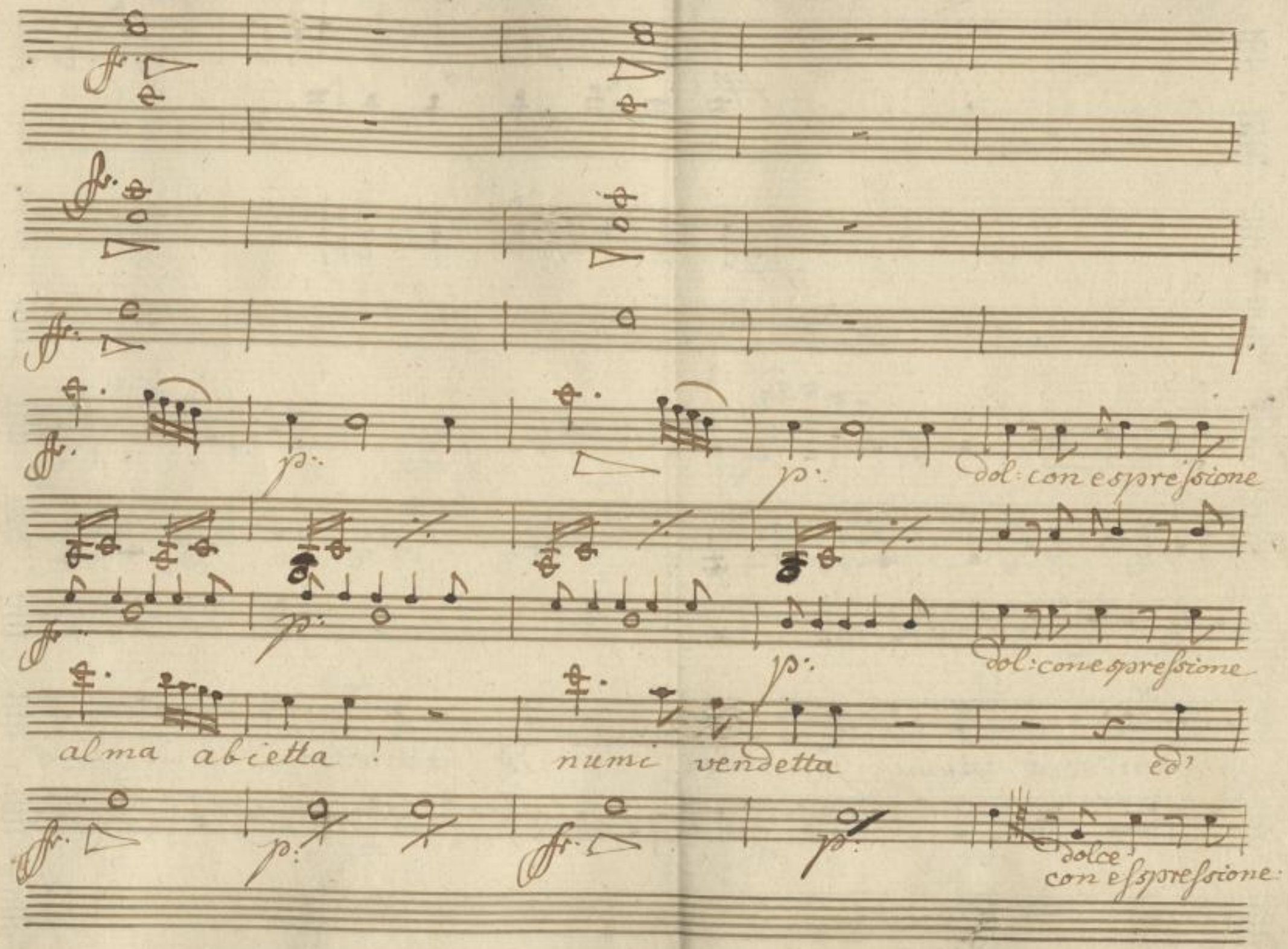
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 1379514885/664
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 1379514885/665
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

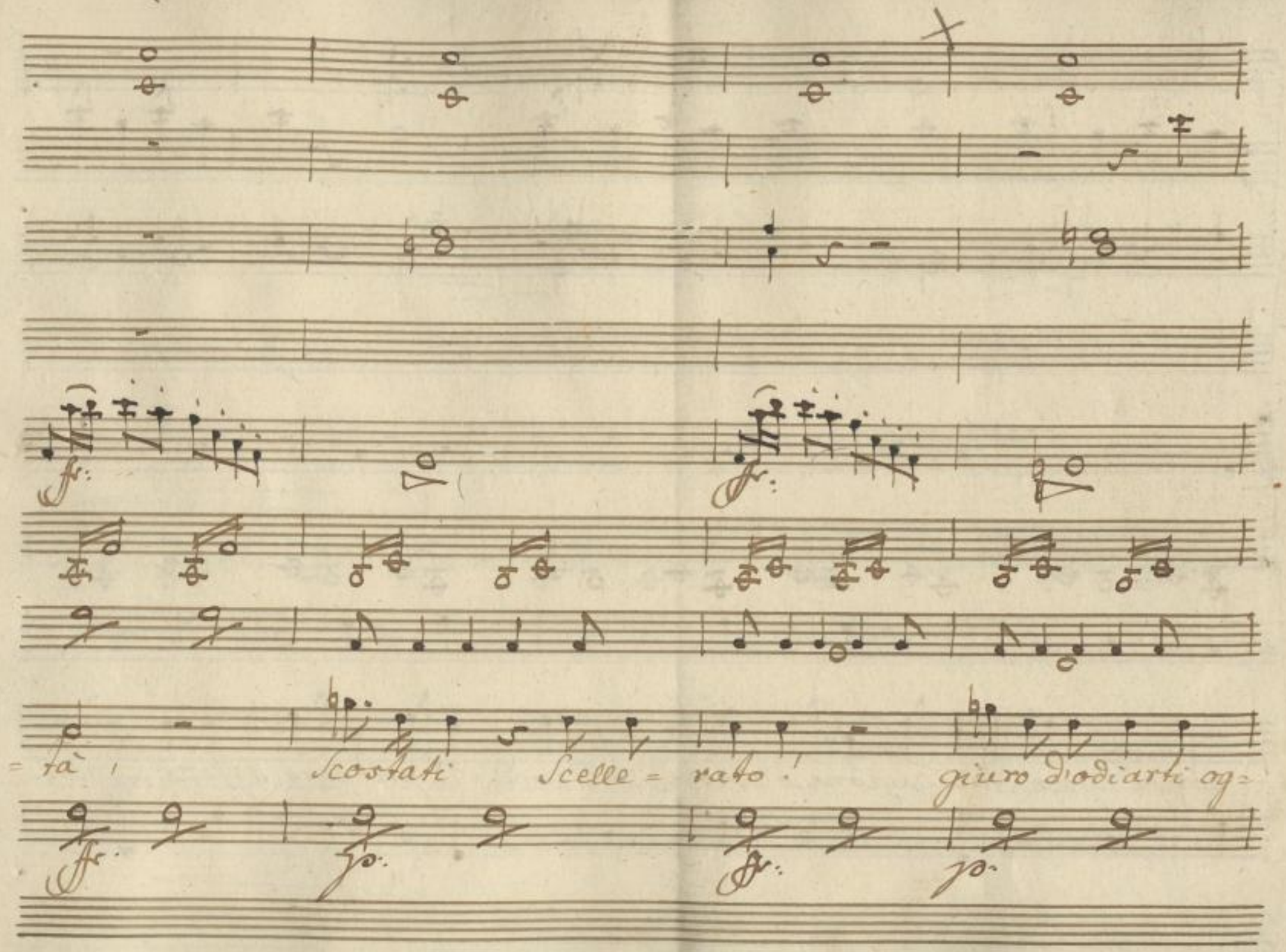


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedan de jd379514885/666
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

una misera numi, pie = = tà ed una misera numi! pie =



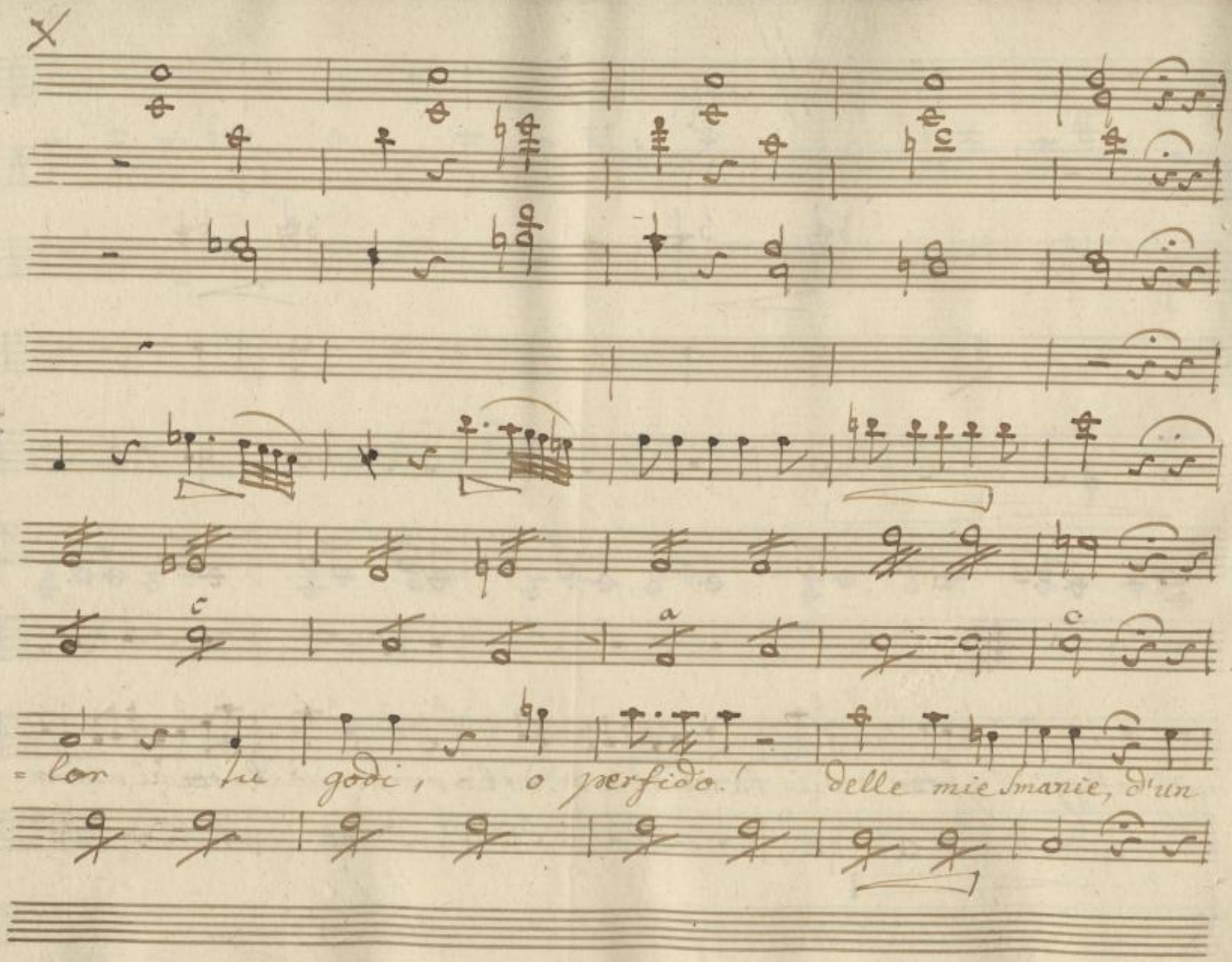
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen ... 79514885/669
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

= nor, per tua cagione, o amore! Scordo il primiero affetto, poi

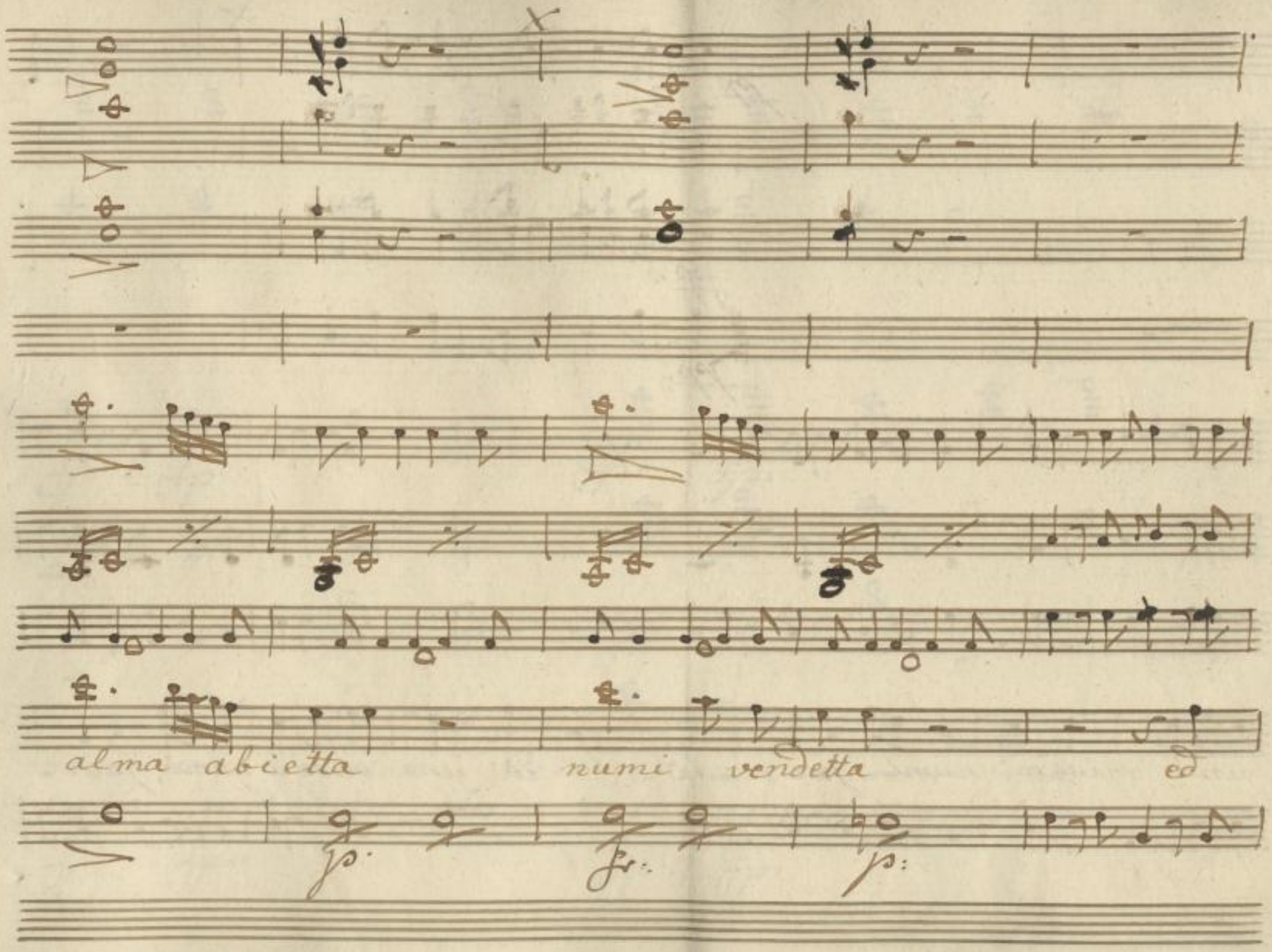
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mi trafiggi il petto mi lasci al mio dolor mi lasci al mio do=

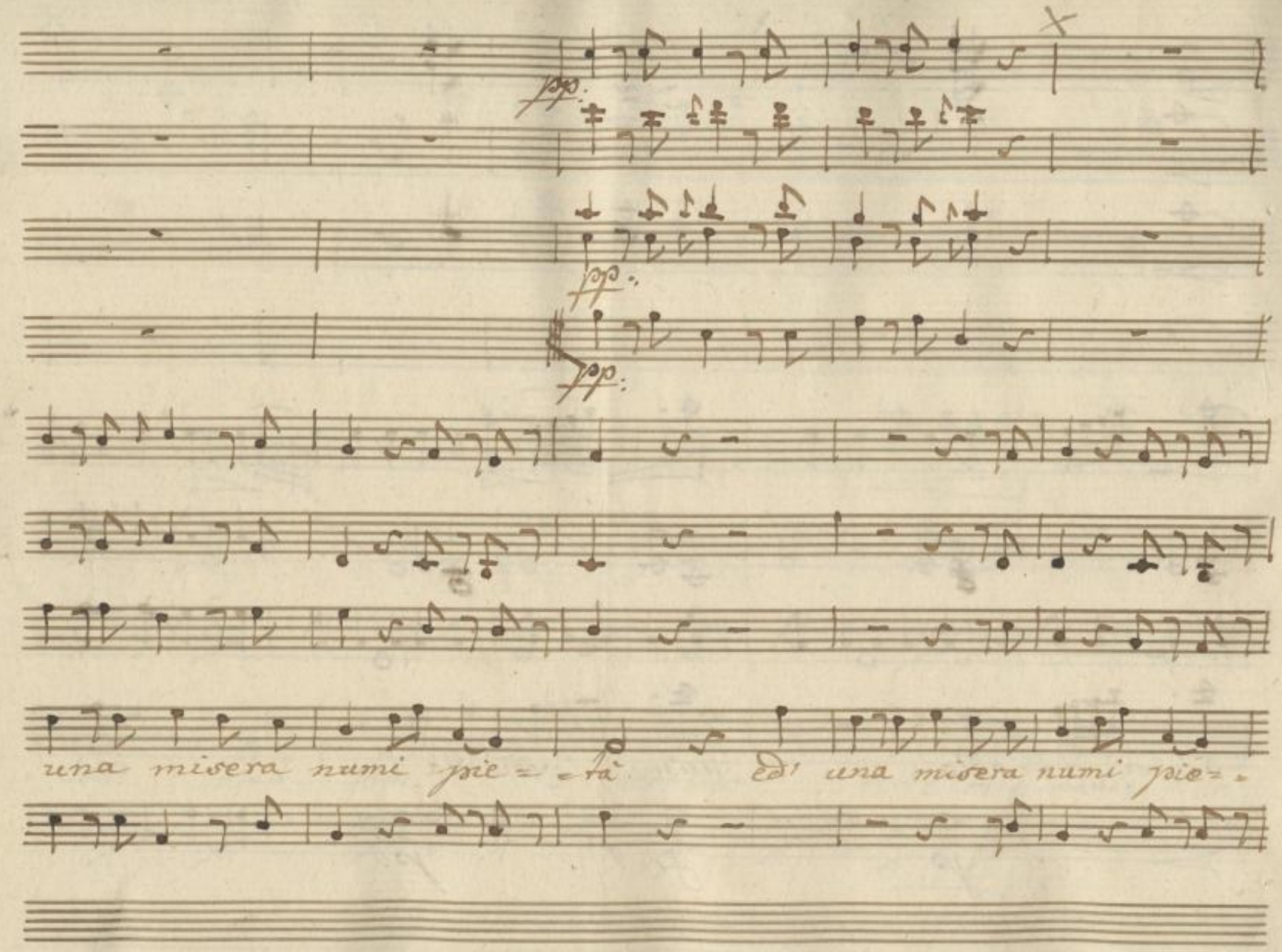
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79514885/671
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379514885/673
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



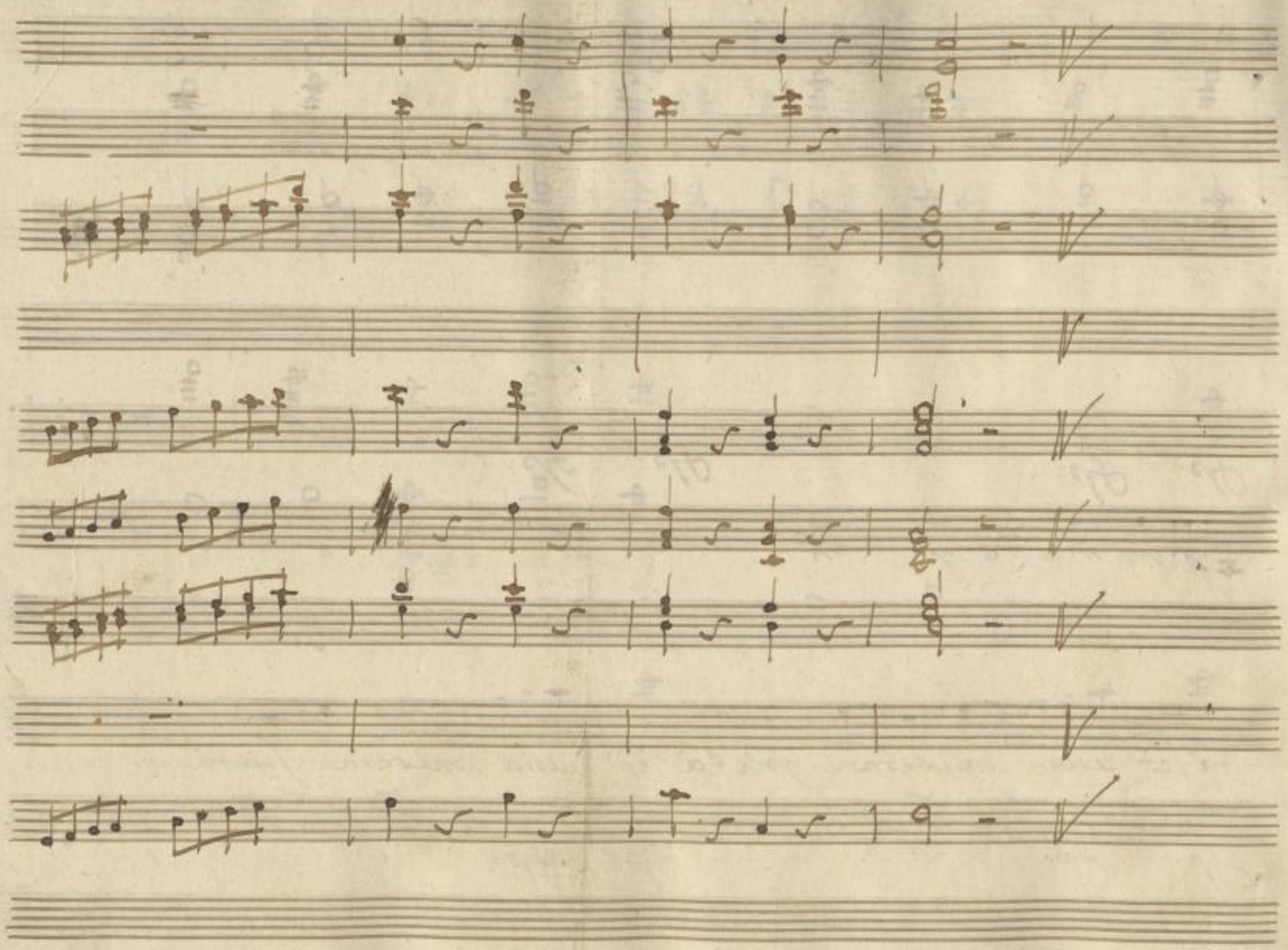
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/674
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fp. fp: fp. fp:

-tà, ed' una misera pietà, ed' una misera pietà

fp. fp: fp. fp:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachgebiet 3 79514885/675
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/676
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena 9na

Don Biagio e poi il Barone.

Biag: Se misero son io, fratanto godo ch'altri non sia felice.

Bar: Sapete voi la nova?

Biag: che? qual ch'altra del campo Mussulman total disfatta.

Bar: diser=tato è il Marchese, ei me l'hà fatta! dalla locanda io

Biag:

vengo, è un quarto d'ora, che per la posta egli è partito ap-

=punto, per di lui comissione io debbo conse=

Bar:

=gnarvi questo foglio. Scusami chiederà veder nol

Biag:

voglio. /: è andato tutto à maraviglia :/ il lesse la Con=

Bar:

=tessa. lasciamo un tal discorso, e uditemi, qui al=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/678 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= cuno non ci ascolta: Don Biagio, io sò che amico sincero

siete e antico della mia casa, già v'è noto quanto

Biag: Bar:

bramo, che la Contessa si rimariti. il sò. mi lusin=

=gai, che sposato ella avrebbe. il vedovo Mar=

=chese egli è partito?. non ci si pensi

più, son io non poco avanzato in età, mi Spiacerebbe la-

sciar la mia Nipote casi giovine Senza alcuno dè

Biag.

suoi Ditemi un pò la Sposerete voi? vi con-

Bar.

-fesso, che Sempre l'amai teneramente... tanto

Biag:

meglio. per altro io son sicuro di non esser a-

Bar:

= mato. e che le donne di cervello leggero si

6

Biag:

Bar:

cangian facil=mente. oh questo è vero quand'io

#3

non che sostengo, le pretensioni vostre tutto sperar do-

Biag:

= vete. io sò che su di lei molto potete ma

Bar:

pur ... Dubbi da parte, e suoi interesse non disgustarmi E=

= rede delle sostanze mie lasciarla io voglio. quand'

Biag:

ella si marita à modo mio. chi di me più fe=

Bar:

= lice, se posso io lusingarmi. asciolatemi

Biag.

vaglio, che questa Sera sia vostra moglie. oh

Bar:

ciò non è posoibile. — posoibile sa —

= rà, di tutto à me voi la cura lasciate, è già la

notte, vicina molto andate, il Silenzio osser=

=vate; in gala vi mettete, e contento di

me di lei sarete.

Segue l'aria di Barone.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Nro 19.

Corni in D.

Flauto

fp:

Oboe

Fagotti

Violini

fp:

p:

Viole

Barone

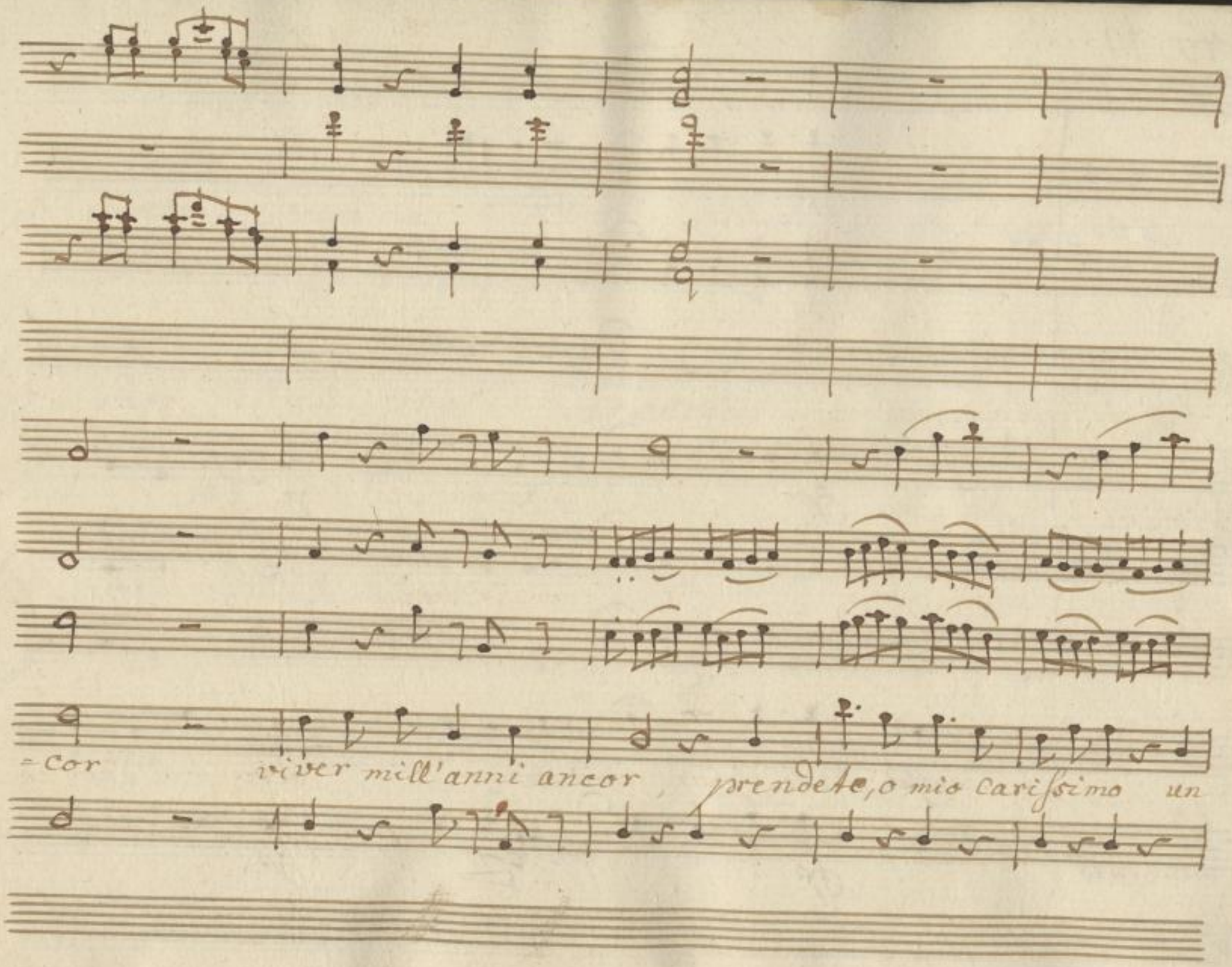
Posiate pur credetemi viver mill'anni an-

Allegro moderato

fp:

p:

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/685
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

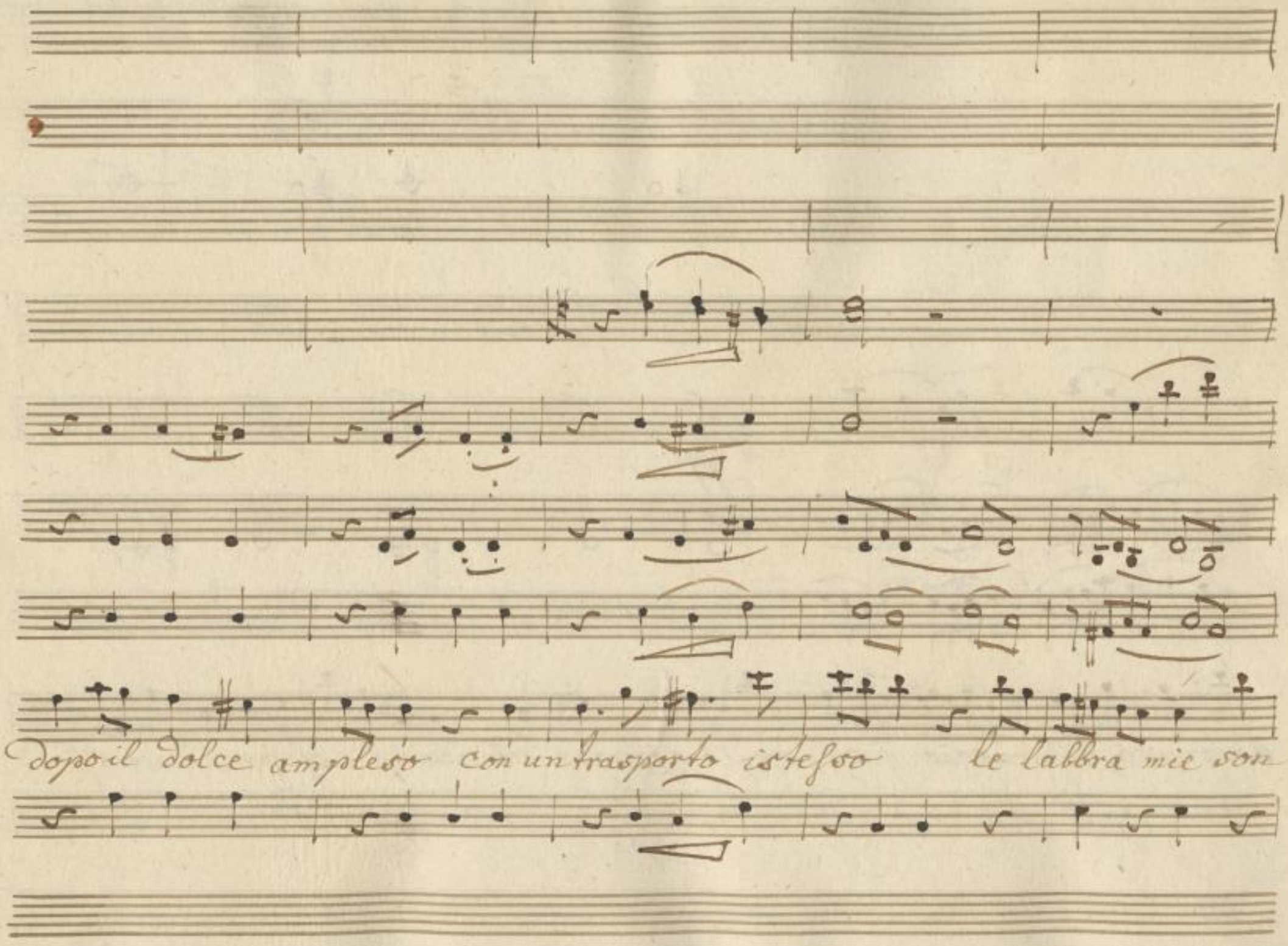
pp:

amoroso abbraccio /: or or lo affogo, e schiaccio, lo asfogo, e schiaccio :/ e

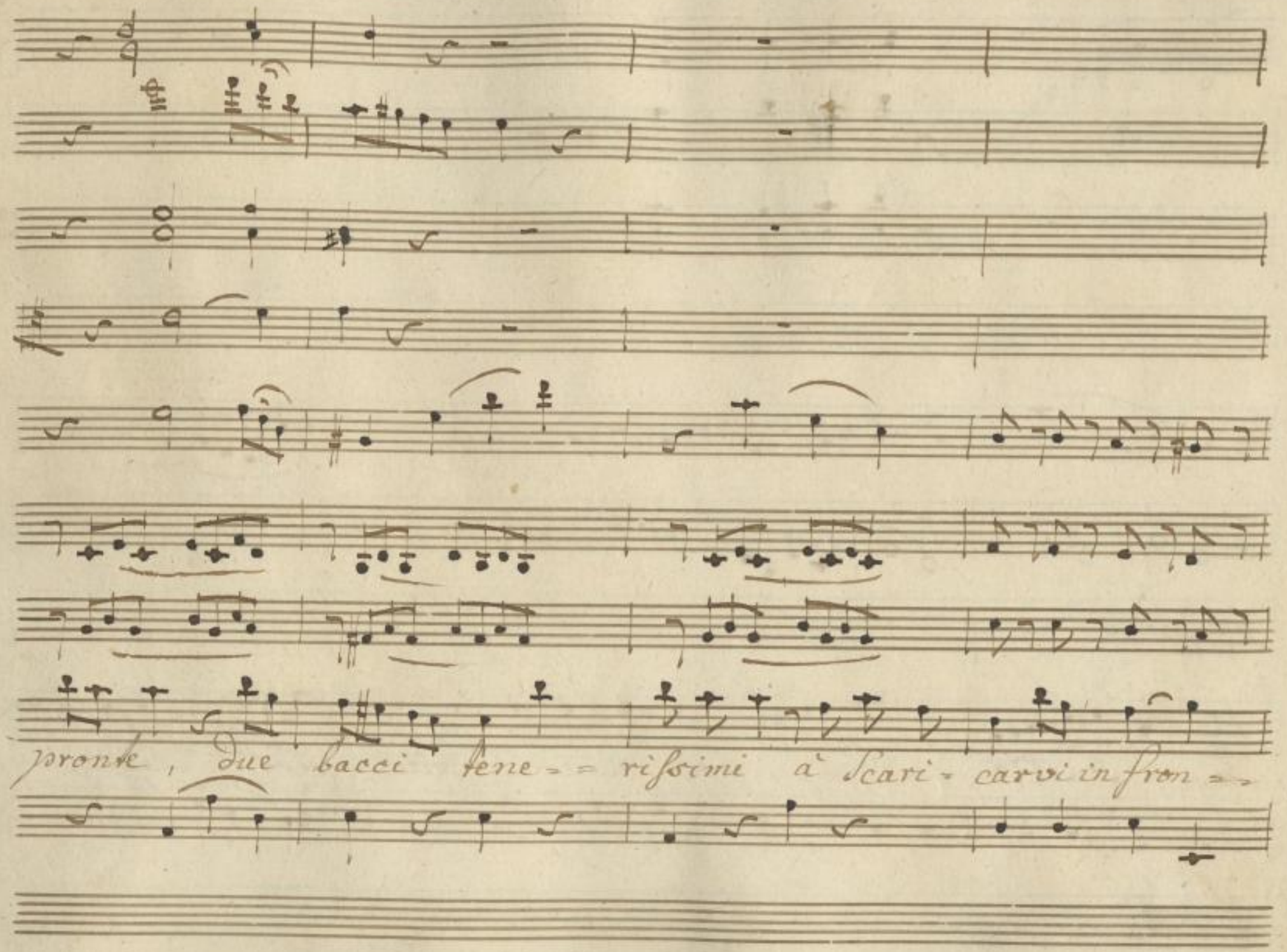
pp:

a

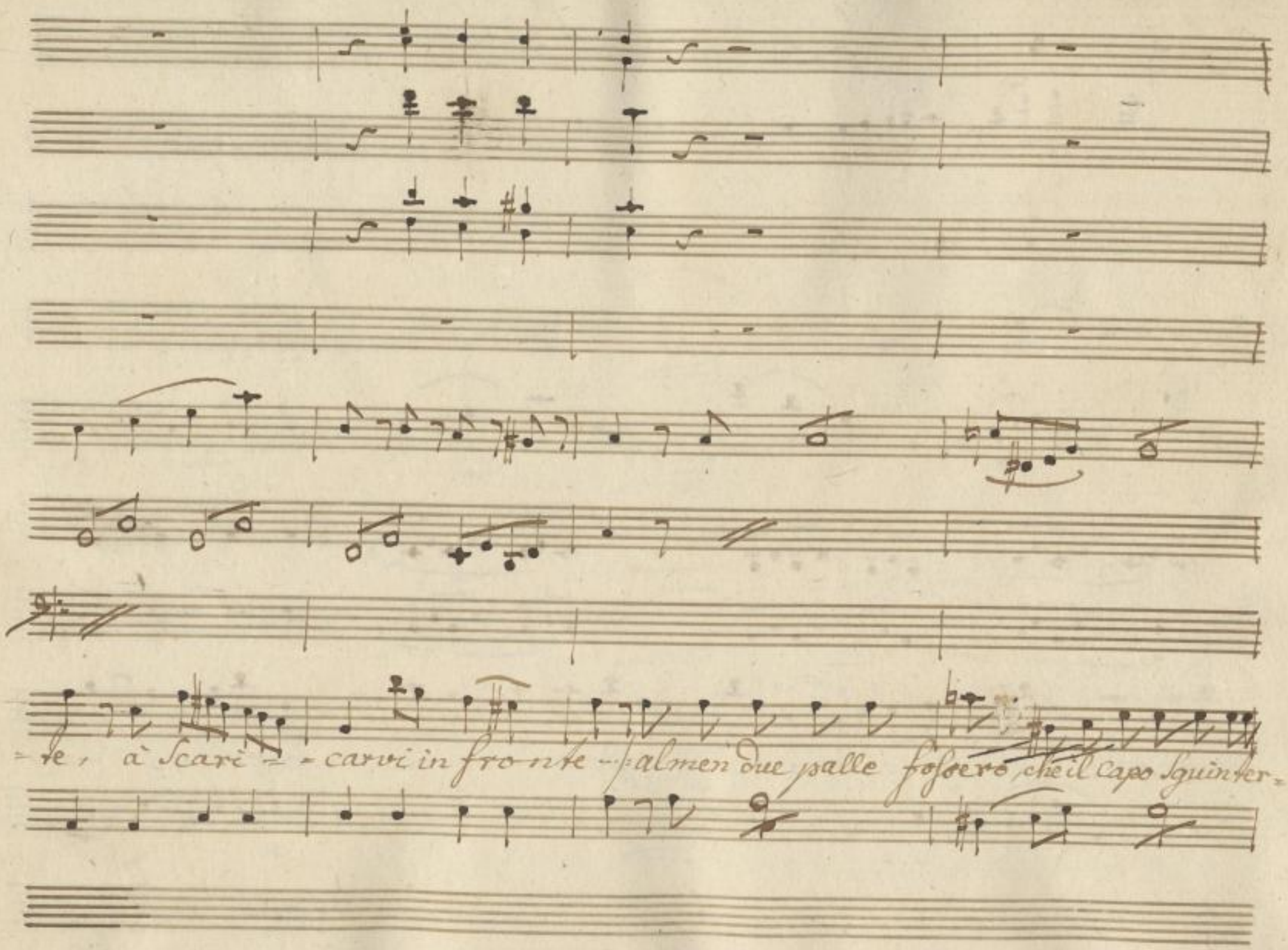
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedanode.jpg 1379514885/687
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



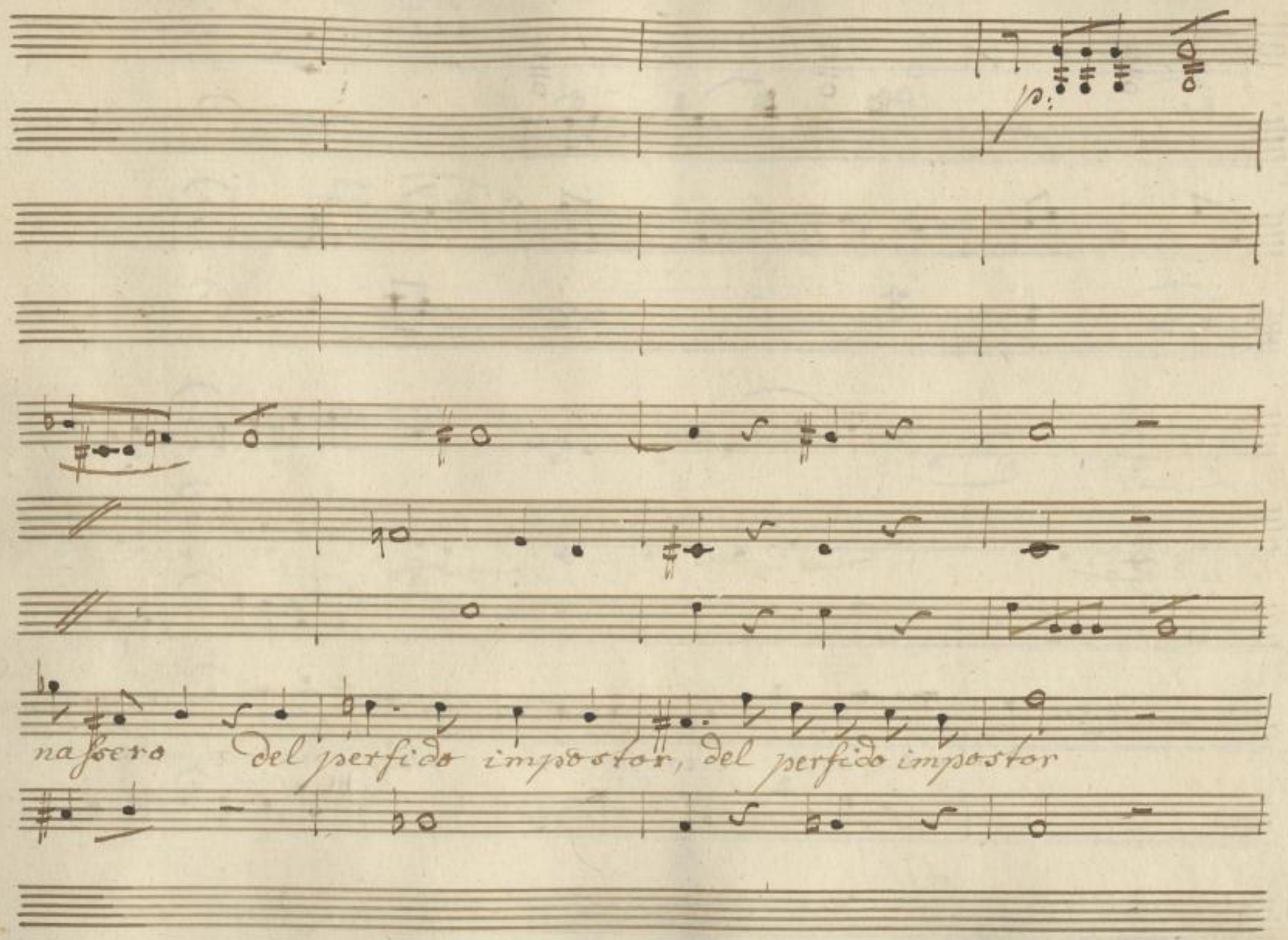
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379514885/689
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Jahrb. 1879514885/690
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ID 379514885/691
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

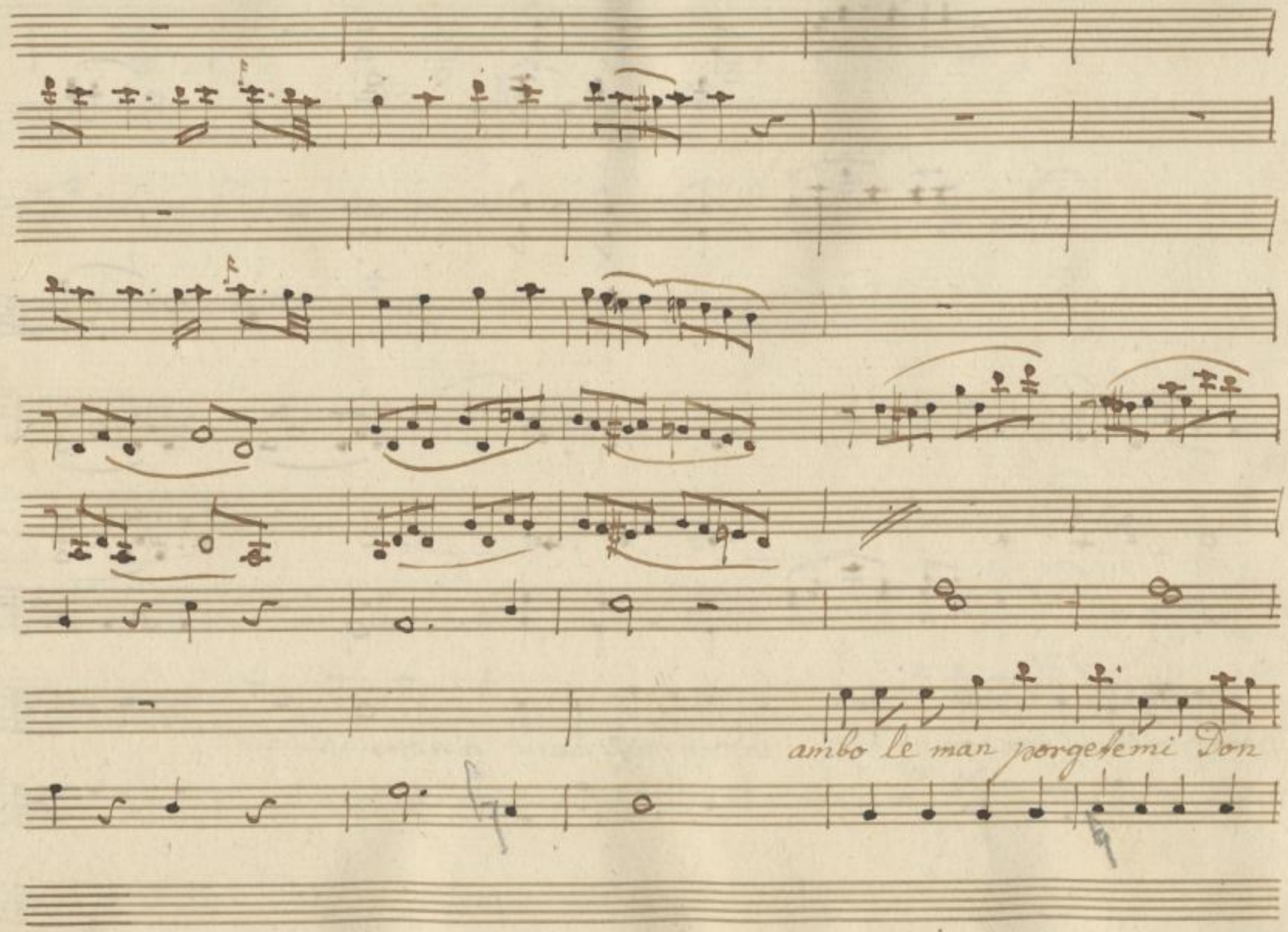
credete mi carissimo Posiate, pur credete mi,

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere...
...79514885/692
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

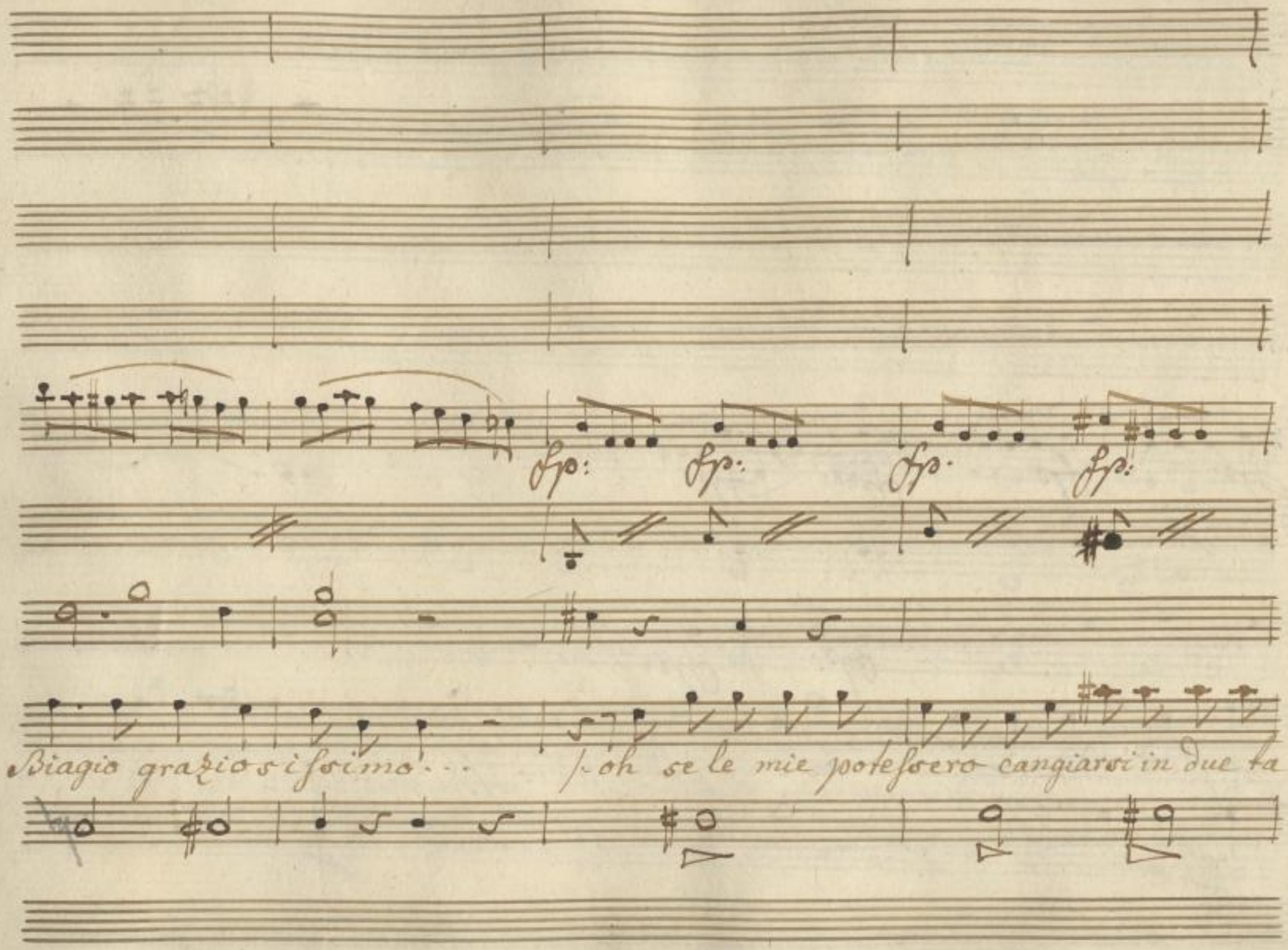
viver mill' anni ancor

viver mill' anni ancor

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/dd379514885/693
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379514885/694
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



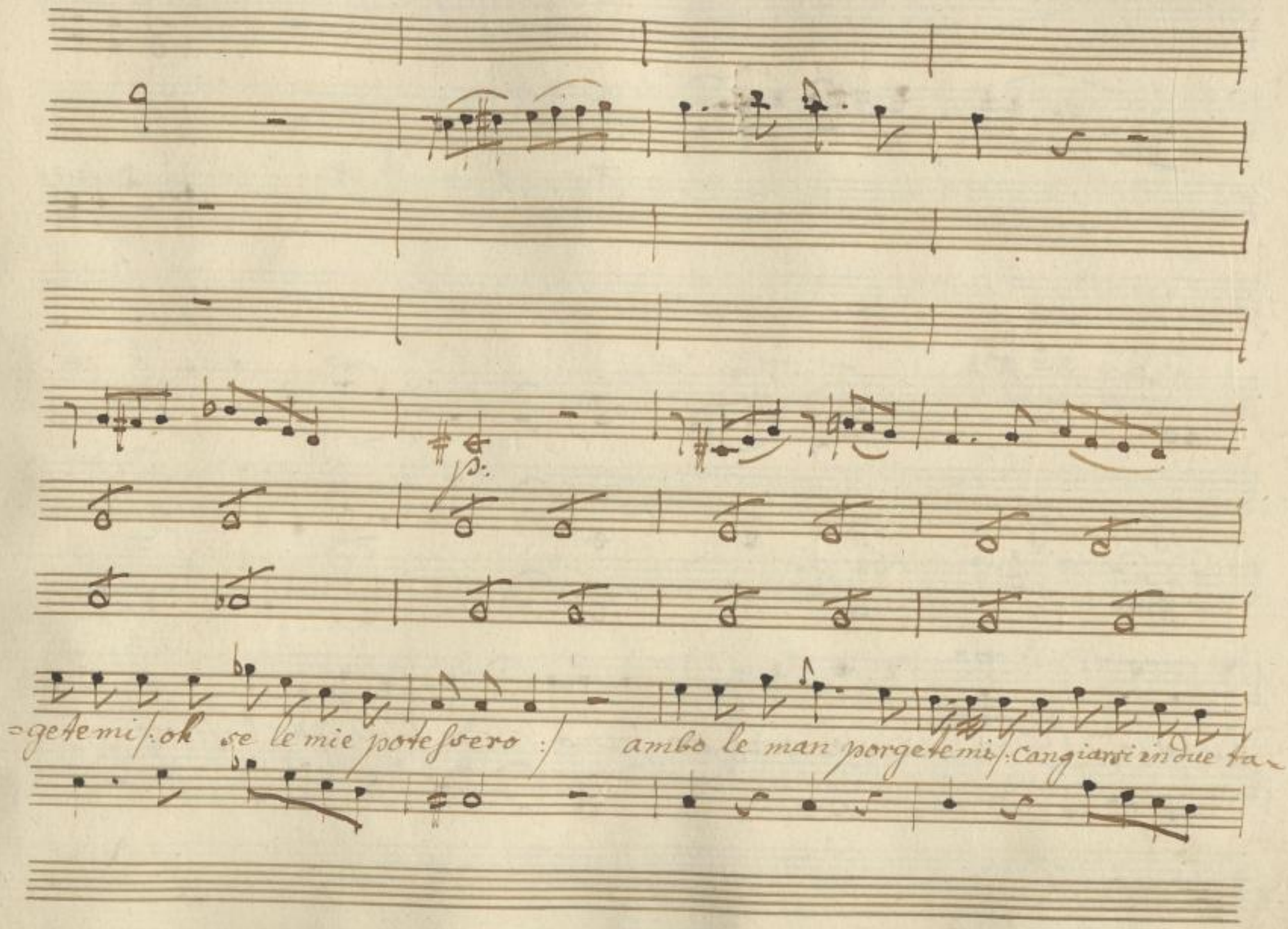
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/ id/379514885/695
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fp: fp: fp: fp:

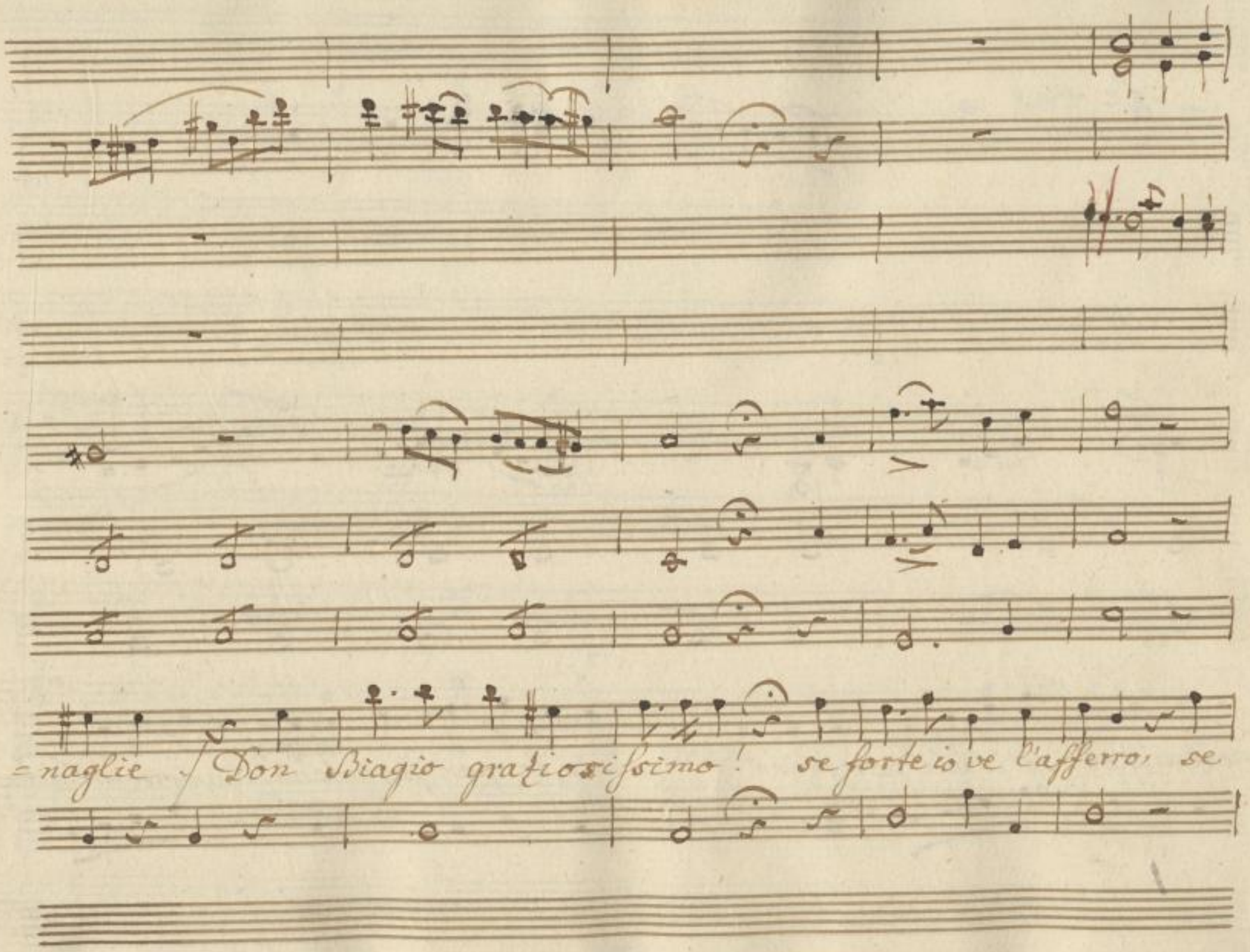
fp: fp:

- naglie d'arroven = ta = = to ferro :/ ambo le man por =

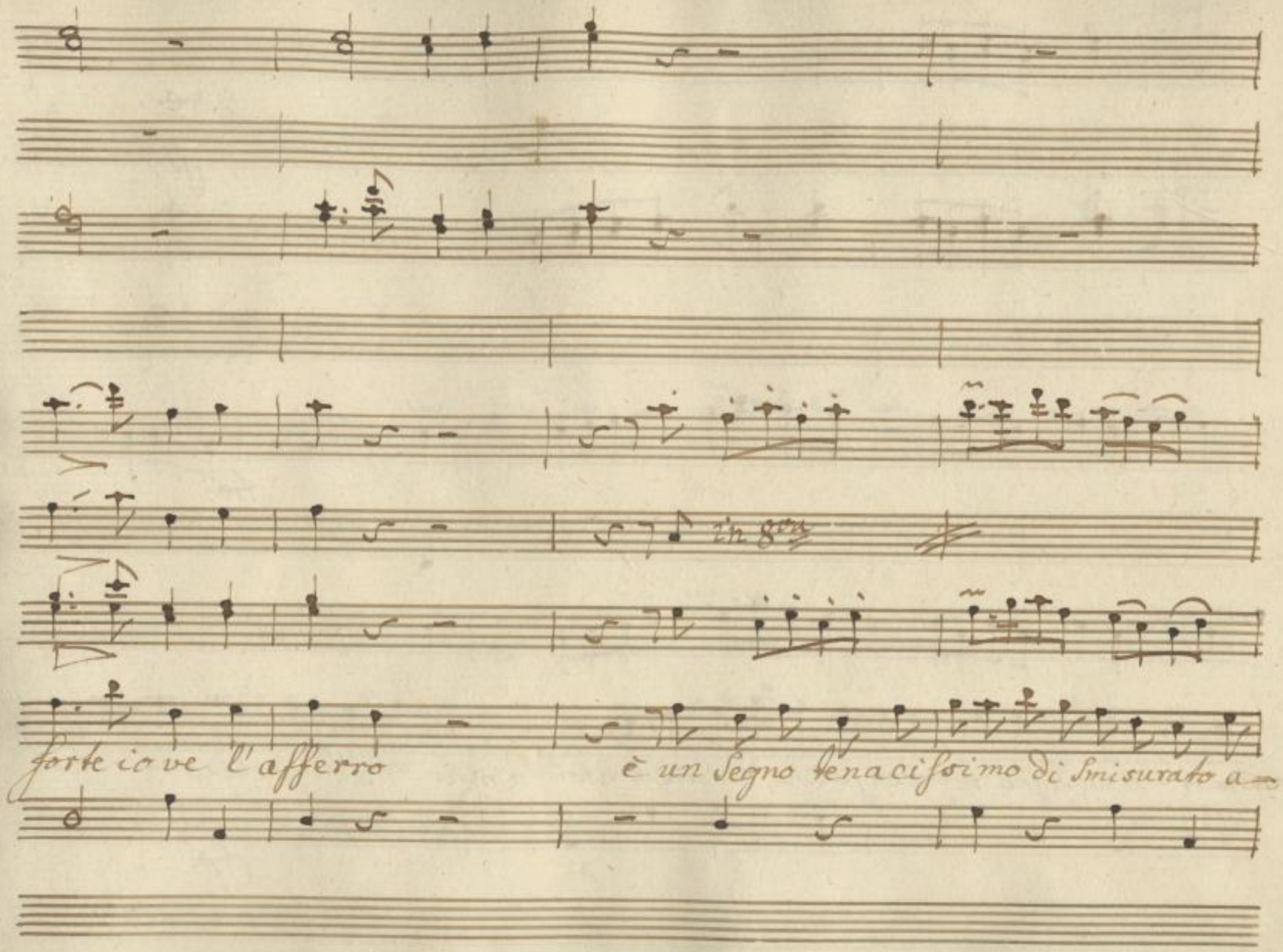
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere...
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



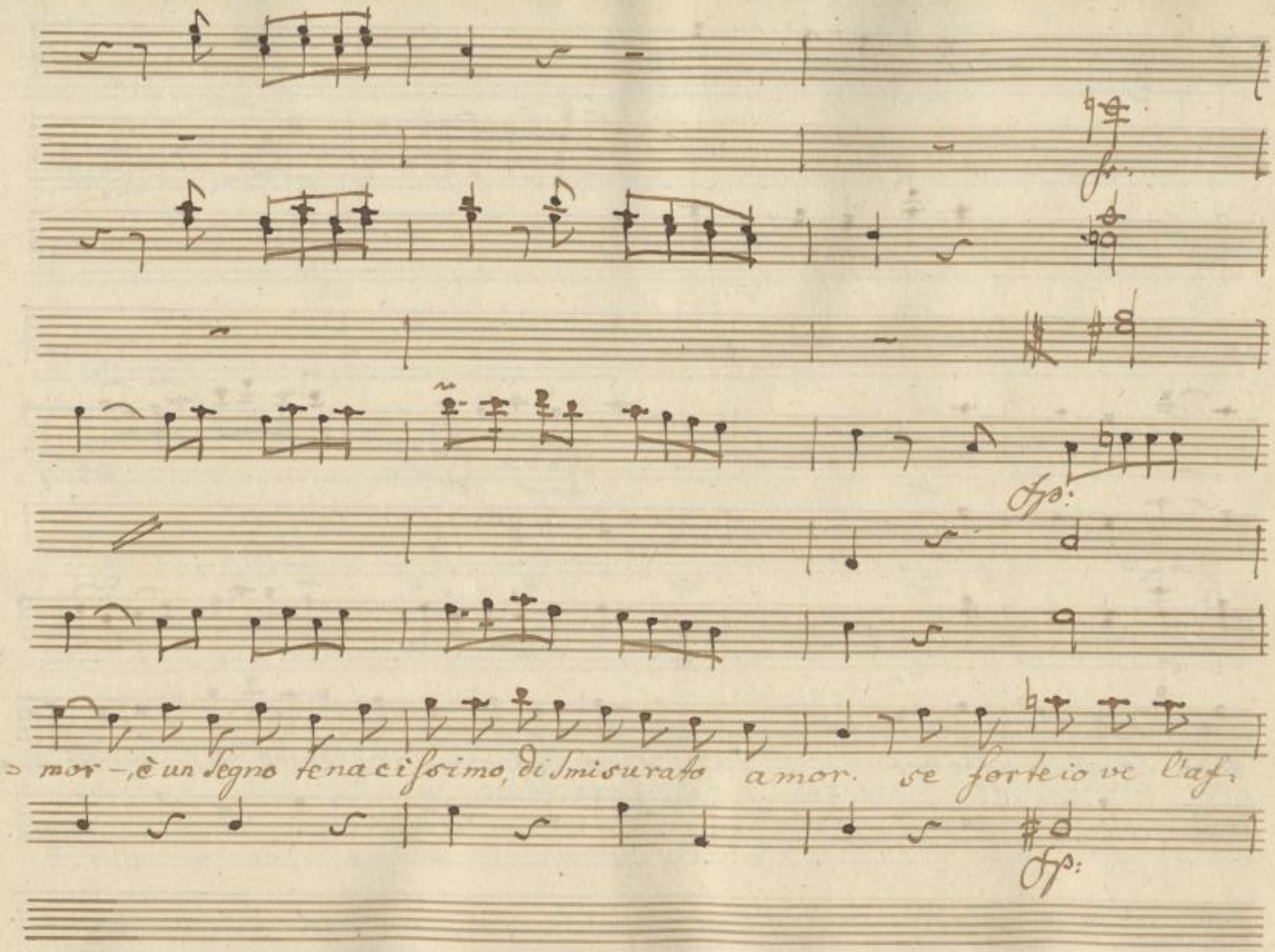
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Jahrb. 1879514885/697
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedanerplatz 1 / 01079514885/698
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



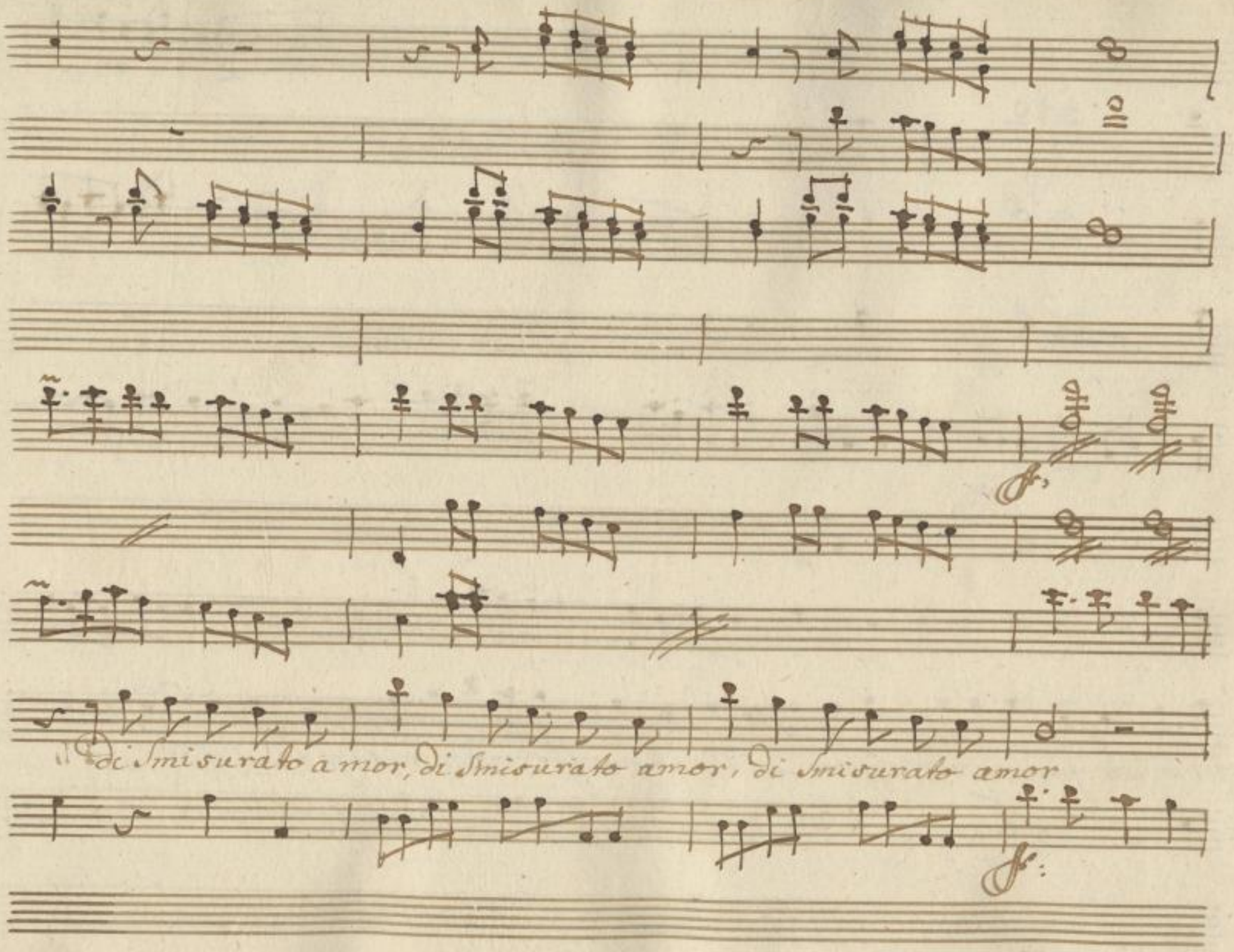
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
Sempre per 379514885/699
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



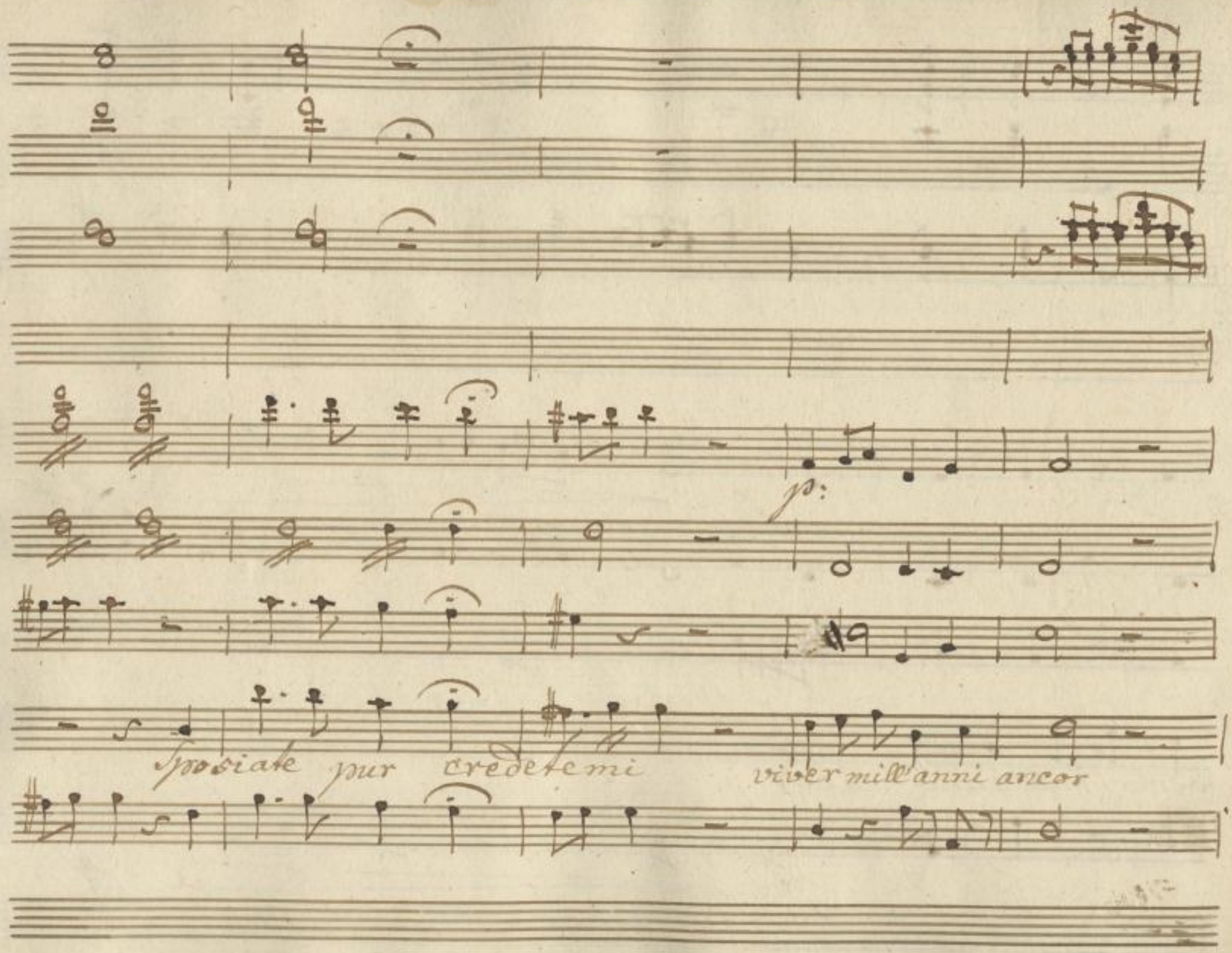
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

in 8va

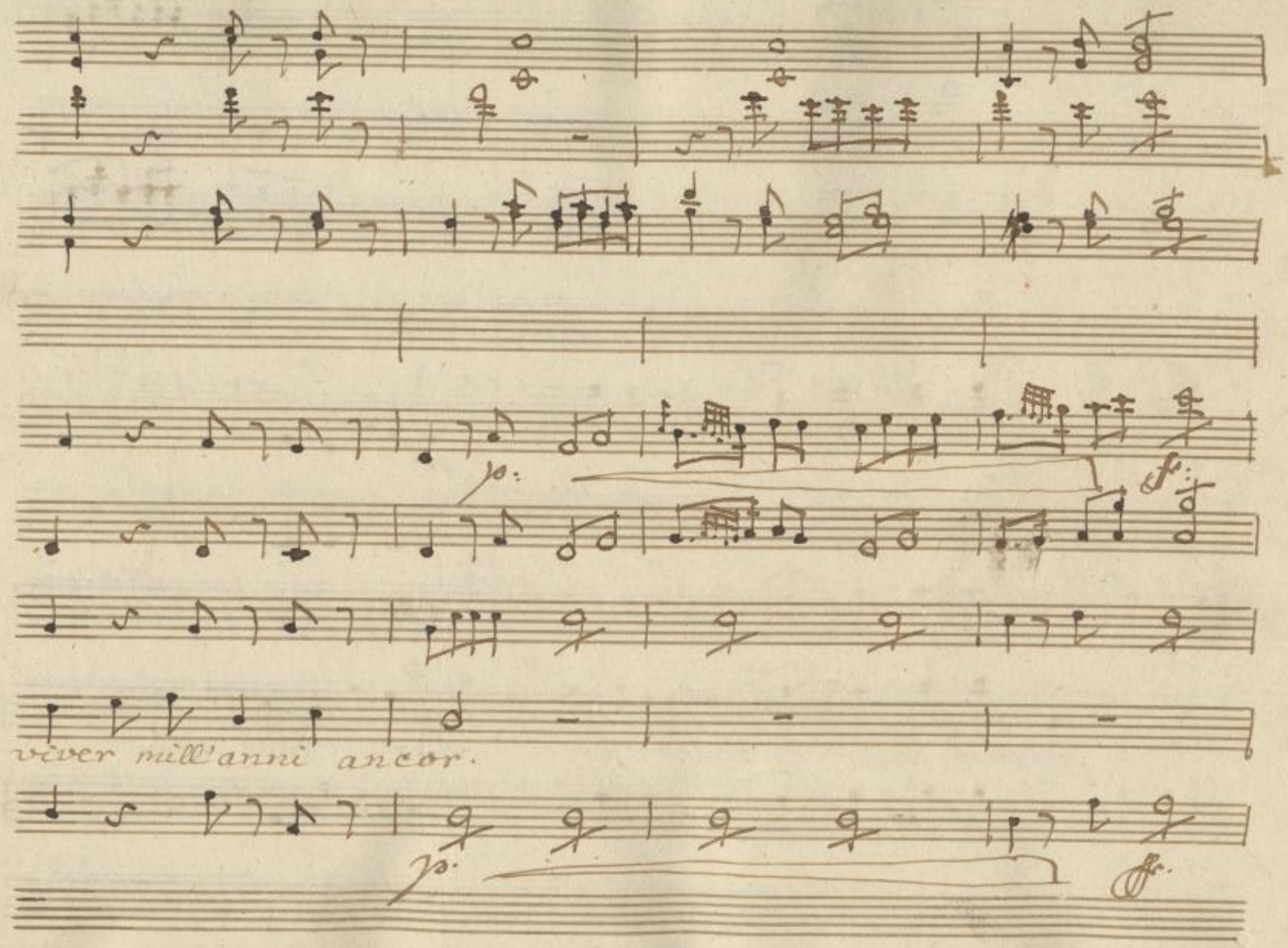
=ferro, se forte io ve l'afferro, è un segno tenacissimo di smisurato amor



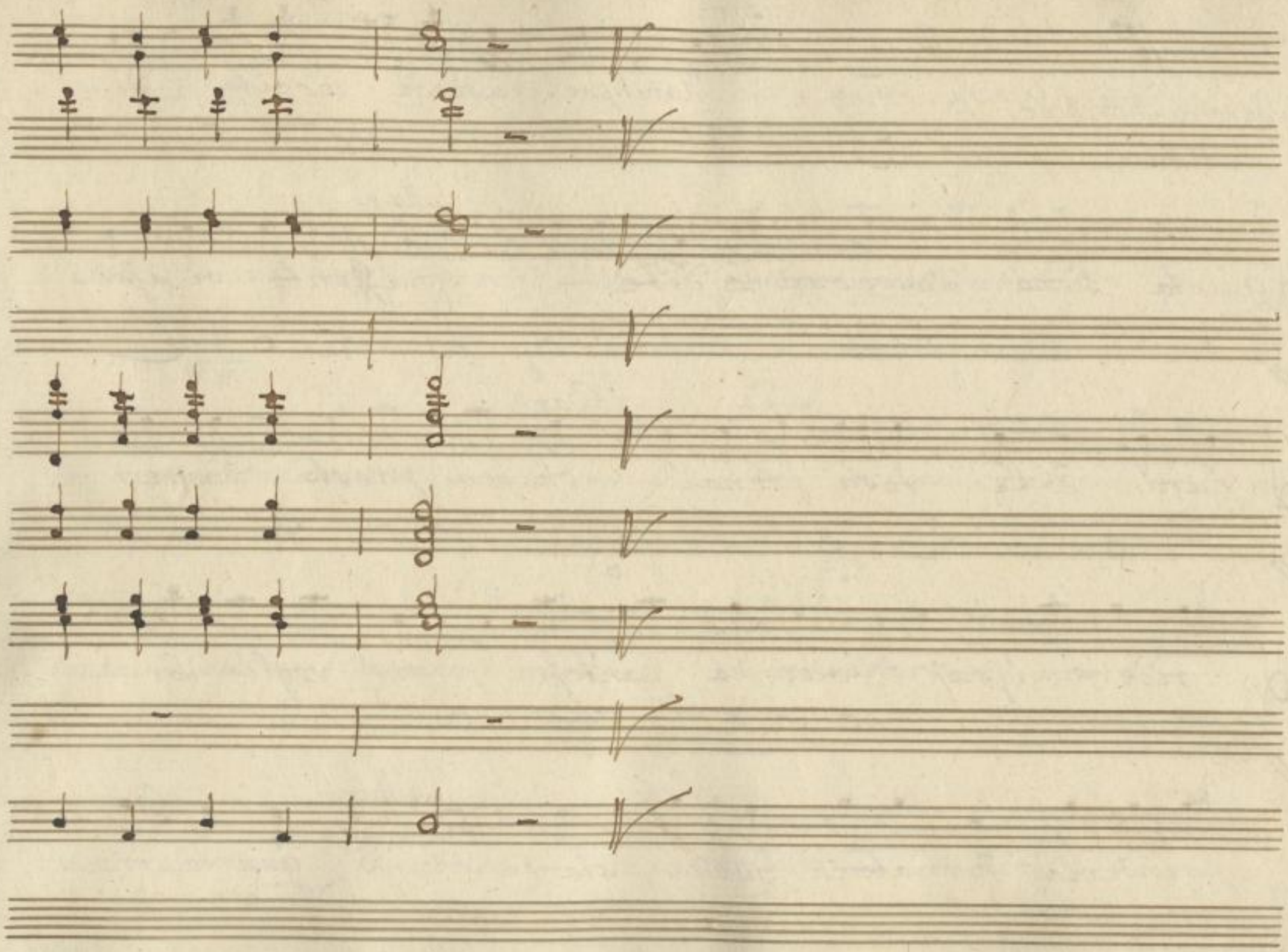
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/Jahr 1879514885/702
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere per 379514885/703
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 1379514885/705
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena 10.

Bar:

Barone Marchese, Marchese! uscite uscite, di

di la Contessa.

Mar:

Questa scena mia cosa ne dite? attento vi asoi-

Bar:

=curo, io le risa frenai oh ben presto dovrem

ridere assaj vien la contessa, io voglio sor-

Mar:

=prenderla, tornate in quella stanza fo quanto tra-

Bar:

= mate. Nipote, è cosa avete? molto pallida

siete, ah ben conosco, che di gettar quelli abiti, e

Cont:

di rimaritarvi è tempo omai. io non credeva

mai, che voi capace foste. d'insultare al mio

duol, sì, non l'asconde; e arrossir mi non

deggio, io del Marchese divenni amante, appena dal mio balcon lo

vidi - oh stelle! allora ch'io sperava di

farlo mio marito, all'improviso, oh affanno! egli è par-

Bar: Cont:

-tito chi ve disse! Don Biagio. e me ne

rese certa un suo foglio istesso, che avrete letto

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/708 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Bar.

già replico adesso quello che tante volte vi repe-

-tei Nipote mia diletta, fede pradate

solo alla gazzetta. Don Biagio v'hà ingannata, e ciò per

ora vi basti nò par-tito il Marchese non

Cont.

è parte pur troppo.

Bar.

Cosa mi rega-

Cont:

= late, se vel fò comparir? voi mi bur-

Bar:

= late or ben facciamo un patto; s'io lo fò compa-

= rir dal quale egli era, voi dovete Sposarlo questa

Cont:

sera vana lusinga. Bar: in prova, ch'io

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sono un eccelente Negromante, comparisca il Mar-

-chese sull' istante.

Scena III

Il Marchese, e detti.

Cont.

oh Dio! Bar.

Sono o non sono un Magoindiavo-

-lato. Mar.

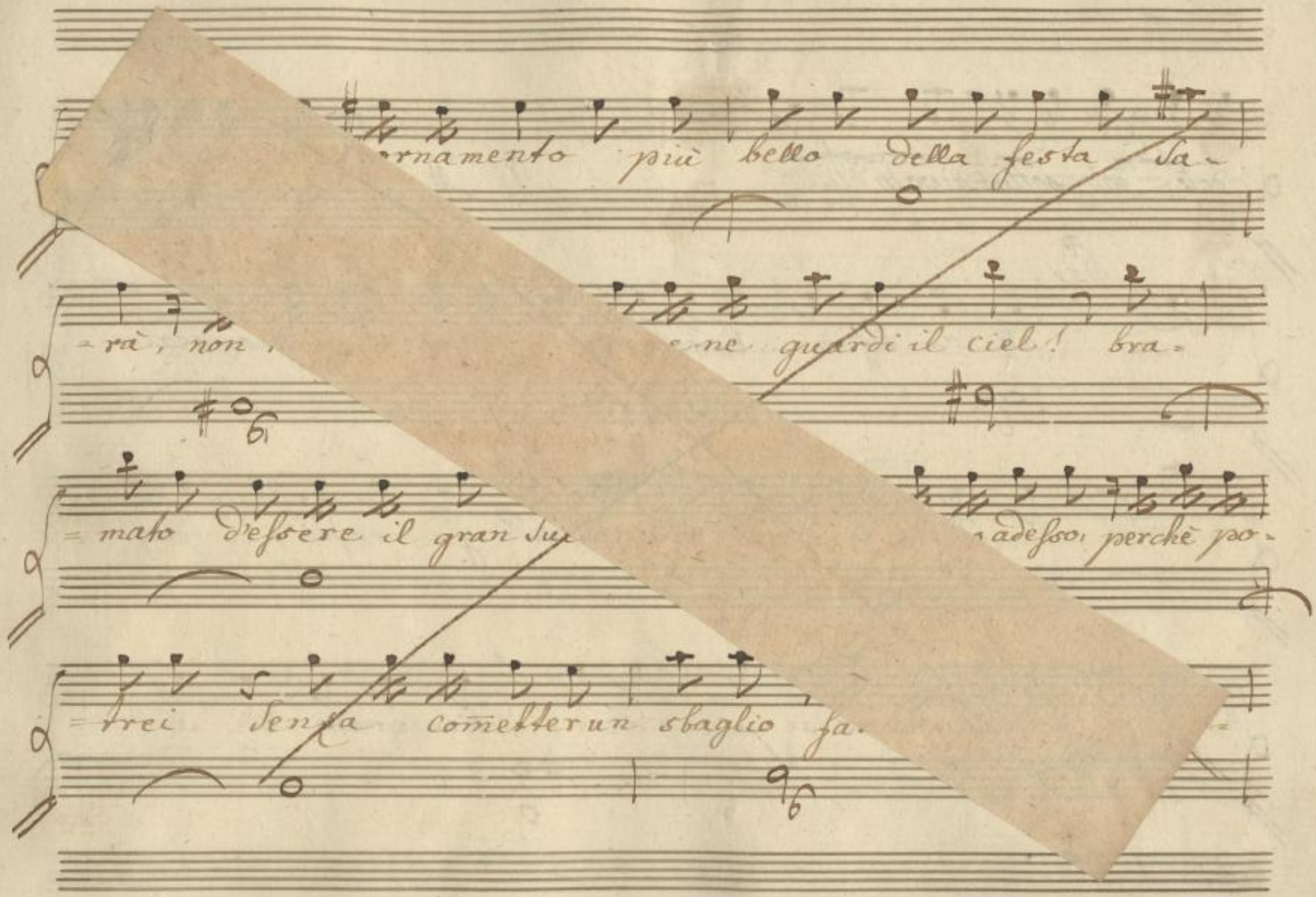
Contessa... oh quanto mai son conso-

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/711 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Bar:

-lato una persona terza sempre incomoda due per-

-sone seconde innamo-rate. fra voi vi accomo-



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

date; mi sottoscrivo a tutto.

Scena 12.

Il Marchese e Contessa

Mar:

ah Contessa lasciamo libero il freno ai

Cont:

nostri teneri affetti tanto fù rapido il pas-

-saggio dal dolore al piacere, che credo di so-

Mar:

-gnar di tra vedere oh come trion-faste

dè propositi miei, di mia costanza da me giu-

Cont:

-rata ad una sposa estinta! ah mi avete

Mar:

voi pur cangiata e vita! dunque poss'io spe-

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379514885/715 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Cont.

=rar

Dunque posso' io lusingarmi

Mar:

che in breve

Cont.

che in

questo giorno istesso --- oh me be=ata!

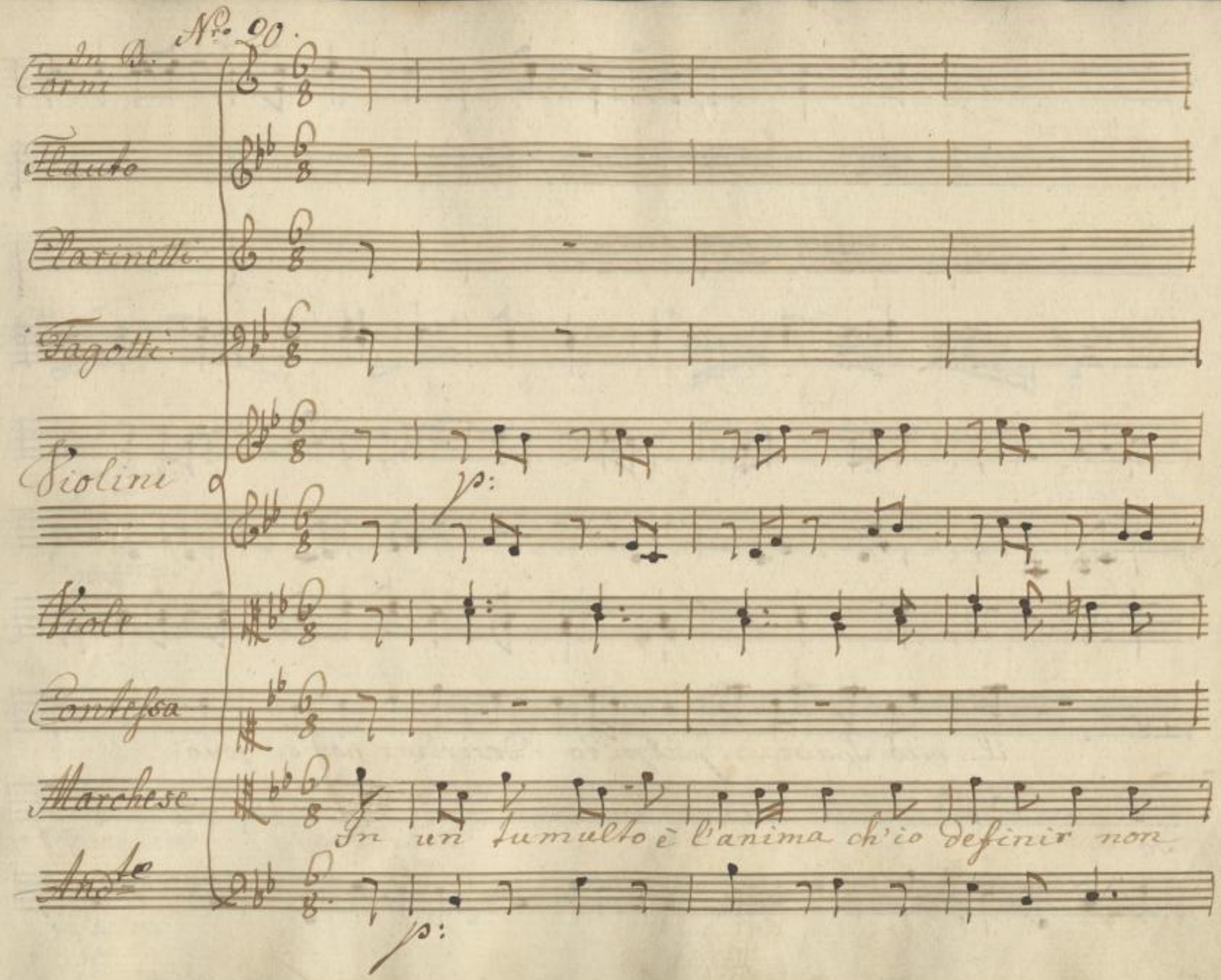
Mar:

io son fuor di me

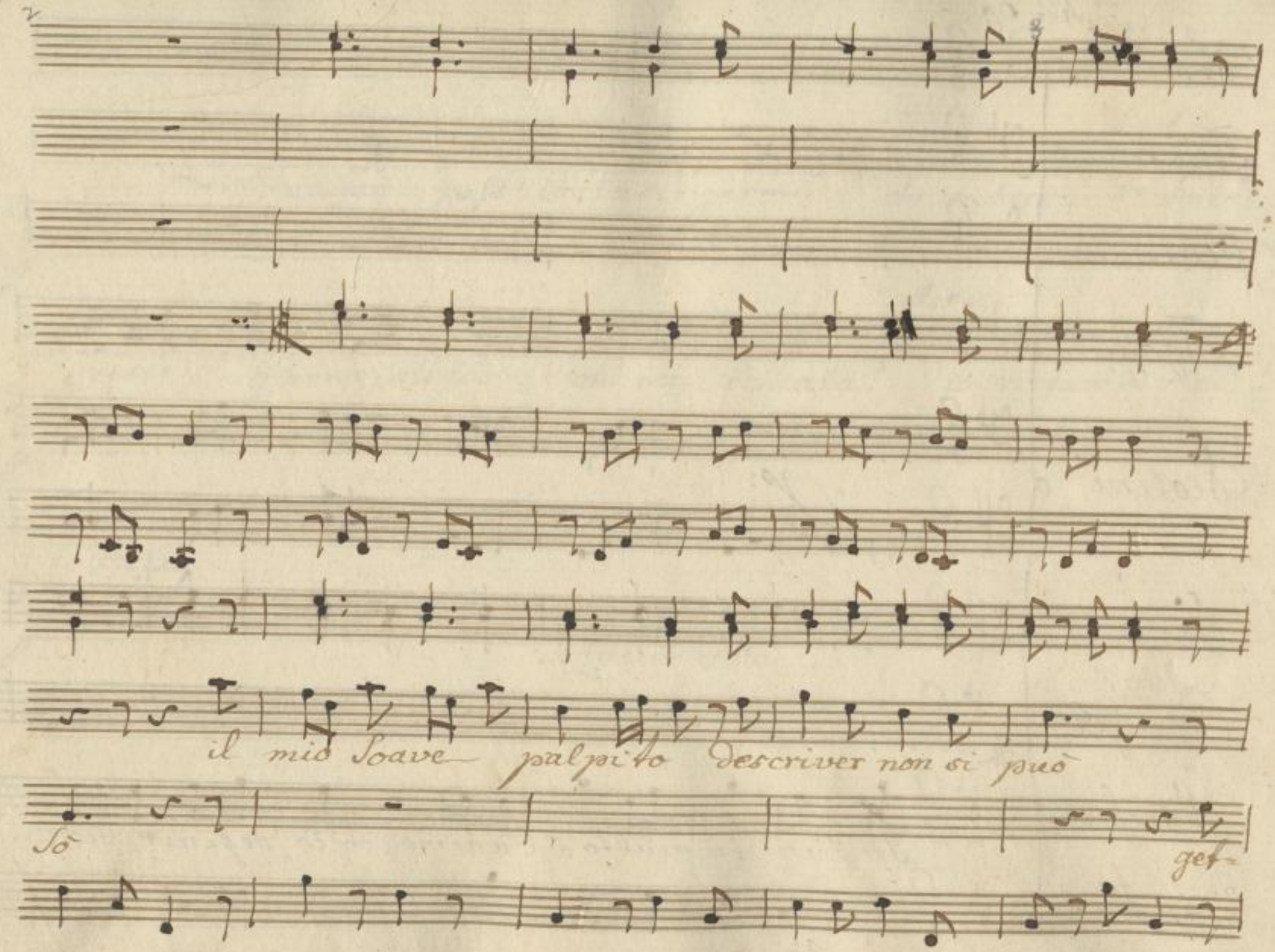
stesso.

Segue Duetto.

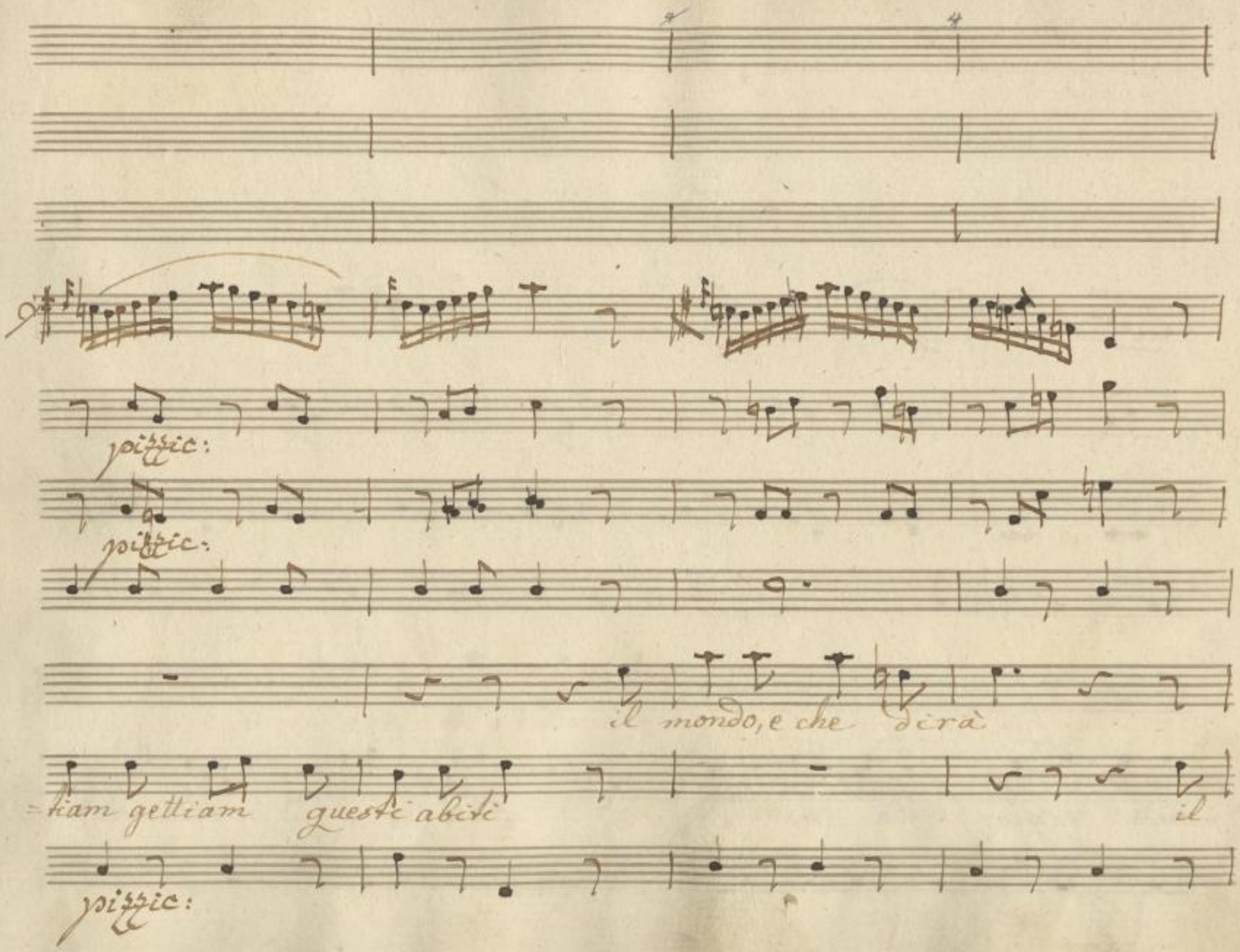
SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



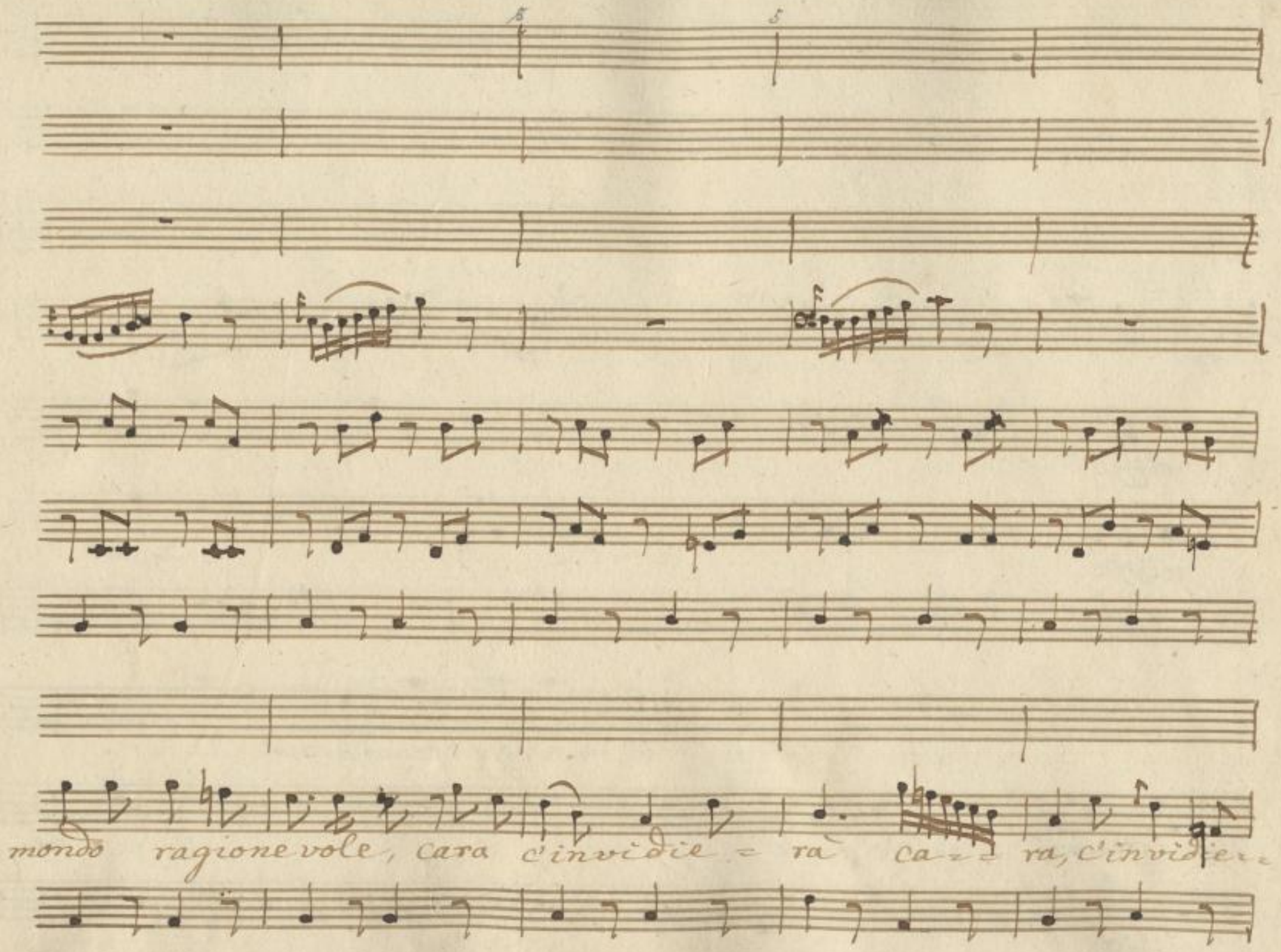
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ID 379514885/719
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



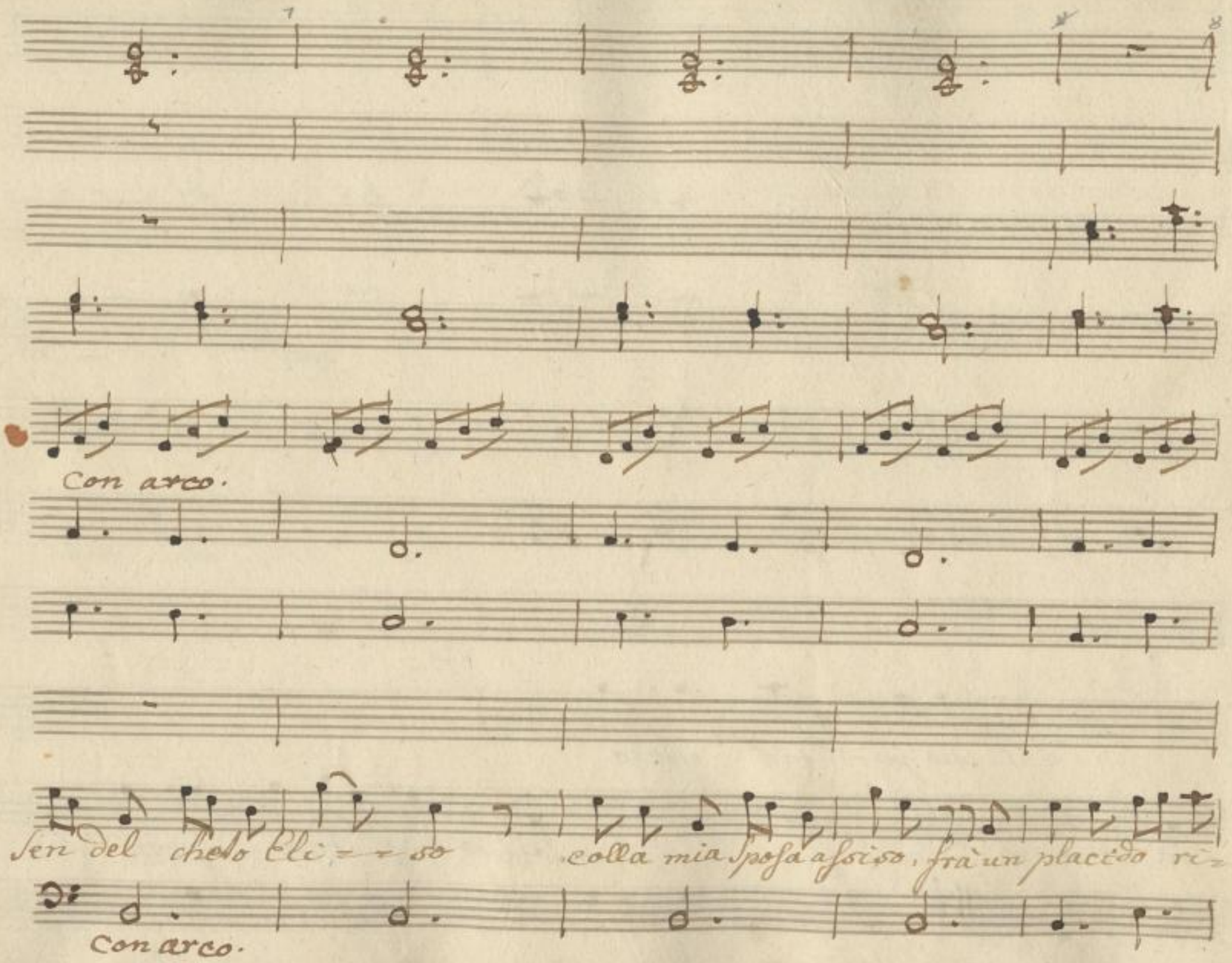
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

6

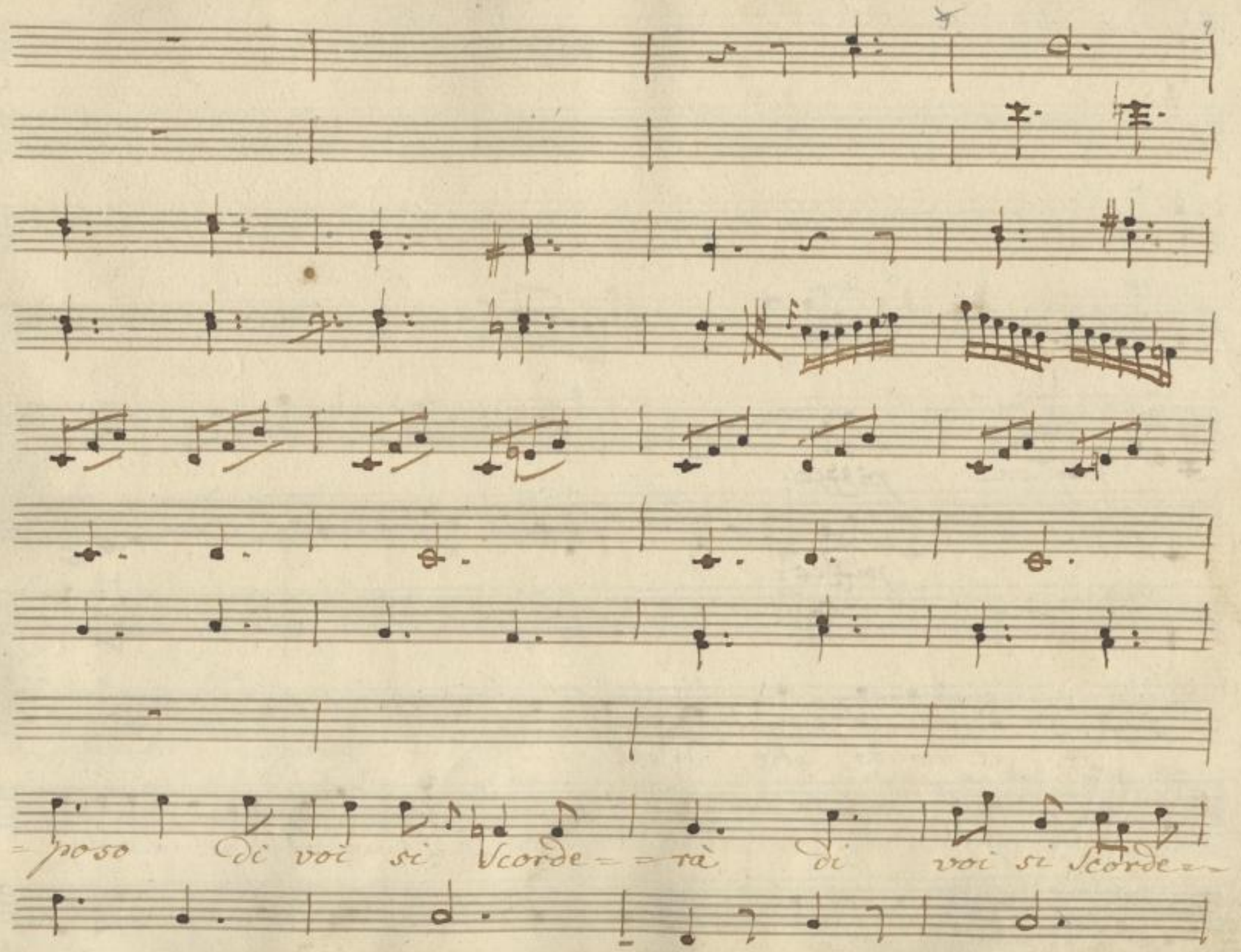
e il mio perduto sposo?

-rà il vostro, e stinto sposo il

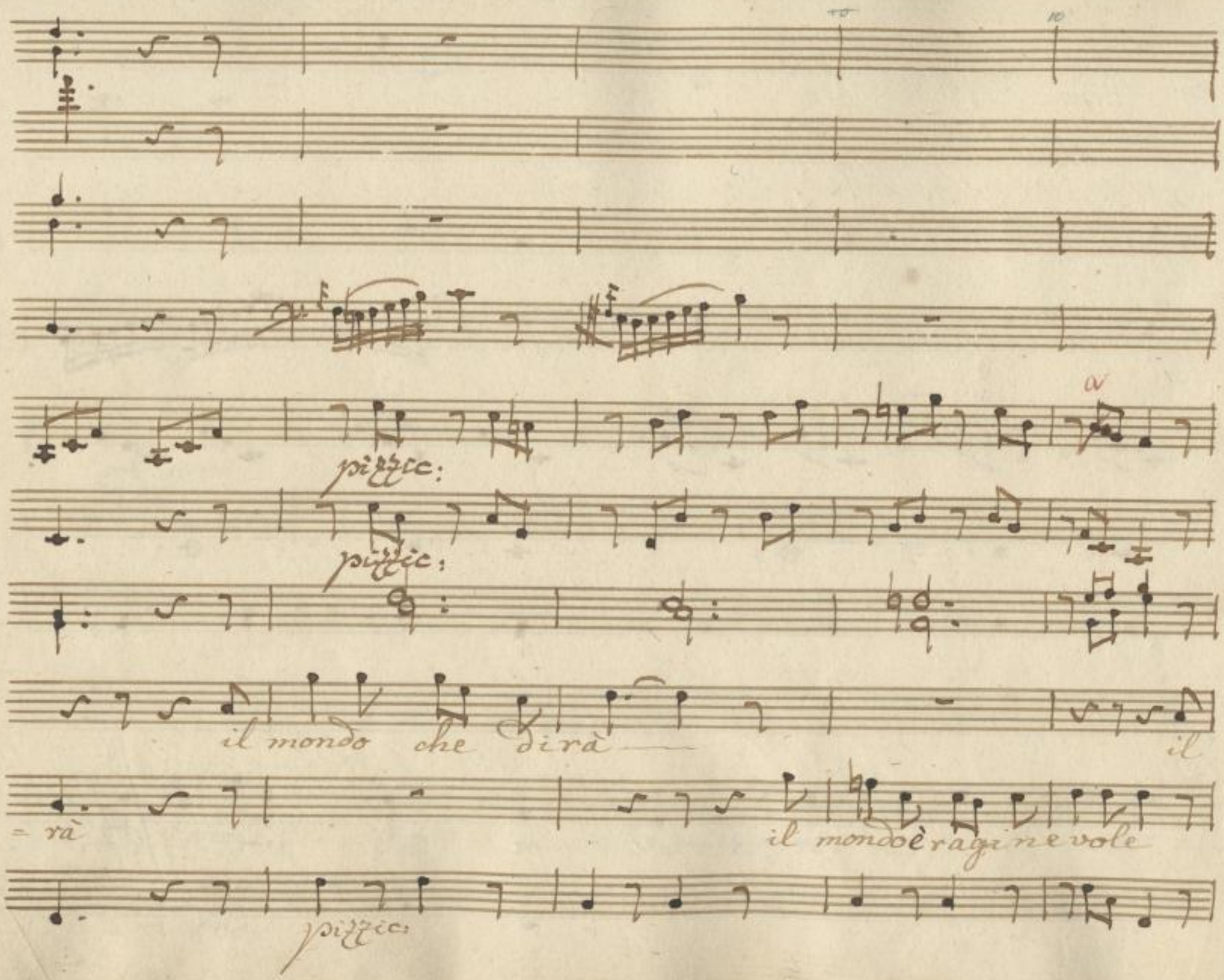
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere per 379514885/721
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempre per 1379514885/722
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 1379514885/723
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

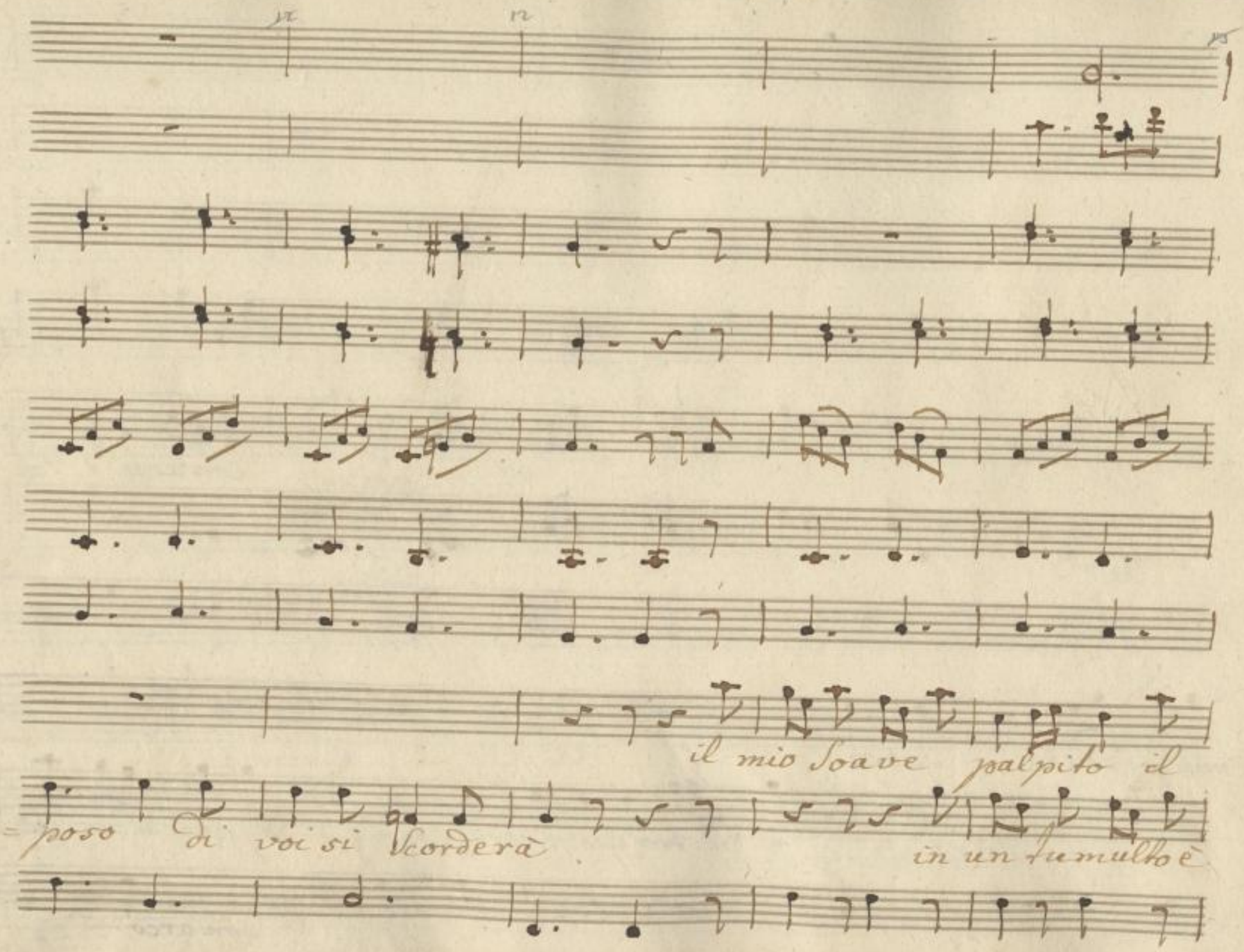
Con arco.

mio perduto sposo

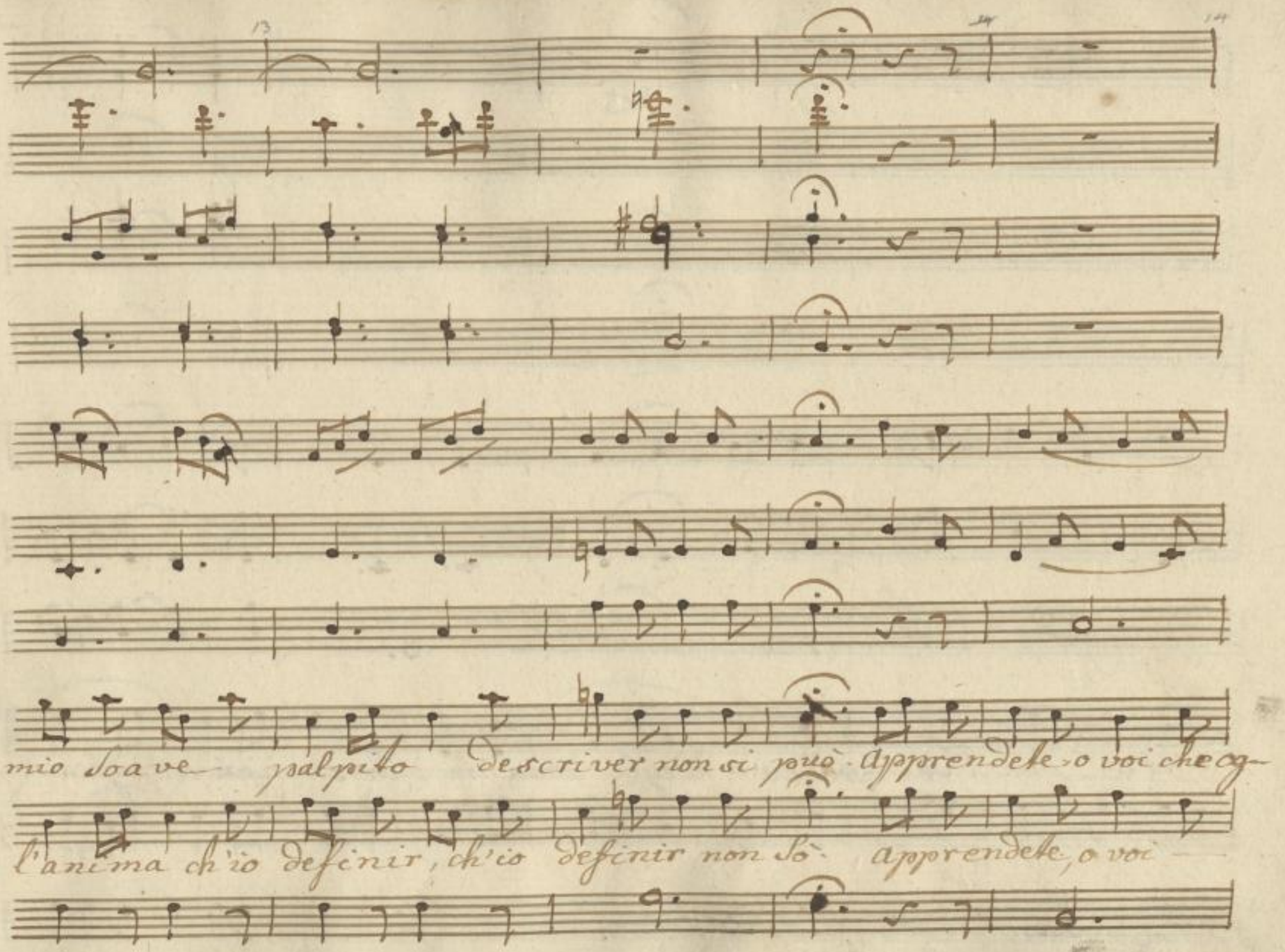
il vostro sposo estinto frà un placido ri=

Con arco.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 1379514885/725
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



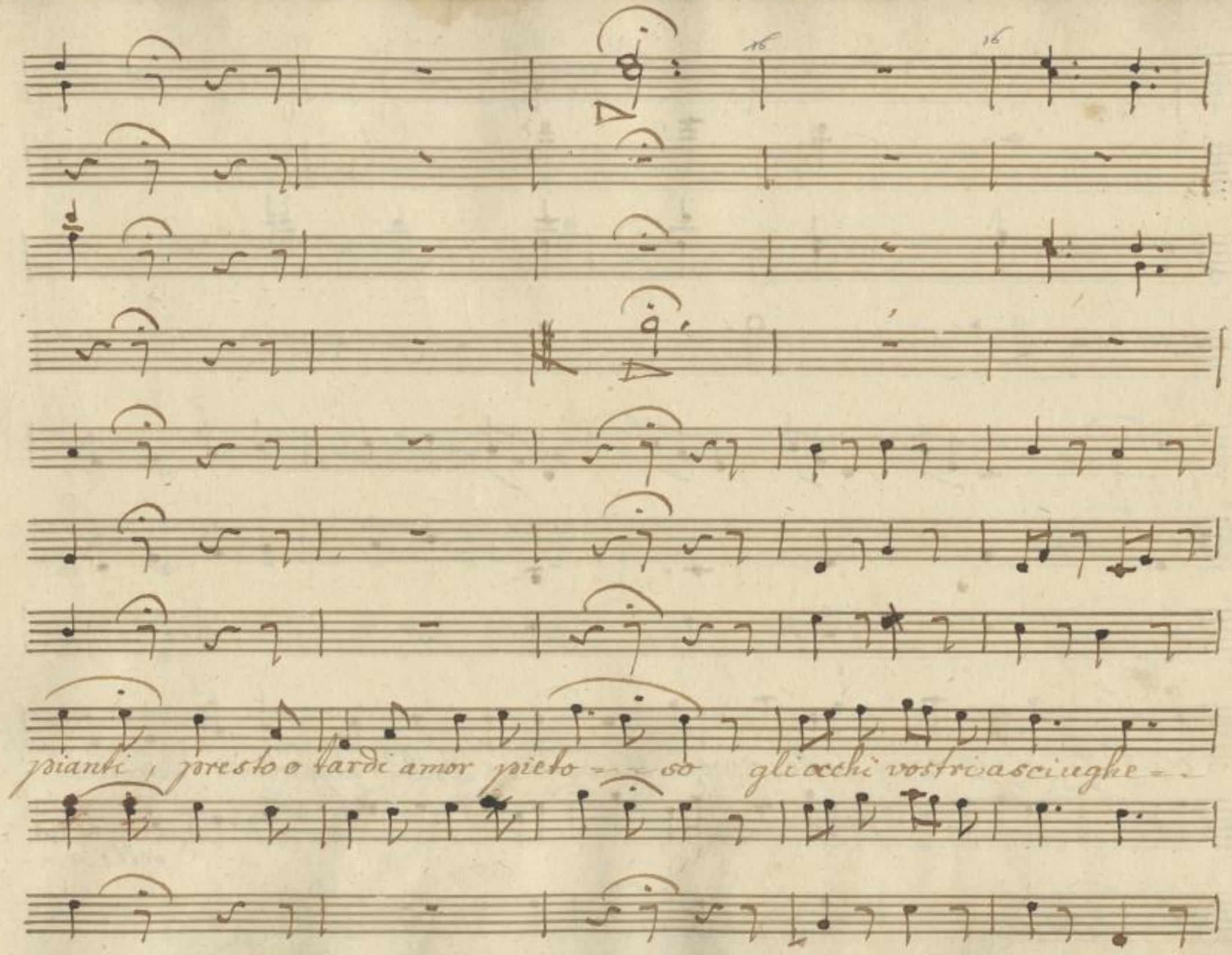
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


mio soave palpito descriver non si può. Apprendete, o voi che og-
l'anima ch'io definir, ch'io definir non sò. Apprendete, o voi

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/727 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

-nora sul Se-palero degli amanti, vi struggete, in doglia, e in

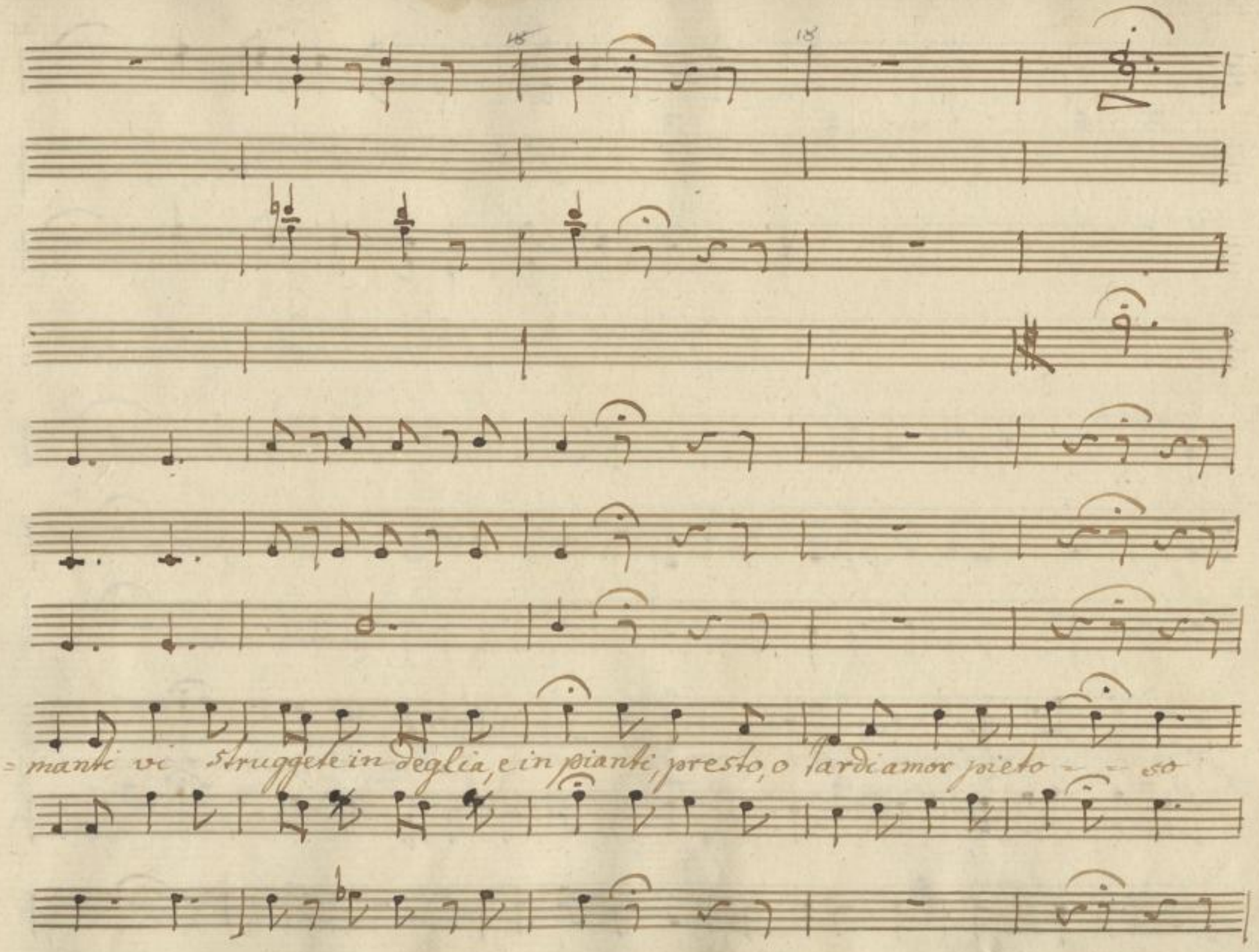
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Jahrb. 1879514885/728
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



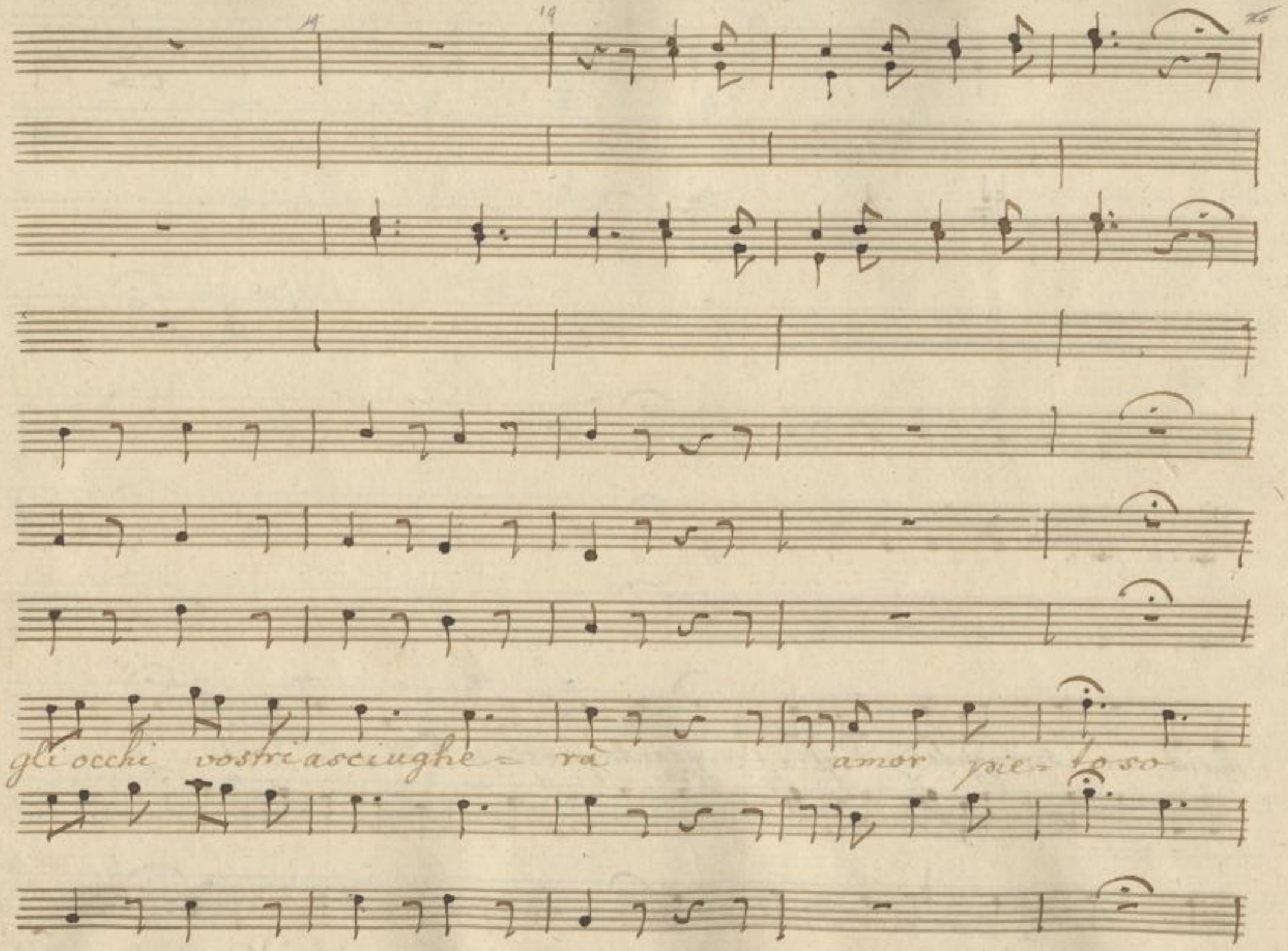
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammlung 1379514885/729
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

- ra appren = dete, o voi che ognora Sul Sepolcro degli a

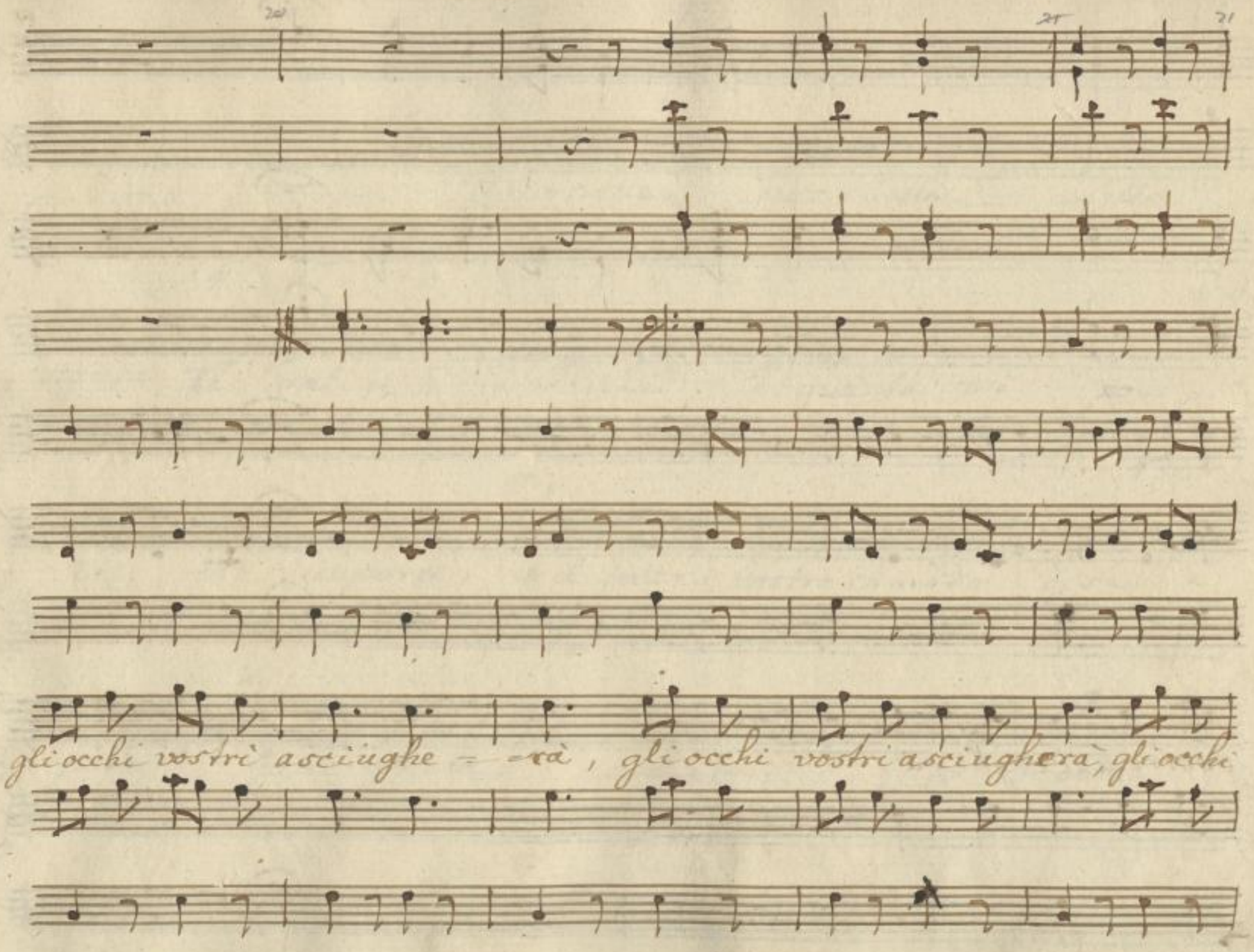
delle a =



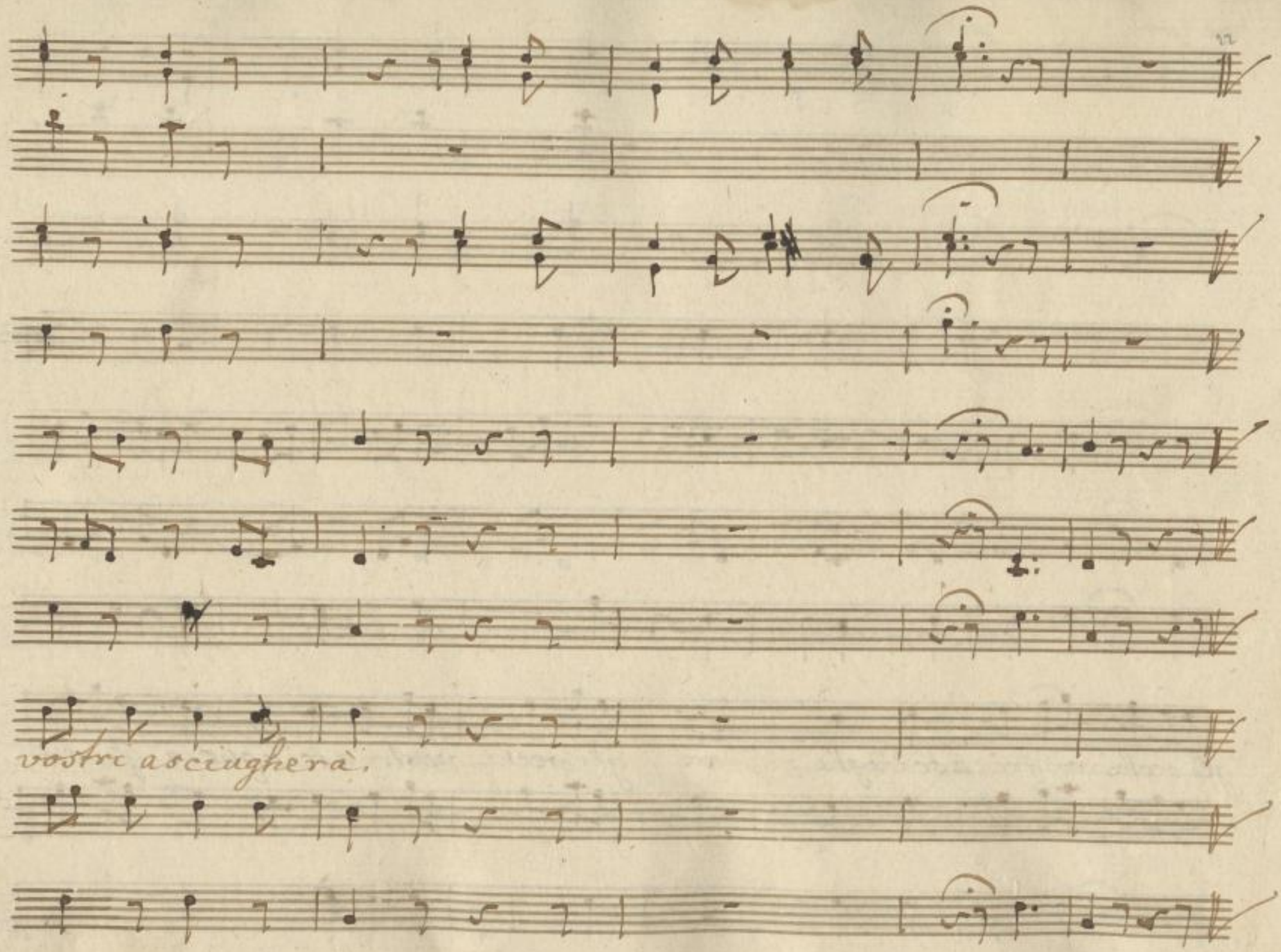
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 1379514885/731
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379514885/733
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Jahrbuch 1379514885/734
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena III

Carolina

Caro:

Giovinotto gar=batto, in quella

Riccardo

Stanza le valigi, i bauli, e quanto v'è po=

=tete far deporre, e il tutto à vostro comodo dis=

Ric:

=porre fanciulleta garbata, io vi obbe=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/735 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=disco, col massimo piacer, tutto là dentro lascino i Servi=

=tori ed i facchini, /: che occhi feri=tori, ed assas=

=sini :/

Siegue Finale.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Finale 2do

Corni in G.

Flauti

Fagotti

And:te con Moto.

Violini

p:

Viole

Col vno 1o

Carolina

D. Biagio

Riccardo

Mi figuro dalla cera mi figura dalla

Barone

And:te con Moto.

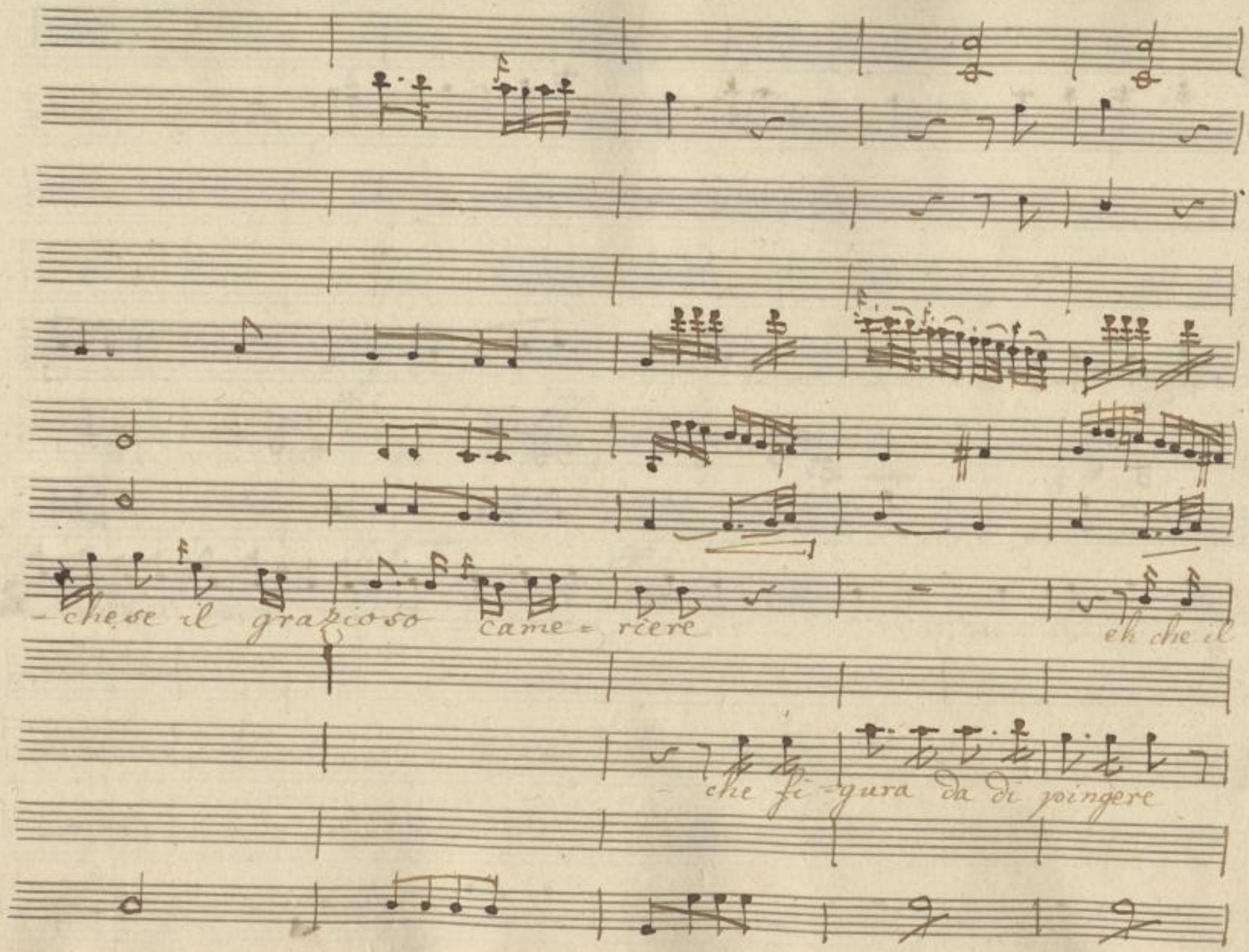
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempereper Dresden 1379514885/737 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

in voi

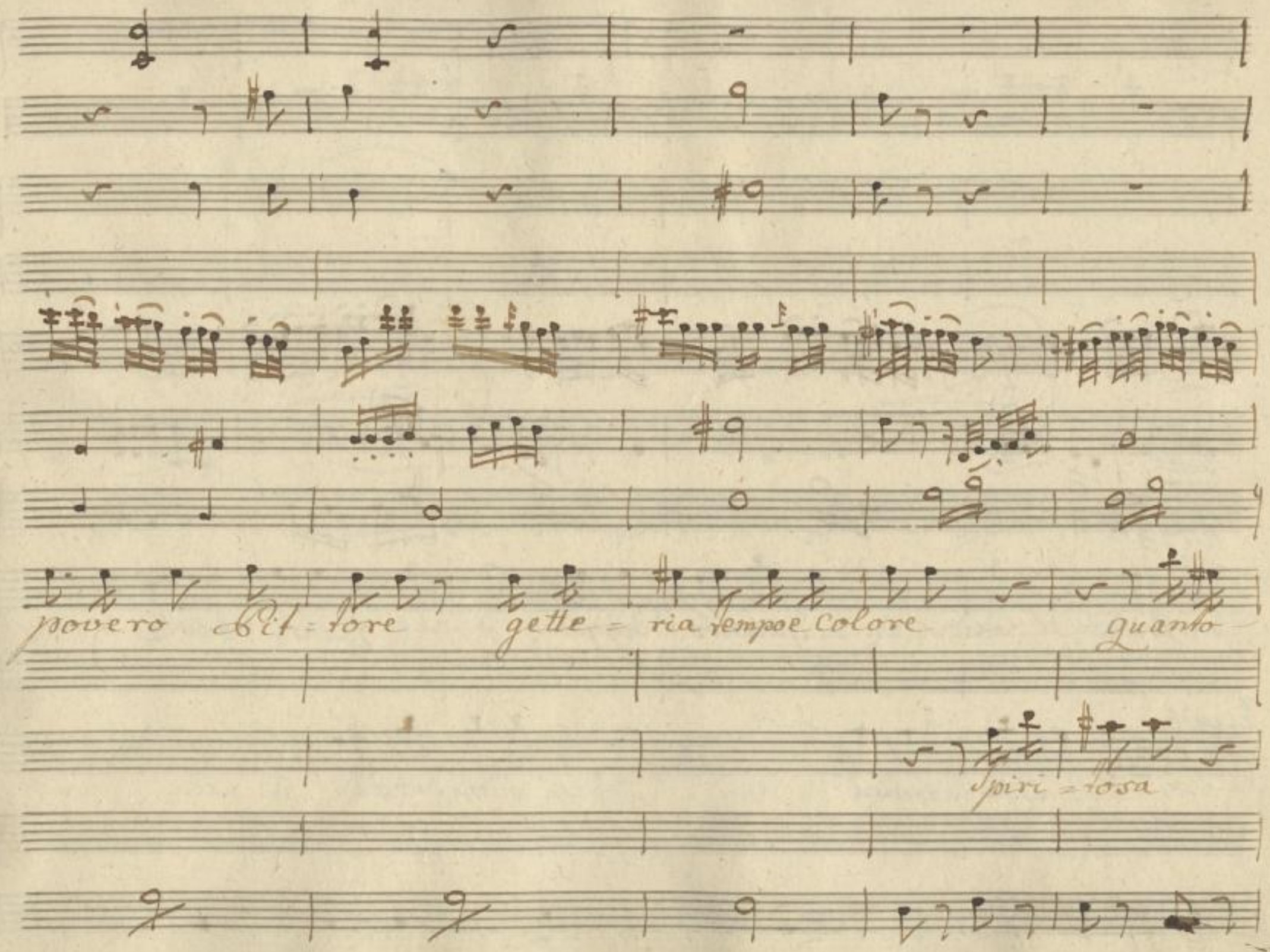
cera che sarete della Dama la gentile cameriera

parmi di vedere in voi parmi di vedere se non sbaglio del Mar=

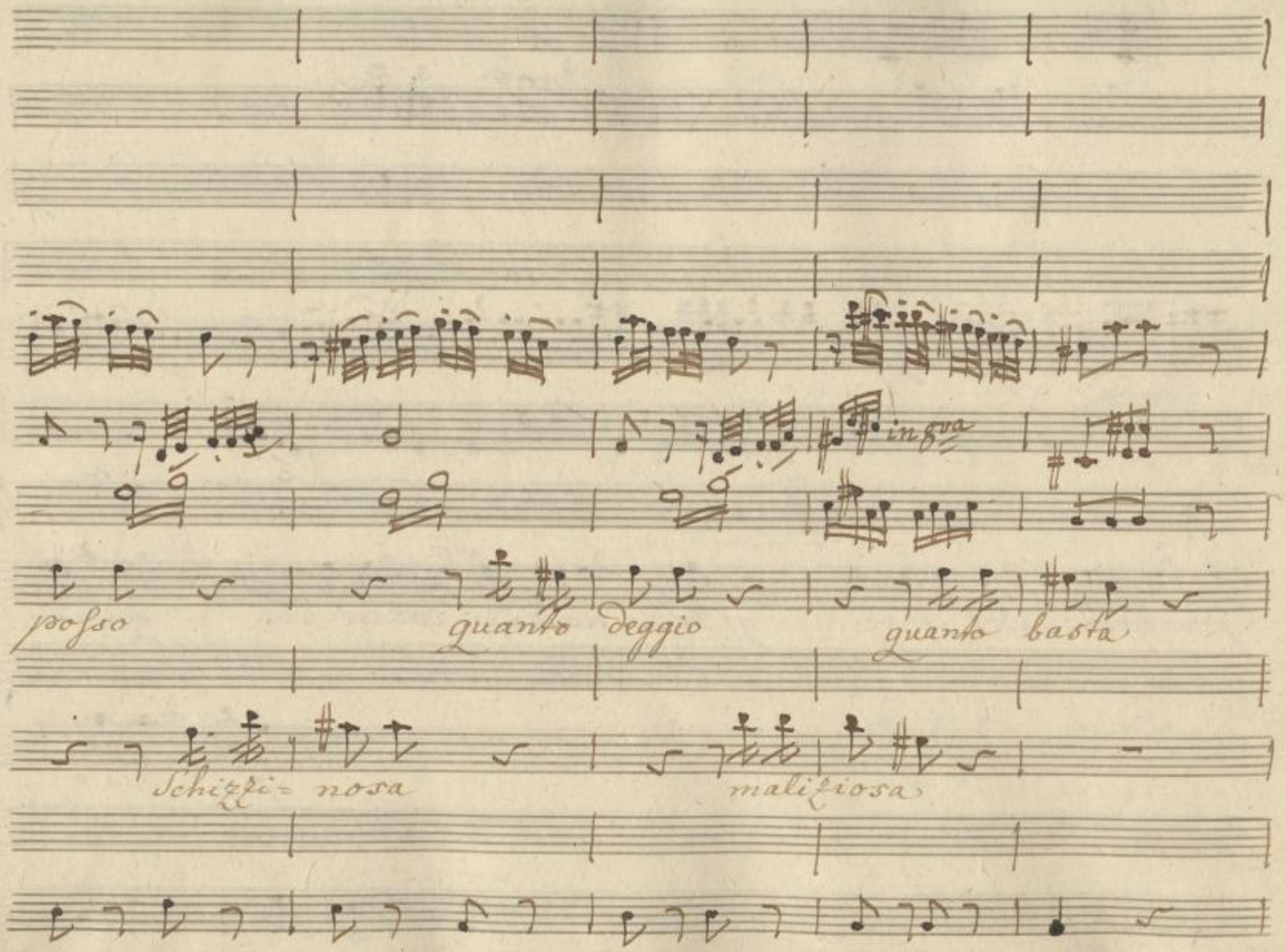
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Lied 379514885/739
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

per mia fè di questa pasta non si fan statue di gesso son di

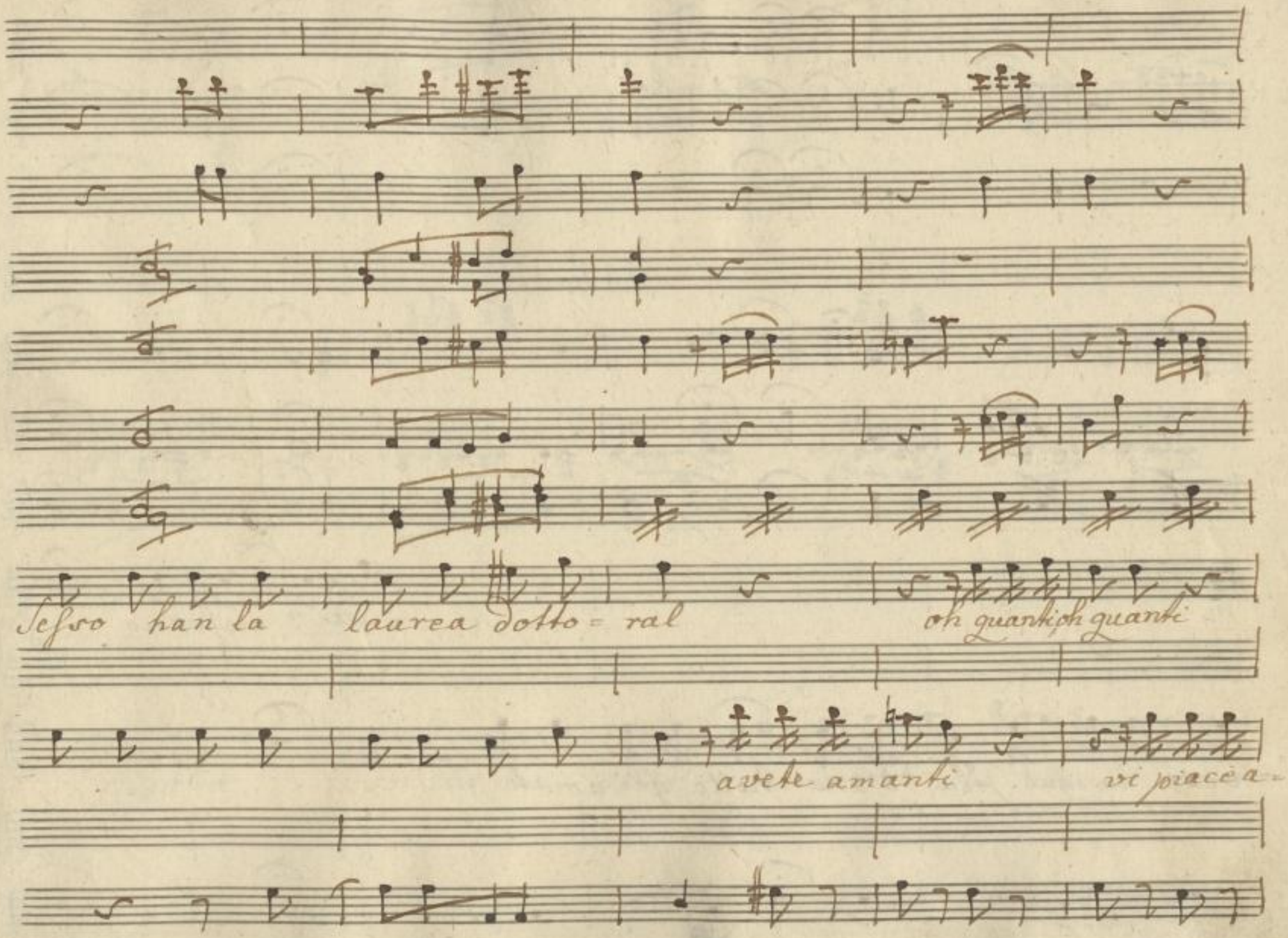
per mia fè della sua pasta non si fan statue di gesso ma è di

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

quelle che fra il sesso han la ~~[illegible]~~ laurea dottoral son di quelle che fra il

quelle

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d/379514885/744
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendereje id379514885/745
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

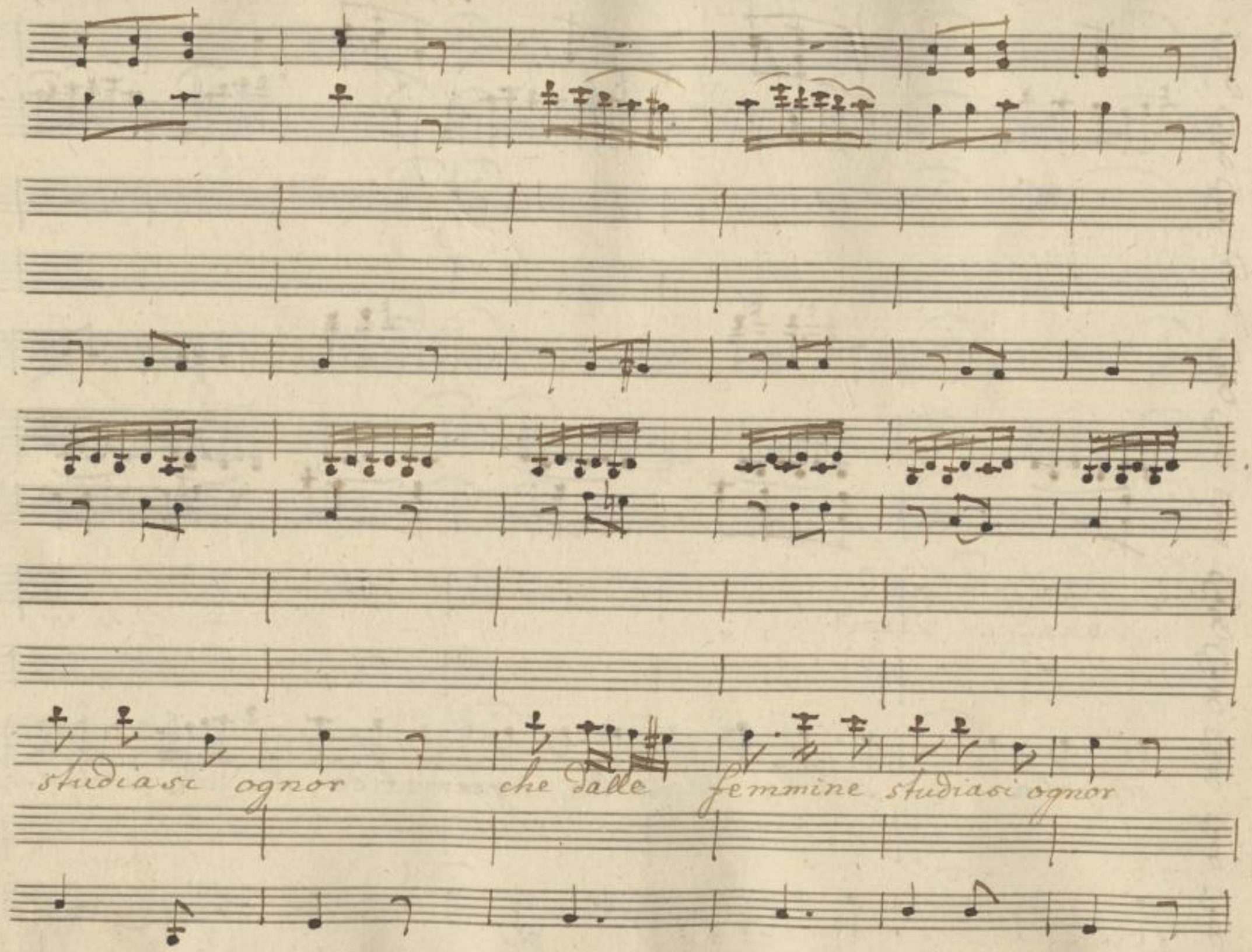
tutti? nessuno

=vero, dunque più d'uno tutti gli amate

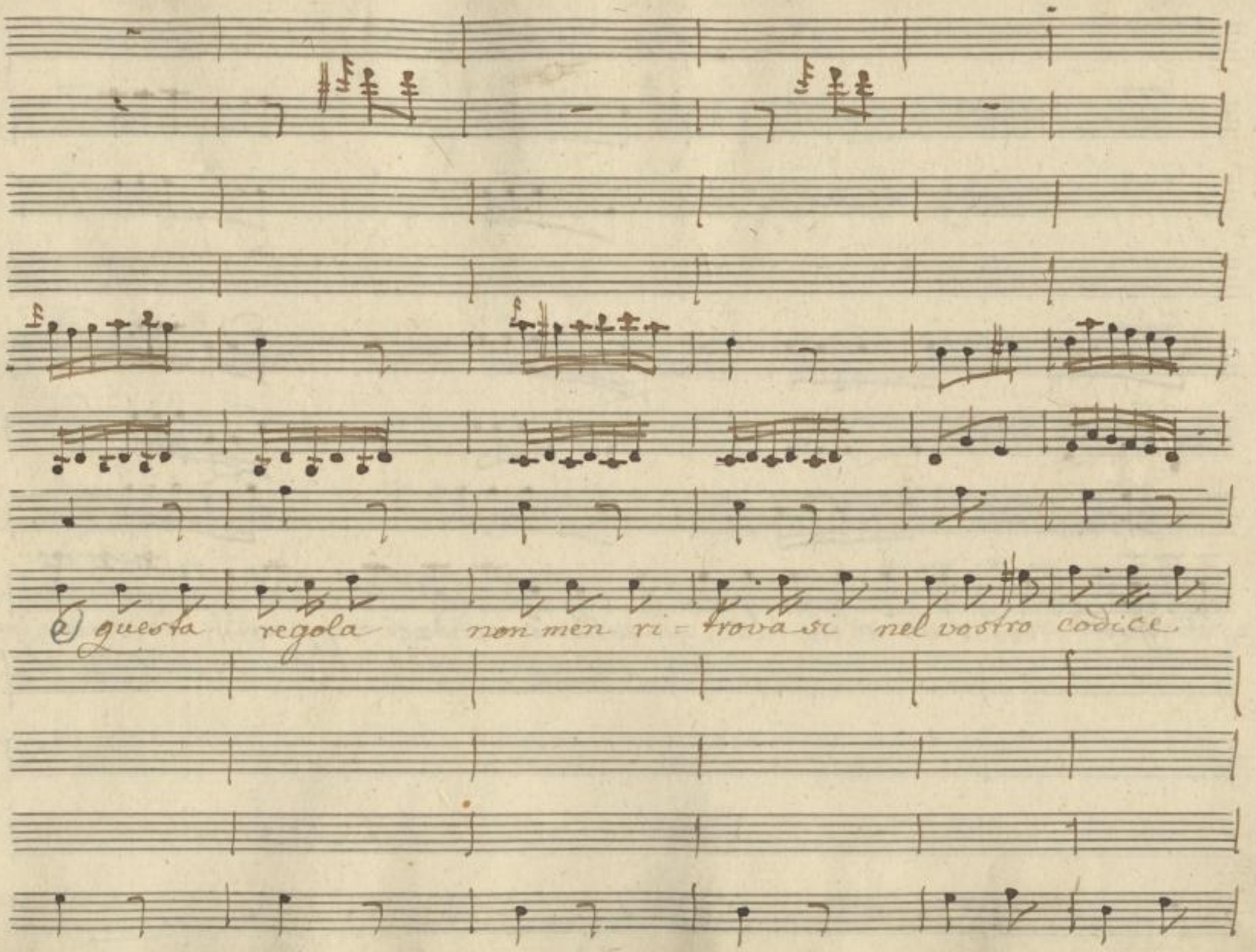
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379514885/746
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

regola solita della gramatica, che dalle femine

Andte



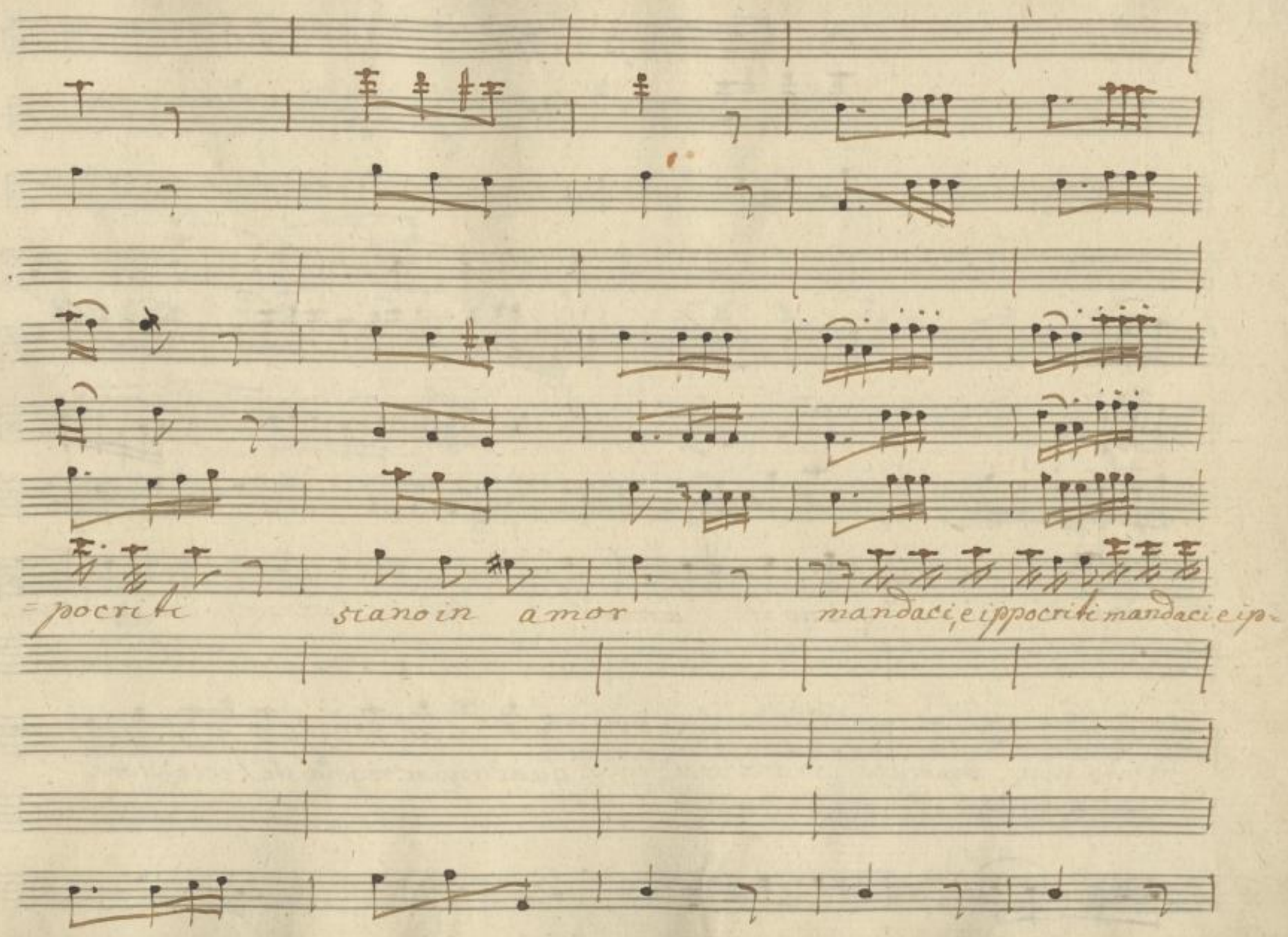
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



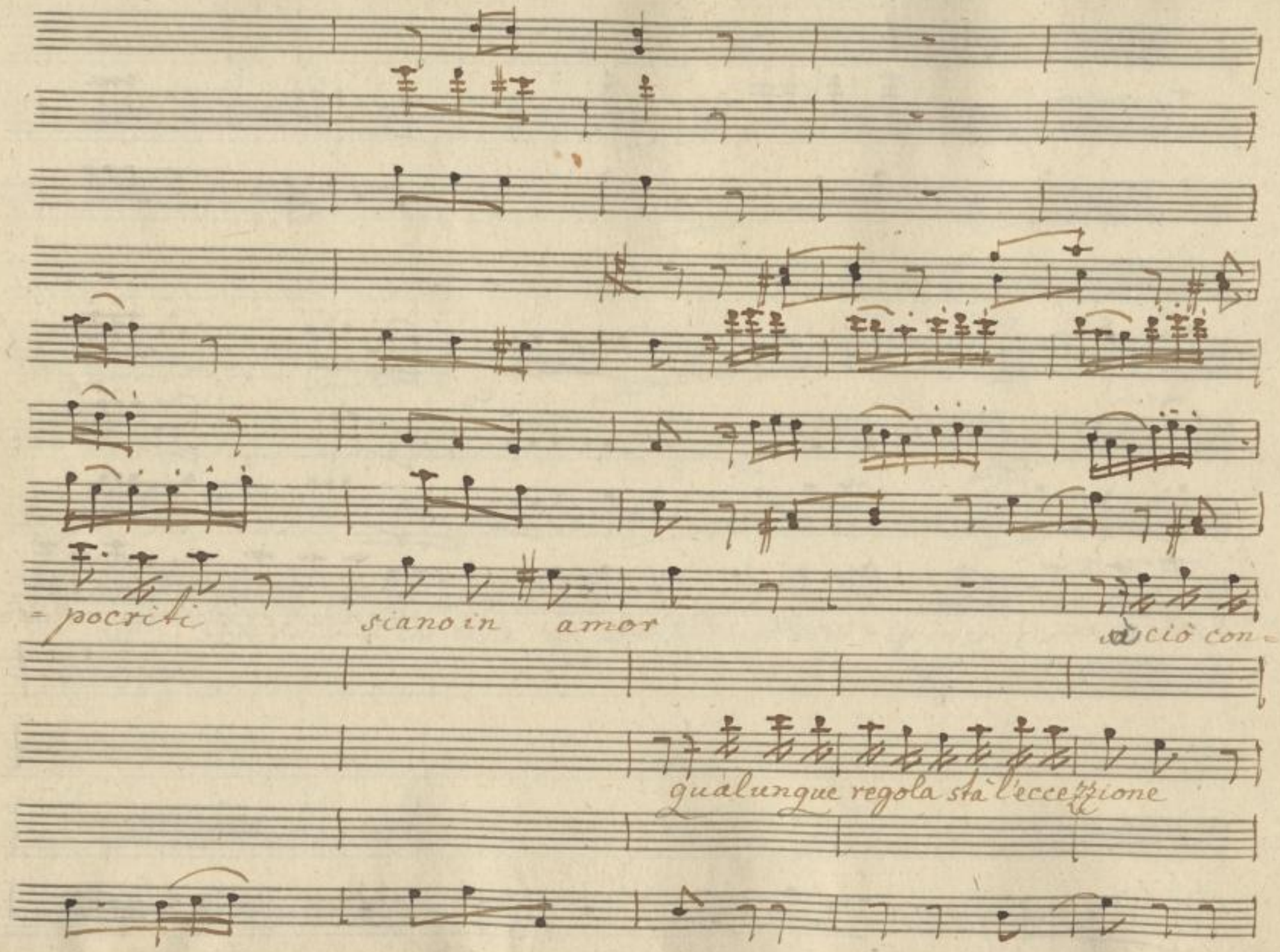
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

il qual determina, che tutti gli uomini mendaci e ippocriti mendaci, e ip=

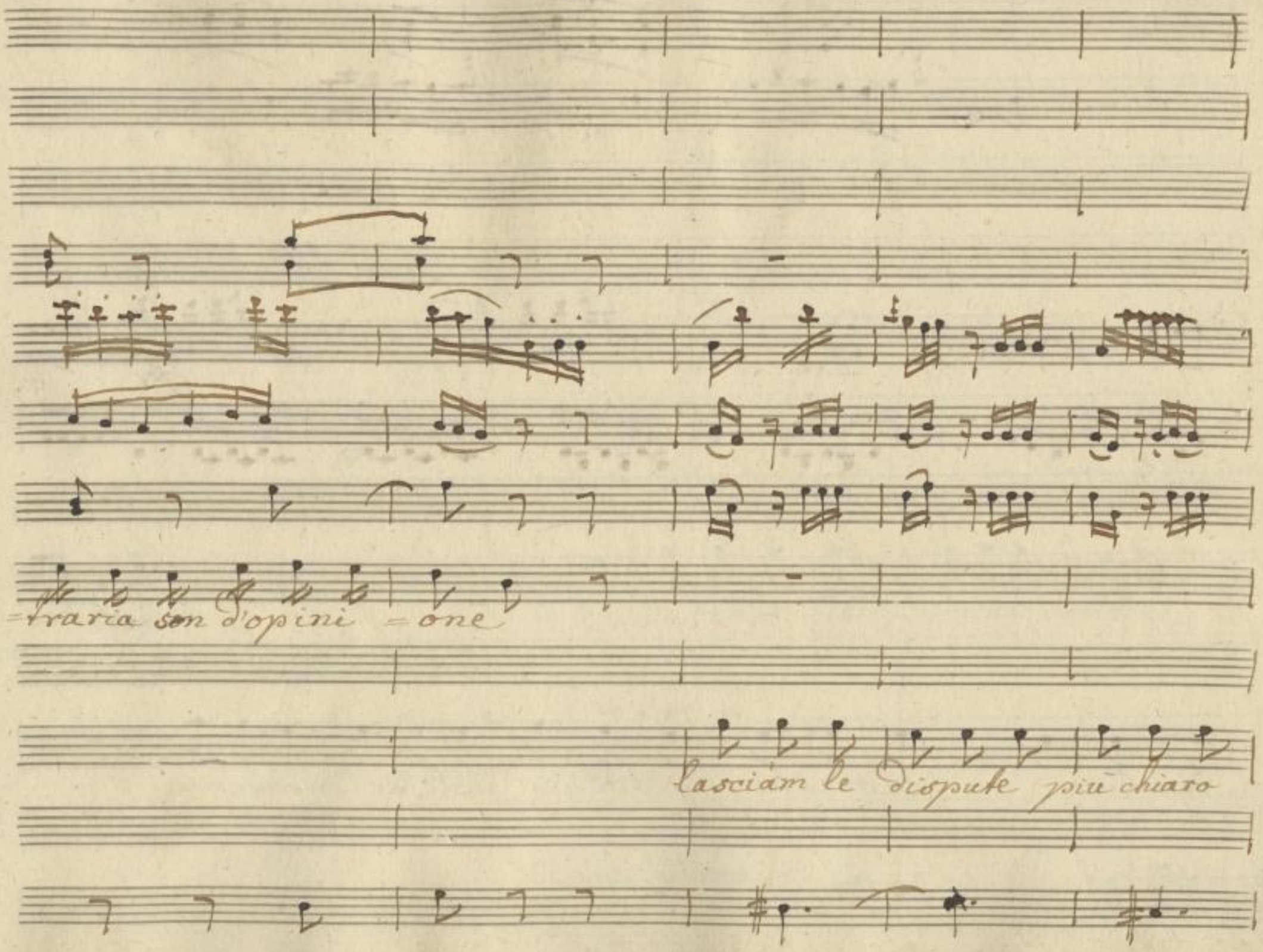
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



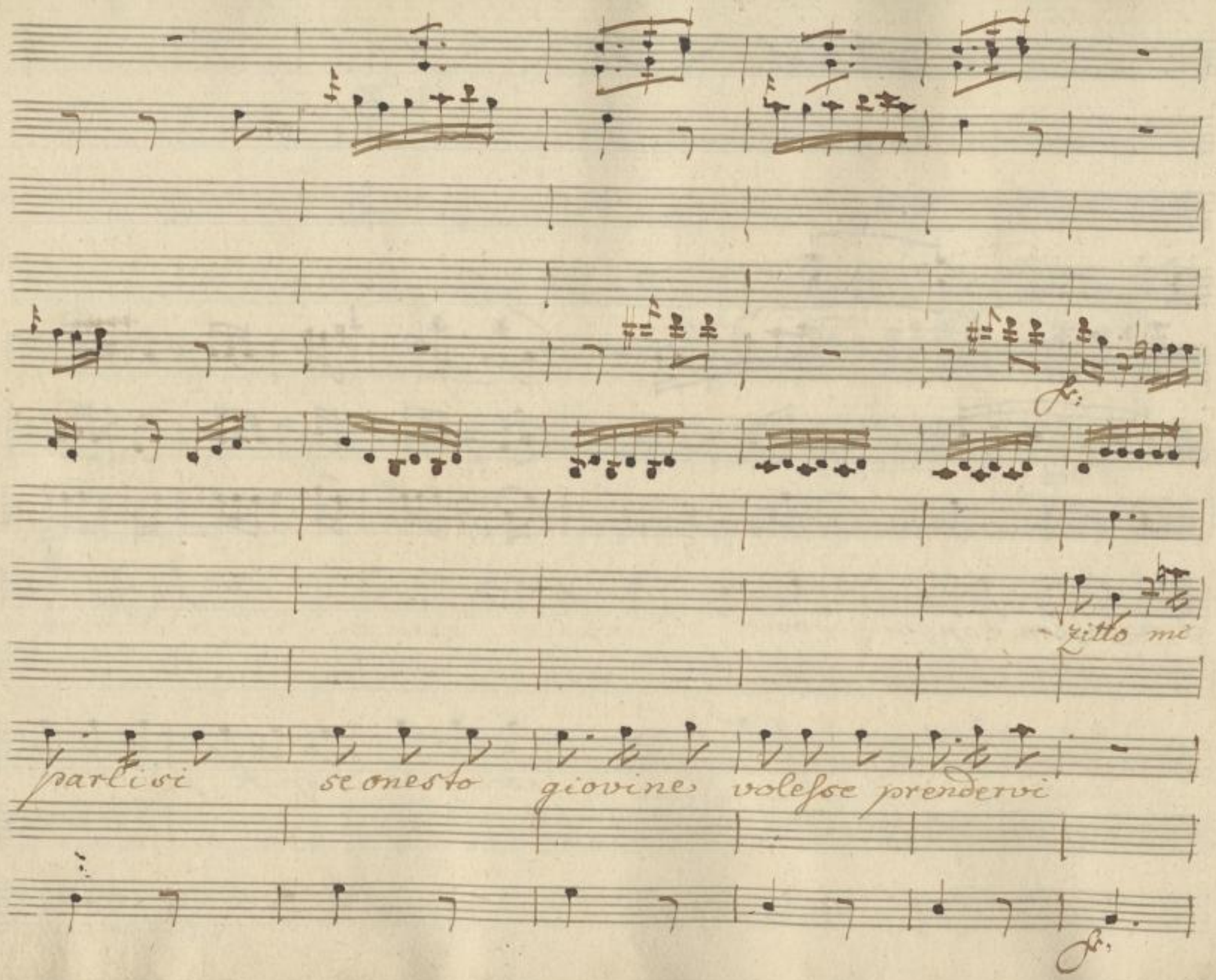
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Anhalt 1379514885/751
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



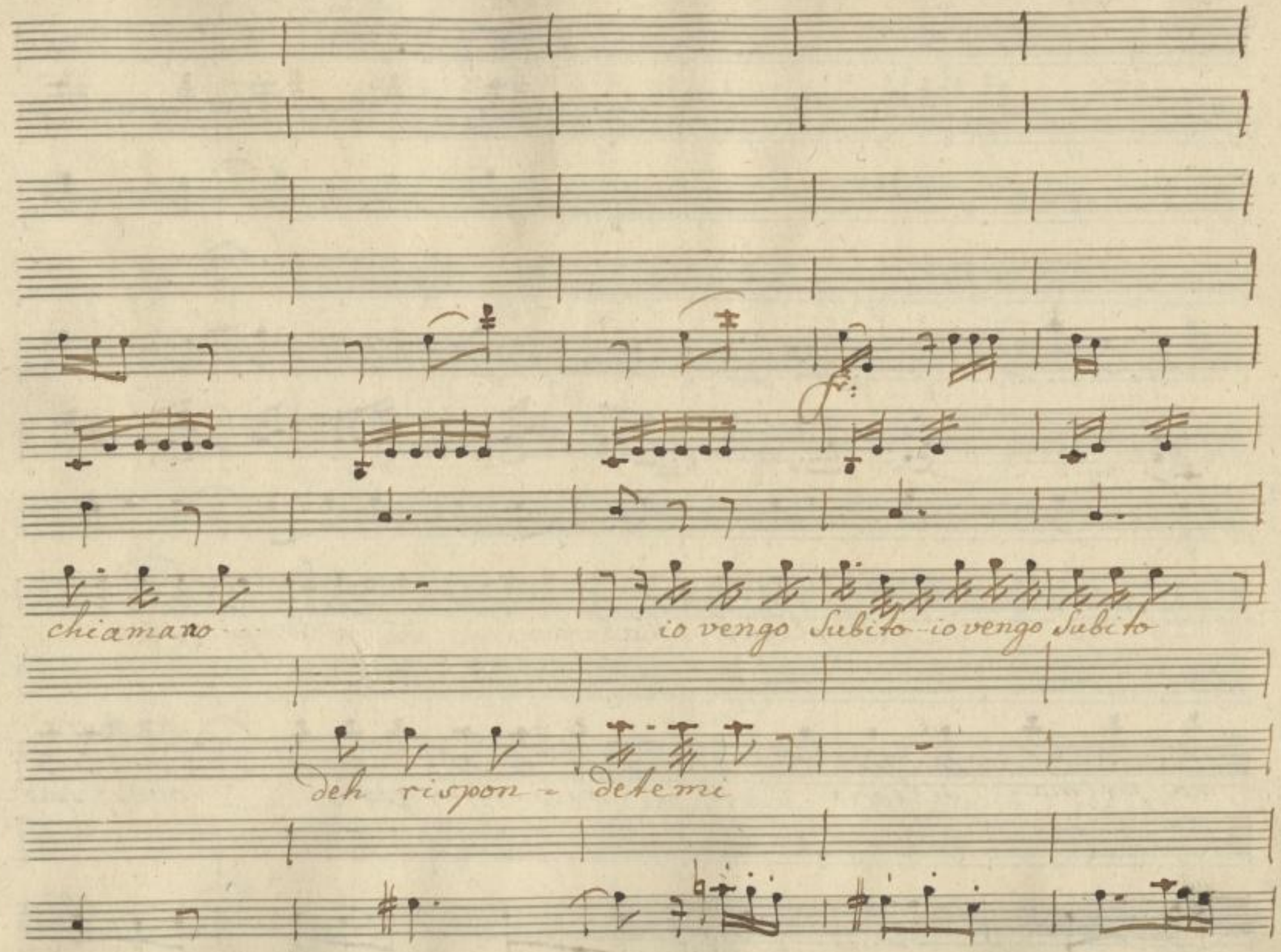
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ID 379514885/754
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ID 379514885/755
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Figliero l'abito io vengo subito

ma prima ditemi ovia spiegatevi ovia spie-

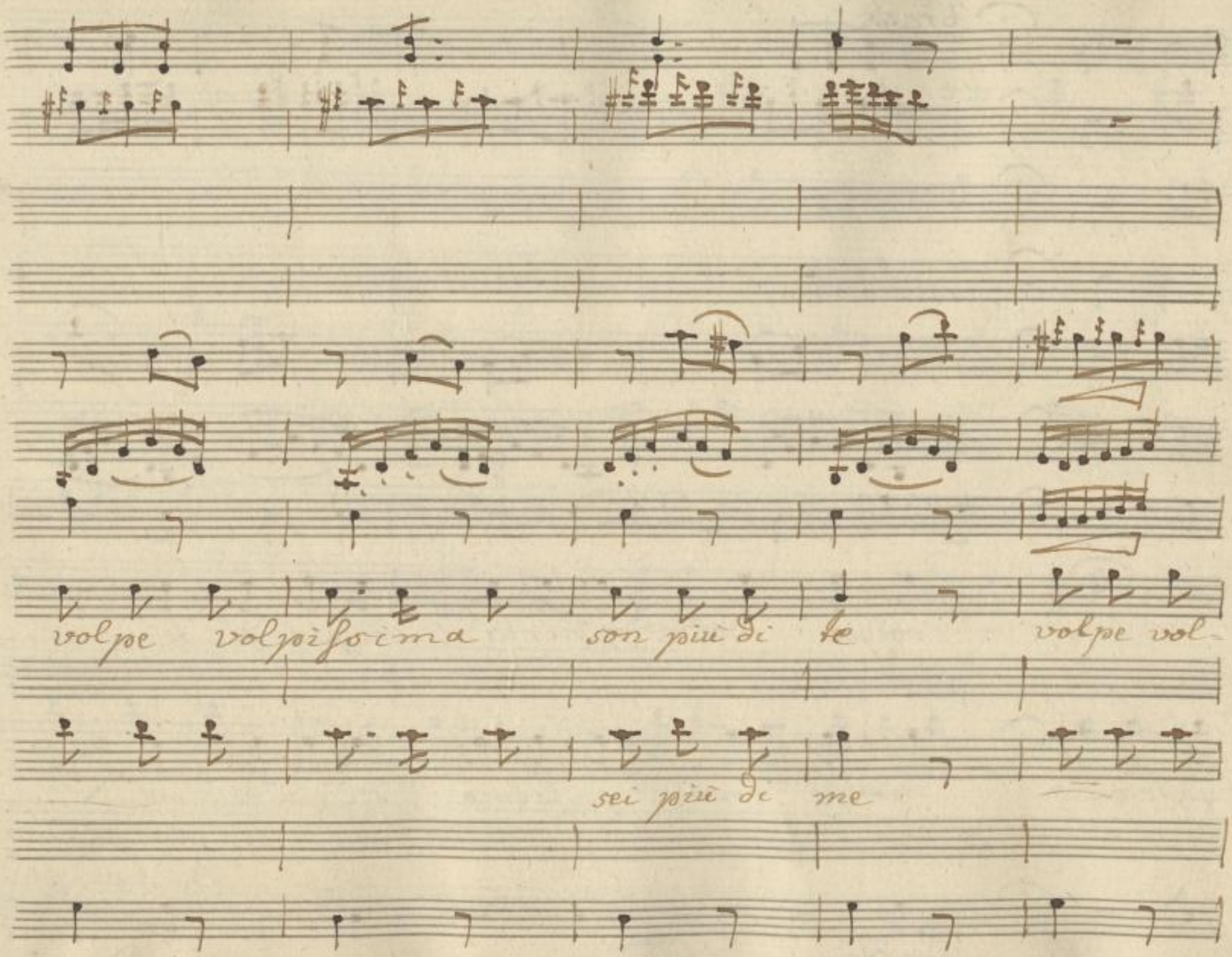
Presto.

volpe vol- pissima son più di te

-gatevi volpe vol- pissima sei più di me

Presto.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Lied 379514885/757
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


volpe volpissima son più di te volpe vol-
sei più di me

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/dd379514885/758
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

=pisima son più di te Zitto mi

sei più di me Deh rispondetemi.. ma prima

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

chiamaro io vengo vengo subito

ditemi ovia spie- gatevi ovia spiegatevi

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

volpe volpissima son più di te volpe volpissima

volpe vol=pissima sei più di me

son più di te volpi vol = pissima sei più di

sei più di me volpi volpissima sei più di

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedanerdeutsch 379514885/762
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

te son più di te son più di te

me sei più di me sei più di me

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere per 379514885/763
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

in Eb.

fr.

Clarinette

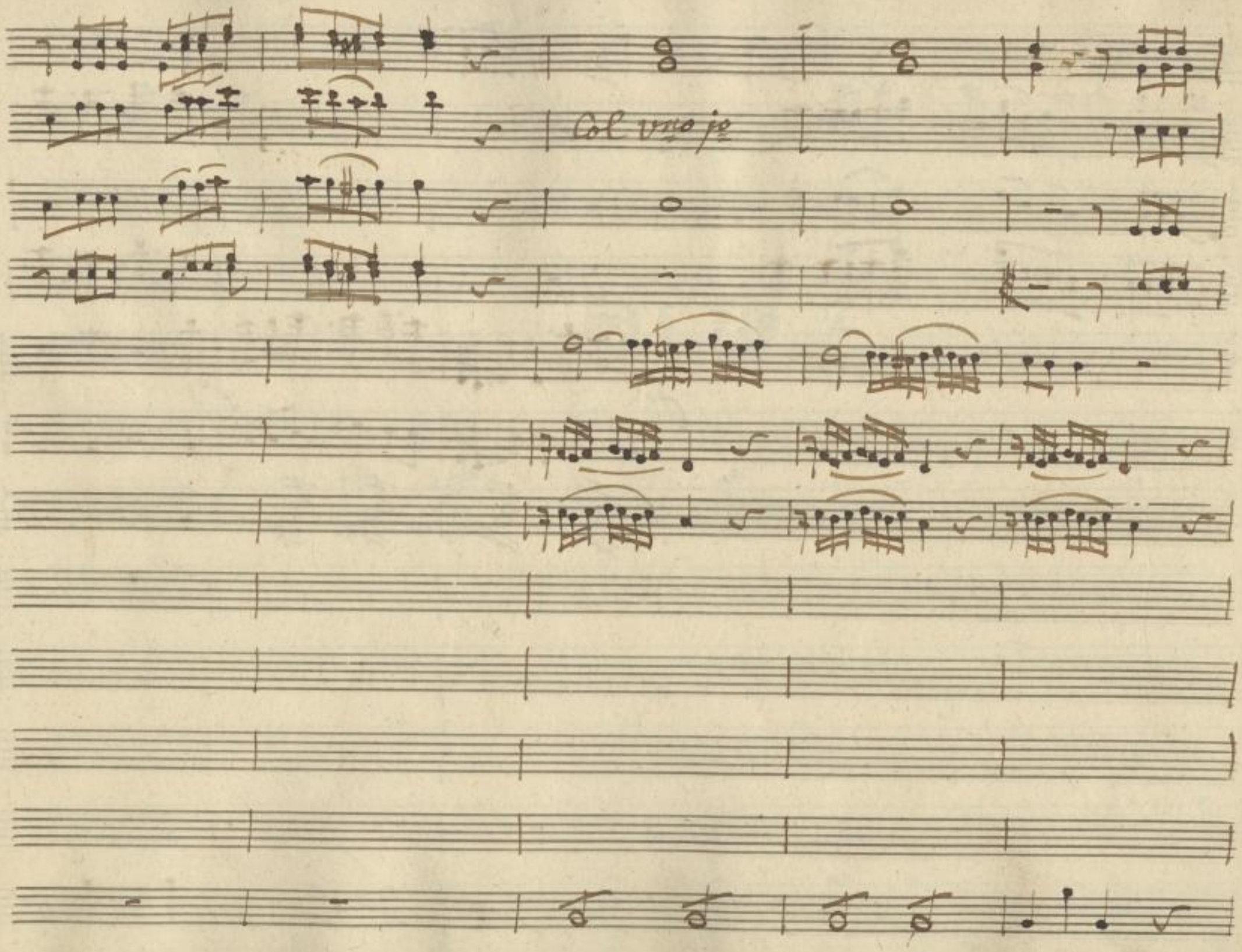
son più di te

sei più di me.

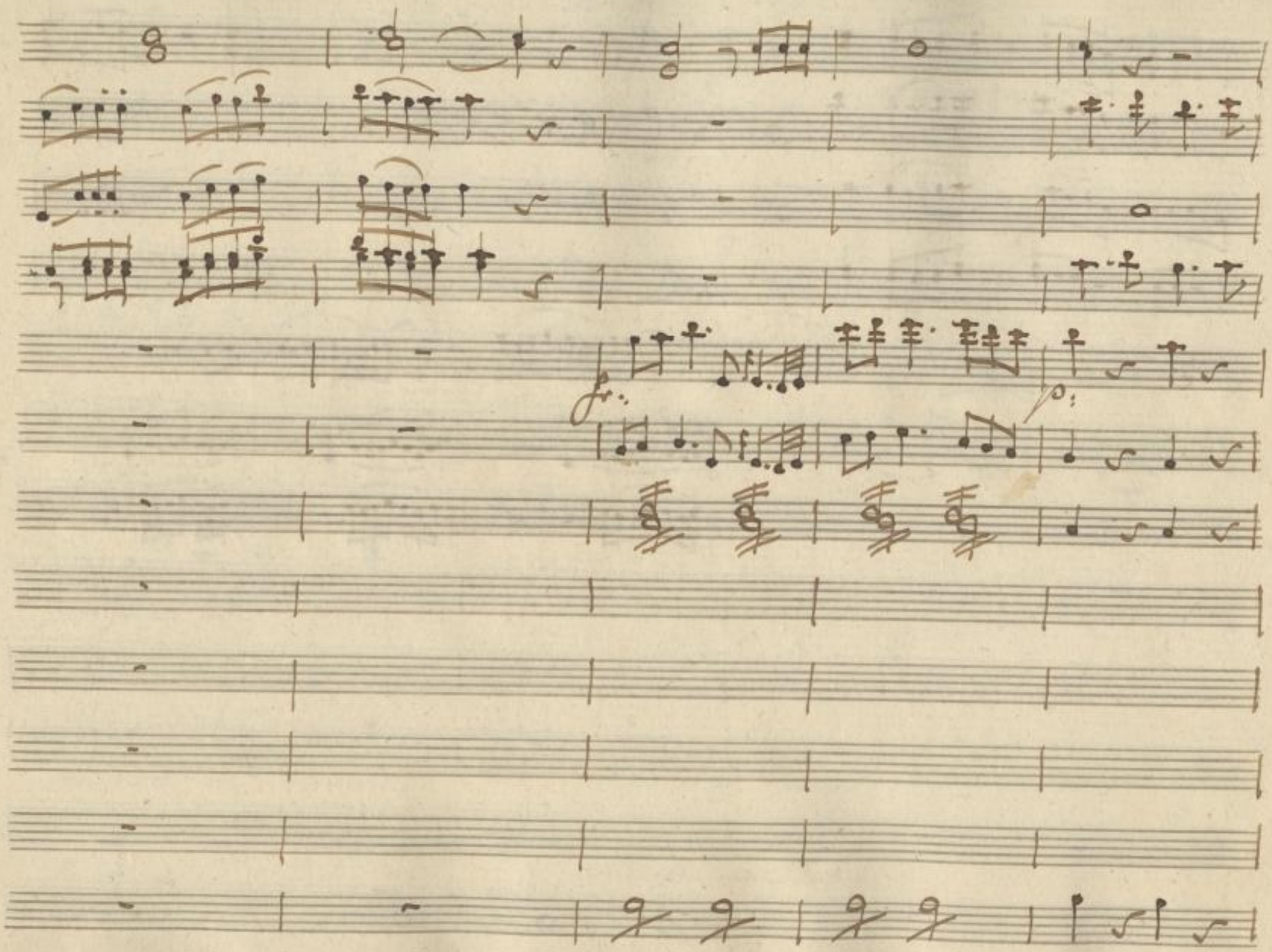
Allegro maestoso.

fr.

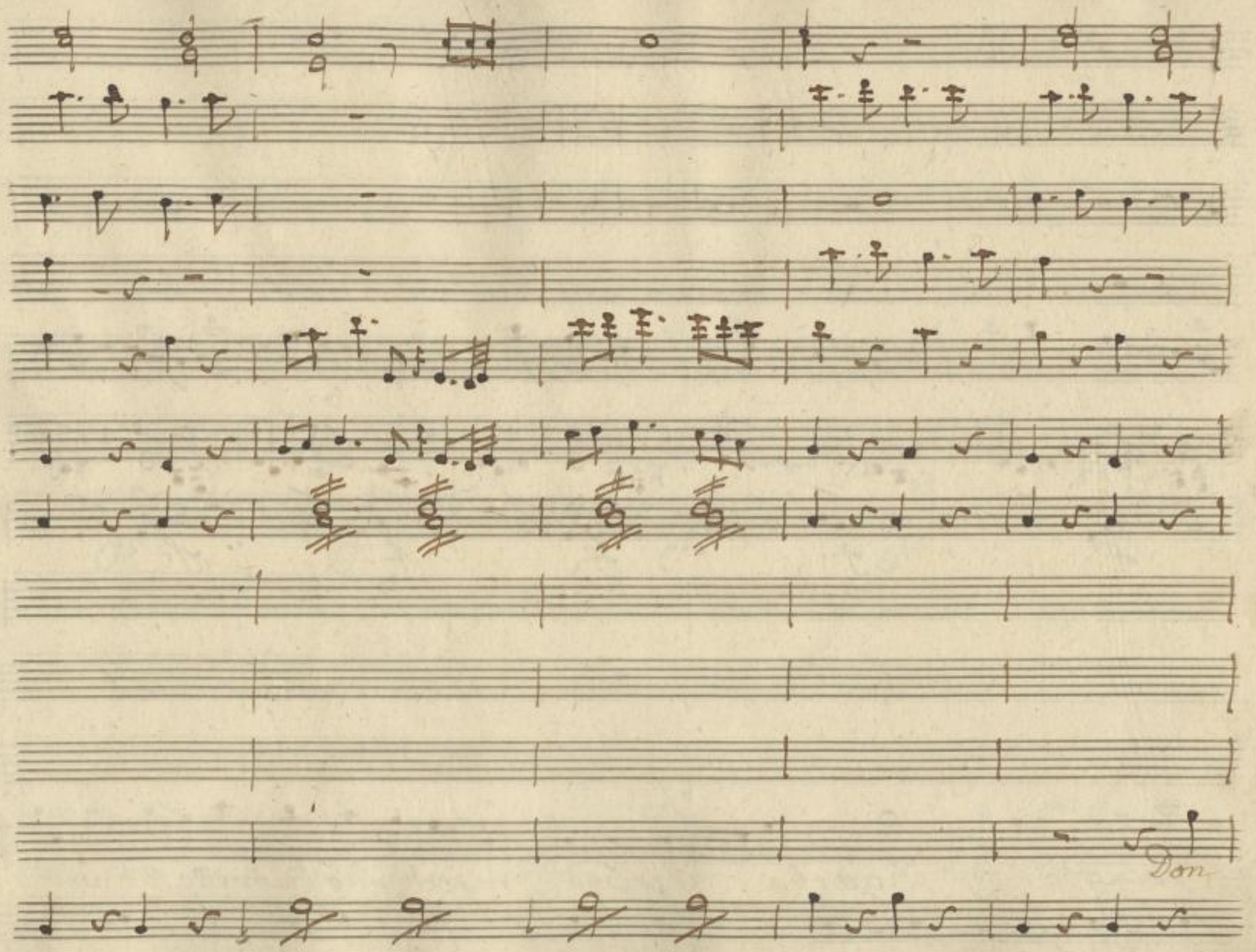
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



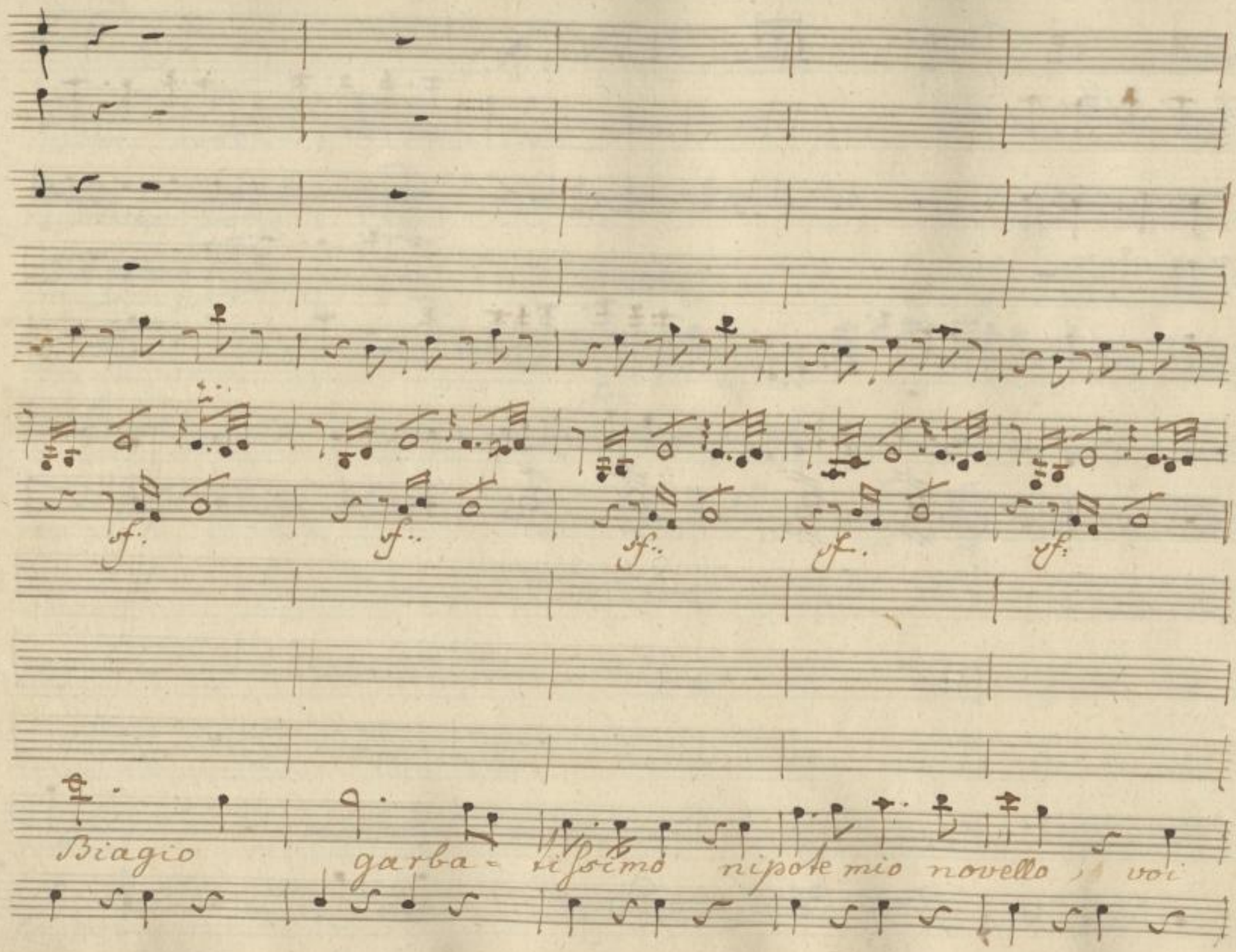
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/765
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



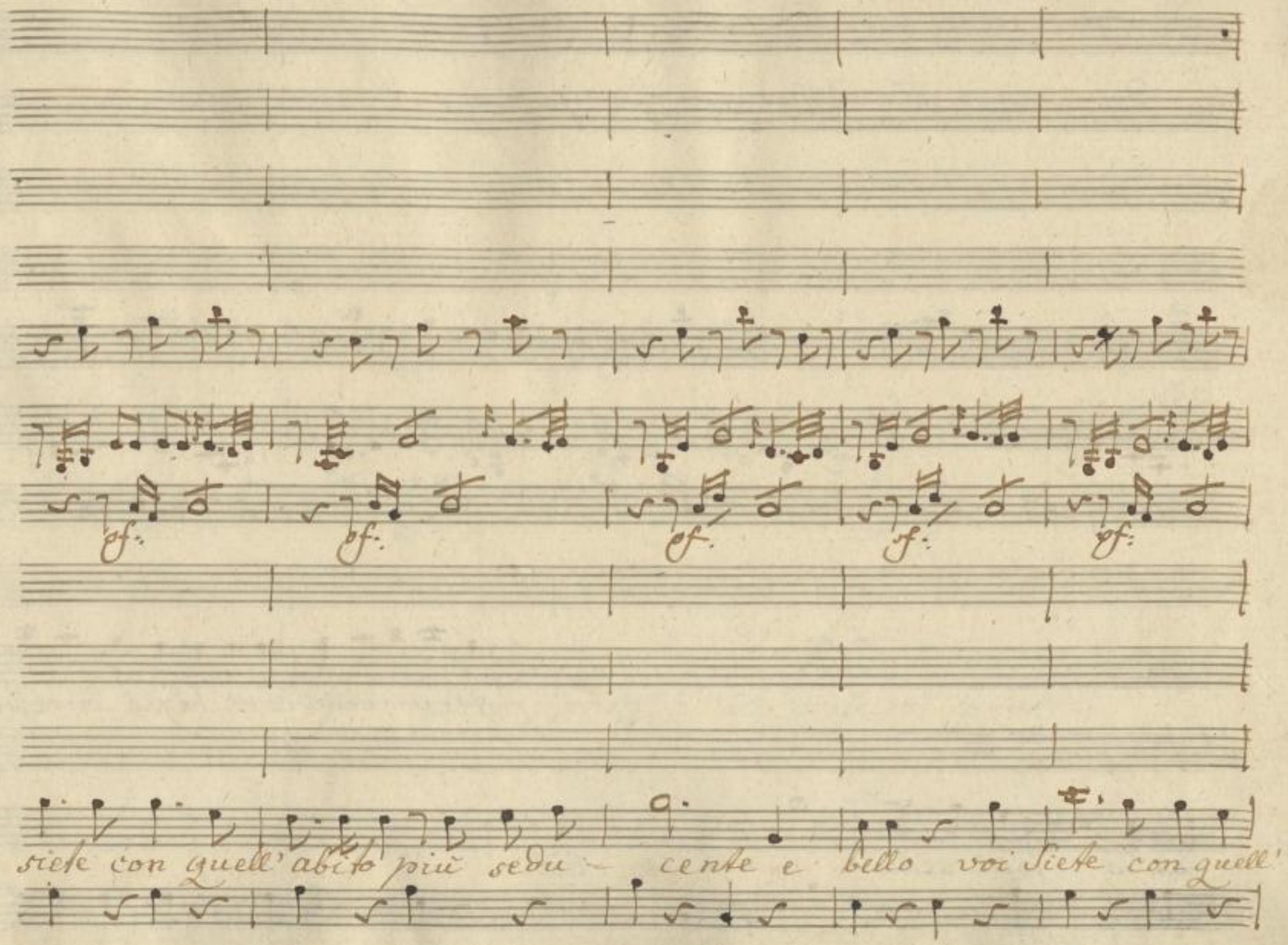
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79514885/766
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

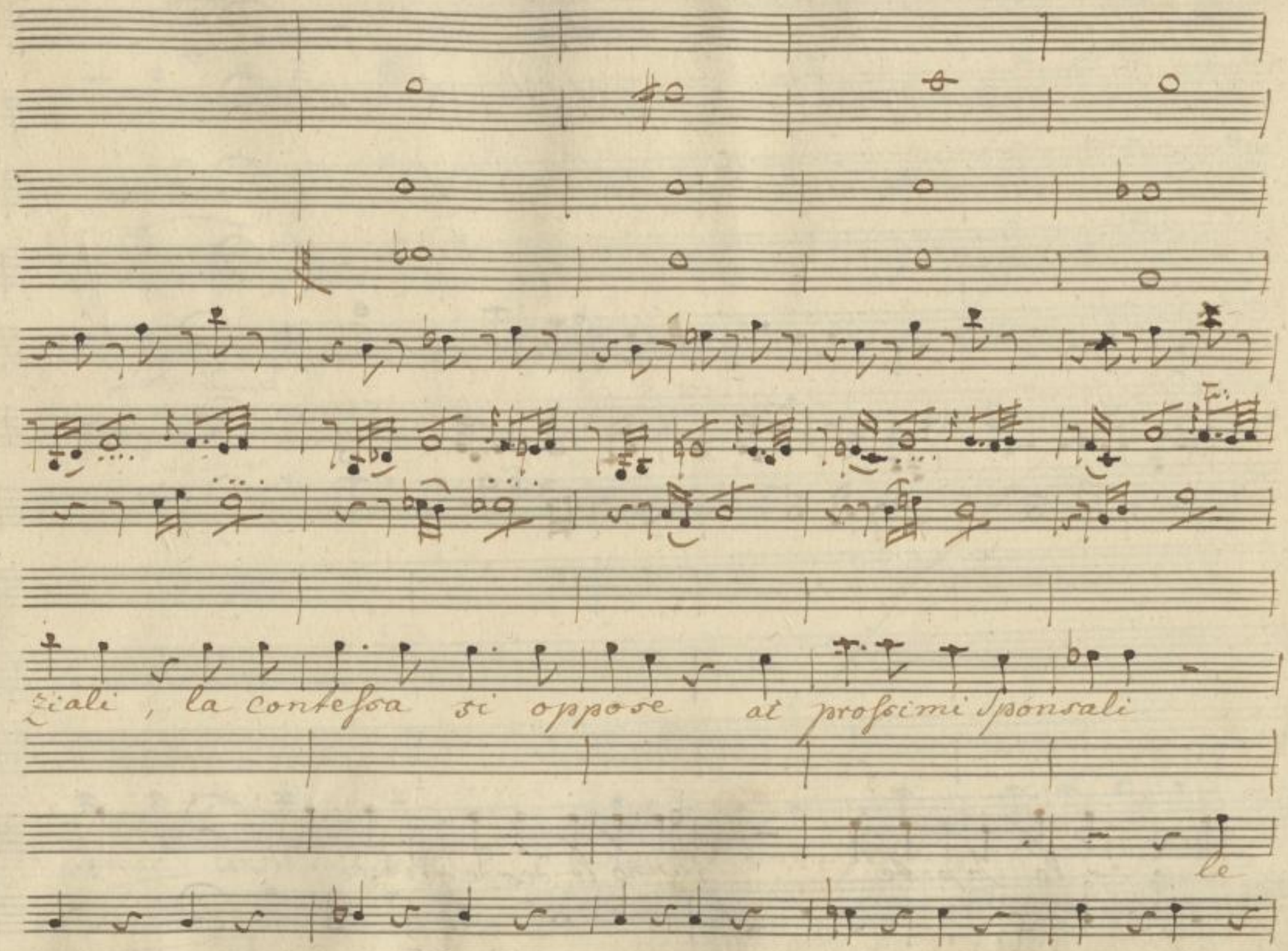


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedan de jd379514885/769
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

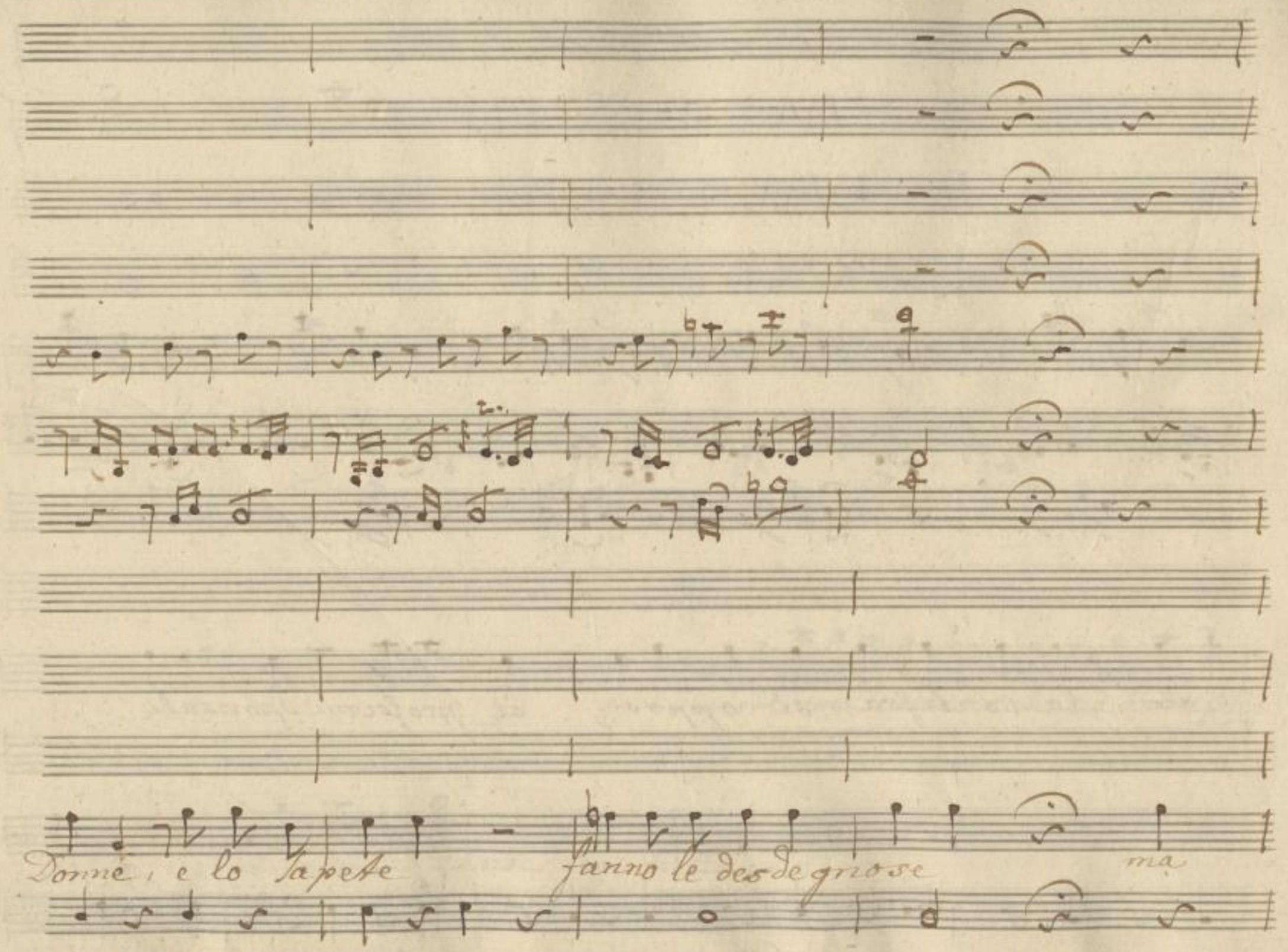
parliamo delle cose che più sono essen

abito più sedu- cente e bello

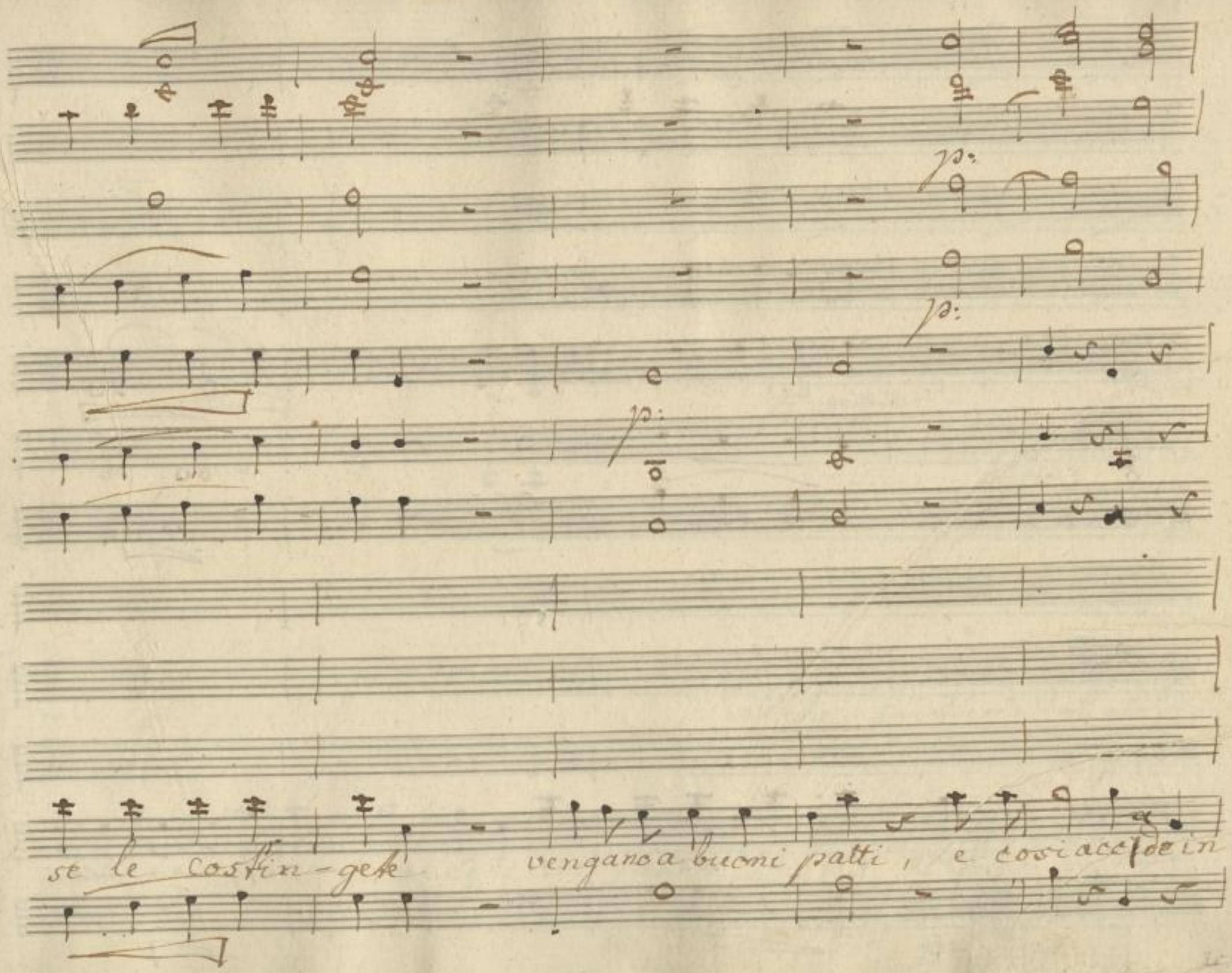
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



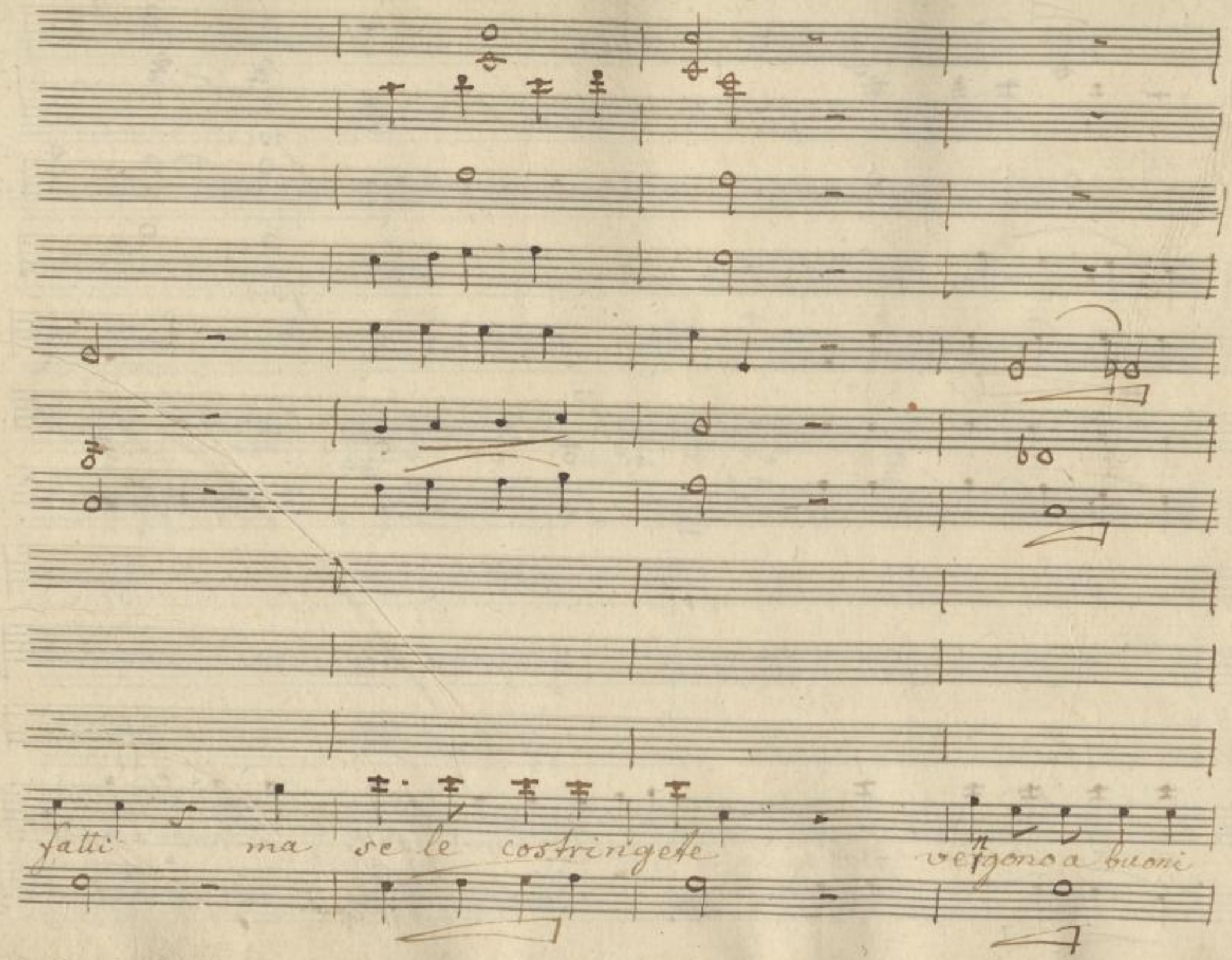
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/ 379514885/772
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ff. pizzic:

pizzic:

oh che fortuna oh che di

patti e così accade in fatti

presto de e

pp. pizzic:

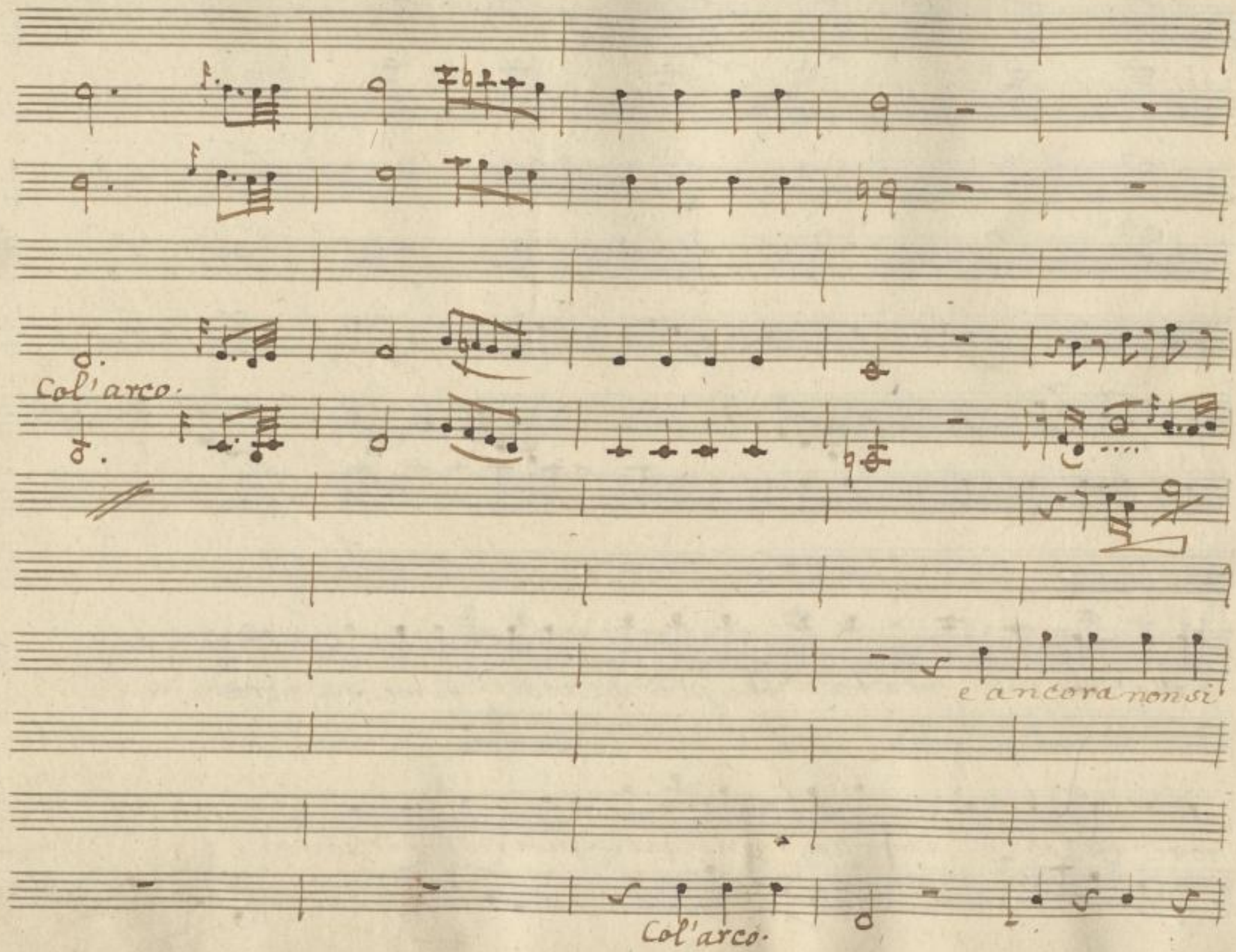
letto oh che fortuna oh che diletto par che il mio core esca dal

letto cangiar d'aspetto e il tradi-

petto, chi più beato chi più beato di me sa = rà

= tore falso ed abietto ben gastigato restar dovrà

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379514885/777
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

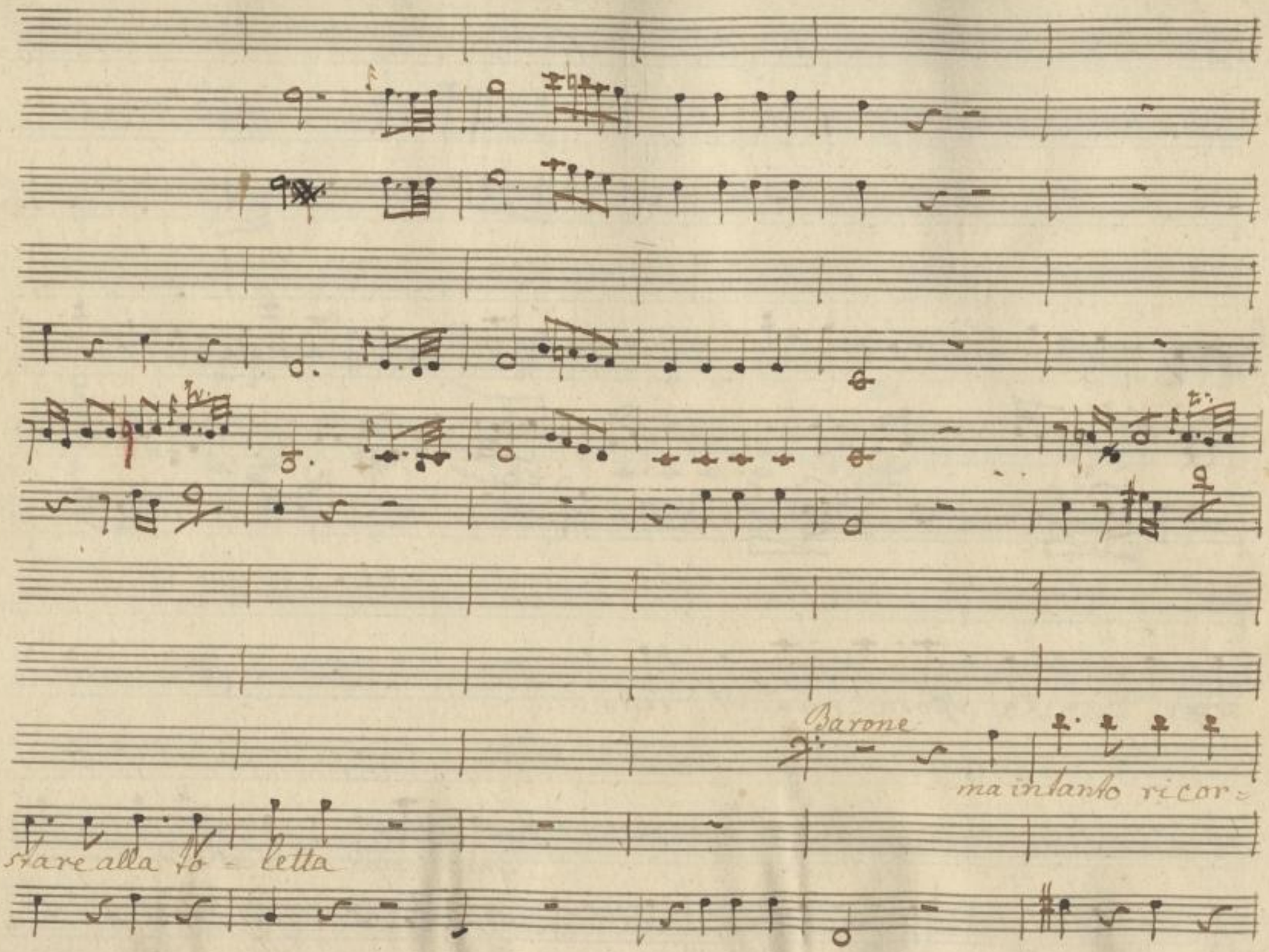


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379514885/778
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

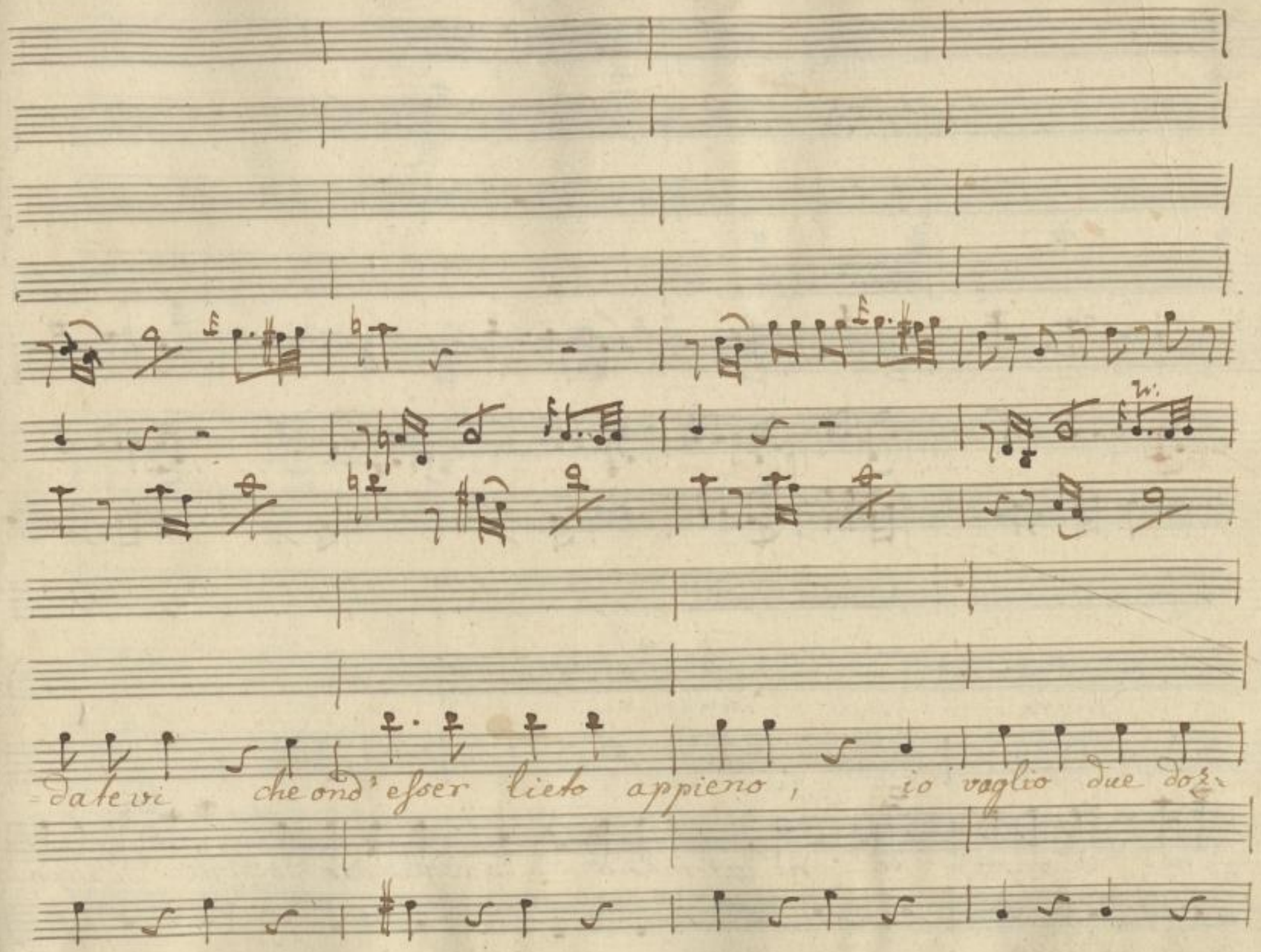
vede la Sposa mia di- letta

gran tempo si richiede per

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379514885/779
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

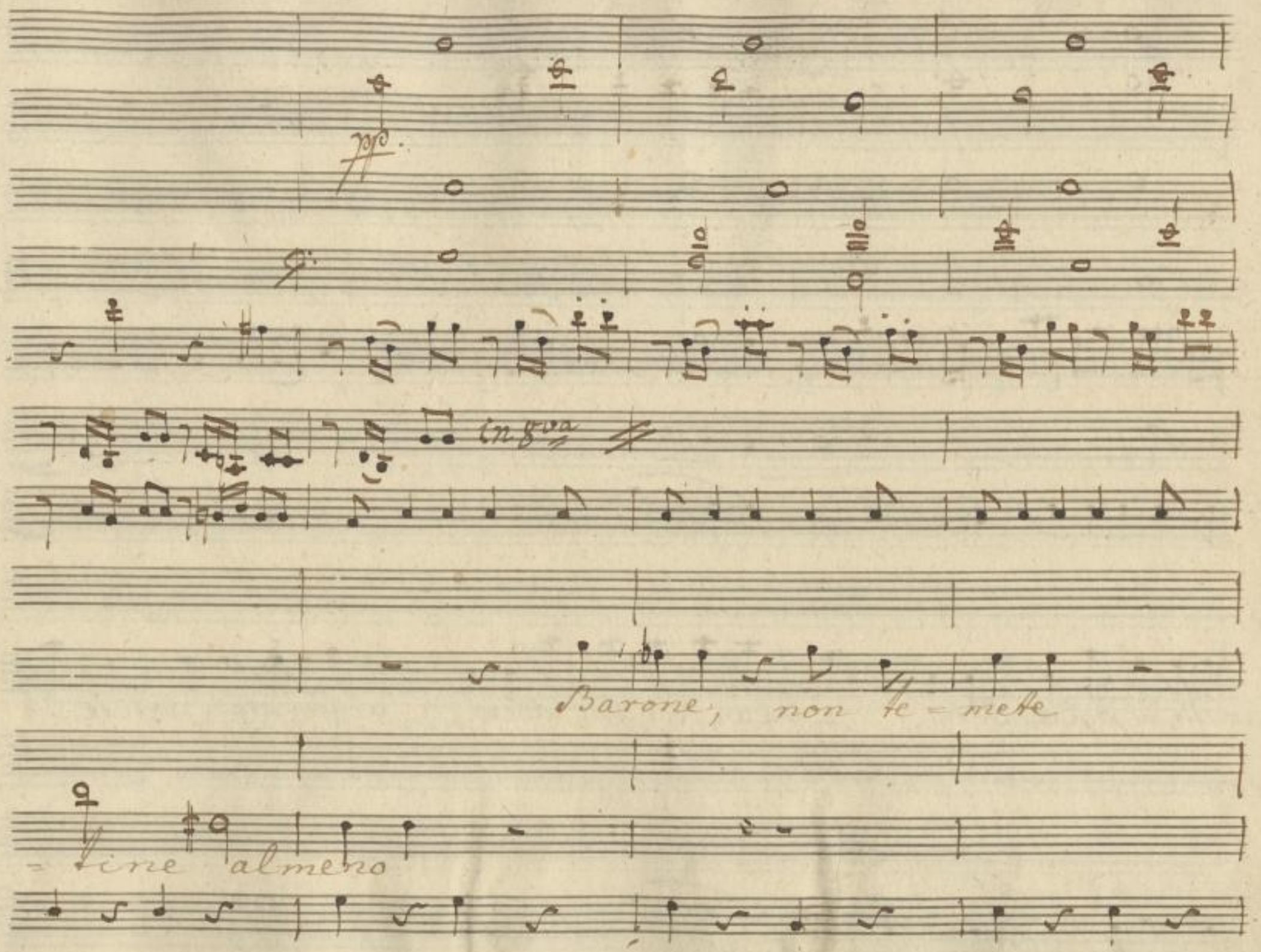


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/id/379514885/780
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379514885/781
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

zine di nipo- ti- ni al meno io voglio due dozzine di nipo-



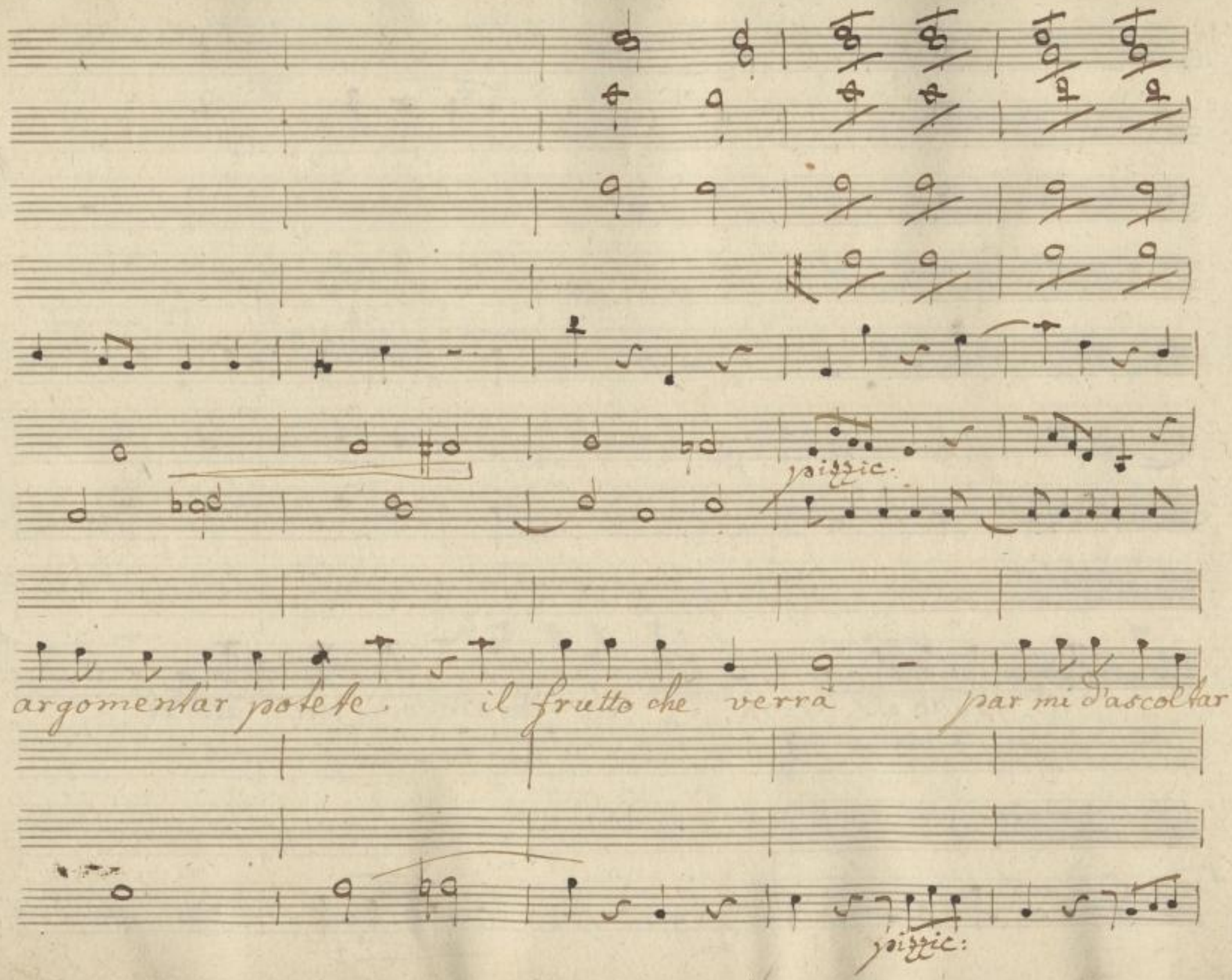
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

anche di più ne avete e da un così bell'albero argomentar potete.

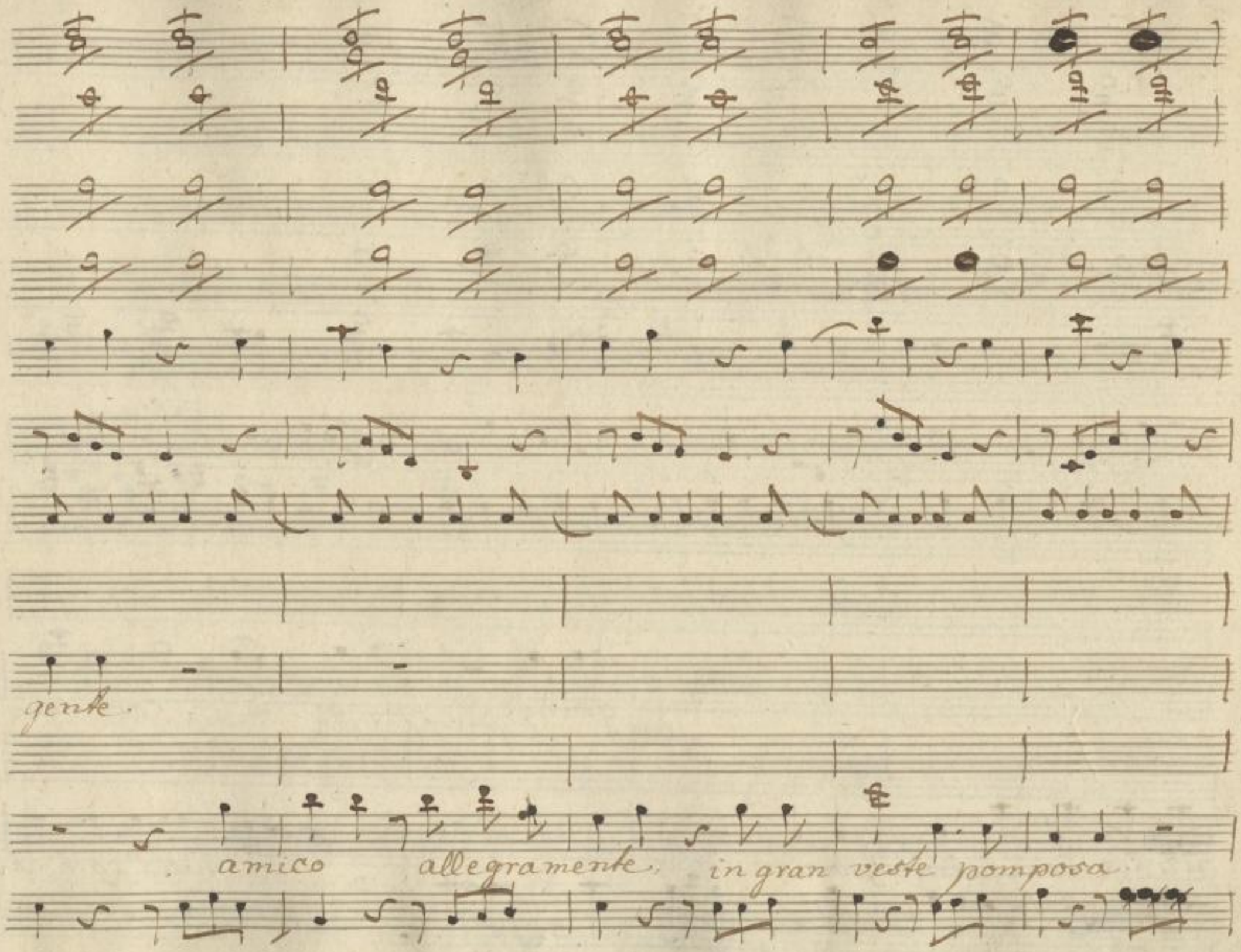
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempre per
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

il frutto che verrà, e da un così bell' albere

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379514885/785
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedan de jd379514885/786
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col'arco.

giunge ? giunge di = core ab-

giunge la vostra Sposa

di tutto core ab-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/ id379514885/788
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

braccio vi... oh fortunato me oh

braccio vi... ma non è già per te ma

in 8va

fortu - nato me...

giunge

non è già per te

giunge la vostra Sposa in gran

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

giunge di co = re abbracciovi oh

veste pomposa di tutto core abbracciovi ma

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fortu - nato me! oh fortunato me!

non è già per te ma non è già per te:

Timpani

Trombe in C.

Corni

Flauti

Oboe

Fagotti

Violini

Viole

Contessa

Carolina

Marchese

D. Biagio

Riccardo

Barone

Allegro

Evvi = va, evvi va uni =

Evvi = va, evvi va una

Evvi = va, evvi = va uni =

Evvi = va, evvi = va una

Evvi = va, evvi = va una

=on si cara, e bella

Coppia cosi bella

=on si cara, e bella

Coppia cosi bella

coppia

evvi = va, ev=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col vno 1o in 8va

= viva uni = on si cara e bella di propizia amica stella provi -

= viva una coppia cosi bella di

= viva uni = on si cara, e bella di

= viva una coppia cosi bella di

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Anhalt 379514885/795
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

stabile il favor, di pro= pizia amica stella provi=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 379514885/796
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

stabile il favor di propizia amica stella provi-

stabile il favor di propizia amica stella provi stabile il fa-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

10

vor

D. Biag.

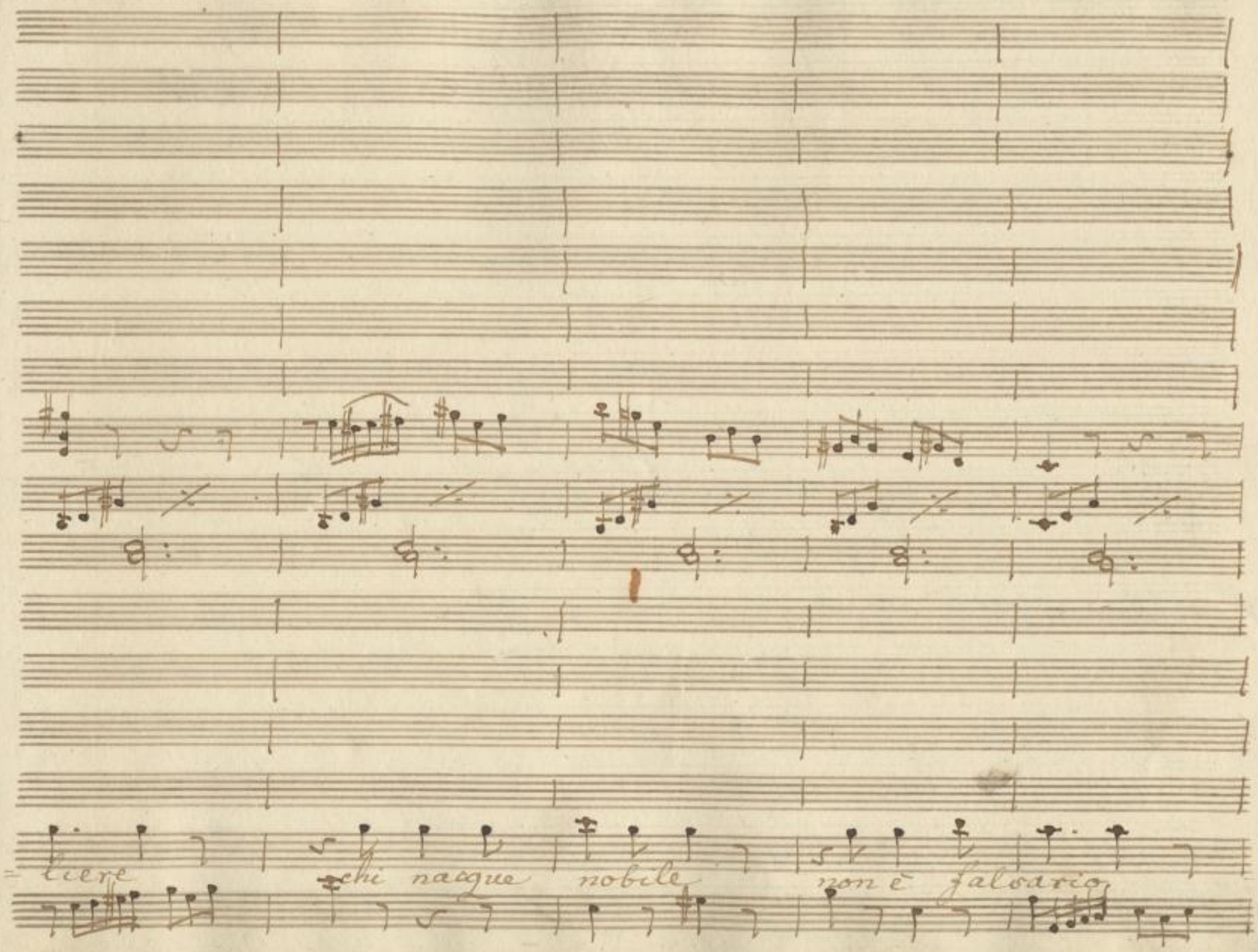
tutto comprendo son' io tra=dito

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere...d379514885/799
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

un Cava - liere così schernito?

voi cava-

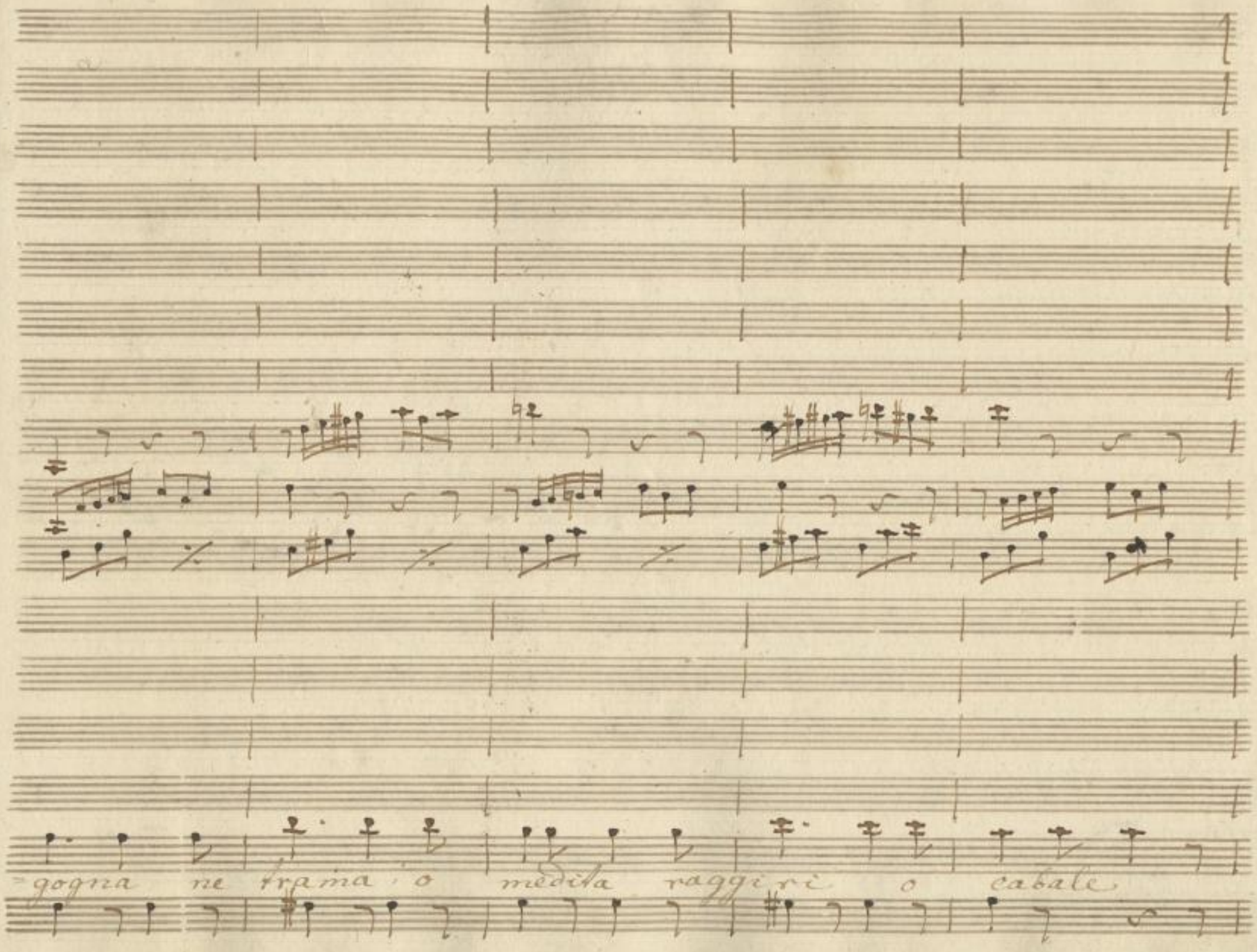
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedan de jd379514885/801
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

chi nacque nobile della menzogna sente ver-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ 1379514885/803
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

che nacque nobile opra cosi che nacque

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 79514885/804
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Tosto si celebri

Ricc:

nobile opra così

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedan de jul 379514885/805
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

il matri = monio

e voi serviteci da testi=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe...
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

D. Biagi

al meno subito crepasse qui cre-

monio

colla mia

colla mia

= passi qui cre = = passi qui

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

destra, o caro io ti con=sacro il

Si ri=peta evvi=va, ev=viva si ri=

a=ro

Ricc.

Si ri=pe=ta evviva evviva si ri=

Si

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

core alme più fede = a = mo = = =

= peta evvi = va ev = viva

core alme più —

= peta evviva ev = viva

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

re ah nò, ah nò mai non a= = = ne si ri=

si ri = peta evviva ev=

Ricc.

si ri = pet = ta ev=

si —

pp:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379514885/811
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

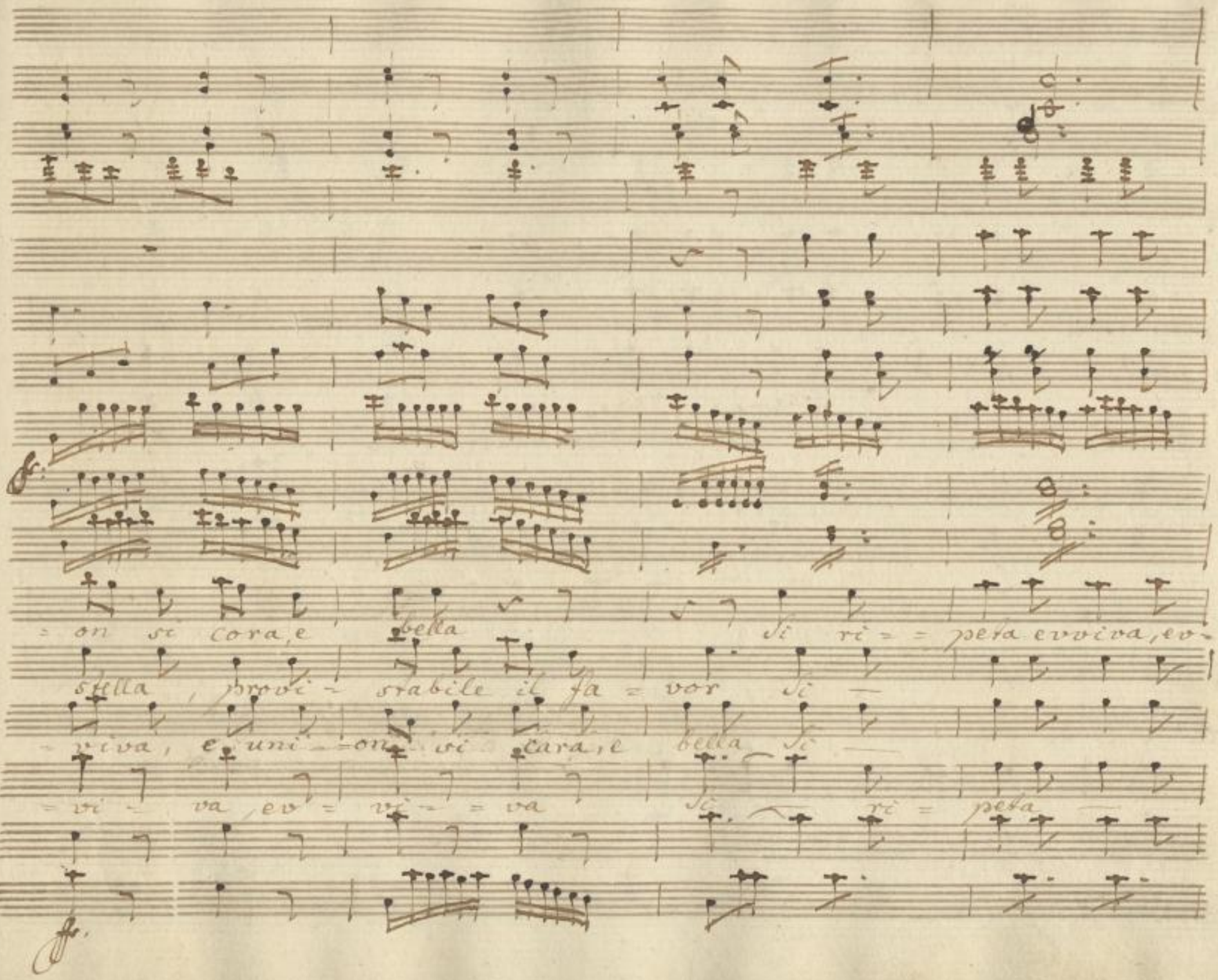
=peta evviva evviva si ri= =peta evviva evviva e uni=

=viva e una coppia cosi bella di pro=pizia amica

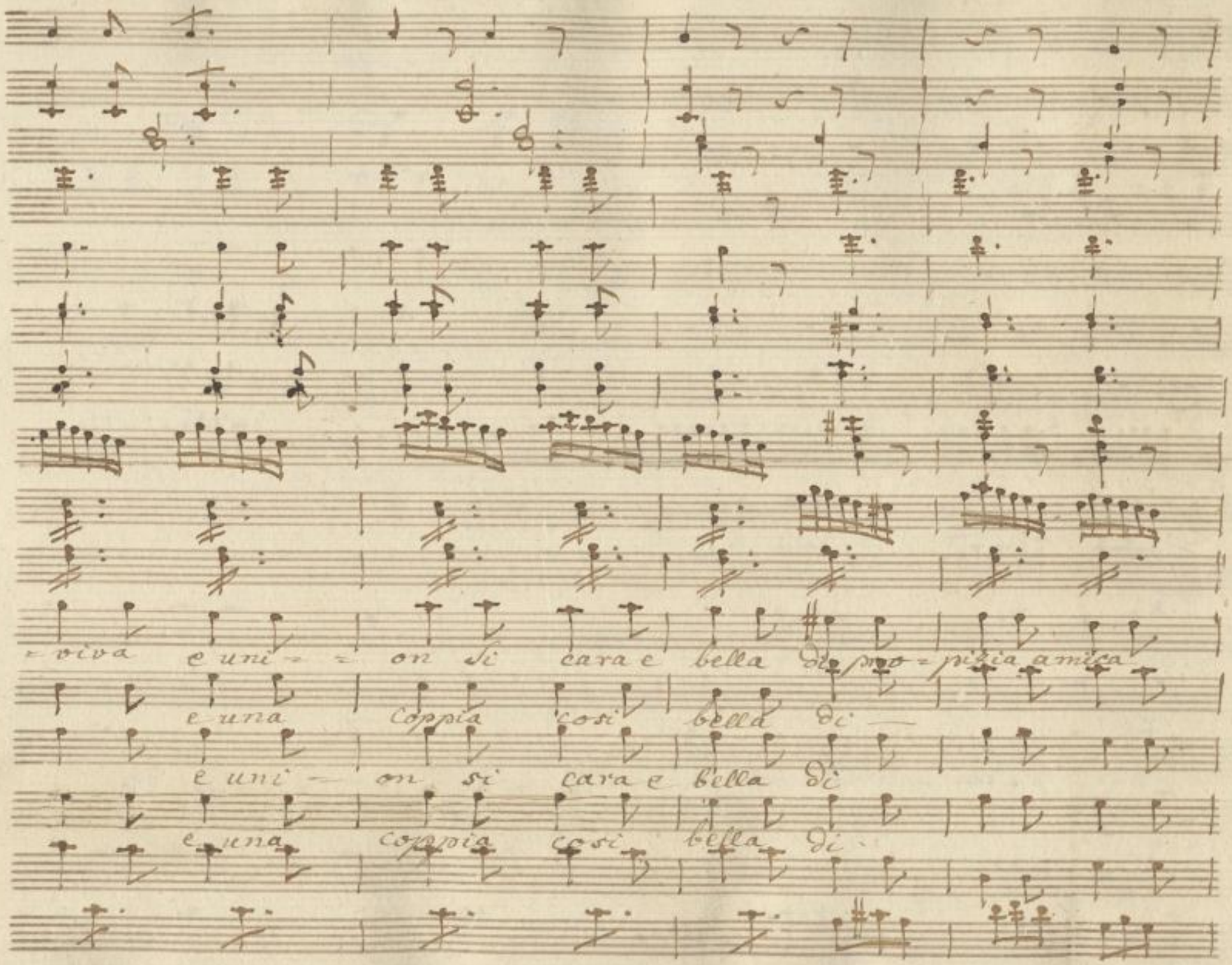
se ri=peta evviva evviva si ri=peta evviva ev=

=vi= =va ev= =vi=va si ri= =pe=ta ev=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379514885/812
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedan-Jahr 1879514885/813
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

stella provvi - stabile il favor di propizia amica stella provvi

stabile il favor

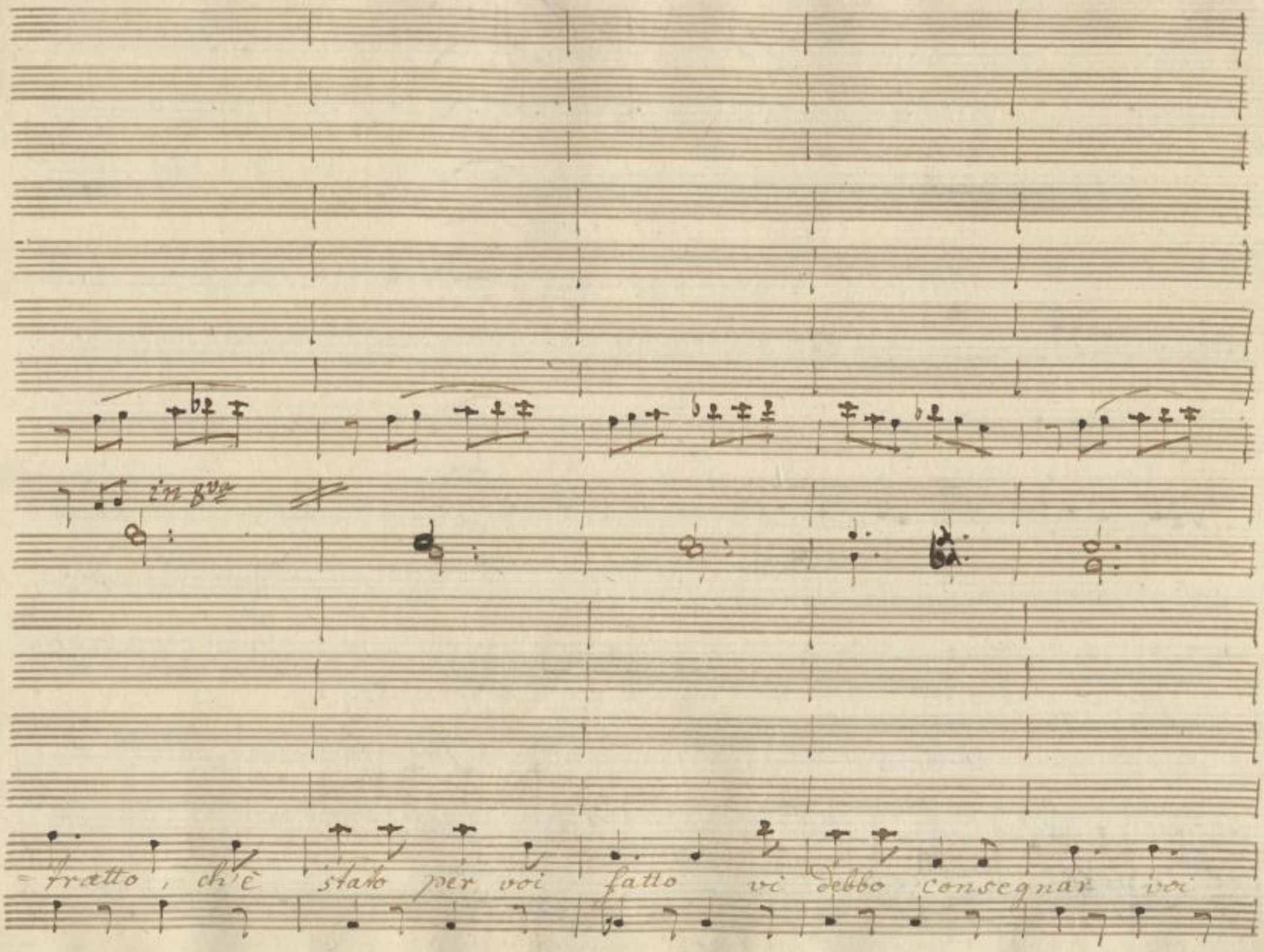
D: Biag:

lasciatemi partire ...

la copia del con-

p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 79514885/816
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

D. Biag:

a piacere

il cor sento tremar

sol dovete leggerlo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Corni in Eb.

Clarinetti in B.

Fagotti

col Basso

Violini

Con espressione.

Viole

Carolina

D. Biagio

Essendo già il go = veno da gran tempo infor=

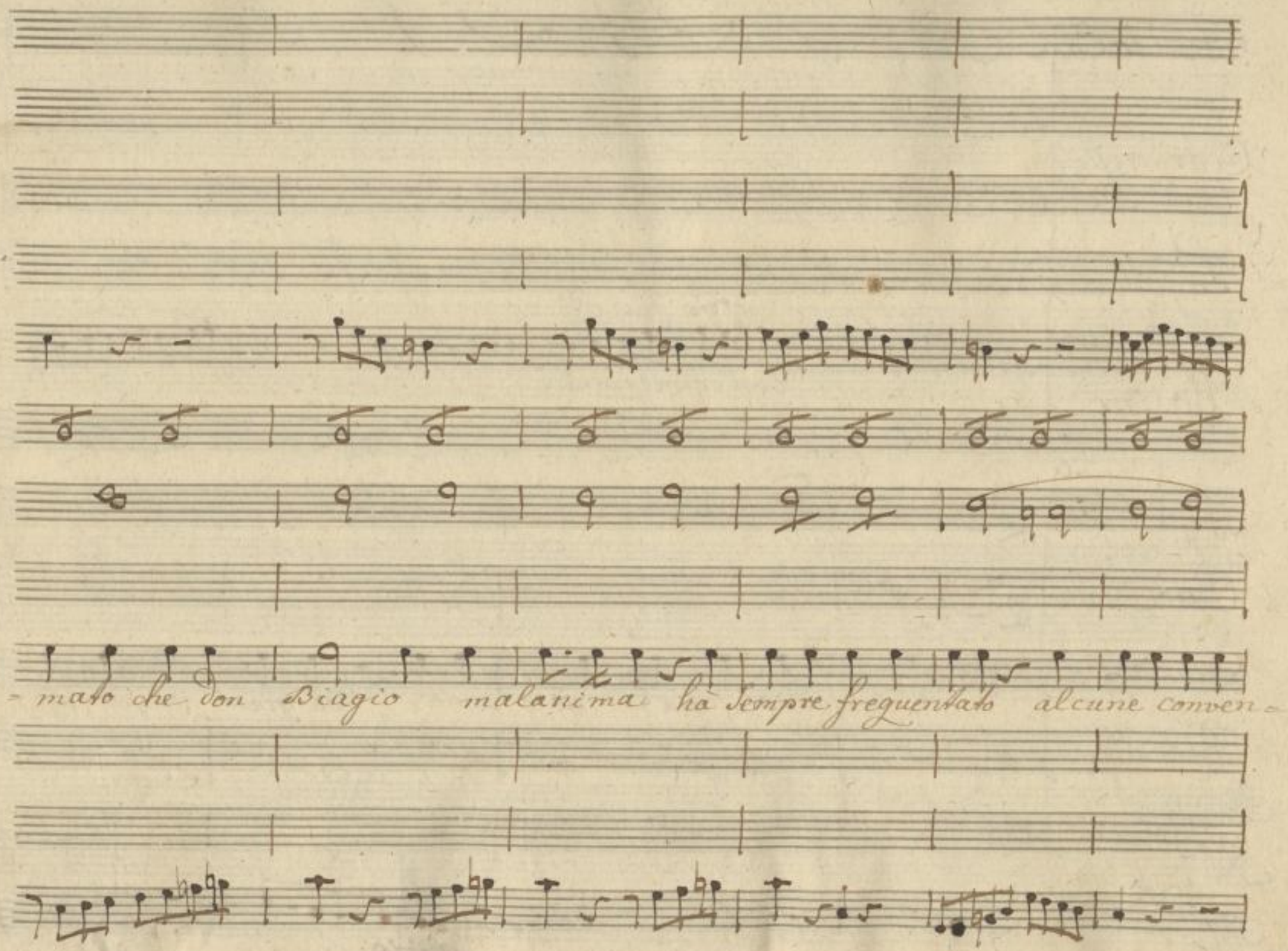
Riccardo

Barone

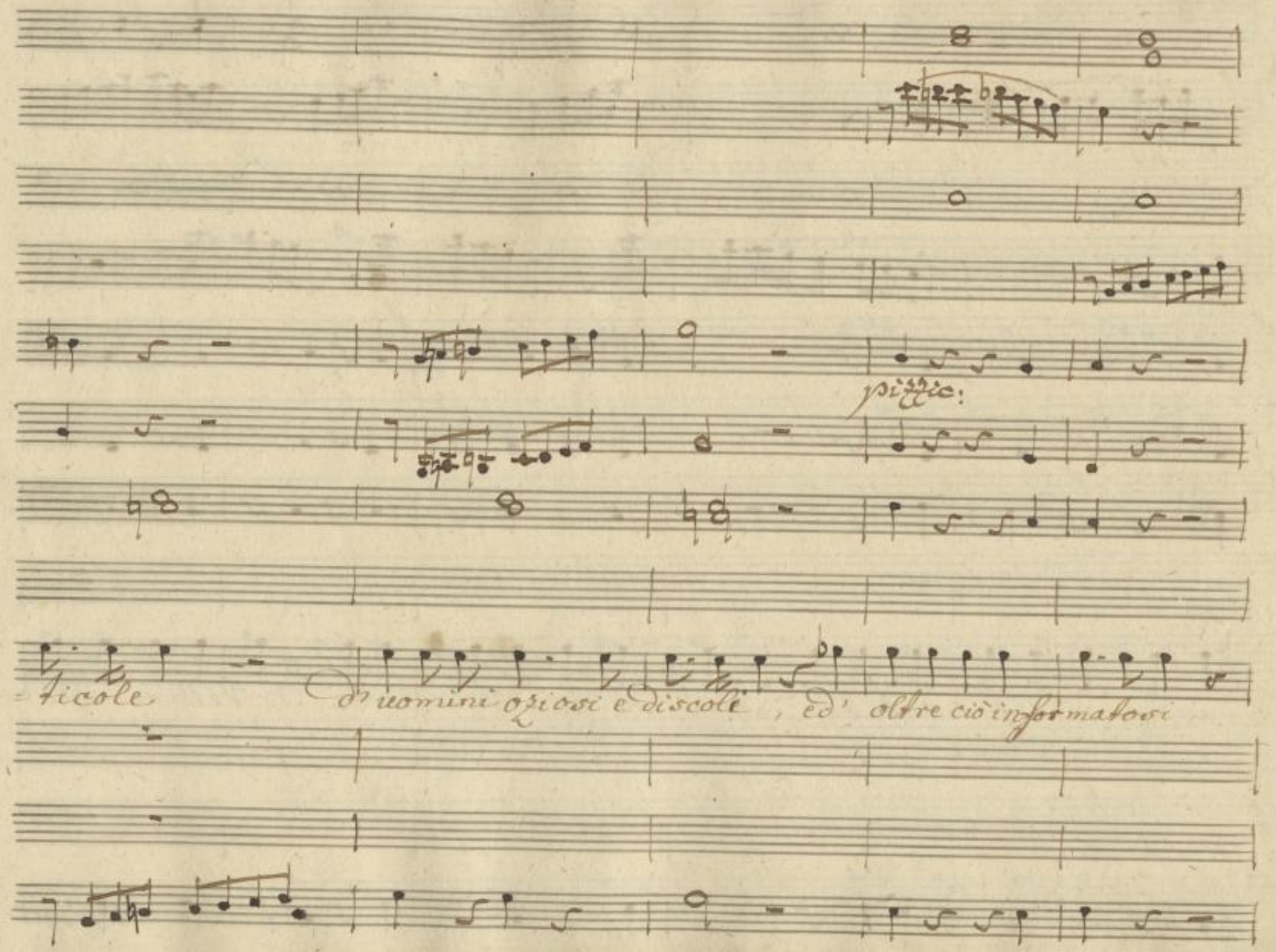
Andte

pizzic.

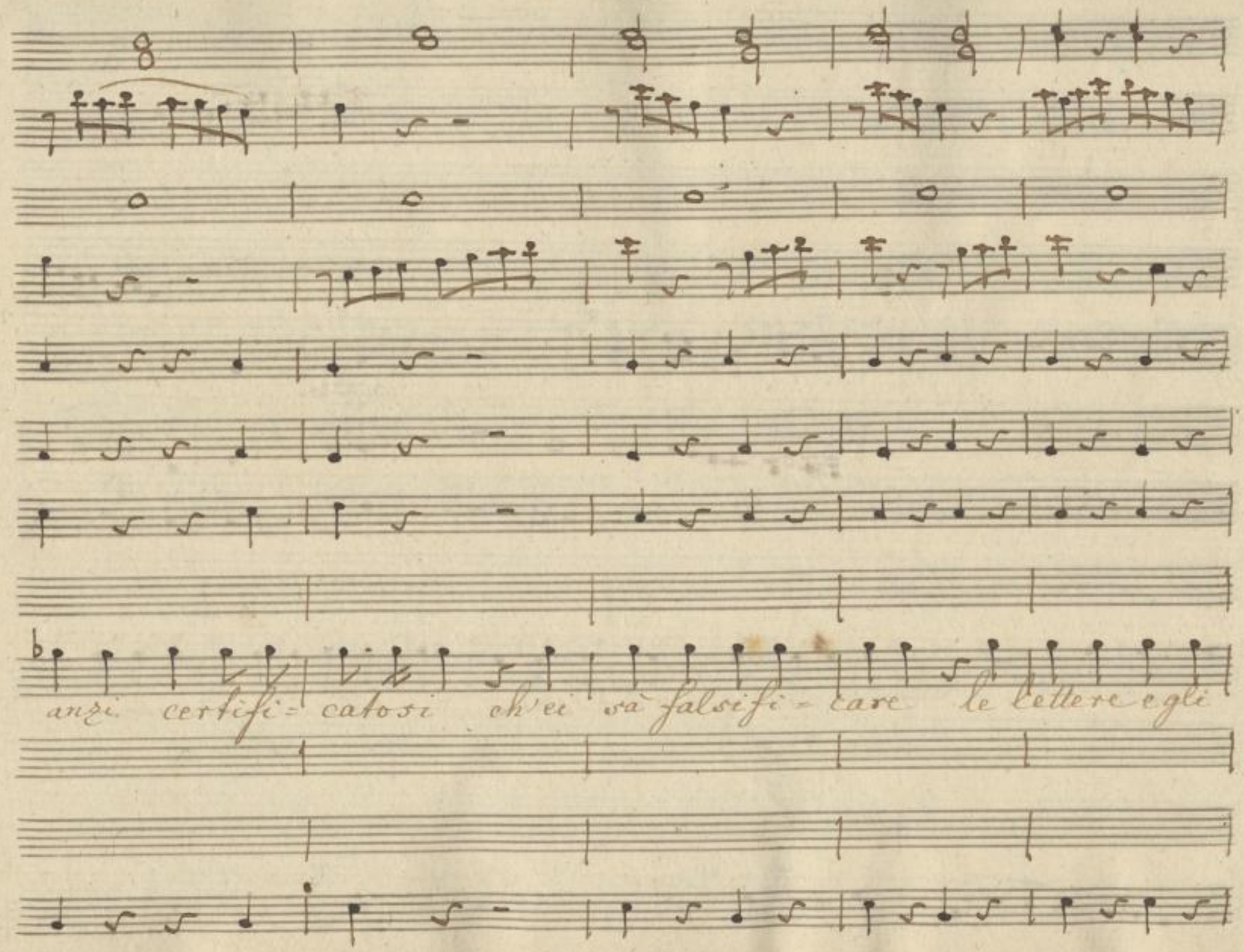
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79514885/819 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 1379514885/821
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

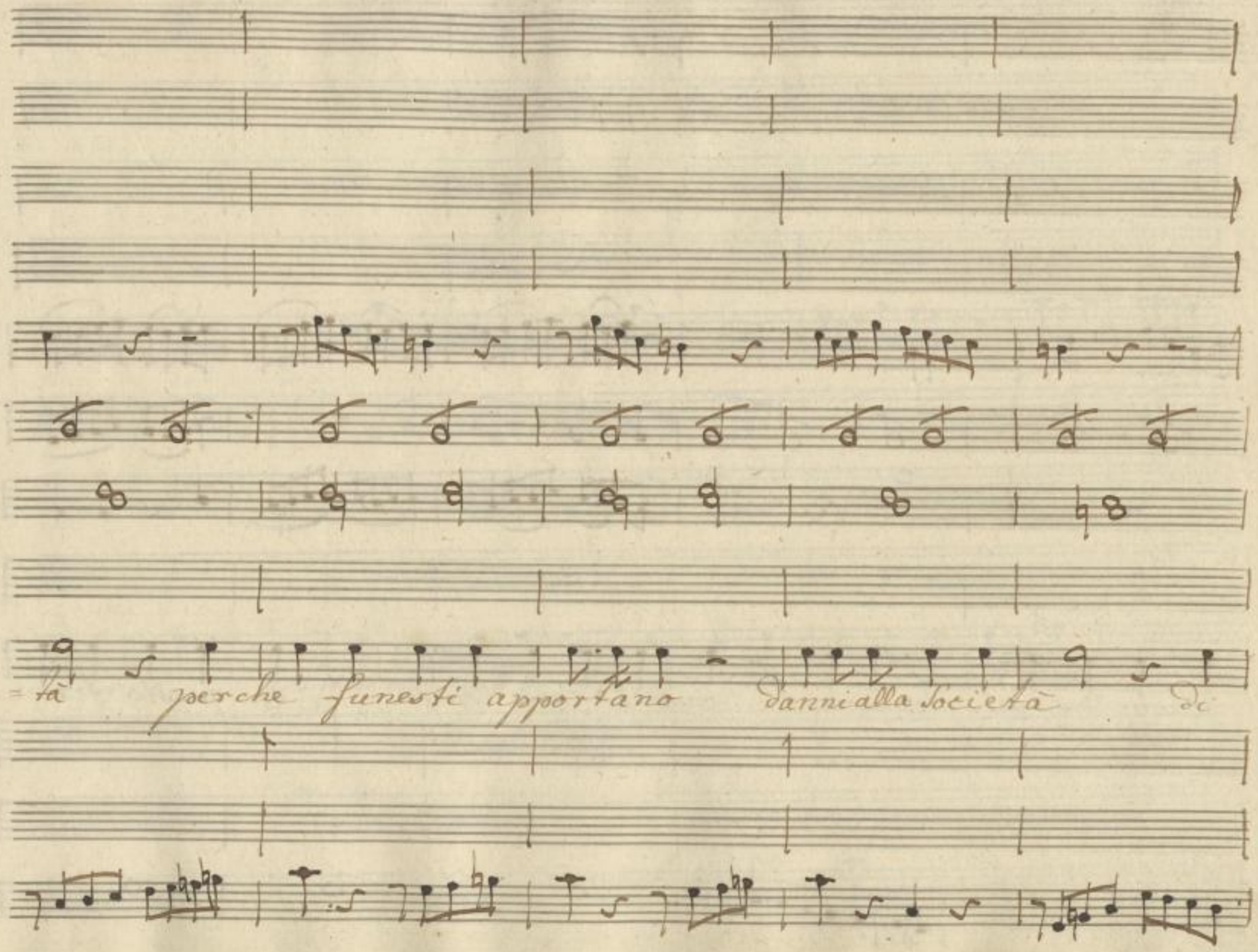

anzi certifi= catosi ch'ei sà falsifi= care le lettere egli

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

scritti e che professa massime contrarie del ben vivere

degne di questo secolo siccome a tai delitti non dessi impuni-

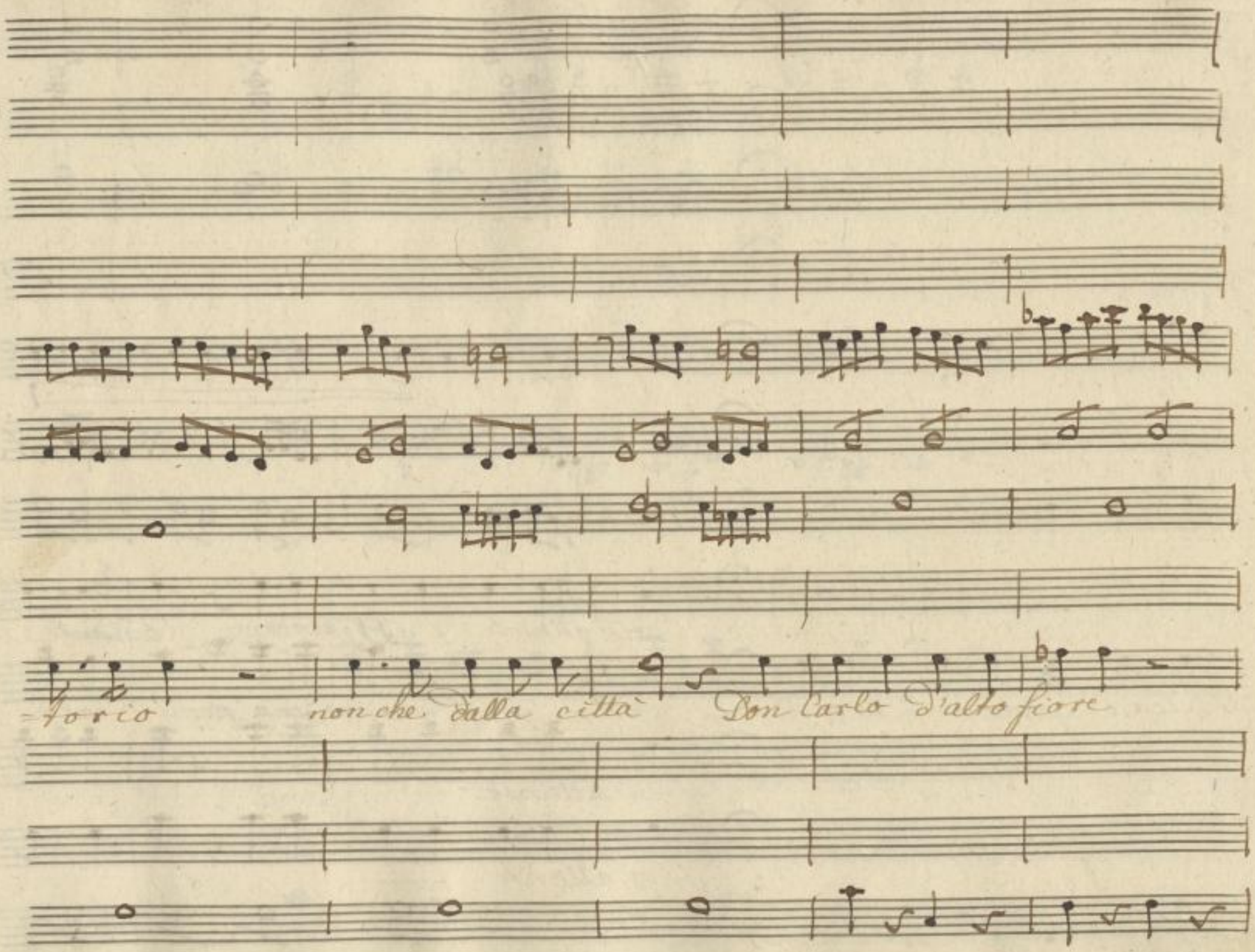
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedanode/id379514885/824
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sedan de jd379514885/825
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

giorni due nel termine bandito egli sarà da questo luo-

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id479514885/826 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Flauti

Clarin:

vi attente l'uffiziale andate

Duca, e governa = tore a me una pena tale

vi attente

vi attente

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

via di quà

dunque non v'è pietà non v'è pietà non v'è pietà

via di quà

Corni

Flauti

Clarinetti in B.

Fagotti

Violini

Viole

Contes. Carol.

Sotto voce

Resto stordito stordito, e attonito e

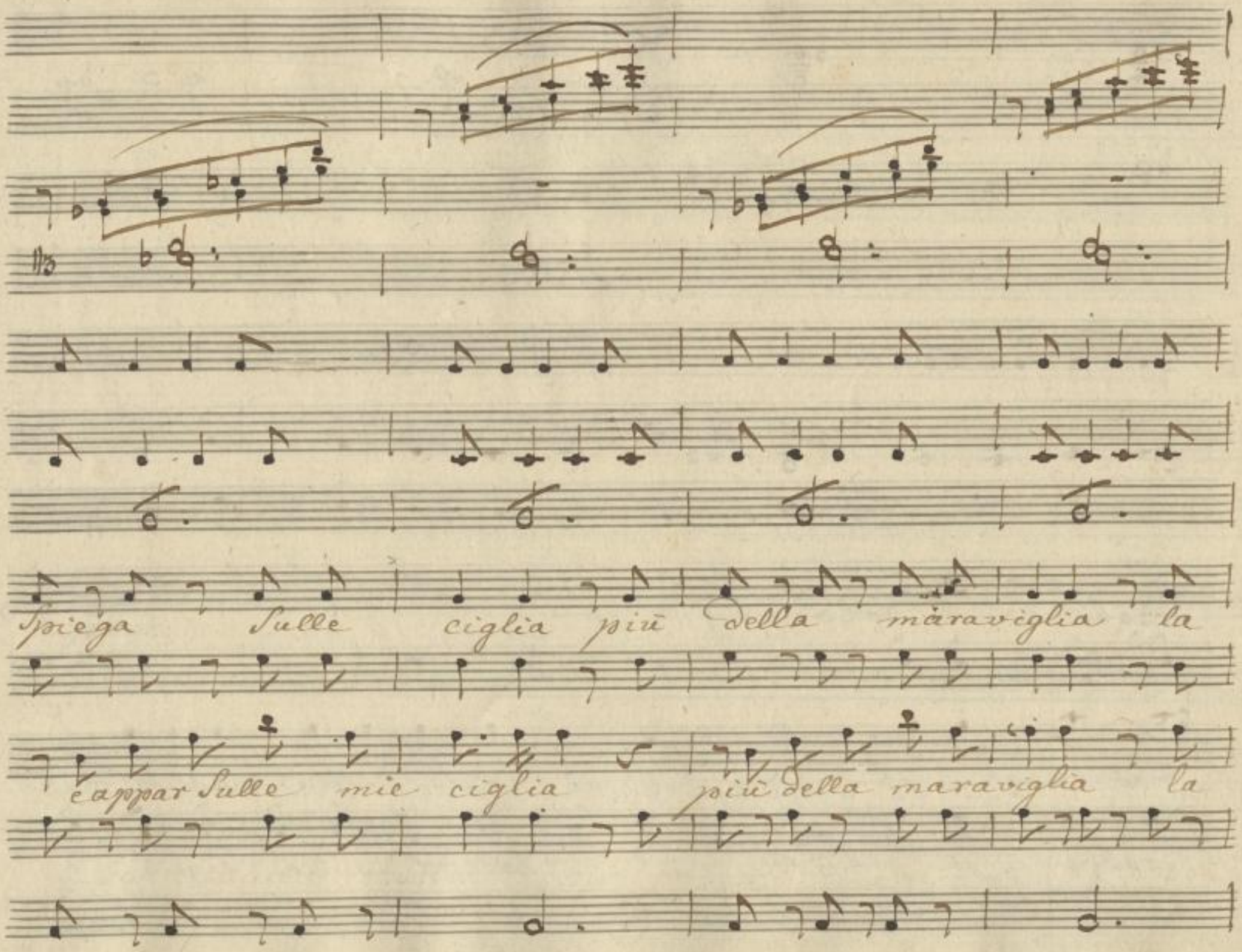
March.

D. Biag.

Ricc. Barone

Adagio

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

rabbia ed il dolor e

e

rabbia ed il do = lor chi ad onta della nascità

rabbia ed il dolor e spiega sulle ciglia e

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Jahrb. 1379514885/832
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sotto voce

Spiega e Spiega la

batte la via del male nel mio destin fa-tale si

Spiega sulle ciglia più della maraviglia la

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379514885/833 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

rabbia ed il Dolor la rabbia ed il Dolor.

Specchi, e impare - rà si Specchi, e imparerà

rabbia, ed il Dolor la rabbia ed il Dolor.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Timpani

Trombe

Corni

Flauti

Oboe e Clarinetti

Fagotti

Violini

unis

Viole

Contessa

Carolina

Marchese

Riccardo

Barone

A cena vada si ch'è pronta, e le sta sempre la

Allegro

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tavala fu d'uno festa l'incontrastabile pregio miglior, l'incontra-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere per 379514885/836
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Adagio in Eb.

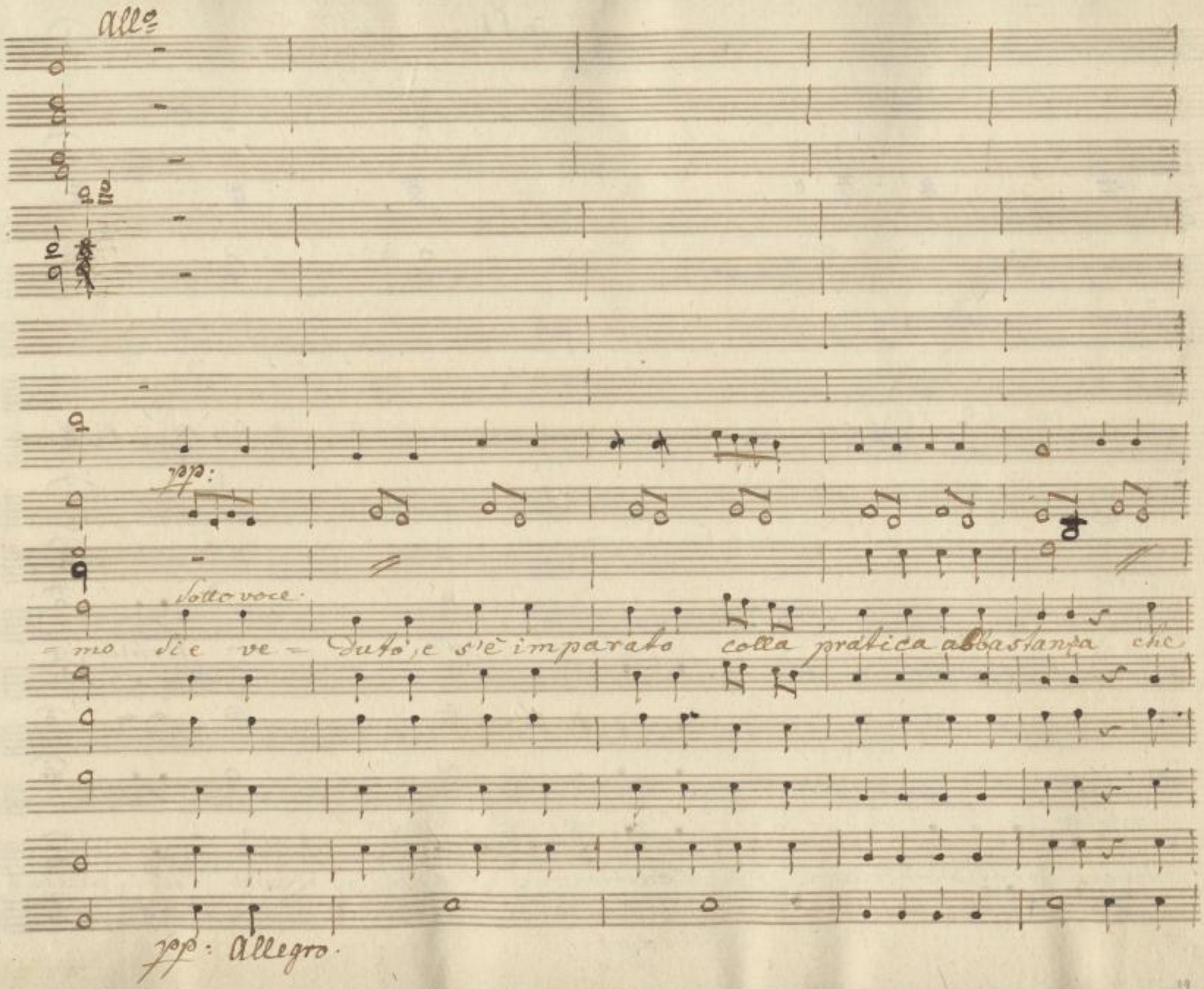
in Eb.

conclu = = dia = = = mo terminia

=stabile pregio miglior conclu = = dia = = mo terminia

Adagio.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen ... 79514885/837
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dis... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

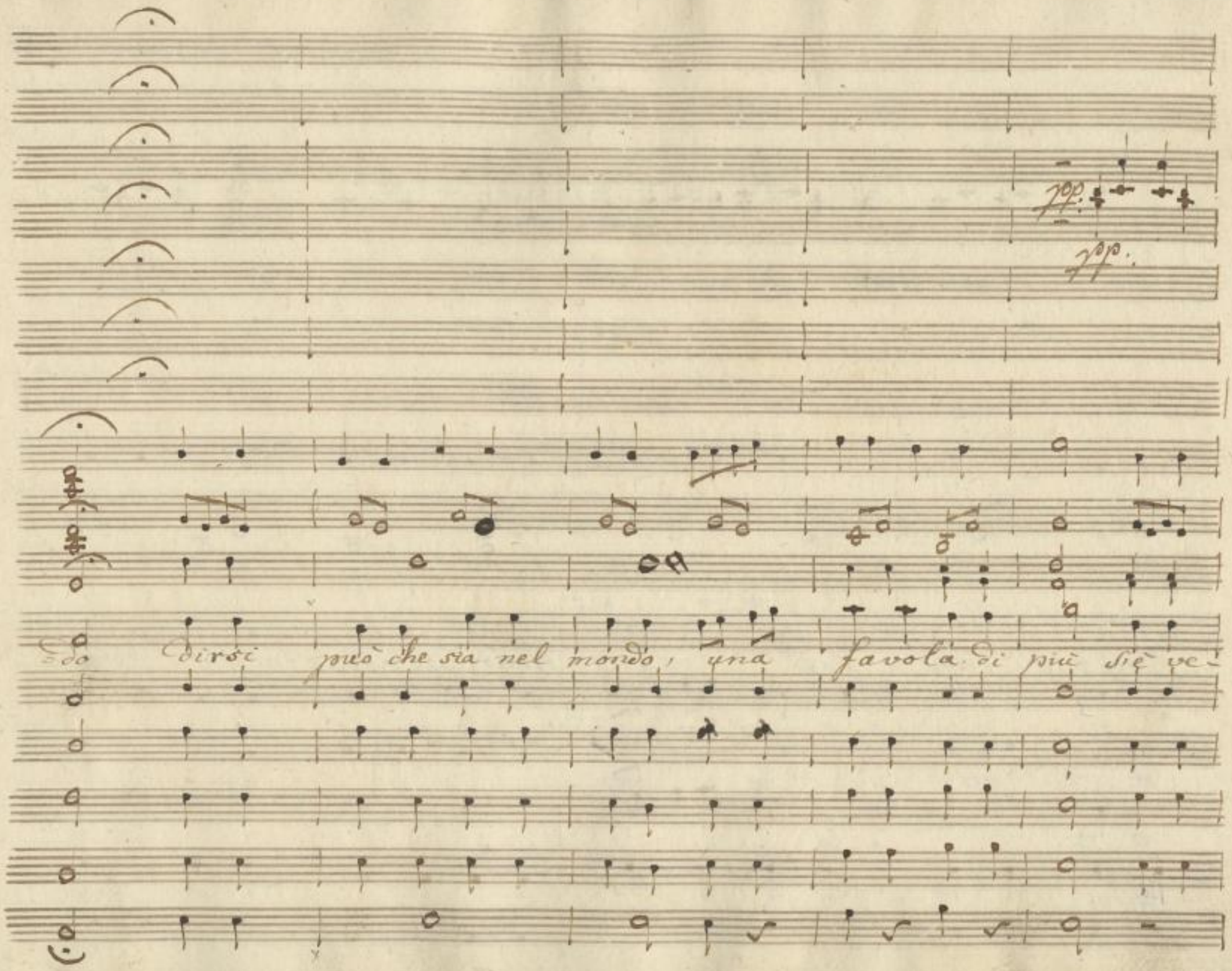
la postuma costanza e chi- merica virtù Serbar fede a chi sen-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379514885/839
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

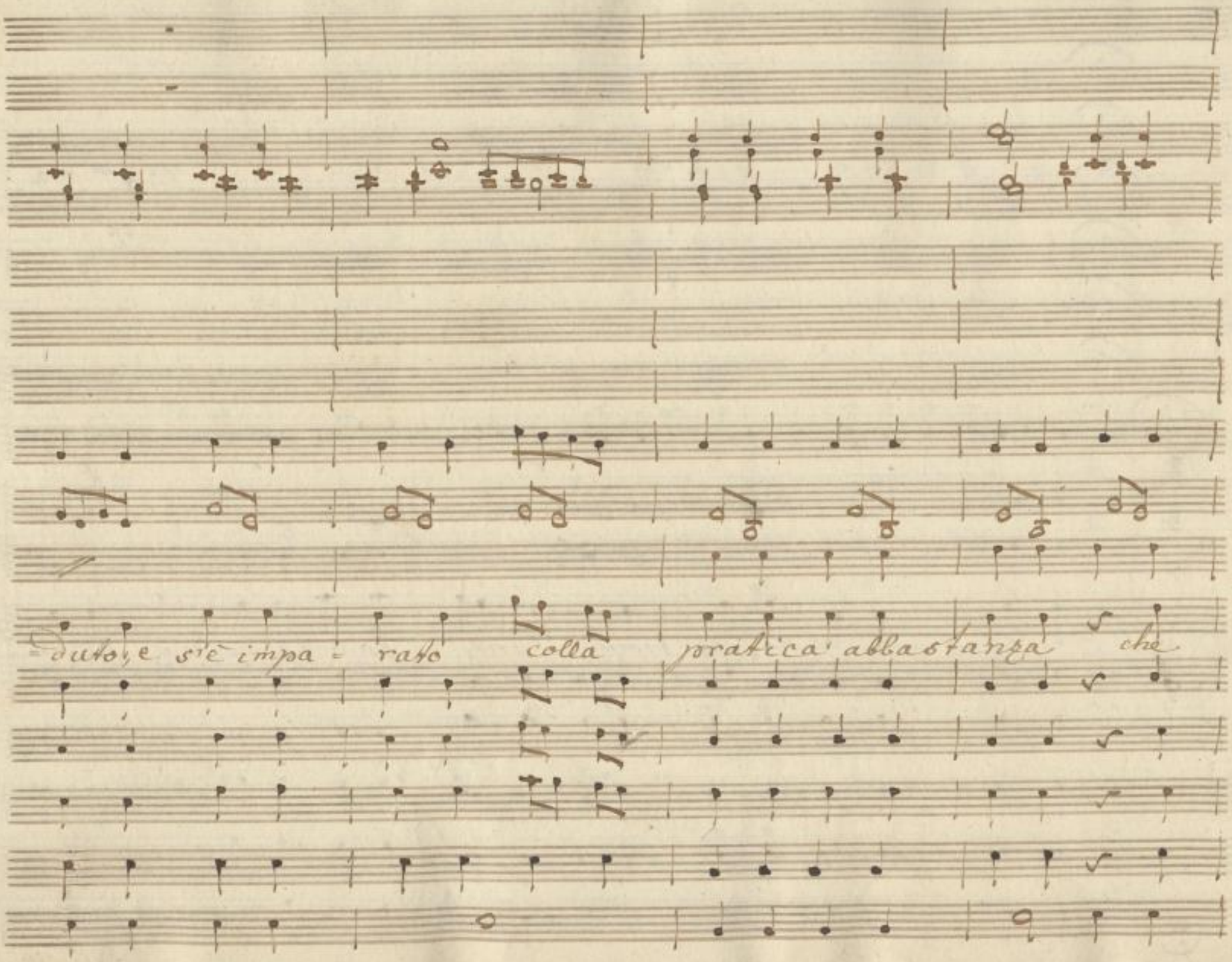
giace

d'una tomba nel profon

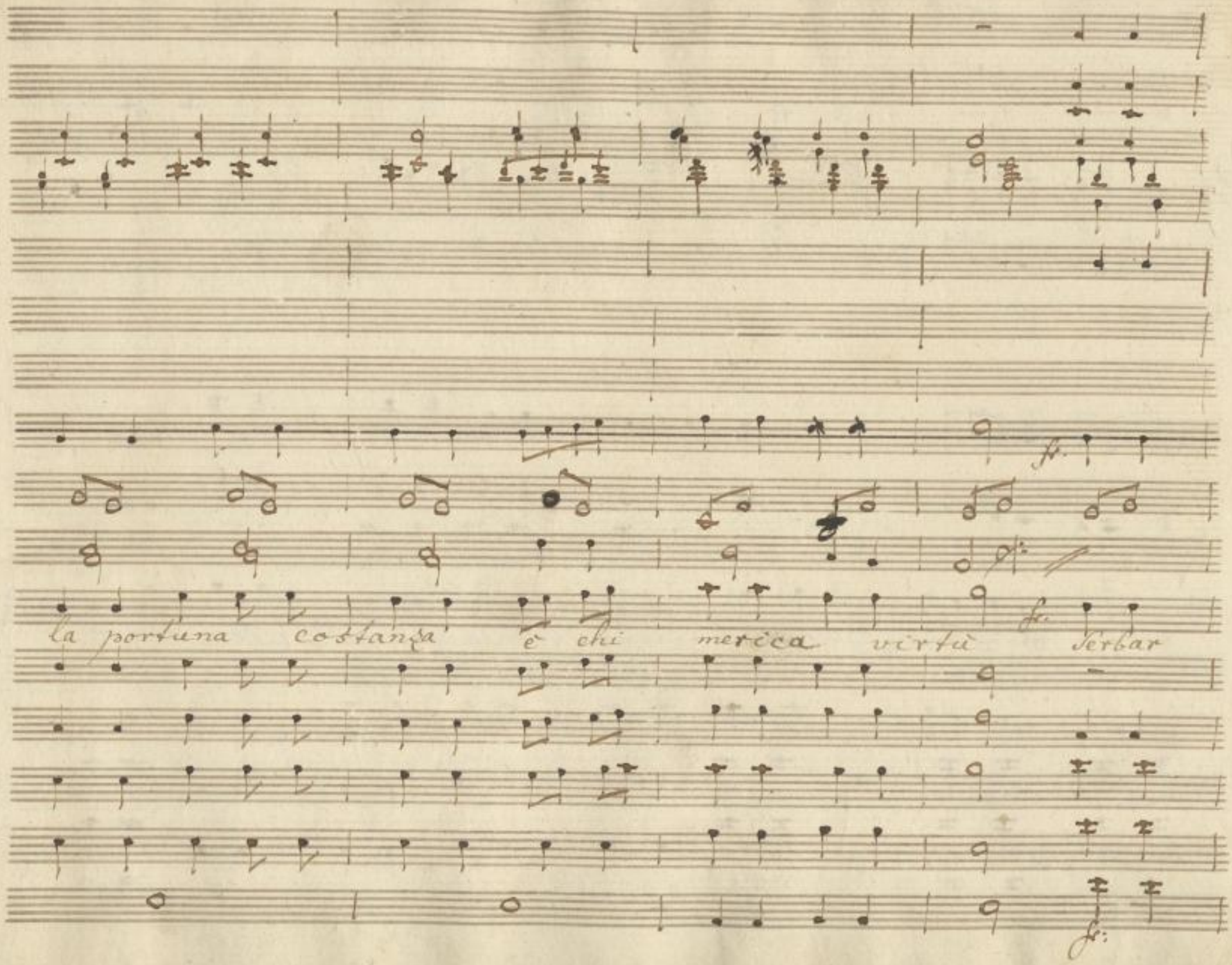
giace serbar fede'a chi ven giace d'una



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 1379514885/842
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fede a chi sen giace d'una tomba nel profondo terbar

fede a chi sen giace d'una tomba nel pro-fondo dirsi

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen ... 79514885/845
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

può che sia nel mondo una favola di più dirsi

dirsi può che sia nel mondo una favola di

può che sia nel mondo una favola di più dirsi

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

unis.

può che sia nel mondo una fa = vo = = la di

più, una fa = vo = la, una fa = vo = = la di

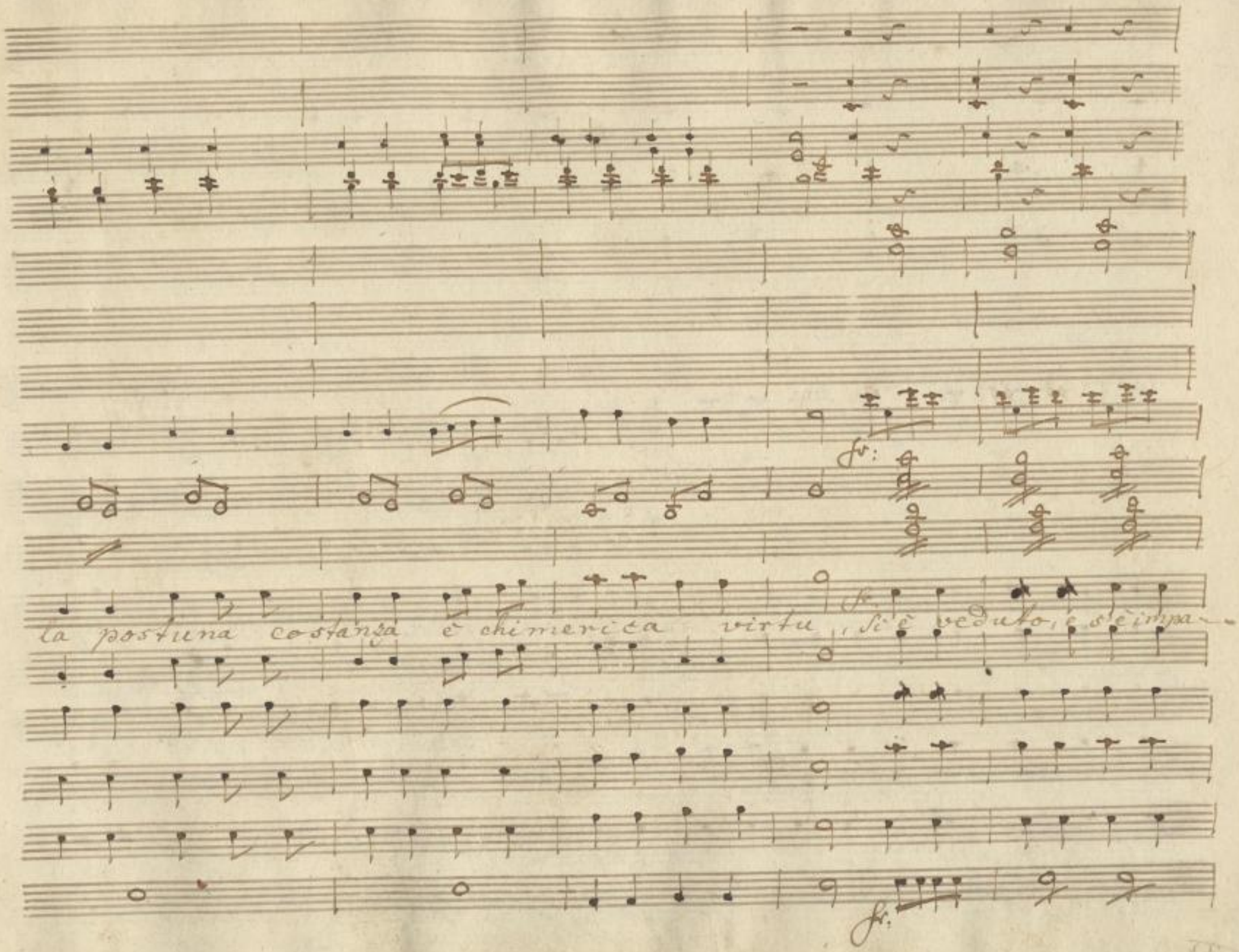
può, che sia nel mondo u = na fa = vo = = la di

pp:

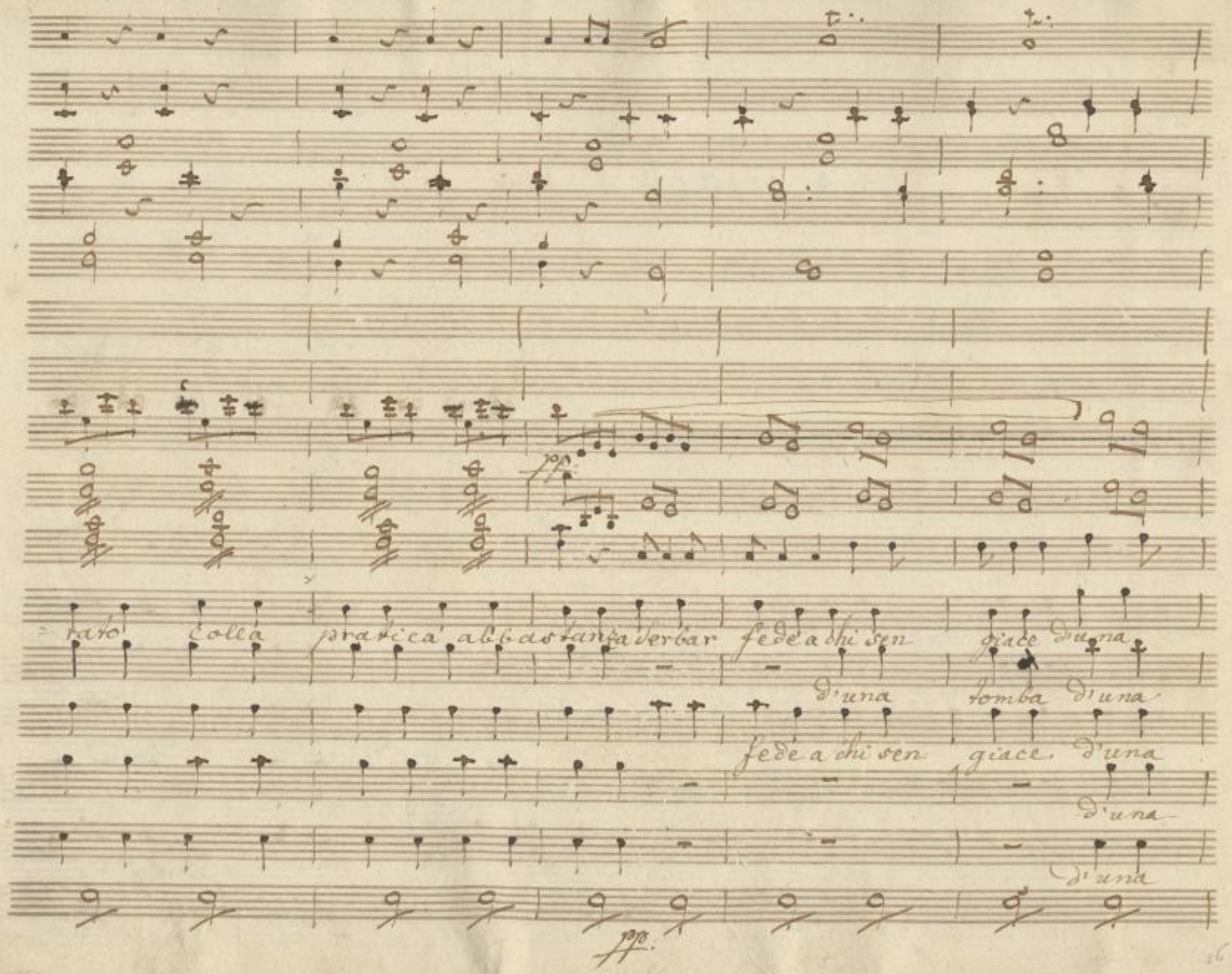
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ID 379514885/847
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

più si è ve = duto, e s'è impa = rato colla pratica abbastanza che

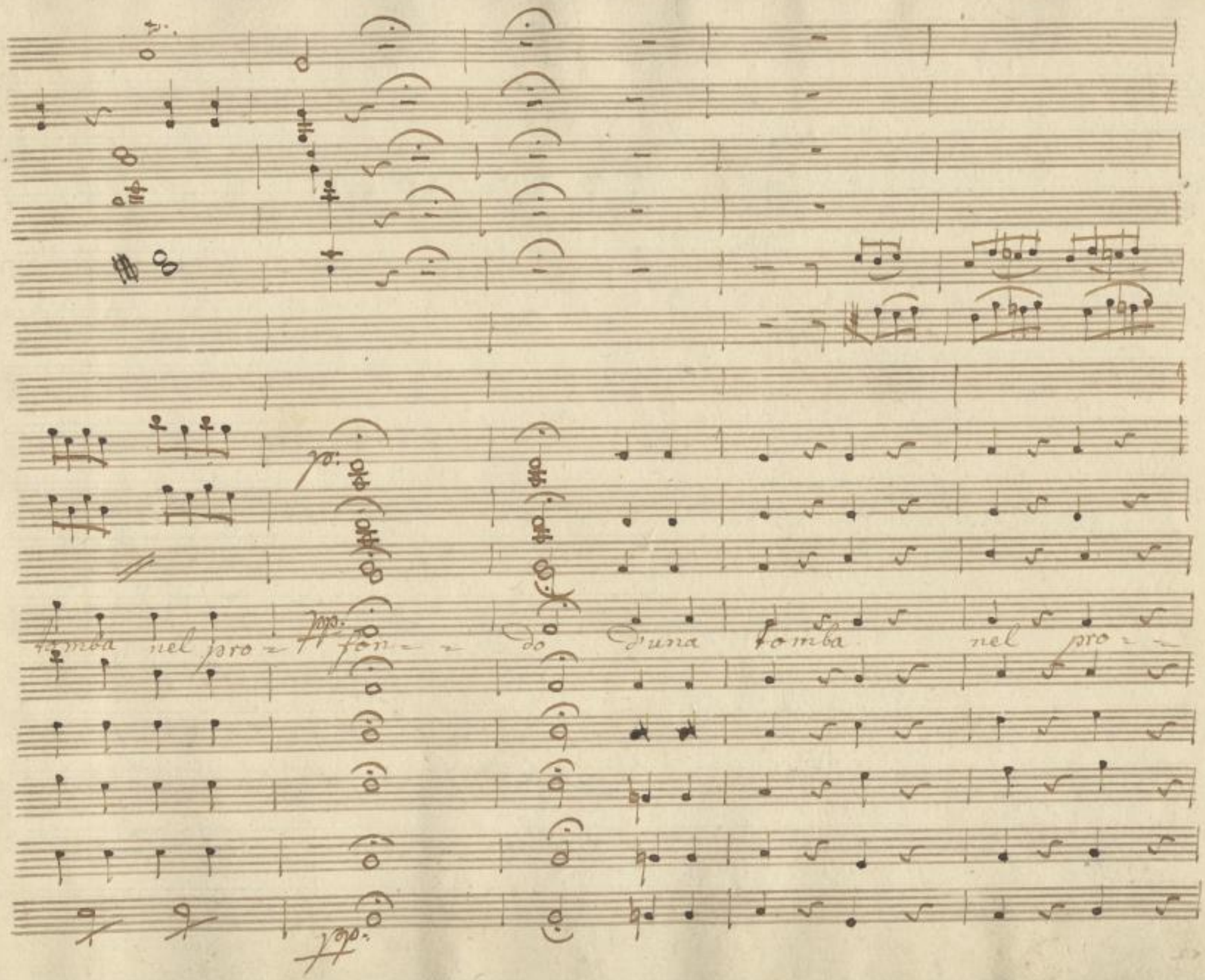
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempervoll 379514885/849
Sempervoll Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere...d379514885/850
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dis... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fondo dirsi può che sia nel mondo una favola di

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/852
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

più dirsi più che sia nel mondo una favola di

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/ ...79514885/853
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

più, una favola di più, una favola di più, una

Col Trombe

favola di più una favola di più.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379514885/855
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/856
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Mus. 3950 F 502
Mus. Spenerscher 275 P

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79514885/857
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79514885/858
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG