

# I. Romance

Wilhelm Stenhammar, Op.28, Nr.1

1840 - 1893

Violino

Andantino

*dolce*

Pianoforte

*pp*

8

8

16

16

*p*

*pp*

24

24

*cresc.*

*mf*

*dim.*

*pp*

31 **A**  
*p* *semplice*

37 *poco cresc.*

43 *cresc.* *f*  
*più cresc.* *mf*

48 *non troppo p* *più p*  
*dim.* *dim.* *p* *più p* *molto p*

54 *pp* *cresc.* *dim.* *p* *più p* **B**  
*pp* **B**

62 *mp espress.*  
*p stacc.* *dolce*  
*sempre stacc.*

68 *dolciss.* *poco cresc.*

74 *cresc.* *f* *8va* *p* *cresc.*  
*dim.* *pp* *cresc.*

80 *8va* *dim.* *dolce* *3*  
*p* *dim.* *pp* *3* *3* *3*

86 *dolce espress.* **C**  
*cresc.* *mf* *dim.* *pp* **C** *3*

93

*cresc.* *dim.* *pp* *dolce e espress.*

99

*cresc.* *dim.* *pp*

104

*p espress.* *cresc.*

109

*f* *dim.* *p cresc.* *p cresc.*

114

*f cresc.* *ff* *mf* *piu f*

120 *ritard.* **D** *sosten.* *a tempo*  
*dim.* **D** *mf* *dim.* *p*

127 *ritard.* *p* *sosten.* *p* *dim.* *pp* *sempre pp*

133 *molto p*

140 *p* *più p* *pp* *dolciss.* *ppp*

147