




# I. ALBENIZ.

## Chants d'Espagne



Op. 232. N <sup>o</sup> 1.	Prélude	$\frac{\text{Ptas.}}{\text{frcs.}}$	2
—	N <sup>o</sup> 2. Orientale	$\frac{\text{Ptas.}}{\text{frcs.}}$	2
—	N <sup>o</sup> 3. Sous le Palmier	$\frac{\text{Ptas.}}{\text{frcs.}}$	1'75
—	N <sup>o</sup> 4. Córdoba	$\frac{\text{Ptas.}}{\text{frcs.}}$	2
—	N <sup>o</sup> 5. Seguidillas	$\frac{\text{Ptas.}}{\text{frcs.}}$	2

Depositado.

**SOCIEDAD ANÓNIMA CASA DOTESIO**

MÚSICA · PIANOS · INSTRUMENTOS  
Puerta del Angel · 1 y 3 y Rambla de San José · 29  
· BARCELONA ·

BILBAO: D<sup>ña</sup> María Muñoz · 8 y Bidebarrieta · 3.

MADRID: Carrera de San Jerónimo 34

SANTANDER: Wad-Ras · 7. VALENCIA: Peris y Valero 15

Agence pour la vente en France et à l'étranger

L. E. DOTESIO · Rue Vivienne 47 · PARIS.

Editado por la Casa Dotesio, de Madrid.

Tous droits de traduction, de reproduction et d'arrangement réservés pour tous pays y compris la Suède, la Norvège et le Danemark