

521707
SONATE (C dur)

54-1

für
Violine und Pianoforte.

Violine.

Allegro con spirito. (♩ = 70 - 88)

Max Reger, Op. 72.

ff
mf *ff* *sempre f e cre -*
scen - do *ff* *f*
mp *cre - scen - do* *mare.* *f*
sf *sempre cre* *sf* *sf* *sf* *sf* *mare.* *ff* *sempre di - mi -*
espress. *nu - en - do* *p* *pp* *sempre espress.*
poco rit. - - - a tempo (♩ = 80)
molto espress. *pp* *pp* *cre - scen - do*
f *sempre cre* *sempre espress.* *scen - do* *ff*
espress. *poco a poco di - mi - nu - en - do* *p* *pp*

Violine.

a tempo (♩ = 76)
tranquillo
assai rit.
 sul A

Pianoforte. *p espress.* *pp* *molto* *pp* *ppp*

sul A - - - - - *sostenuto* sul G - - - - - *molto espress.* sul G - - - - - *molto espress.*

ppp *pp* *molto* *pp* *p* *molto*

a tempo (♩ = 80)
 2 *f e sempre cre* - - - - - *scen*

p

do *ff*

sul A - - - - - *sempre ff* *sf* sul D - - - - - *p espress.* sul G - - - - -

sempre espress. e rit. *a tempo* (♩ = 76) sul A - - - - - 7 sul D - - - - - 1

pp *pp* *ppp*

sul G - - - - - 4 sul A - - - - - 0 *sempre poco a poco* *espress.* *pp* *pp* *pp* *sempre poco a*

strin *poco cre* *f* *trm*

gen *scen* *do* (♩ = 86) *do* *fff*

sf *sf* *sempre fff* *sempre fff*

Violine.

molto agitato *sempre fff*

ff *p* *pp* *(♩ = 76)* *espress.* *sul A*

sul A *molto espress.* *sempre cre* *un poco strin sul G* *gen - do* *scen - do*

(♩ = 80) *f* *sempre f e agitato*

sempre f e poco a poco cre *scen - do*

ten. *(ten.)* *(ten.)* *(ten.)* *(ten.)* *ten.* *ten.* *ten.* *do* *ff* *sempre ff*

f *fff con tutta forza* *assai marc.* *molto agitato* *ten.*

sempre ri - tar - dan - do *pp*

Meno mosso. *ff* *Tempo primo. (♩ = 76)*

mf *ff*

Violine.

f *mp* *cre* *scen*

do *ff* *f* *sf* *di* *mi* *nu* *espress.*

en *do* *p* *pp*

sul A

pp *Pf.* *p* *espress.*

a tempo ($\text{♩} = 76$)
assai rit. *tranquillo*

sul D

pp *molto* *pp* *ppp*

sul D

ppp *pp* *pp*

sostenuto *molto espress.* *molto* *molto espress.*

sul D sul G sul G

a tempo ($\text{♩} = 80$)

f *e sempre cre* *scen* *do*

ff

sempre ff *sf* *p*

sempre espress. e rit. *a tempo* ($\text{♩} = 76$)

sul G

pp *pp*

Violine.

sul A - - - 1 sul D - - - 1 sul G - - - - -

pp *ppp* *sf espress.* *pp*

espress. sul A - - - - - *pp* *molto espress.*

sul A - - - - - *rit.* *a tempo* (♩ = 80) *f marc.*

pp

molto agitato sul G - - - - - *sempre f e cre* *scen* *do*

ff *ff* *ff* sul A - - - - - *di* *mi* *nu* *en* *do*

sul A - - - - - *tranquillo* (♩ = 76) *espress.* *ppp*

sul G - - - - - *molto espress.* *poco a poco sempre rit.*

pp *f* *p* *poco* *ppp*

Prestissimo. sul G - - - - - (ohne Nachschlag!) *triumf*

ff

pp *sempre poco a poco cre*

scen *do* *ff* 5

Violine.

pf. *pizz.* *arco*
f *pp*

f *pp* *ff* *tr* *(ohne Nachschlag!)*

f *f* *f* *pp* *f*

p *f* *f* *ff* *sostenuto* *3*

sul D *pp* *ppp* *f* **Tempo primo. (Prestissimo.)**

p *f* *di - mi - ut - en -*

do *p* *pp* *ff*

sempre rit. *pizz.* *arco* *sul A* *p espress.* **Meno mosso. (♩. = 66)**

sul A *pp* *mp* *molto espress.* *pp*

sul A *sul D* *sul G* *molto espressivo* *rit.* *p* *pp*

Violine.

Prestissimo. (Tempo primo.)

sul G-

2 *ff* *trmm* (ohne Nachschlag!) 1

pp *sempre poco a poco cre*

scen *do* *ff* 2

sul G- *ff* *trmm* (ohne Nachschlag!) *f* *sf*

sf *pp* *f* *p* *f*

f *ff*

sf *sempre ff* *trmm*

sf *p* *cre* *scen* *do*

ff *sempre ff* *f* *sf*

Largo con gran espressione.

8 1 6 1

Violine.

sul A - - - sul D - - - sul A - - -

espress.

pp *ppp*

sempre espressivo

sul D - - - sul A - - - sul E

ppp

sempre ppp e espress.

sonore sul G - - -

molto espress.

pp p

sul G -

f p

pp

sempre dolcissimo

poco stringen sul G -

pp

sul G -

do *poco rit.* *a tempo*

f p f *agitato* *più f*

sempre cre - - - - - scen - - - - - do

ff

Violine.

espress. *sempre espress.*

mp *pp*

poco rit. *trm a tempo*

pp *agitato e espress.* *f* *cre - - scen - - do* *fff* *poco a poco di - -*

sul A - - - sul D - - - *sempre espress.* - - - sul G - - -

sempre espress. *mi - - nu - - en - - do* *p* *p* *pp*

sul G - *sonore, molto espress.* - - - sul D - - - - sul A - - -

sul E

ff *molto espressivo* *mf* *sempre di - - mi - - nu - - en - - do* *pp*

ff *p*

molto espress.

fff *mf* *pp* *poco*

sul G - *sonore molto espress.* - - - sul D - - - sul A - - -

ff *p*

sul A - - - sul D - - - - sul G - *assai strin - gen - do rit.* - - -

dolcissimo *ppp* *sempre espress.* *ppp* *fff* *p* *ppp*

Violine.

Allegro con brio. (♩ = 148)

ff *ff* (*f*) *ff* e agitato *mp* *espress.*

f *p* *sempre espress.* *f* *sempre cre*

scen do *ff* *espress.* *sempre di*

espress. sul D *pp* *sempre espress.*

mi - nu - en - do *p* *più p*

sul D sul G *sempre espress.* *f* *sempre espress.*

sul D *pp* *pp* *p* *f* *p* *pp*

sul G *espress.* *poco* *pp* *molto* *espress.* *pp* sul A

espress. *ppp* *p* *mf* *agitato e sempre cre* scen

do *ff* *sf* *sf* *sempre ff* *sf* *ff*

molto agitato e sempre cre scen do *fff*

sul A - - - - - sul G - - - - - rit. sul A - - - - - *Tempo primo.*
sempre fff ff > p espress. > p pp ppp < > f
sempre f e cre - - - - - scen - - - - - do ff
 (sonare) *espress.*
mf sempre cre - - - - - scen - - - - - do ff sempre espress e di - - -
 sul A - - - - - sul A - - - - - *espress.*
mi - - - nu - en - do p p ppp p ppp pp
 sul A - - - - - sul A - - - - - *espressivo*
p < > mp < > ppp < > pp <
 sul A - - - - - *espress.*
p < > mf < > f agitato e cre - - - - -
scen - - - - - do ff ff
sf fff con tutta forza
molto agitato e marcato sempre fff ff
 sul A - - - - - *espress.* sul A - - - - - *espress.* rit. 5 (kurz)
p f > p < > p < > p

Violine.

Tempo primo.

ff *f* *ff e agitato* *mf espress.* *f*

p *sempre espress.* *f* *sempre cre*

scen do *ff espress.* *sempre di* mi-

nu en do *p più p* *espress.* *pp sempre espress.*

sul A sul D *sempre espress.*

ppp *pp* *ppp* *mp* *f* *sempre espress.*

pp *ppp* *p* *f* *p* *pp*

sul D *espress.* *espress.* sul A

pp *pp* *molto* *pp*

sul A *espress.*

pp *p* *mf* *f agitato e sempre cre* scen

do *ff* *f* *f* *sempre ff* *f* *ff* *3*

molto agitato e sempre cre scen do *fff* *sempre*

Meno mosso. *rit.* *(♩ = 72)* *sempre poco a poco molto espress.*

fff *ff* *p* *p* *pp* *mp*

strin gen do a tempo *sempre espress.* *rit.*

sul G *molto* *ff* *p* *mp* *p* *pp* *ppp*