

409808 Trio

für Klavier, Violine und Viola.

Viola.

Philipp Scharwenka, Op. 121.

Andantino tranquillo.

The musical score for the Viola part is written in 6/8 time and consists of nine staves. The key signature has one sharp (F#). The tempo is marked 'Andantino tranquillo'. The score includes various dynamics and performance instructions:

- Staff 1: *p*, *p*, *p cresc.*, *espress.*
- Staff 2: *p*, *p cresc.*, *mf*, *pp*
- Staff 3: *pp*, *espress.*, *cresc.*
- Staff 4: *f*, *f*, *pp*
- Staff 5: *cresc.*
- Staff 6: *mf*, *dim.*, *pp*
- Staff 7: *p*, *cresc.*, *p*, *mf*
- Staff 8: *p*, *f*, *sf*, *pizz.*, *pp*, *poco marc.*, *mf*
- Staff 9: *rit.*, *a tempo*, *arco*, *pp*, *pp*, *pp*

pp *cresc. poco a poco*

f *p* *cresc.* *poco rit.* *tr.* *dim.* *p* *espress.* **10** *a tempo*

più p *più dim.* *pp*

11 *ff* *ff* *ff*

12 *pp* *ff* *ff* *ff*

13 *pp* *p*

p *cresc.*

14 *mf* *f* *p* *cresc.*

mf *f* *p*

15 *p*

cresc. *mf* *più cresc.* *f* *f* **16**

dim. *fp più dim. ma poco marc.* *pp*

pp *pp* *pp* *p* **17**

p **18** *espr.* *p cresc.* *p* *cresc.*

pp *fp* *fp* **19**

fp *cresc.*

rit. *a tempo* *f* *dim.* *pp* *pp* *pp* **20**

pp *cresc. poco a poco* *f* **21**

p *f* *dim.* *p* *cresc.*

dim. *p* *espress.* *più p* **22**

più dim. *pp* *f* *f* **23**

pp *pp* *rit.* *morendo*

Un poco lento.

f *p* *ff* *ff*

p *ff* *ff*

sfz *meno f* *p* *più dim.*

pp *poco cresc. e string.* *dim. e rit.*

attacca subito il Finale

Finale.

Allegretto con spirito.

p *pizz.* *cresc.*

f *arco*

p *cresc.* *f*

più cresc. *ff* *poco rit.* *a tempo*

pizz. *cresc.* *ff* *ff*

ff *molto dim.* *pp*

p *ff* *molto dim.* *pp* *pizz.* *poco marc.*

Viola.

arco
cresc. *f* *più cresc.* *f* *fp*
fp *cresc.*
f *sf* *sf* *f marcato*
1 **8** *sul C*
3 **9** *f sempre*
10 *p ma poco marc.* *cresc.* *f*
11 *p* *cresc.* *fff espressivo*
12 *pp sempre*
13 *pp sempre*
cresc. molto *ff* *dim.* *p* *poco rit. e dim.*
14 *a tempo* *pizz.*
15 *p* *arco* *cresc.* **16** *f*
3 *sf*

17 *p*

18 *pp*

19 *fp*

fp

cresc. *f* *sf* *sf*

1 20 *f marcato*

3 21 *f* *f sempre*

22 *p ma poco marc.* *cresc.* *f*

p *cresc.*

23 *fpp espressivo*

24 *pp sempre*

25 *pp sempre* *pp*

pp *pp*

cresc. *ff* *dim.* *p* *poco rit. e dim.*

26 *a tempo* *p* *pizz.* *cresc.*

27 *arco* *f*

28 *p*

cresc. *f* *più cresc.* *ff* *molto ritard.*

29 *Molto moderato.* *mf espressivo* *dim e rit.* *a tempo, tranquillo* *pp morendo*

30 *pp* *pp* *pp poco a*

poco più ritard. *morendo* *mf*