

Louis James Alfred LEFÉBURE-WÉLY
(1817-1869)

✠ L'Organiste Moderne ✠

*Collection de Morceaux d'Orgue
dans tous les Genres*

8^e Livraison

(1867)

Ces Morceaux ont été écrits sur des Motifs
improvisés aux Offices de St. Sulpice.



Nouvelle édition par Pierre Guin

© Les Éditions Outremontaises - 2011

1. *Sortie*

GRAND CHŒUR

Pédale : Jeux d'anches et de fond.

Louis J.-A. Lefébure-Wély
(1817-1869)

Allegretto

Positif

Tirasse (Pos.) seule

5

(stacc. simile)

9

13

18

23

G. O.

+ Jeux d'anches

27

31

35

39 *retardez*

44 *1er mouv.*
Pos.
Tirasse (Pos.) seule

49

53 G. O.
(Pos.)

57

61

G. O.

65

69

73

Pos.

78

82

86

90

94

98

+ Jeux d'anches

102

106

110

114 *retardez* - - - -

119 *1er mou.*

124

128

132

136

140

145

150

155

159

165

