

[2] Dixit Dominus
a 5 voci con strumenti e ripieni
Allegro

The musical score is arranged in a system with 15 staves. The instruments and voices are as follows:

- Violino Primo: Treble clef, 2/4 time, starts with a quarter rest followed by a quarter note G4, then a quarter note A4, and a quarter note B4.
- Violino Secondo: Treble clef, 2/4 time, starts with a quarter rest, then a quarter note G4, and a quarter note A4.
- Alto Viola: Bass clef, 2/4 time, starts with a quarter rest, then a quarter note G3, and a quarter note A3.
- Tenore Viola: Bass clef, 2/4 time, starts with a quarter rest, then a quarter note G3, and a quarter note A3.
- [CANTO Primo]: Treble clef, 2/4 time, contains a whole rest.
- CANTO Secondo: Treble clef, 2/4 time, contains a whole rest.
- ALTO: Treble clef, 2/4 time, contains a whole rest.
- TENORE: Treble clef, 2/4 time, contains a whole rest.
- BASSO: Bass clef, 2/4 time, contains a whole rest.
- Canto Primo Ripieno: Treble clef, 2/4 time, contains a whole rest.
- Canto Secondo Ripieno: Treble clef, 2/4 time, contains a whole rest.
- Alto Ripieno: Treble clef, 2/4 time, contains a whole rest.
- Tenore Ripieno: Treble clef, 2/4 time, contains a whole rest.
- Basso Ripieno: Bass clef, 2/4 time, contains a whole rest.
- [Basso Continuo]: Bass clef, 2/4 time, starts with a quarter rest, then a quarter note G2, and a quarter note A2.

The musical score is arranged in a system with 15 staves. The top four staves are for the string ensemble: Vn.1 (Violin I), Vn.2 (Violin II), A.Va. (Viola), and T.Va. (Cello). The next six staves are for the vocal choir: C 1 (Soprano), C 2 (Alto), A (Tenor), T (Bass), B (Bass), and B.c. (Bass Continuo). The bottom staff is for the Bass Continuo (B.c.). The score is in 3/4 time and features a prominent triplet in the first measure of the first staff. The key signature is one sharp (F#).

6

Vn.1 [p]

Vn.2 [p]

A.Va. [p]

T.Va. [p]

C 1

C 2

A

T

B

C 1 Rip.

C 2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c. [p]

4 3 # 4 3 6 5 #

9

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

Do - mi - nus Do -

C 2

Do - mi - nus Do -

A

Do - mi - nus Do - - - - - mi -

T

Di - xit Do - mi - nus Do - - - - - mi -

B

Di - xit Do - mi - nus Do - - - - -

C 1 Rip.

Do - mi - nus Do -

C 2 Rip.

Do - mi - nus Do -

A Rip.

Do - mi - nus Do - - - - - mi -

T Rip.

Di - xit Do - mi - nus Do - - - - - mi -

B Rip.

Di - xit Do - mi - nus Do - - - - -

B.c.

#

6
5

6

12

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

mi - no me - - - o, Do - - - - -

C2

A

no, Do - - - - - mi - no,

T

no, Do - - - - - mi - no, Do - - - - - mi -

B

mi - no me - - - o, Do - - - - -

C1 Rip.

mi - no me - - - o, Do - - - - -

C2 Rip.

A Rip.

no, Do - - - - - mi - no,

T Rip.

no, Do - - - - - mi - no, Do - - - - - mi -

B Rip.

mi - no me - - - o, Do - - - - -

B.c.

7 6 9 7 #

16

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

C1 Rip.

C2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

mi - no me - o, Do

mi - no me - o, Do

Do - - - mi - no me - - o, Do - - -

no, Do - mi - no me - o, Do - - - mi - no,

mi - no me - o, Do

mi - no me - o, Do

mi - no me - o, Do

no, Do - mi - no me - o, Do - - - mi - no,

mi - no me - o, Do

#

4 3

5 4

24

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1 Rip.

C 2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

27

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1 Rip.

C 2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

p

p

p

p

♭5 4 3 *p* # #4 2

30

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

Se - de a

Se - de, se - de, <se - de,> <se - de,> se - de, se - de,

4 3

34

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

— dex - tris me - - - is. Do - nec po - nam i - ni - mi - cos, i -

se - de a dex - tris, a dex - tris me - is. Do - nec

$\frac{4}{5}$ $\frac{7}{5}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{5}$ 6 $\frac{6}{5}$ # 6

37

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

C1Rip.

C2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

ni - mi - - - cos tu - - - os,

Do - nec po - nam i - ni - mi - cos, i -

po - nam i - ni - mi - cos tu - - - - os, sca - bel - lum pe - - - -

Sca - bel - lum pe - - - -

Do - nec

7 4 7 5 6 5 # [#]16 # # 6

40

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

sca-bel-lum pe - - -

ni - mi - - cos tu - - - os, do - nec

dum tu - o - - - rum, sca - bel - lum pe -

dum tu - o - - - rum, sca-bel-lum pe - - -

po-nam i - ni - mi-cos, i - ni - mi - cos tu - os, sca - bel - lum

Do - nec

Due Registri

5 6 7 5 6 5 # #6 #

43

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

C1Rip.

C2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

- - dum, do - nec po - nam i - ni - mi - cos tu - - - os,

po - nam i - ni - mi - cos, i - - - ni - mi - - - cos tu - - - os, sca - bel - lum

- - dum, sca - bel - lum pe - - - dum, do - nec

- - - - - dum, do - nec po - nam i - ni - mi - cos, i -

pe - - - - dum, sca - bel - lum pe - dum, tu - o - - - rum,

Do - nec po - nam i - ni - mi - cos tu - - - os,

po - nam i - ni - mi - cos, i - - - ni - mi - - - cos tu - - - os, sca - bel - lum

Do - nec

Do - nec po - nam i - ni - mi - cos, i -

6 7 4 7 6 5 #

46

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

C1 Rip.

C2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

do - nec po - nam i - ni - mi - cos tu - - - os, sca - bel - lum

pe - - - - dum tu - o - - - rum,

po - nam i - ni - mi - cos tu - - - os, sca - bel - lum pe - - - -

- - ni - mi - cos tu - os, do - nec po - nam i - ni - mi - cos

sca - bel - lum pe - dum tu - o - - - rum, sca - bel - lum pe - dum tu -

do - nec po - nam i - ni - mi - cos tu - - - os, sca - bel - lum

pe - - - - dum tu - o - - - rum,

po - nam i - ni - mi - cos tu - - - os, sca - bel - lum pe - - - -

- - ni - mi - cos tu - os, do - nec po - nam i - ni - mi - cos

Sca - bel - lum pe - dum tu - o - - - rum, sca - bel - lum pe - dum tu -

6 5 6 6 5 # 6

49

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

pe - - - dum, sca - bel-lum pe - - - dum, sca - bel-lum

C 2

sca - bel-lum pe - - - dum tu - o - - - rum,

A

- - dum, sca - bel-lum pe - - - dum tu -

T

tu - - - os, sca - bel-lum pe - dum tu - o - - - rum,

B

o - - - rum, do - nec po - nam i - ni - mi - cos tu -

C 1 Rip.

pe - - - dum, sca - bel-lum pe - - - dum, sca - bel-lum

C 2 Rip.

sca - bel-lum pe - - - dum tu - o - - - rum,

A Rip.

- - dum, sca - bel-lum pe - - - dum tu -

T Rip.

tu - - - os, sca - bel-lum pe - dum tu - o - - - rum,

B Rip.

o - - - rum, do - nec po - nam i - ni - mi - cos tu -

B.c.

[6] 5 # 6 5 6 6 5 #

52

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

pe - - - dum, sca -

C2

sca - bel - lum pe - - - dum tu - o - -

A

o - - - rum, pe - - - dum, sca - bel - lum pe - - -

T

sca - bel - lum pe - - - dum tu - o - -

B

- - - os, sca - bel - lum pe - - - dum tu - o - -

C1 Rip.

pe - - - dum, sca -

C2 Rip.

sca - bel - lum pe - - - dum tu - o - -

A Rip.

o - - - rum, pe - - - dum, sca - bel - lum pe - - -

T Rip.

sca - bel - lum pe - - - dum tu - o - -

B Rip.

- - - os, sca - bel - lum pe - - - dum tu - o - -

B.c.

6 5 6 5 7 6 5 #

55

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

bel - - - lum pe-dum tu - o - - - rum.

C 2

rum, pe-dum, pe-dum tu - o - rum, pe-dum tu - o - rum.

A

dum, sca - bel - lum pe - dum tu - o - - - - rum.

T

rum, sca - bel - - - - lum pe-dum tu - o - rum.

B

rum, sca - bel - lum pe - dum, pe-dum tu - o - - - rum.

C 1Rip.

bel - - - lum pe-dum tu - o - - - rum.

C 2Rip.

rum, pe-dum, pe-dum tu - o - rum, pe-dum tu - o - rum.

A Rip.

dum, sca - bel - lum pe - dum tu - o - - - - rum.

T Rip.

rum, sca - bel - - - - lum pe-dum tu - o - rum.

B Rip.

rum, sca - bel - lum pe - dum, pe-dum tu - o - - - rum.

B.c.

6 # 6 4 3

58

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1 Rip.

C 2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

61

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

p

p

p

p

#

b5

4

3

p

#

4 #3

Adagio

65

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

B.

Vir - gam vir - tu - tis tu - ae,

B.c.

♭ #6 6 # 6 #6 4 #3

70

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

B.

<vir - gam vir - tu - tis tu - ae> e - mit - tet

B.c.

#6 6 # 6 [#6] 4 [#]3 ♭

76

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

B

Do - - - - - mi-nus,

B.c.

♭ # #6 5

80

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

B

e - mit - tet Do - - - - - mi - nus

B.c.

5 ♭ 6 7 6 7 6

85

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

B.

ex - Si - on,

B.c.

4 [#]3 5 6 7 6 7 6

89

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

B.

e - mit - tet Do - mi - nus ex Si - - - on:

B.c.

b 4 # 3

[Allegro]

93

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1 Rip.

C 2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

Do-mi - na - - -

Do - mi - na - - -

Do - mi -

Do - mi - na - - -

Do - mi -

6 6 5 6 6 # 6 #

96

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

C1 Rip.

C2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

re, do - mi - na - - - - -

- - - - - re, do - mi - na - re, do - mi - na - - - - -

na - - - - - re, do - mi - na - re, <do - mi - na - re,>

Do - mi - na - - - - - re,

do - mi - na - re, <do - mi - na - re> in me - di -

Do - mi - na - - - - -

- - - - - re, do - mi - na - re, do - mi - na - - - - -

na - - - - - re, do - mi - na - re, <do - mi - na - re,>

Do - mi - na - - - - - re,

Do - mi - na - re, <do - mi - na - re> in me - di -

98

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

re, do-mi-na-re, do-mi - na - - - - re

C 2

re, do-mi-na-re, do-mi-na-re, do-mi - na - re, do-mi -

A

do-mi - na - re, <do-mi - na - - - - re,> do - mi - na - re, <do-mi -

T

do - mi - na - re, do-mi-na - - - - -

B

o i - ni - mi - co - rum, do - mi - na - re, do-mi -

C 1 Rip.

re, do-mi-na-re, do-mi - na - - - - re

C 2 Rip.

re, do-mi-na-re, do-mi-na-re, do-mi - na - re, do-mi -

A Rip.

<do-mi - na - re,> <do-mi - na - - - - re,> <do-mi - na - re,> <do-mi -

T Rip.

do - mi - na - re, do-mi-na - - - - -

B Rip.

o i - ni - mi - co - rum, do - mi - na - re, <do-mi -

B.c.

100

Vn.1
Vn.2
A.Va.
T.Va.

C 1
C 2
A
T
B

C 1 Rip.
C 2 Rip.
A Rip.
T Rip.
B Rip.
B.c.

in me - di - o, <in me - di-o> i - ni - mi -
na - re in me - di - o, <in me - di-o> i - ni - mi -
na - re,> <do-mi - na - re,> <do-mi - na - re> in me - - - -
- - - re, do - mi - na - re, <do-mi - na - re> in me - di -
na - re, <do-mi - na - re,> <do-mi - na - re> in me - di -
in me - di - o, <in me - di-o> i - ni - mi -
na - re in me - di - o, <in me - di-o> i - ni - mi -
na - re,> <do-mi - na - re,> <do-mi - na - re> in me - - - -
- - - re, do - mi - na - re, <do-mi - na - re> in me - di -
na - re,> <do-mi - na - re,> <do-mi - na - re> in me - di -

6 6

102

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

co - - - - - rum tu - o - rum,

C2

co - - - - - rum tu - o - - - rum,

A

- - di-o i - ni - mi - co - - - rum tu - o - rum,

T

o i - ni - mi - co - - - rum tu - o - rum,

B

o i - ni - mi - co - rum, <i - ni - mi - co - rum> tu - o - rum,

C1 Rip.

co - - - - - rum tu - o - rum,

C2 Rip.

co - - - - - rum tu - o - - - rum,

A Rip.

- - di-o i - ni - mi - co - - - rum tu - o - rum,

T Rip.

o i - ni - mi - co - - - rum tu - o - rum,

B Rip.

o i - ni - mi - co - rum, i - ni - mi - co - rum tu - o - rum,

B.c.

6

105 Adagio

Vn.1
Vn.2
A.Va.
T.Va.
C1
C2
A
T
B
C1 Rip.
C2 Rip.
A Rip.
T Rip.
B Rip.
B.c.

i - ni - mi - co - rum tu - o - rum.
i - - - ni - mi - co - rum tu - o - - - rum.
i - ni - mi - co - - rum tu - o - rum.
i - ni - mi - co - - - rum tu - o - rum.
i - ni - mi - co - - - rum tu - o - rum.
i - ni - mi - co - rum tu - o - - - rum.
i - - - ni - mi - co - rum tu - o - - - rum.
i - ni - mi - co - - rum tu - o - rum.
i - ni - mi - co - - - rum tu - o - rum.
i - ni - mi - co - - - rum tu - o - rum.
i - ni - mi - co - - - rum tu - o - rum.

♭5 ♭5 9 8 7 ♭5 9 8 #7 7 6 7 ♭ 4 #3 [#]

110 Adagio

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

A

B.c.

Te - cum prin - ci - pi - um in di - e, in di - - -

6 5 6 6 5 #

116

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

A

B.c.

e, in di - e vir - tu - tis, in di - e vir -

6 6 6

122

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

A

tu - tis, vir - tu - tis tu - - - ae

B.c.

6 4 3 #

128

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

A

in splen - do - ri - bus san - cto - rum: ex u - te - ro,

B.c.

♭ 5 6 [6/5]

134

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

A

B.c.

<ex u - te - ro,> <ex u - te - ro> an - te lu - ci - fe - rum

7 b 6 5 # 6 6

140

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

A

B.c.

ge - nu - i - te, in splen - do - ri -

6 4 6 5 # b b b6 5 6 #4 2

146

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

A

bus san - cto - rum: ex u - te - ro an - te lu -

B.c.

♭6/5 ♭5 ♭ ♭6 ♭5 6 4/3

152

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

A

ci - fe - rum, an - te an - te lu - ci - fe - rum ge - nu - i - te,

B.c.

6 6 6 6 6/4 3 7

158

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

A

ge - - - - - nu - i -

B.c.

6 6 [6] 7

164

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

A

te, ge - - - - -

B.c.

7 [p] [6] 6

169

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

A

B.c.

[p]

[p]

[p]

[p]

nu - i - te.

7 4 3

Adagio

Allegro

175

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1 Rip.

C 2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

Ju - ra - vit Do - - - mi - nus, ju -

Ju - ra - vit Do - - - mi - nus, ju - ra -

Ju - ra - vit Do - mi - nus,

Ju - ra - vit Do - - - mi - nus,

Ju - ra - vit Do - - - mi - nus,

Ju - ra - vit Do - - - mi - nus,

Ju - ra - vit Do - - - mi - nus,

Ju - ra - vit Do - - - mi - nus,

Ju - ra - vit Do - - - mi - nus,

6 5 5 6 7 6 5 6 4 3

5 #3 4

180

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

ra - - - - vit,

C 2

vit,

A

T

ju - ra - vit Do - mi - nus, et

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

6/5 4/5 6/5 6/5 [6]

184

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

ju - ra - vit Do - mi - nus, et non, non pae - ni - non, non, non pae - ni - te - bit,

7 7 6 7 ♭ 7

192

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1
te-bit, non pae - ni - - te - - - bit, non,

C 2
ju - ra - vit, et non pae - ni - te - bit, ju - ra - vit, et non pae - ni - te - bit,

A
non, non,

T
non,

B
non,

C 1 Rip.

C 2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.
6 7 7 6 [7] ♭ 7 7 # #

196

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

non, non pae - ni - te - bit e - um, ju - ra - vit, ju -

C 2

non pae - ni - te - bit e - um, ju - ra - vit, ju -

A

non, non, et non, non

T

non, non, et non, non

B

non, non, et non, non,

C 1Rip.

ju - ra - vit, ju -

C 2Rip.

ju - ra - vit, <ju -

A Rip.

et non, non,

T Rip.

et non, non,

B Rip.

et non, non,

B.c.

4 6 5 # 4 3 4

200

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

ra - vit, non, non, non pae-ni - te -

C 2

ra - vit, ju - ra-vit, et non pae - ni - te - bit, non,

A

ju - ra-vit, et non pae - ni - te - bit, non pae-ni-te -

T

ju - ra-vit, et non pae - ni - te - bit,

B

non, non, non, non pae-ni - te - bit,

C 1Rip.

ra - vit, non, non, non pae-ni - te -

C 2Rip.

ra - vit,> <ju - ra-vit,> et non pae - ni - te - bit, non,

A Rip.

ju - ra-vit, et non pae - ni - te - bit, non pae-ni-te -

T Rip.

ju - ra-vit, et non pae - ni - te - bit,

B Rip.

non, non, non, non pae-ni - te - bit,

B.c.

7 6 4 3 # 9 8 5 4 #3

204

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

bit, non pae-ni-te - - - bit e - um,

C 2

non pae-ni-te - - - bit e - - - um,

A

- - - - - bit e - um,

T

non pae - ni - - - te - bit e - um, non, non, non,

B

non pae-ni-te - bit, non, non pae - ni - te - bit e - um,

C 1 Rip.

bit, non pae-ni-te - - - bit e - um,

C 2 Rip.

non pae-ni-te - - - bit e - - - um,

A Rip.

- - - - - bit e - um,

T Rip.

non pae - ni - - - te - bit e - um, non, non, non,

B Rip.

non pae-ni-te - bit, non, <non> pae - ni - te - bit e - um,

B.c.

9 8 9 7 9 8 [#]4 2 #6 4 2 # 4 #3

208

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

non, non pae - ni - te - bit e - um:

C 2

non, non pae-ni - te - - - bit e - um:

A

non pae-ni - te - bit, non pae - ni - te - bit e - um:

T

non pae-ni - te - bit, non pae - ni - te - bit e - um:

B

non pae-ni - te - bit, non pae - ni - te - bit e - um:

C 1Rip.

non, non pae - ni - te - bit e - um:

C 2Rip.

non, non pae-ni - te - - - bit [e - um:]

A Rip.

non pae-ni - te - bit, <non pae - ni - te - bit> e - um:

T Rip.

non, pae-ni - te - bit, <non pae - ni - te - bit> e - um:

B Rip.

non pae-ni - te - bit, <non pae - ni - te - bit> e - um:

B.c.

7 b 4 #]3 b b

Adagio

212

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

Tu es sa - cer - dos in ae -

♭ # # ♭ 4 #3 ♭ ♭5

217

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1 Rip.

C 2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

se - cun - dum or - di - nem,

se - cun - dum or - di - nem,

se - cun - dum or - di - nem,

se - cun - dum or - di - nem,

se - cun - dum or - di - nem,

ter - num se - cun - dum or - di - nem, tu es sa - cer - dos in ae - ter - num

se - cun - dum or - di - nem,

se - cun - dum or - di - nem,

se - cun - dum or - di - nem,

se - cun - dum or - di - nem,

se - cun - dum or - di - nem,

6 5 6 5 #

223

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - - - se - dech.

C 2

se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - - - se - dech.

A

se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech.

T

se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech.

B

se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech.

C 1Rip.

se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - - - se - dech.

C 2Rip.

<se - cun - dum or - di - nem> Mel - chi - - - se - dech.

A Rip.

se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech.

T Rip.

se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech.

B Rip.

se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech.

B.c.

6/45 4 5 7 6 7 6 5

Allegro

228

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1 Rip.

C 2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

[6] 6 [7] 6 6 7

Do - mi - nus a dex - tris tu - is, con - fre - git in

Do - mi - nus a dex - tris tu - is,

232

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1
di - e i - rae su - ae, con - fre - - - - -

C 2
con - fre - git in di - e, con - fre - - - - - git,

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.
6 6/5 # 6

235

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

git re - ges,

con - fre - git re - ges,

Do - mi - nus a

Do - mi - nus a

[6]

6

238

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

con - fre - git,

C 2

con - fre

A

dex - tris tu - is, con - fre -

T

dex - tris tu - is, con - fre -

B

C 1 Rip.

C 2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

#6 #6

241

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

con - fre - git re -

git, con - fre - git re -

git in di - e, con - fre - git re -

git, con - fre - git re -

#6]

244

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1
ges, con-fre - - - git, con - fre - - -

C2
ges in di - e, in di - e i - rae su - e, con - fre - - -

A
ges, con-fre - - - - - git, con - fre - - - git,

T
ges in di - e i - rae su - ae, con - fre - - - - - git,

B
In di - e i - rae su - ae con - fre - - - - git, con - fre - - -

C1 Rip.
Con-fre - - - git, con - fre - - - - -

C2 Rip.
In di - e, <in di - e> i - rae su - e, con - fre - - - -

A Rip.
Con-fre - - - - - git, con - fre - - - git,

T Rip.
In di - e i - rae su - ae, con - fre - - - - - git,

B Rip.
In di - e i - rae su - ae, con - fre - - - - git, con - fre - - -

B.c.

247

Vn.1
Vn.2
A.Va.
T.Va.
C1
C2
A
T
B
C1Rip.
C2Rip.
A Rip.
T Rip.
B Rip.
B.c.

git re - ges, con - fre -
git re - ges, con - fre -
con - fre - git re - ges, con - fre - - - git, con - fre - git, con -
con - fre - - - git, con - fre -
git re - ges, con - fre - git, <con - fre - git,> con -
git re - ges, con - fre - git, con - fre -
git re - ges, con - fre - git, con - fre -
git re - ges, con - fre - git, con - fre -
git re - ges, con - fre - git, con - fre -

Adagio

250

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

- git re - ges, con - fre - git, con - fre - git re - ges.

C 2

- git re - ges, con - fre - git, <con - fre - git> re - ges.

A

fre - git re - ges, con - fre - git re - ges.

T

- git re - ges, con - fre - git re - ges.

B

fre - git> re - ges, con - fre - git re - ges.

C 1Rip.

- git re - ges, con - fre - git, con - fre - git re - ges.

C 2Rip.

- git re - ges, con - fre - git, <con - fre - git> re - ges.

A Rip.

fre - git re - ges, <con - fre - git re - ges.>

T Rip.

- git re - ges, con - fre - git re - ges.

B Rip.

fre - git re - ges, <con - fre - git re - ges.>

B.c.

b 6 #6
5

254

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

Ju - di - ca - bit in na - ti - o - ni - bus, im - ple - bit ru -

Im - ple -

Im - ple - bit ru - i - nas,

Im - ple - bit ru - i - nas, im - ple - bit ru -

♭7 #3 4 3 8 #3 7 #3 ♭6 5 #3 ♭ # 7 6 #

258

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

C1 Rip.

C2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

Im - ple - bit ru - i - nas, im - ple - - - - -
- - - - - bit, im - ple - - - - -
ru - i - nas, im - ple - - - - -
Im - ple - - - - -
i - nas, ru - i - nas, im - ple - bit ru - i - nas, ru -
Im - ple - bit ru - i - nas, im - ple - - - - -
- - - - - Im - ple - - - - -
- - - - - Im - ple - - - - -
Im - ple - - - - -
Ru - i - nas, im - ple - bit ru - i - nas, <ru -

7 6 5 #

261

Vn.1
Vn.2
A.Va.
T.Va.
C1
C2
A
T
B
C1Rip.
C2Rip.
A Rip.
T Rip.
B Rip.
B.c.

bit ru - i - - - nas, ru - i - - - nas,
- - bit, im - ple-bit, im-ple-bit ru-i - nas, im - ple - bit ru - i - nas, ru -
- - - - - bit ru - i - - - nas, im - ple - bit ru -
- - - - - bit ru - i - - - nas,
i - nas, im-ple-bit ru - i - nas, ru - i - - - nas, <ru -
- bit ru - i - - - nas, - - - - - nas,
- - bit, im - ple-bit, <im-ple-bit> ru-i - nas, im - ple - bit ru - i - nas, <ru - i - nas,> <ru -
- - - - - bit ru - i - - - nas, im - ple - bit ru -
- - - - - bit ru - i - - - nas,
i - nas,> im-ple-bit ru - i - nas, ru - i - - - nas, <ru -

7 6 b [b5] 6 9 8 4 3 #
6 45

264

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

C1Rip.

C2Rip.

ARip.

TRip.

BRip.

B.c.

im - ple - bit, <im - ple - bit> ru - i - nas, <ru - i - nas,> ru -
i - nas, im - ple - bit ru - i - nas, ru - i - - - - nas, ru -
i - nas, ru - i - nas, ru - i - nas, ru - i - nas,
ru - i - nas, im - ple - bit ru - i - nas, ru - i - nas, <ru - i - nas,> <ru -
i - nas,> <ru - i - nas,> <ru -
im - ple - bit, <im - ple - bit> ru - i - nas, <ru - i - nas,> ru -
i - nas,> im - ple - bit ru - i - nas, ru - i - - - - nas, <ru -
i - nas, ru - i - nas, <ru - i - nas,> <ru - i - nas,>
ru - i - nas, im - ple - bit ru - i - nas, ru - i - nas, <ru - i - nas,> <ru -
i - nas,> <ru - i - nas,> <ru -

[b] b5 [6] b

266

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

i - - - nas, ru - i - - - nas: con - quas - sa - - - -

C 2

i - - - nas, ru - i - - nas:

A

im - ple - bit ru - i - - nas, ru - i - - nas:

T

i - - - nas,> ru - i - - nas:

B

i - - - nas,> [ru - i - - nas:]

C 1Rip.

i - - - nas, ru - i - - - - - nas:

C 2Rip.

i - - - nas,> <ru - i - - nas:>

A Rip.

im - ple - bit ru - i - - nas, ru - i - - nas:

T Rip.

i - - - nas,> <ru - i - - nas:>

B Rip.

i - - - nas,> [ru - i - - nas:]

B.c.

4 #3 b 4 [3]

272

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

C1 Rip.

C2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

bit, con-quas - sa - bit, con-quas-sa-bit, <conquas - sa - bit>

bit, con-quas - sa - bit ca - pi - ta in ter -

bit, con-quas-sa - bit, con-quas - sa -

con-quas - sa - bit ca - pi - ta in ter - - ra, in ter - -

sa - bit, con-quas - sa - bit ca - pi - ta

con-quas - sa - bit, con-quas-sa-bit, <conquas - sa - bit>

con-quas - sa - bit ca - pi - ta in ter -

con-quas - sa -

in ter - -

con-quas - sa - bit ca - pi - ta

6 6

275

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1
in ter - - - - - ra mul - to - - - - - rum, in ter -

C 2
- - - - - ra mul - to - - - - - rum,

A
- - bit, con-quas - sa - bit ca - pi - ta in ter - ra mul - to - - - - - rum, in

T
- - - - - ra, in ter - - - - -

B
in ter - - - - - ra mul - to - - - - - rum,

C 1 Rip.
in ter - - - - - ra mul - to - - - - - rum, in ter -

C 2 Rip.
- - - - - ra mul - to - - - - - rum,

A Rip.
- - bit, con-quas - sa - bit ca - pi - ta in ter - ra mul - to - - - - - rum, in

T Rip.
- - - - - ra, in ter - - - - -

B Rip.
in ter - - - - - ra mul - to - - - - - rum,

B.c.

278

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

C1 Rip.

C2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

9 8 6 7 7 7 4 3 b

282

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

C1Rip.

C2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

9 5

6 5

9 8

4 #3

9 8

4 #3

ra mul - to - rum.

ter - ra mul - to - rum. De tor -

in - ter - ra mul - to - rum.

ra mul - to - rum.

ter - ra mul - to - rum.

ra mul - to - rum.

in - ter - ra mul - to - rum.

ra mul - to - rum.

ter - ra mul - to - rum.

ter - ra mul - to - rum.

287

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

B.c.

ren - te in vi - a, in vi - a bi - - - bet:

6 #6 6 6 #6 ♮ 4 3 ♮ 6

293

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

B.c.

De tor - ren - te in vi - a,

#6 6 6 #6 ♮ 4 3 ♮ 6 #6

309

Vn.1
Vn.2
A.Va.
T.Va.
C1
C2
B.c.

e - xal - ta - - - - -
bit ca - put, —

6 6 6 ♮ 4 3 # 6 ♮ ♭6 5 # 6 6 [#]6

315

Vn.1
Vn.2
A.Va.
T.Va.
C1
C2
B.c.

bit ca - put, — pro - pte - re - a — e - xal -
e - xal - ta - - - - -

[♮] 4 3 ♮ ♮ 7 # 7 #6 #

320

Vn.1
Vn.2
A.Va.
T.Va.
C1
C2
B.c.

ta - bit ca - - - put, pro - pte - re -
- - bit ca - put,

6 6 #6 6 5
4 3 6 # 7 6 5 7
h

326

Vn.1
Vn.2
A.Va.
T.Va.
C1
C2
B.c.

a, pro - pte - - - re - a
pro - pte - re - a e - xal -

7 6 5 7 # [9] 6 5 #

331

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C.1

C.2

B.c.

e - xal - ta - - - - -

ta - - - - -

9 # 5 6 5 # 9 ♭ 7 ♭ #

336

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C.1

C.2

B.c.

bit ca - put, pro - pte - re - a - - - - -

bit ca - put,

4 3 9 6 5 7 6[#]5

341

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

B.c.

e - xal - ta

4 3 ♭ 9 9 8 7 6 5 6

#

346

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

B.c.

bit ca - put, e - xal - ta

bit ca - put, e - xal - ta

[p]

[p]

[p]

7 ♭ ♭ 4 3 ♭ ♭ 9 8

#

351

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

B.c.

bit ca - put.

bit ca - put.

9 8 7 6 5 6 7 ♭ ♭ 4 3 ♭

356

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

B.c.

[p]

[p]

p

[p]

9 8 #3 # 7 6 4 3

361

Vn.1 *p*

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

B.c.

4 3

The musical score is presented in a system of seven staves. The top staff is for Violin 1 (Vn.1) in treble clef, starting with a dynamic marking of *p*. The second staff is for Violin 2 (Vn.2) in treble clef. The third and fourth staves are for Viola (A.Va. and T.Va.) in alto and tenor clefs, respectively. The fifth and sixth staves are for Cornets (C 1 and C 2) in treble clef, showing rests. The seventh staff is for Bassoon (B.c.) in bass clef. The score is divided into four measures, with a double bar line at the end. The bottom of the page features the numbers '4' and '3' under the first and second measures, respectively.

365

Vn.1 [f]

Vn.2 [f]

A.Va. [f]

T.Va. [f]

C1

C2

A [f]

T

B [f]

B.c. [f]

Glo - ri - a Pa - tri, glo - ri - a

Glo - ri - a

6 4 3 6

368

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

B.c.

[f]

[p]

[p]

Glo-ri-a Pa-tri, glo-ri-a

Glo-ri-a Pa-tri, glo-ri-a

Fi-li-o, et Spi-ri-tu-i San-cto, et

Fi-li-o, et Spi-ri-tu-i San-cto,

[4]
2

6

4
2

5 6
4

6

5

4 3

[p]

6 45
5

371

Vn.1 [p]

Vn.2 [p]

A.Va. [p]

T.Va. [p]

C1 Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San - cto,

C2 Spi - ri - tu - i San - cto,

A [f] glo - - -

T [f] Glo - - - - -

B

B.c. [f]

6 5 4 3

374

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

B.c.

[f] glo-ri - a Pa - tri, glo-ri - a Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San -

[f] glo-ri - a Pa - tri, glo-ri - a Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San -

ri - a,

ri - a, glo-ri - a

4 3 ♭ # ♭ 6 5 #

377

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1
cto, et Spi - ri - tu - i San - - - - -

C2
cto, et Spi - ri - tu - i San - - - - -

A
glo - ri - a Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San - - - - -

T
Pa - tri, glo - ri - a Fi - li - o.

B

B.c.

380

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

B.c.

cto, et Spi-ri-tu-i San

cto, Spi-ri-tu-i San

cto, Spi-ri-tu-i San

[p]

[p]

[p]

6

Adagio

383

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1 Rip.

C 2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

cto. Si - cut e - rat in prin -

cto. Si - cut e - rat in

cto. Si - cut e - rat in prin - ci -

Si - cut e - rat e - rat

Si - cut e - rat in

Si - cut e - rat in prin -

Si - cut e - rat in

Si - cut e - rat in prin - ci -

Si - cut e - rat, e - rat

Si - cut e - rat in

Si - cut e - rat in

#

[Allegro]

388

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

7 # 6 6 7 4 7 5 6 5

393

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1 Rip.

C 2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

ci - pi - o, et nunc, et nunc, et sem - - - - - per,

nunc, in prin-ci - pi - o, et nunc, et sem - - - - - per,

o, si - cut e - rat in prin-ci - pi - o, et nunc, et sem - per,

7 7 7 7 [6] 5

397

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

6 5 # 7 [b] [6] 6 7 #

401

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

nunc, <nunc,> et sem - per, et in sae - cu - la, si -

C 2

o, in prin - ci - pi - o, et nunc, —

A

si - cut e - rat in prin - ci - pi - o,

T

ci - pi - o, et nunc, — et sem - per, et nunc, et —

B

<si - cut e - rat in prin - ci - pi - o,> et nunc,

C 1Rip.

si -

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

7 # 6 5 6

404

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

cut e - rat in prin - ci - - pi - o,

et sem - per, et in sae - cu-la sae - cu - lo - - rum, si-cut

et nunc, et sem - per, et in sae - cu-la sae - cu - lo - -

sem - per, et in sae - cu-la sae - cu -

si - cut e - rat in prin - ci - pi - o,

cut e - rat in prin - ci - - pi - o,

et in sae - cu-la sae - cu - lo - - rum, si-cut

et in sae - cu-la sae - cu - lo - -

et in sae - cu-la sae - cu -

si - cut e - rat in prin - ci - pi - o,

6/5 7 6/5 [6] [4/2] 6

408

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

et in sae - cu - la sae - cu - lo -

e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per,

rum. A - men,

lo - rum. A - men, et in

et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men,

et in sae - cu - la sae - cu - lo -

e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per,

rum. A - men,

lo - rum. A - men, et in

et in sae - cu -

4
2

6

7

7

7

6
5

411

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

C1Rip.

C2Rip.

ARip.

TRip.

BRip.

B.c.

rum. A - - - men, et in sae - cu - la

et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - - -

si - - - cut e - rat in prin - ci - pi - o, in prin -

sae - cu - la sae - cu - lo - - - - - rum. A - - -

in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - - -

rum. A - - - - men, et in sae - cu - la

et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - - - -

si - - - cut e - rat in prin - ci - pi - o, in prin -

sae - cu - la sae - cu - lo - - - - - rum. A - - -

la sae - - - cu - lo - - - rum, et nunc, et sem - - -

7 6 [4] 6 [6] 7 9 6 6 5 #

414



Vn.1
Vn.2
A.Va.
T.Va.
C1
C2
A
T
B
C1Rip.
C2Rip.
A Rip.
T Rip.
B Rip.
B.c.

sae - cu - lo - - - - rum. A - - - - - men,
men, et in sae - cu-la sae-cu - lo -
ci - pi - o, et nunc, et sem - - - per, et in
men, et in sae - cu-la sae - cu - lo - rum, in prin - ci - pi - o,
per, in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per,
sae - cu - lo - - - - rum. A - - - - - men,
men, et in sae - cu-la sae-cu - lo -
ci - pi - o, et nunc, et sem - - - per, et in
men, et in sae - cu-la sae - cu - lo - rum, in prin - ci - pi - o,
per, in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per,
B.c. 7 7 6 9 7 6 6 # 6

418

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1 Rip.

C 2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per,

sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A -

et nunc, et sem - per, et in sae - cu - la

et nunc, et sem - per, et in sae - cu - la sae - cu - lo -

in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per,

sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A -

et nunc, et sem - per, et in sae - cu - la

et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A -

6 5 5 #6 4 3 7 6 7 9 6 7 #6

422

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

C1Rip.

C2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

6 5 6
5

4 3 9 8 6
5

9 6
5

426

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

men.

men, a - - - - - men.

men, a - - - - - men.

men, a - - - - - men.

men, a - - - - - men.

et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

men.

men, a - - - - - men.

men, a - - - - - men.

men, a - - - - - men.

lo - rum, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

9 8 7 5[\sharp]6 \sharp 4 3