

Breitkopf & Härtel's Violin-Bibliothek

Editions Breitkopf & Härtel
Bibliothèque du Violiniste.

Breitkopf & Härtel's Editions
Library of Violin Music.

Für Violine und Pianoforte. Kleinere Vortragsstücke.

Pianofortestimme (Part.) je 1 *fl.*, mit † bezeichnet 2 *fl.*
Violinstimme je 30 *fr.*, mit † 60 *fr.*

Wagner, 3 Stücke aus Lohengrin. (Hille.)

Nr. 1. König Heinrichs Gebet, Es, u. Lohengrins Sieg, B.

Nr. 2. Festspiel, G. †

Nr. 3. Elsas Brautzug zum Münster, Es.

Wagner, Isolde's Liebes-Tod. Schlusscene aus Tristan und Isolde, H. (Ritter.) †

Wallnöfer, Meditation über das Adagio aus Beethovens Sonate, Cism., Op. 27 Nr. 2. (Quasi una Fantasia.)

Walter, Kavatine, E.

Weckbecker, Op. 6 Nr. 1. Melodie, A.

Wehrle, Op. 4. Berceuse, A, und Scherzo, Em. †

Wehrle, Berceuse, A, aus Op. 4.

Wehrle, Gondoliera, D.

Wehrle, Legende, Dm.

Wolff, Op. 7. 4 Stücke. (Abendlied, Capriccetto, Notturmo, Volkslied.) †

Ysabe, Op. 12. Poème élégiaque, Dm. †

Zöllner, Op. 3. 6 kleine Stücke.

Violine.

Breitkopf & Härtel

Leipzig.

Brüssel · London · New York.

Kaesberg & Coertel

J. Wandrer

A Gabriel Fauré.



Poème Élégiacque.

Pour Violon

avec Accompagnement de Piano ou d'Orchestre

— par —

Eugène Ysaÿe.

Op. 12.

Edition pour Violon et Piano

Propriété des Éditeurs pour tous les Pays.



Enregistré aux Archives de l'Union.

Breitkopf & Härtel,
Leipzig, Bruxelles, Londres, New York.

19882.

Copyright 1893, by Breitkopf & Härtel.

Poème Elégiaque.

Abréviations.
1
2
3
4
 Les 4 cordes.

1 doigt immobile.
R Restez à la Position.
V Tirez. P Poussiez.
P à la Pointe.
T au Talon.

NB. Accordez le sol en Fa \sharp . Ne jouez sur la 4^e corde que les notes écrites en carrés.

Violon.

E. Ysaÿe, Op. 12.

Très modéré.
(soutenu et calme)

p
dim.
mf *p* *f* *p dolce*
cresc. *pp*
p *poco a poco cresc.*
mf sempre più *f*
cresc. *anîmez*

Moins vite et largement.

poco larg. - - - - -

ff *fff*

poco meno forte

dim. - - - - - *mf* *poco a poco dim.*

p dolce *perdendosi* *pp*

smorz.

mf *f*

Grave et Lent. (Scène Funèbre)

4 (4) *très soutenu*

mp *mf*

mp *f* *p* *pp* *mp*

mf *poco a*

poco cresc. - - - *al* - - - *f* *ff*

rit. molto dim. pp

Toujours Lent.

dolce

Sans Presser. (non rubato)

(Lent et sans fièvre)

pp

(Caressant)

p *mf*

Violon.

pp

mf f

Pressez un peu. (Très animé.)

p cresc. - - - f dim.

p

en acceler. peu a peu

sempre più forte

ff

Largement.

fff

Cad.

Poco adagio.

pp dolciss.

Tempo I.

smorz.

mf pp

mf cresc.

f

p

cresc. f

graduez le mouvement

Poco adagio.

Violon.

(Les croches restent de meme valeur)

slarg.

f

Moins vite et largement.

ff

moins fort

poco dim.

mf

poco a poco dim.

p dolce tranquillo perdendosi

smorz.

pp

poco rit.

Poco lento.

p ad lib.

dim.

Très lent.

dolciss.

poco rit.

