N.° 23.

Flûtes.

Hautbois.

Clarinettes en SI.

Trompettes en SI.

Pistons.

Cors en SI bas.

Cors en FA.

Bassons.

Trombones.

Ophicleïde.

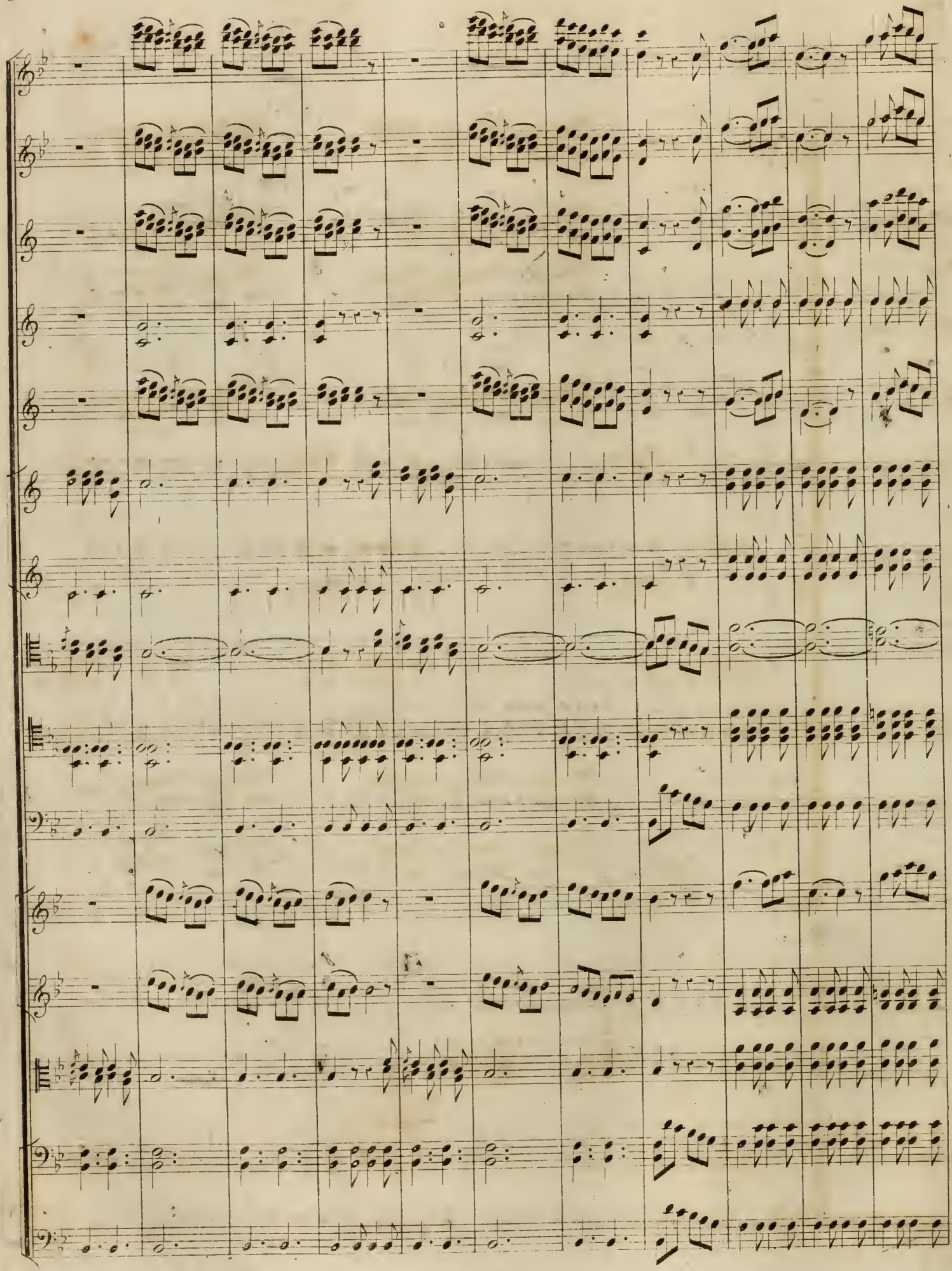
Violons.

Altos.

JEPHTÉ I E.

Violoncelle.

Contre-Basse.



Cme la C.B.
En
Voi ci donc le

Doux espoir la journée est fi_ ni _ e que nos chants joy_eux s'é_lèvent aux cieux

Doux espoir la journée est fi_ ni _ e que nos chants joy_eux s'é_lèvent aux cieux

_fin voici le soir que pour nous tout s'ou_bli _ e oui que nos chants joy_eux s'é_lè_vent aux cieux en_

soir la journée est fi_ ni _ e que nos chants joy_eux s'é_lè_vent aux cieux voi_ci le

6
12
20

doux espoir la journée est fi_ ni _ e que nos chants joy_ eux s'é_lèvent aux

doux espoir la journée est fi_ ni _ e que nos chants joy_ eux s'é_lèvent aux

fin voici le soir que pour nous tout s'ou_bli _ e oui que nos chants joy_ eux s'é_ lè _ vent aux

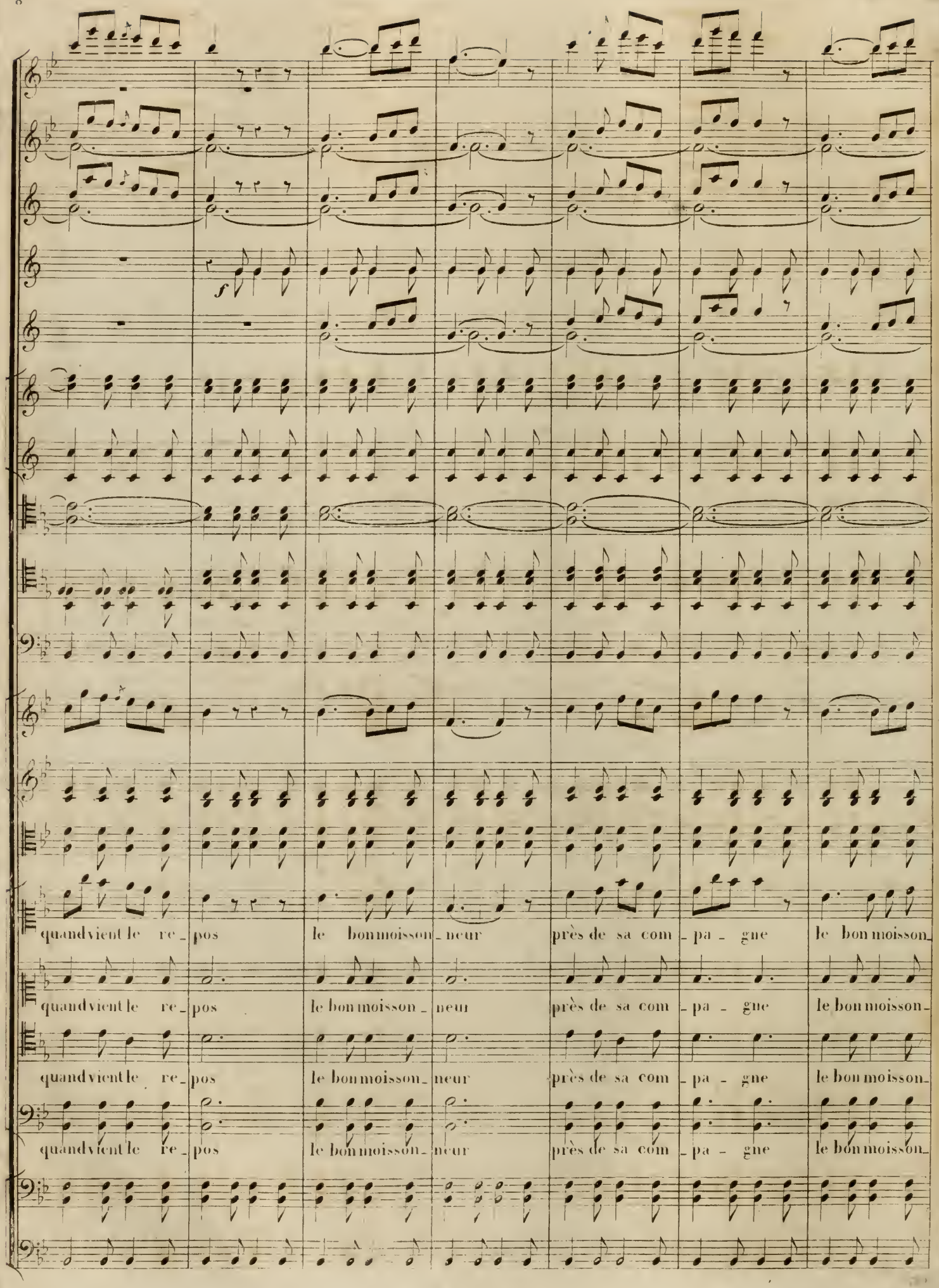
soir la jour_née est fi_ ni _ e que nos chants joy eux s'é_ lè _ vent aux

cieux a_près les tra_vaux quand la nuit nous ga_gne a_près les tra_vaux

cieux a_près les tra_vaux quand la nuit nous ga_gne a_près les tra_vaux

cieux a_près les tra_vaux quand la nuit nous ga_gne a_près les tra_vaux

cieux a_près les tra_vaux quand la nuit nous ga_gne a_près les tra_vaux


f
quand vient le re_pos le bon moisson_neur près de sa com_pa_gne le bon moisson_
quand vient le re_pos le bon moisson_neur près de sa com_pa_gne le bon moisson_
quand vient le re_pos le bon moisson_neur près de sa com_pa_gne le bon moisson_
quand vient le re_pos le bon moisson_neur près de sa com_pa_gne le bon moisson_

Cme le 1er Violon

_neur trouve le bonheur que nos chants joy_eux disent au Roi des cieux que nos chants joy_

_neur trouve le bonheur que nos chants joy_eux disent au Roi des cieux que nos chants joy_

_neur trouve le bonheur que nos chants joy_eux disent au Roi des cieux que nos chants joy_

_neur trouve le bonheur que nos chants joy_eux disent au Roi des cieux que nos chants joy_

Cme la C.B.

eux di_sent tous nos vœux

eux di_sent tous nos vœux

eux di_sent tous nos vœux

En

eux di_sent tous nos vœux

Voi_ci donc le

Doux espoir la journée est fi_ ni _ e que nos chants joy_eux s'é lèvent aux cieux

Doux espoir la journée est fi_ ni _ e que nos chants joy_eux s'é lèvent aux cieux

_fin voici le soir que pour nous tout s'ou_bli _ e oui que nos chants joy_eux s'é_ lè _vent aux cieux en_

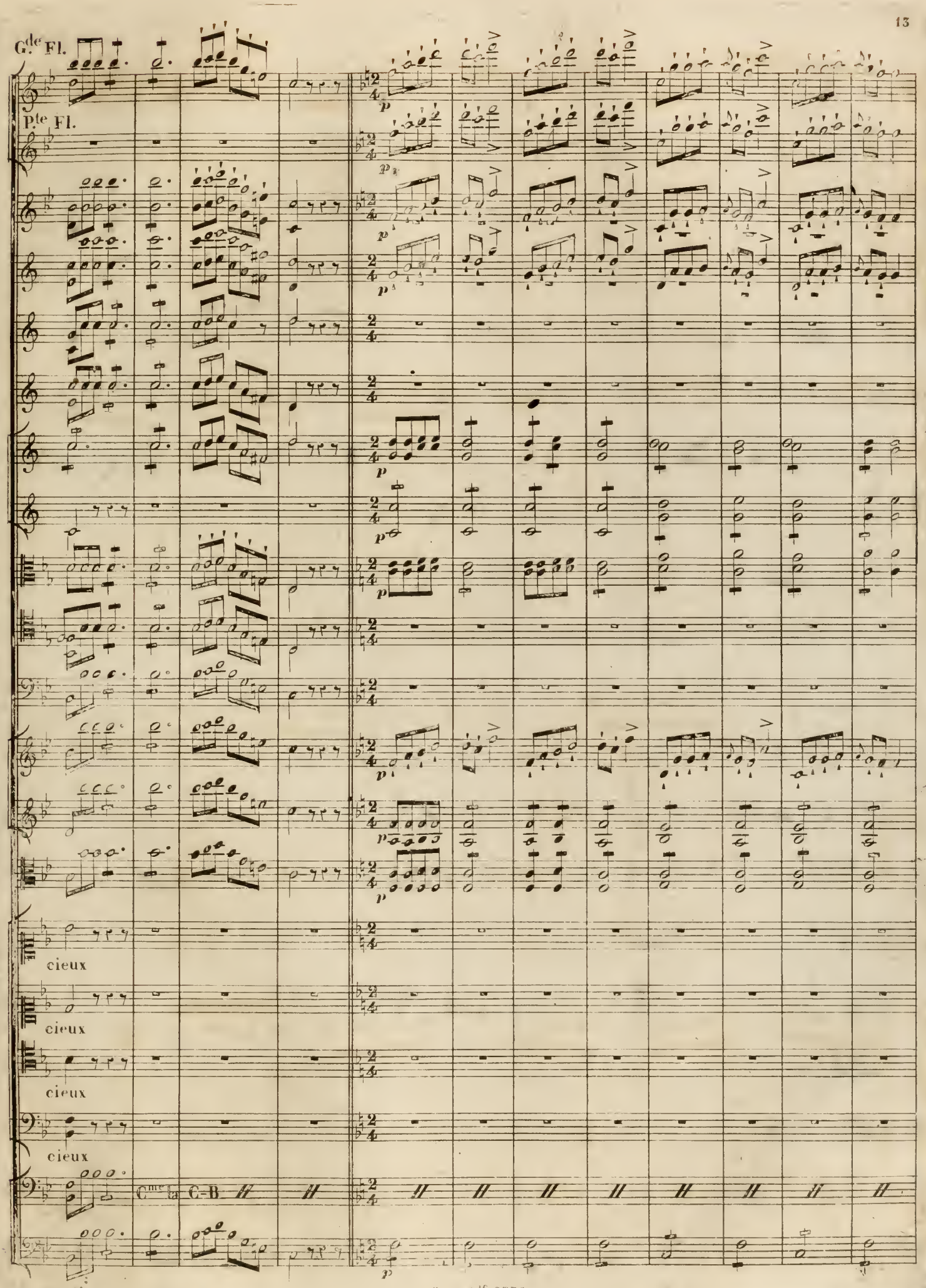
soir la journée est fi_ ni _ e que nos chants joy_eux s'é_ lè _vent aux cieux voi_ci le

doux espoir la journée est fi_ ni _ e que nos chants joy_ eux s'é_lèvent aux

doux espoir la journée est fi_ ni _ e que nos chants joy_ eux s'é_lèvent aux

fin voici le soir que pour nous tout s'ou_bli _ e oui que nos chants joy_ eux s'é_ lè _ vent aux

soir la jour_née est fi_ ni _ e que nos chants joy eux s'é_ lè _ vent aux


Gde Fl.
Pte Fl.
cieux
cieux
cieux
cieux
Cme la C-B

pp

pp

pp JEPHTELE

Du so_leil les feux ar_dents jau_nis_sent au loin nos champs et don_nent au

pp

la_boureur l'a_bondance et le bonheur dans nos granges en_tas_sons le doux fruits de

nos mois_sons de nos bel_les ger_bes d'or ser_vons les tré_sors mais qu'en rou_

_te plus d'un é_pi sen dé_ta_che afin qu'au_jour_d'hui le pauvre ait

Du soleil les feux ardents jaunissent au loin nos champs et donnent au la_boureur l'abondance et le bonheur

Du soleil les feux ardents jaunissent au loin nos champs et donnent au la_boureur l'abondance et le bonheur

Du soleil les feux ardents jaunissent au loin nos champs et donnent au la_boureur l'abondance et le bonheur

Du soleil les feux ardents jaunissent au loin nos champs et donnent au la_boureur l'abondance et le bonheur

de nos ser_vi_ teurs joy_eux mon pè_re é_cou_ tez les vœux com_me moi re_

V^elle et C B

_con_nais_sants ils sont vos en_ fants ah que vos pen_sers sou_ci_

_eux se dis_si_ pent en voy_ant ceux qui par vos bien_faits sont heu_ reux

Du soleil les feux ardents jaunissent au loin nos champs et donnent au la_boureur l'abondance et le bonheur

Du soleil les feux ardents jaunissent au loin nos champs et donnent au la_boureur l'abondance et le bonheur

Du soleil les feux ardents jaunissent au loin nos champs et donnent au la_boureur l'abondance et le bonheur

Du soleil les feux ardents jaunissent au loin nos champs et donnent au la_boureur l'abondance et le bonheur

1.er mouv.t

et donnent au la_boureur la_bon_dance et le bon_heur

et donnent au la_boureur la_bon_dance et le bon_heur

et donnent au la_boureur la_bon_dance et le bon_heur En_

et donnent au la_boureur la_bon_dance et le bon_heur Voici donc le

Doux espoir la journée est fi_ ni _ e que nos chants joy_eux s'é lèvent aux cieux

Doux espoir la journée est fi_ ni _ e que nos chants joy_eux s'é lèvent aux cieux

_fin voici le soir que pour nous tout s'ou_bli _ e oui qué nos chants joy_eux s'é_ lè _ vent aux cieux en-

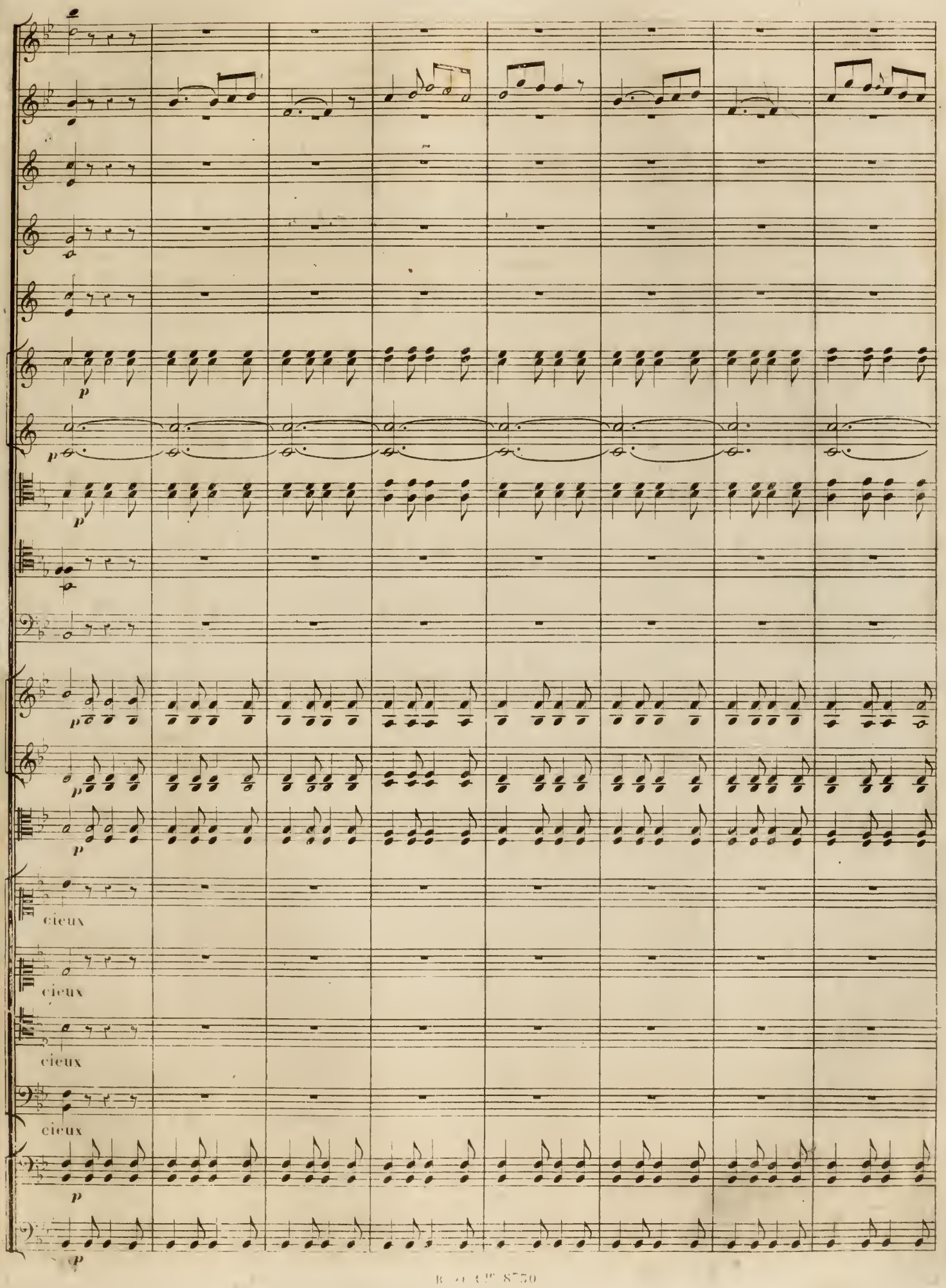
soir la journée est fi_ ni _ e que nos chants joy_eux s'é_ lè _ vent aux cieux voici le

doux espoir la journée est fi_ ni _ e. que nos chants joy_eux s'é_lèvent aux

doux espoir la journée est fi_ ni _ e que nos chants joy_eux s'é_lèvent aux

fin voici le soir que pour nous tout s'ou_bli _ e oui que nos chants joy_eux s'é_lè _ vent aux

soir la jour_née est fi_ ni _ e que nos chants joy eux s'é_lè _ vent aux


p
p
p
p
p
p
cieux
cieux
cieux
cieux
p
p

Hauth.

Cl.

Cr.

B.ns

N°. 25.

Flutes.

Hautbois.

Clarinettes en SI.

Trompettes.

Pistons.

Cors.

Bassons.

Trombones.

Ophycleide.

Timbales en SI b.

Violons.

Alto.

JEPHTELE.

Quelle morne dou - leur quelles sombres a - lar-mes ah j'ai vu sur se

Récit.

RUBEN.

Violoncelle.

C^mc la C. B.

Contre Basse.

joue u_ne larme je vois

non non mes yeux n'ont plus de_lar_mes mon cœur n'a plus d'a_

Vlle et C.B.

ah a vous seul dé_sor_mais res_ter a con_sa_

_mour si ce n'est pour toi

_cré_e l'i_nu_til_le ten_dresse a votre fils ju_ré_e

lui mon fils je dé_fends qu'on pronon_ce son

Hautb.

cres.

Bns

p

p

p

dans votre âme ul-cé-ré-e pour lui n'est il plus de par-

nom moi je n'ai plus de fils

cres.

cres.

cres.

-don

jamais non ja-mais point de gra-ce pour les cœurs crimi-nels point de gra-ce pour les enfants in-

Hautb. Allegro. cres.

Bns cres.

f p cres.

f p cres.

p cres.

s'il reve - nait pourtant

- grats s'il a - vait cette au - da - ce je ne veux pas le voir qu'il

f Cme la C. B.

f cres.

a transposer un ton plus bas

Hautb.

f

Bns

f

f p

f p

f p

Ruben.

porte ail - leur ses pas mais cal - me toi ma fil - le il ne re - vien - dra

f p

Fl.

Hautb.

Clar.

Cts en FA.

Cts en SI ♭.

Bns

Cmc le 1er V.n

Jepteie.

pas

Dansson âme o mon

Dieu viens cal - mer la souf - fran - ce etdans la mien - ne laisse en - cor

Hauth.

Clar.

Cors

Bns

dans mon â_me laisse aumoins l'espé_ran_ce que ma voix qui s'é_lè_ve en fa_

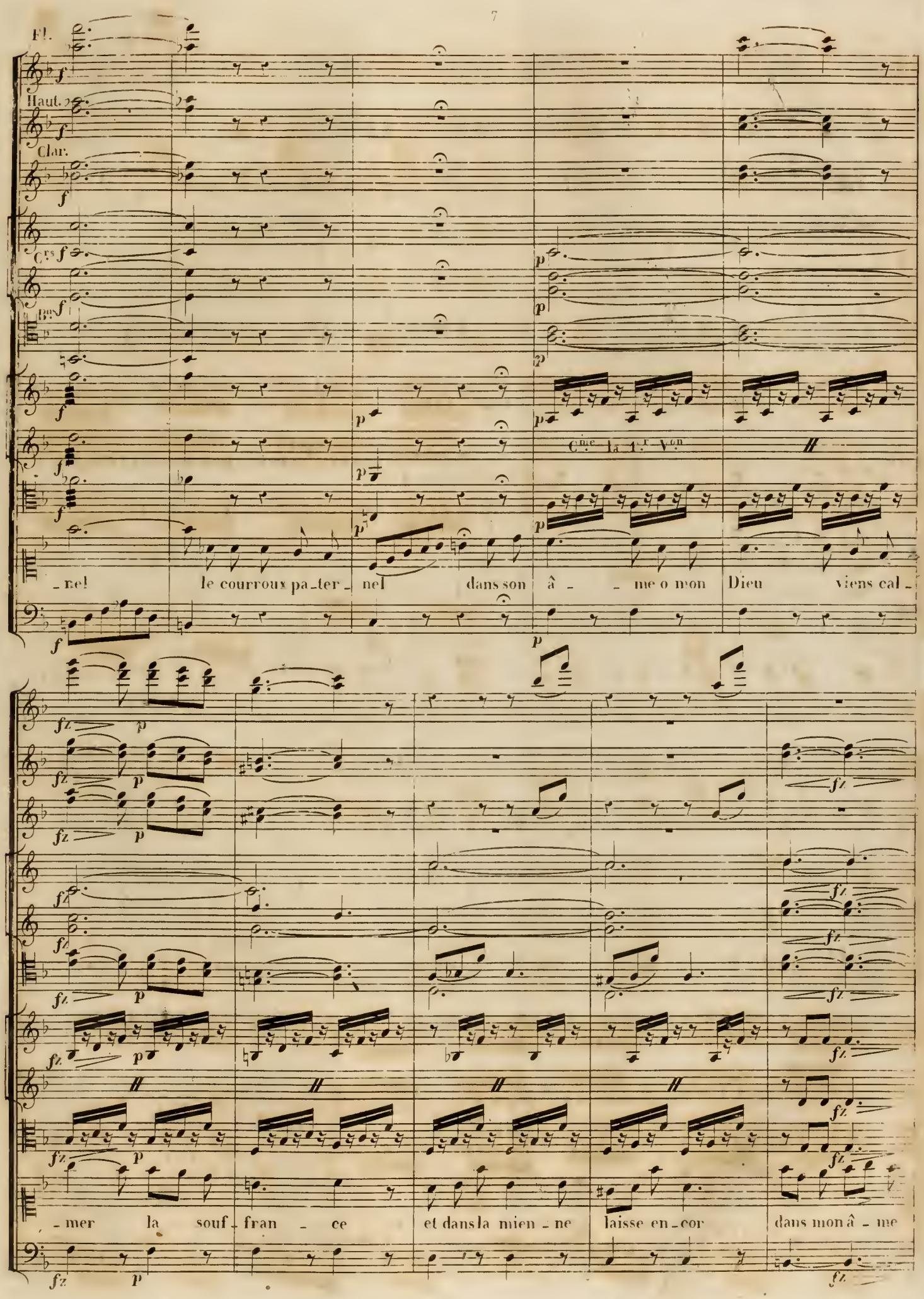
Hauth

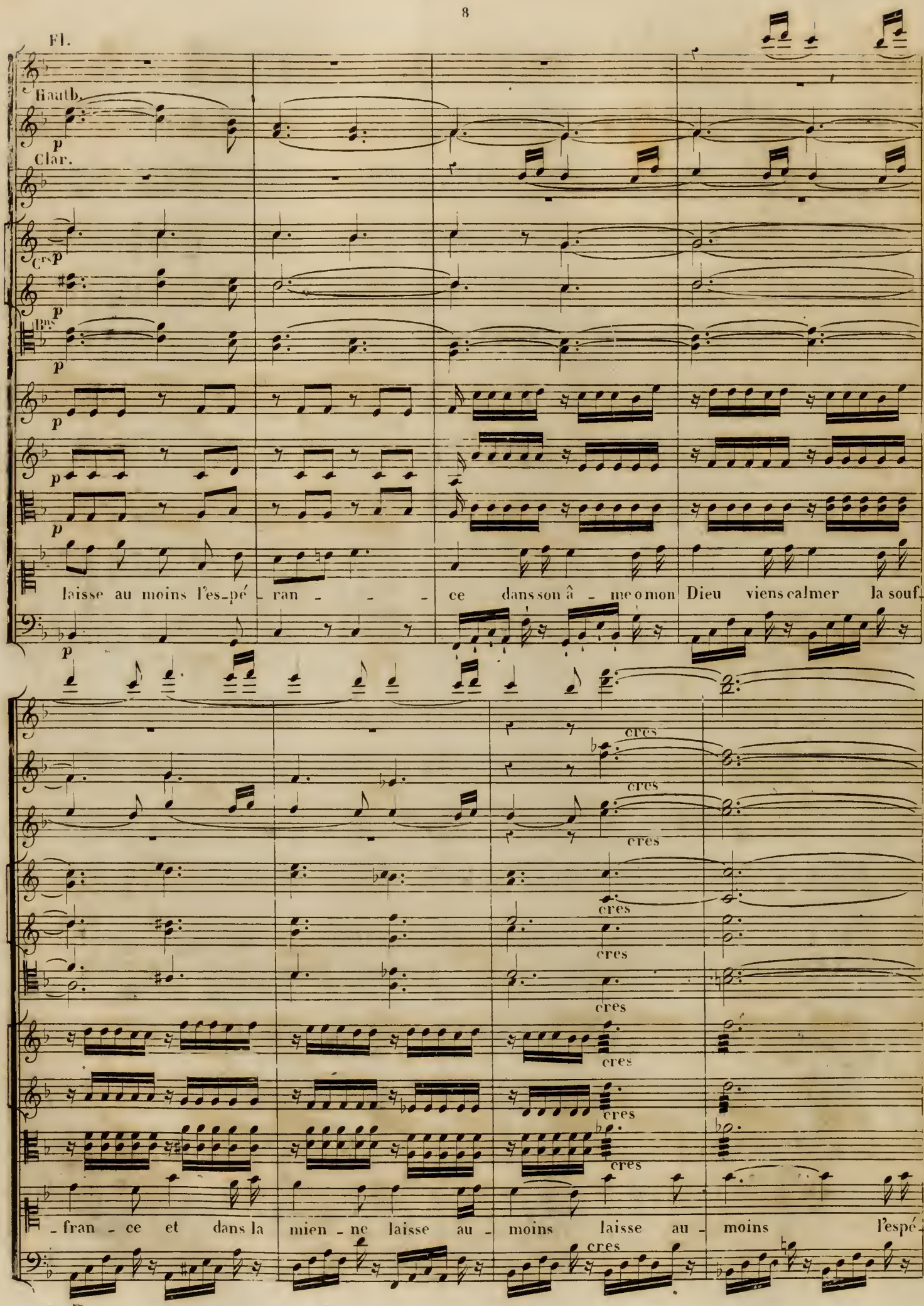
Clar

Bns

_veur d'A_za_ël puisse un jour dé_sar_mer le cour_roux pa_ter_

cres


Fl.
Haut.
Clar.
Crs
Bns
Cme la 1.r Von
_nel le courroux pa_ter_nel dans son â_ _me o mon Dieu viens cal_
_mer la souf_fran_ce et dans la mien_ne laisse en_cor dans mon â_me


Fl.
Hautb.
Clar.
Crs
Bns
p
laisse au moins l'es_pé _ ran _ _ _ ce dans son â _ me o mon Dieu viens calmer la souf_
cres
_fran _ ce et dans la mien _ ne laisse au _ moins laisse au _ moins l'espé_

Fl.
Hautb.
Cl.
Cr.
Bns.

laisse au - moins l'es-pé - ran - - ce

Andante con moto.

Quel est cet é-tran-ger au vê-tement fle-tri par la marche sans doute et la faim af-fai-

-bli il avance en trem-blant ah sa mi-sère est gran-de n'attendons pas qu'il demande offrons lui

Andantino.

Cors en MI b.

p

Cors en SI bas.

p

p

p

p

Jephtele.

Azaël.

p

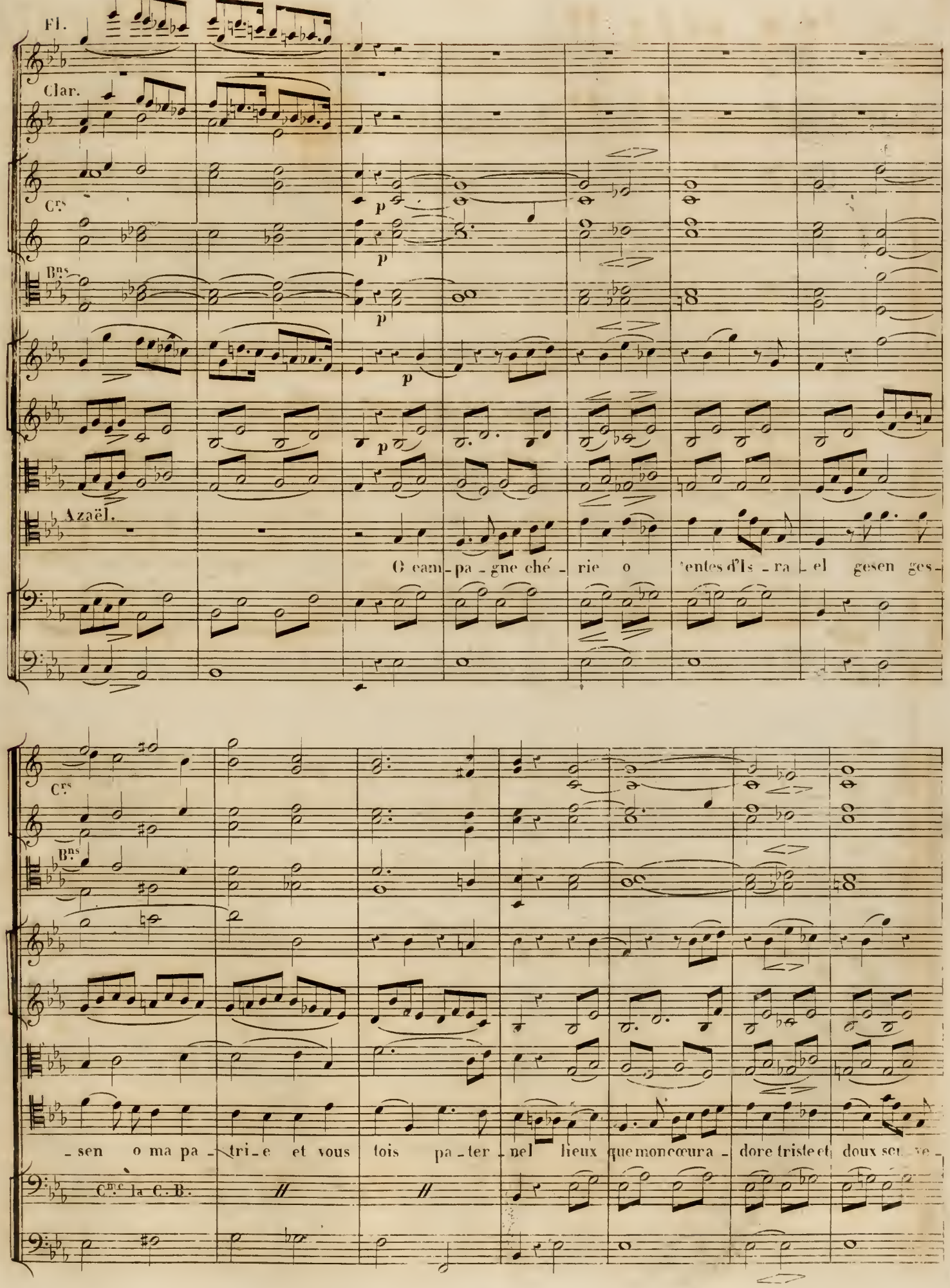
rinf > p

rinf > p

rinf > p

rinf > p

rinf > p


Fl.
Clar.
Crs
Bns
Azaël.
O cam_pa_gne ché_rie o tentes d'Is_ra_el gesen ges_
Crs
Bns
_sen o ma pa_tri_e et vous tois pa_ter_nel lieux que mon cœura_dore triste et doux sou_ve_
Cme la C.B.

Fl. p

Clar. p

Cors

Bns

p

p

p

p

- nir vers vous je viens je viens en - co - re pour vous voir et pour mou - rir je viens pour vous voir vous voir et pour mou -

p

pp

Cors

pp

Bns

pp

pp

pp

pp

- rir pour vous voir pour mou - rir

pp

Récit.

sous notre tente hospita - lière daignez en tr er bon voyageur la mai - son de Ruben mon

Ah c'est Jeph - te - le ma sœur

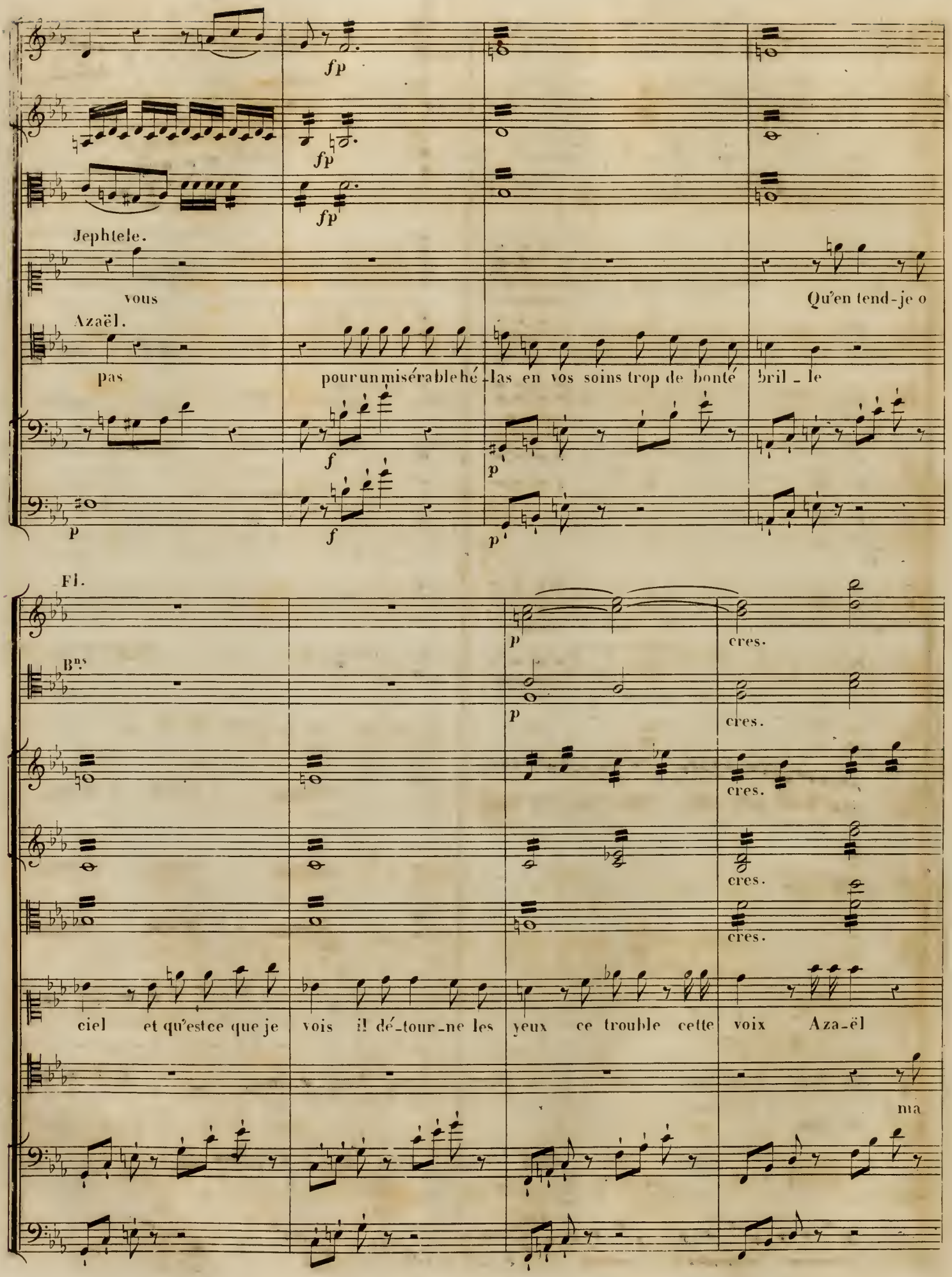
pè - re est tou - jours ou - verte au mal - heur je suis seul en

de Ru - ben vous ê - tes la fil - le

Douloureusement.

- fant mainte - nant prenez ce lait ce pain ce - lui de la fa - mille

ah je ne le mé ite


fp
fp
fp
Jephtele.
vous
Qu'en tend-je o
Azaël.
pas
pour un misérable hé-las en vos soins trop de bonté bril-le
f
p
p
f
p
Fl.
p
cres.
Bns.
p
cres.
cres.
cres.
cres.
ciel et qu'est ce que je vois il dé-tour-ne les yeux ce trouble cette voix Aza-ël
ma

Timb. en si ♭.

sœur

oui voi_la le cou_pa - ble que

oui je suis ce cou - pa - ble que le remord

Fl.

Hautb.

Clar.

Crs

Bns

le remordsaccable il craint un Dieu ven - geur que l'honneur vousra - ni - me

- ca - ble errant et misé - rablej'imploreun Dieuvengeur oui flé - tri par le cri - me j'ai per -

p

cres

f

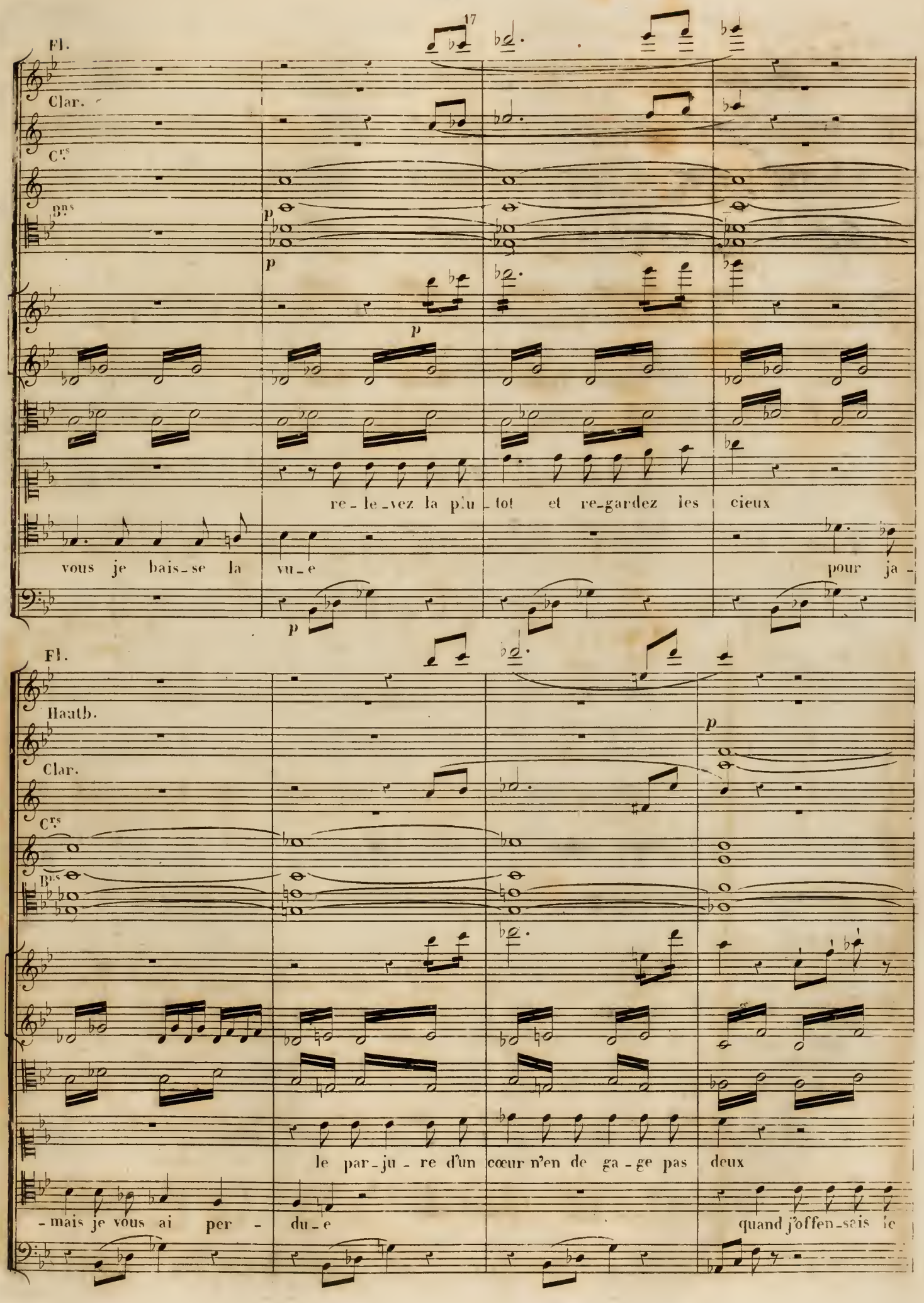
fp

fp

fp

et sortant de l'a - bimeen re - trouvant l'es - - ti - me re - trou - ver le bon - heur

- du votre es - ti - me et laissant dans l'a - by - me l'es - pé - rance et l'hon - neur de - vant


17
Fl.
Clar.
Crs
Bns
p
re_le_vez la plu_tot et re_gardez les cieux
vous je bais_se la vu_e pour ja_
Fl.
Hautb.
Clar.
Crs
Bns
le par_ju_re d'un cœur n'en de ga_ge pas deux
_mais je vous ai per_du_e quand j'offen_sais le

Hautb.

C^rs

B^ns

j'appais sais son cour roux

je priais Dieu pour vous

Quand je vous trahis - sais

et mon pè - re mon

C^rs anglais. Andante.

C^rs

B^ns

Avec émotion.

le voi - ci

pè - re

fletri par la douleur

N°26.

Allegro.

Flûtes.

Hautbois.

Clarinettes en LA.

Trompettes.

Pistons.

Cors en RÉ.

Cors en LA.

Bassons.

Trombones.

Ophicléide.

Timbales en RÉ.

Cymbales et Grosse Caisse.

Violons.

Altos.

JEPHTÉ.LE.

AZAËL.

RUBEN.

Violoncelles.

Contre Basses.

f *p*

Vers nous en sa souf_fran_ce venait un voy_a_geur

. Qu'il entre à mon lo_

Allegro.

sans a_ et sans es_pé_ ran_ce parmi vos ser_vi_ teurs il voudrait être ad_ mis de Mem_

gis

d'où vient il

Vlle et C-B.

All? moderato.

_phis

de Memphis ah s'il pouvait me par_ler de mon fils

(à Jephté.)

lais_se_ nous quoi mon

père avec cet é_tran_ger

seul / a_vec lui je veux l'in_ter_ro_ger

pro_té_gez le mon

Andante

p

p

p

Dieu

cet_te ci_té fa_meu_se vous l'a vez donc

p

Allegro.

tremolo.

fp

fp

Azaël.

fp

Oui

vu_e dans la foule hon_teu_se de li_ber_tins im_purs qui vont per_dre leur

fp

fp

p

Ruben.

or et l'honneur dans ses murs au_riez vous ren_con_tré di_tes le moi sans fein_te l'es_pé_

Hbois

Bons

_ran _ ce et l'or _ gueil de no_tre tri_bu sain _ te mon fils...mon plus mon fils mais un ciel

Clar:

Bons

tremolo.

jeu _ ne in_sen _ sé qu'on nommait A_za _ ël ehbien donc ex_is_te-t-il en_co _ re

oui Seigneur

V.lle et C-B.

par mal_heur car lui même il sa _ bhorre

que dis-tu ses tortspar le mal _ heur sont ils donc ex_pi _

il s'en repent du moins il prie il vous im_plo_re il tremble

_és où donc est-il a_lors par_le,

Fl:

Hbois

Cors.

Bons

Tromb:

Oph:

à vos pieds

mon fils mon fils c'est toi que je vois que j'em_bras_ _

Allegro.

Fl:
Hboi
Clar:
Cors.
Bons
Tromb:
Timb:

f animé.

1º Solo.

p

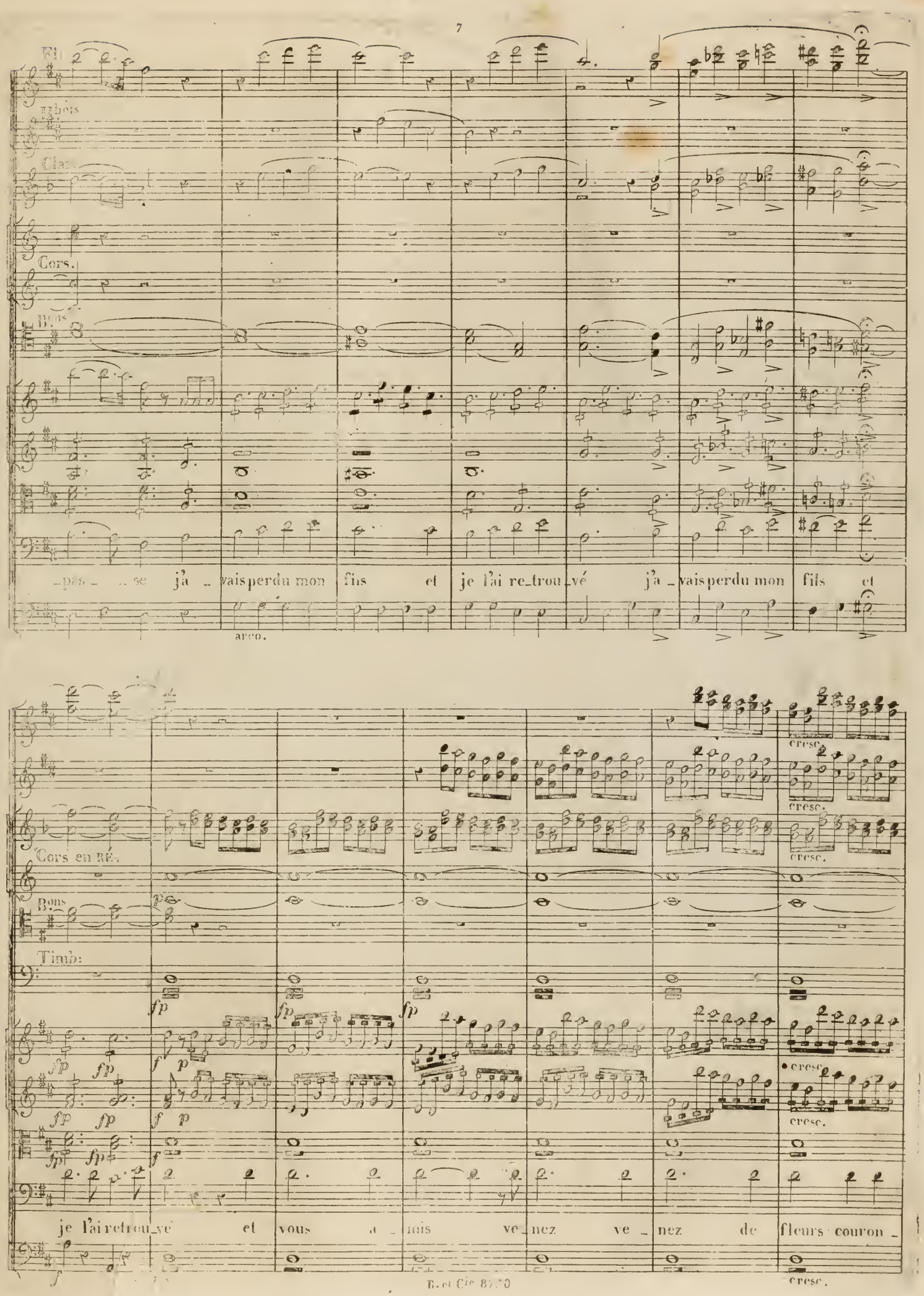
se o Sei_gneur dont la main un'a_vait tant é_prou_vé mes malheurs

f

pizzicato.

Fl:
Clar:
Cors.
Bons

é_taient grands ta bonté les sur_pas_se mes malheurs é_taient grands ta bonté les sur_


Fl.
Hbois
Clar.
Cors.
Bons
_pas _ _ se j'a _ vais perdu mon fils et je l'ai re_trou_vé j'a _ vais perdu mon fils et
arco.
Cors en RE.
Bons
Timb:
cresc.
je l'ai retrou_vé et vous a _ mis ve_nez ve _ nez de fleurs couron _

1º Solo.

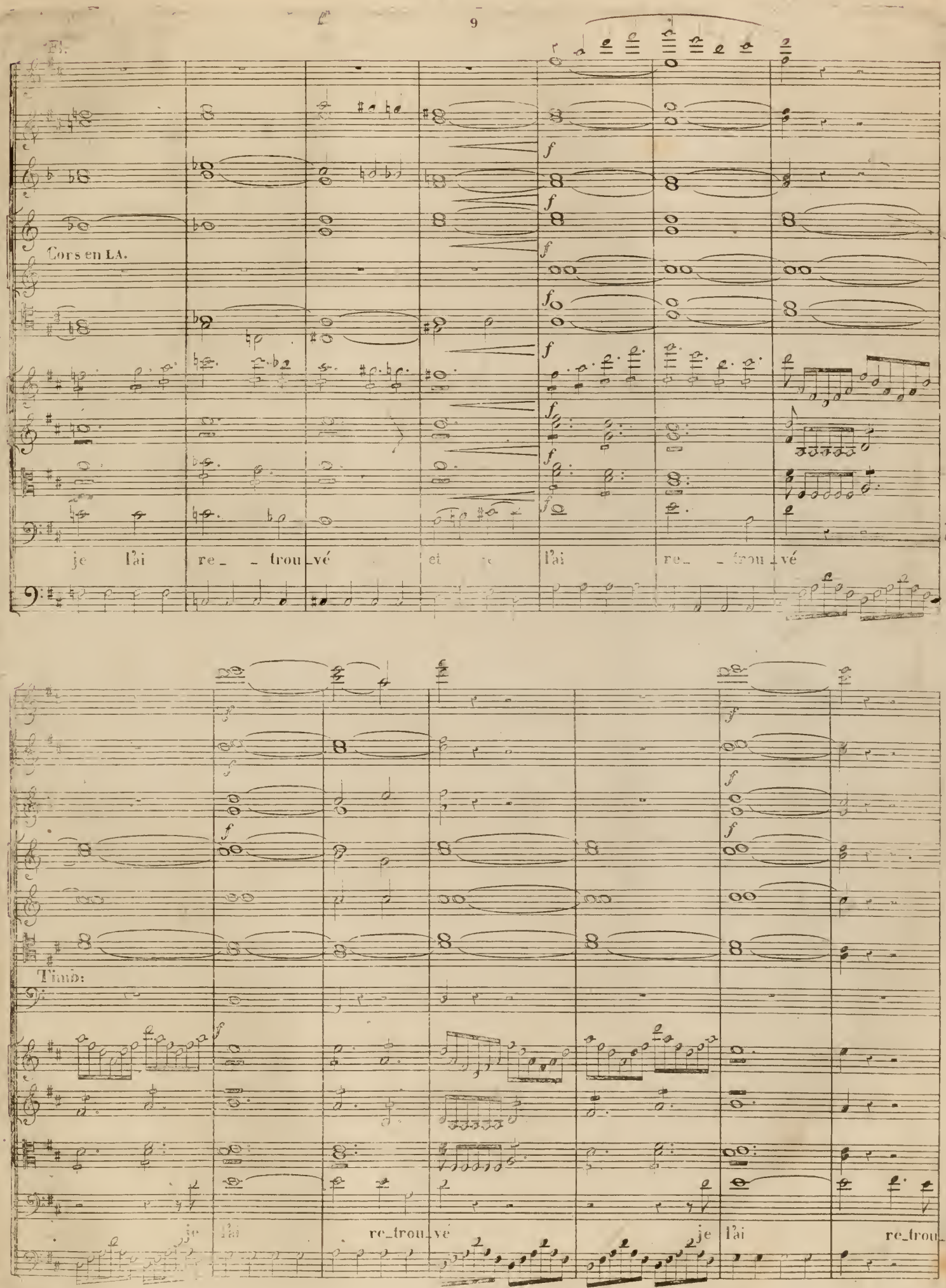
1º Solo.

_nez vo_tre tê_ _te au foyer pa_ter_nel que le fes_tin s'ap_prê _ te ve_

Hbois

cresc.

_nez ac_cou_rez tous ve _ nez c'est jour de fê _ te j'a_vais perdu mon fils et


Fl.
Cors en LA.
je l'ai re_ _trou_vé et je l'ai re_ _trou_vé
Timb:
je l'ai re_trou_vé je l'ai re_trou_

Soprani. -vé

Tenori. Oui partageonssa joie et son amour son filsestparmi nous son fils est de re_ tour

Basse. Oui partageonssa joie et son amour son filsestparmi nous son fils est de re_ tour

Oui partageonssa joie et son amour son filsestparmi nous son fils est de re_ tour

N.º 27.

All.º moderato.

Flûte.
Petite Flûte.
Hautbois.
Clarinettes en UT.
Trompettes.
Pistons.
Cors en SOL.
Cors en UT.
Bassons.
Trombones.
Ophicléide.
Harpes.
Timbales en SOL.
Cymbales et Grosse Caisse.
Tambour de régiment.
Violons.
Altos.
JEPHTÈLE.
AZAËL.
RUBEN.
Violoncelles.
Contre-Basses.

mezzo forte.

mezzo forte.

mezzo forte.

Gloire à l'é_ter_nel gloire au Dieu d'Isra_el que la ter_re en pri_

Gloire à l'é_ter_nel gloire au Dieu d'Isra_el que la ter_re en pri_

Gloire à l'é_ter_nel gloire au Dieu d'Isra_el que la ter_re en pri_

Gloire à l'é_ter_nel gloire au Dieu d'Isra_el que la ter_re en pri_

All.º moderato. mezzo forte

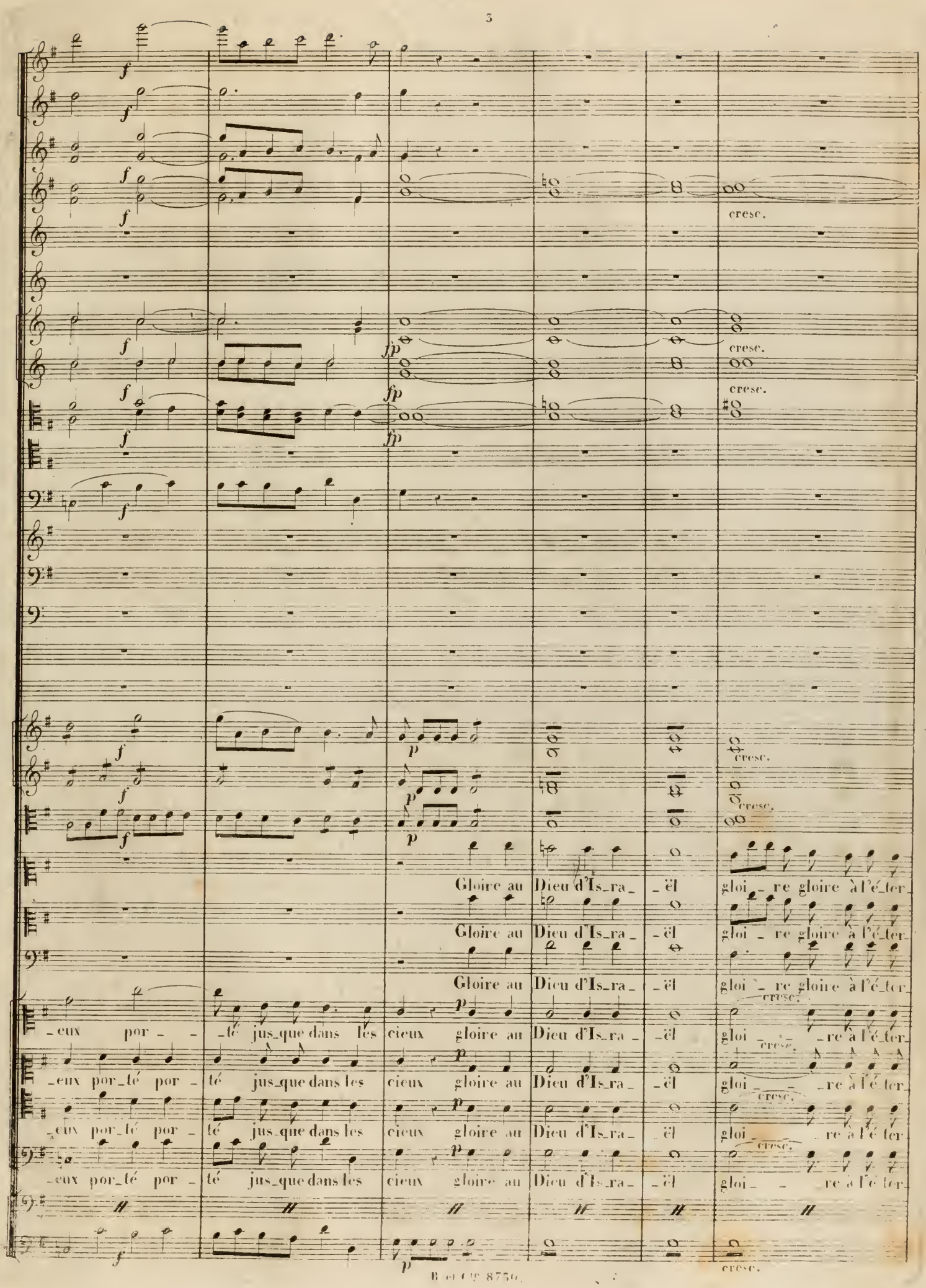
-è_re a_do_re le Roi du ciel et que le par_don d'un pè_re soit par les an_ges ra_di_

-è_re a_do_re le Roi du ciel et que le par_don d'un pè_re soit par les an_ges ra_di_

-è_re a_do_re le Roi du ciel et que le par_don d'un pè_re soit par les an_ges ra_di_

-è_re a_do_re le Roi du ciel et que le par_don d'un pè_re soit par les an_ges ra_di_

Cme la C B.


cresc.
Gloire au Dieu d'Is_ra_ _ël gloi_ re gloire à l'é_ter_
Gloire au Dieu d'Is_ra_ _ël gloi_ re gloire à l'é_ter_
Gloire au Dieu d'Is_ra_ _ël gloi_ re gloire à l'é_ter_
eux por _ _té jus_que dans les cieux gloire au Dieu d'Is_ra_ _ël gloi_ _ _re à l'é_ter_
_eux por_té por_ té jus_que dans les cieux gloire au Dieu d'Is_ra_ _ël gloi_ _ _re à l'é_ter_
_eux por_té por_ té jus_que dans les cieux gloire au Dieu d'Is_ra_ _ël gloi_ _ _re à l'é_ter_
_eux por_té por_ té jus_que dans les cieux gloire au Dieu d'Is_ra_ _ël gloi_ _ _re à l'é_ter_

tremolo.

_nel

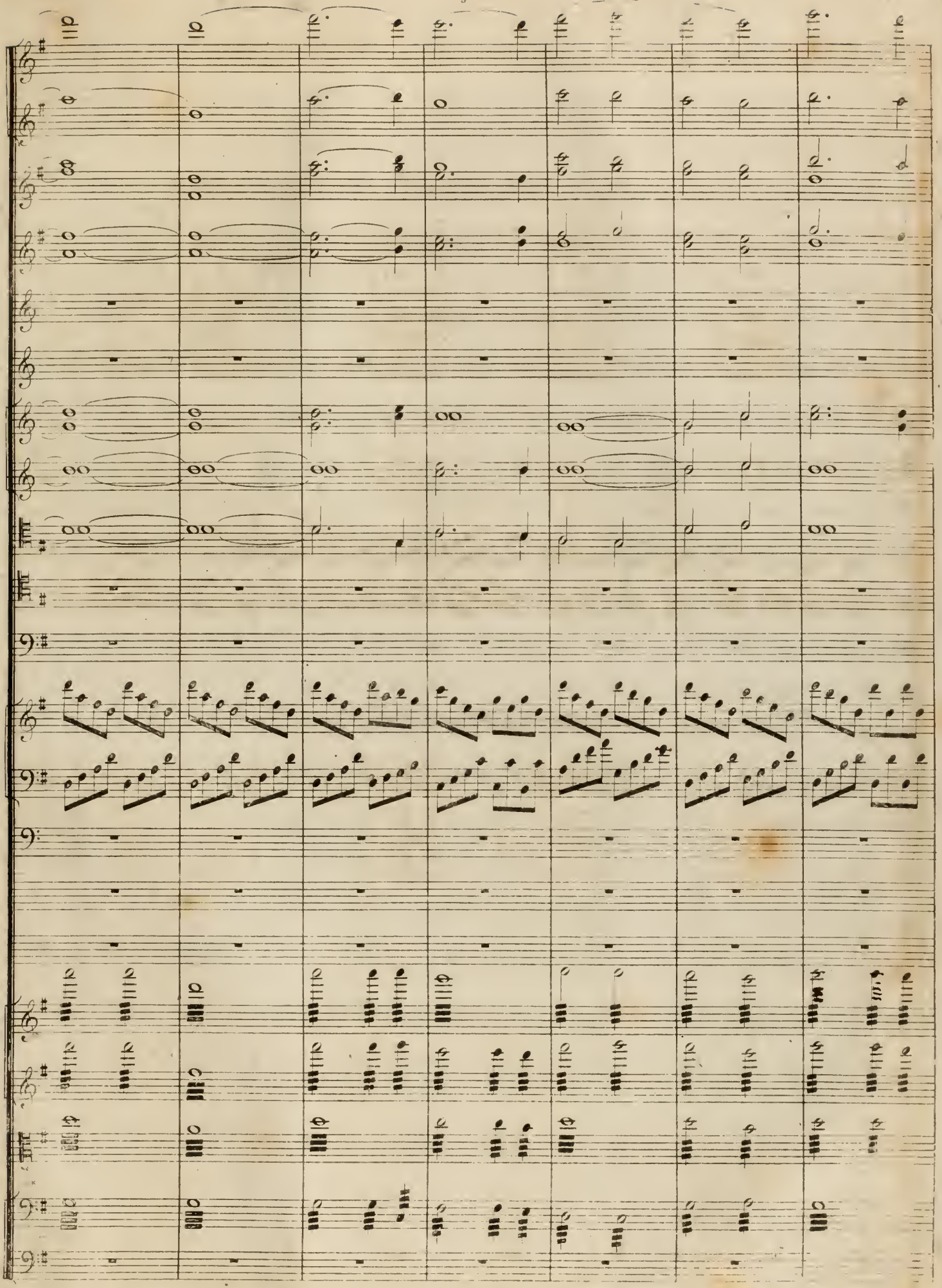
_nel

_nel

_nel

_nel

_nel



gloi_ _ _re à l'é_ter_nel au Dieu d'Is_ra_ël gloire à l'é_ter_ _

_nel gloi_re à l'é_ _ _ _ter nel

_nel gloi_re à l'é_ _ _ _ter _ nel

_nel gloi_re à l'é_ _ _ _ter _ nel

_nel gloi_re à l'é_ _ _ _ter nel

_nel gloi_re à l'é_ _ _ _ter _ nel

_nel gloi_re à l'é_ _ _ _ter _ nel

gloi_re à l'é_ _ _ _ter _ nel